معهالمخطوطان عامغالدوالعرثة



فىاللغت

ئالىفت على نى ئىسىنى ئىسىنى ئىدە

المتونى سنة ٨٠٨ ٨

نعنب مح*ت ع*سلى النجار

الجُزءُ السِّابع

الطبعة الأولى ١٣٩٣ • - ١٩٧٣ م



حگ

جامعة الدول المريية الأمانة العامة

ممهد المخطوطات المربية

بسمالتدارحمر بارضم

هــــذا هو الجزء السابع من كتاب « الحـــكم ، تحقيق المرحــوم فضيلة الأستاذ الشيخ محمد على النجار طيب الله ثراه : به يوالى المعهد استكمال بقية الأجزاء .

وقد أشرف على طبع هذا الجزء وقام على إخراجه ومراجعة تجاربه وعمل فهارسه الأستاذ نختار أحمد غضنفر رئيس التحرير بمجمع اللغة العربية جزاه الله أحسن الجزاء ،

صالح أبو رقيًّق مدير معهد المخطوطات

أصول المحكم التي رجع إليها المحقق

وردت رموز في هامش هذا الكتاب تشير إلى الأصول المخطوطة أو المصورة التي رجع إليها المحقق في تحقيق هذا الكتاب وهي :

- (ف) ترمز إلى نسخة دار الكتب وهي المشار إليها في الدار بالرقم ٥١ لغة
- (ك) ترمز إلى نسخة مصورة موجودة بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربيسة بالقاهرة برقم ٧٤٧،٧٤٦ عن نسخة مخطوطة في مكتبة كوبر بلي رقمها ١٥٧٣

فختار أحمد غضنفر

الكاف والراء والفاء

[كر ف]

§ كرَّف الشيء : شمَّه .

وَكَرَّفُ الحَرِمَارُ يَسَكُنْرُفُ (وَيَسكُنْرِفُ) (1)
 كَرْفا وكيرًافا ، وكيرَّف : شمَّ الرَّوْث أو البول
 أو غيرهما ، ثم رفع رأسه . ((٢) وكذلك الفَحْلُ الذَاشَمُ طَرُوقَتَه ثم رفع رأسه) نحوالسهاء وكيشير (٣).
 إذاشَمَ طَرُوقَتَه ثم رفع رأسه) نحوالسهاء وكيشير (٣).

والكيرٌفة: الدَّلُو من جيلد واحدكما هو، أنشد.
 يعقوب:

أكُلُ يوم لك ضَبَّزَ آن على إزاء الحوض ميلُهزَان بكيرُفتسين يتواهقان (١) يتواهقان (٥): يتباريان (٢).

والكيرٌ فيئ : قيطع من السحاب متراكيبة صغار
 واحدتها : كيرٌ فيئة ، قال (١) :

ککرِ فثة الغَیْثِ ذات الصَّبی ر ترمی السحاب ویُرْمی لَـهـَــا

وتَـكَرَّ فَـاً السحابُ : تراكب ، وجعله بعض النحويين رباعياً .

§ والكيرُ في : قيشرة (٢) البييضة العليا (٣) اليابسة

مقلونه: [كفر]

الكُفر : نَقبض الإيمان .

﴿ كَفَرَ بِاللَّهِ بِـ كَفْرُ كُفْرُ ا (وَكَفْرُ ا) (٤) وَكُفُورًا وَكُفْرُ انَا .

عليها المضاعف زفنالها

والرجر اجة : الكتيبة، شهتها بالكرفئة فى الكثانة والضخامة وذكرت أن الكرفئة تزيد فى السحاب فترميه ، وهى يزاد فيها ويرمى لها ، وكذلك هذه الكتيبة تزيد غيرها ويزاد فيها . وقال الهن الأهرابي: إن البيت المامر بن جوين الطائل واجع شرح ديوان المنساء ، واللسان فى (كرفاً).

⁽١) سقط في ف ، وأثبت من ك ، م ، غ .

 ⁽٢) سقط في غ مابعد هذه القوس إلى قوله : « رأسه » .

 ⁽٣) أي أبدى من أسنانه وقد ضبط دون تشديد وفقا لما في م ، غ ،
 وهو الوارد في اللسان (كثير) . وضبط في ف بتشديد الشين .

⁽٤) وإزاء يم كذا فى غ . وفى ف ، ك : «إناء، وقوله : «يتواهقان» كذا فى ف . وفى غ ، م : تعواهقان والأول لمود التواهق إلى الضيزتين ، والثانى لموده إلى الكرفتين .

⁽ه) في م ، غ : و تتواهنان ي .

⁽٦) نى غ: « تتباريان » .

⁽۲) نی ف وقشر ».

⁽٣) سقط في ك ، م .

⁽٤) سفط في ف .

أ وكَنَفَر نعْمة الله يكفرها كنفورا ، وكفرانا ،
 وكنفر بها : جنحدها وستترها .

﴿ ورجلمُ كَنَفُر : مَنَجُمُ ودُ النَّعِمَةُ مَنَعَ إِحْسَانِهِ.

﴿ ورجلُ كَافِر : جَاحِيدٌ لَأَنْعُمُ الله ، مُشْتَقَ مَن السِّتْر (١) .

وقيل: لأنه مُغَطَّى على قَلَسْهِ.

قال ابن (٢) دُرَيند: كَمَانَه فاعيل في معنى منفعول.

والجَمْع : كُفَّار ، وكَمَمْرة ، وكيفَّار ، قال الفُطَّامييّ :

وَشُنَقُ البَحْرُ عَن أَصِحَابِ مُوسَى وغُرِّقَتِ الفَرَاعِينَةُ الكِفَارُ^(٣) ﴿ ورجل كَفَار ، وكَفُور : كَافِر :

والأنثى: كَنْفُور أَيْضًا . وجَمْعُهُمَا جَمِعًا : كُفُر ، ولا يُجْمُعُ جَمْعُ السَّلاَمَةِ ، لأنَّ الهَاء لا تَدْخُلُ فِي مُؤَنَّتُهُ ، إلاَّ أنهم قد قالوا : عَدُوة الله : وقد تقد م ذلك .

٥ وكمفر الرجل : نسبه إلى الكفر .

﴿ وَكُولُ مَن سَتَرَشِيثًا فَقَدْ كَنَفَرَهُ ﴿ وَكَفَّرُهُ ﴾ ﴿ وَكُفِّرُهُ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ سَتَرَشِيثًا فَقَدْ كَنَفَرُهُ ﴿ وَكُفِّرُهُ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ سَتَعَرَّ شَيْئًا فَقَدْ كَنَفَرُهُ ﴿ وَكُفِّرُهُ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا

§ والكافيرُ: الزارعُ (٥) لسَعَره البذر :

الليلُ لأنه بَسْنُرُ كُمُلَ شَيء.

﴿ وَكُنُفُرَ اللَّهِلُ الشَّهِ عَ ، وَكُنْفُرَ عليه : غَطَّاه :

وكتفر الليل على إثر (١) صاحبي: غطاه بسواده
 وظلمته .

(١) ضبط في م بكسر السين .

(٢) النظر الجمهرة ٢/١٠٤. (٣) ديوانه ٨٤.

(١) سقط في ف . (٥) في غ : د الزراع ه .

(٦) فى ك : «اسم ٥ . وضبطه بــكسر الهيزة وسكون الناه هو
 ق م ، غ . وضبط فى السان بفتح الهمزة والناء ، وكل صميح .

﴿ وَكُنَّهُ رَالِحَهُ لُ عَلَى عِلْمِي : غَطَّاه .

والكافر : البحر لستثره ما فيه .

﴿ وَالْكَافِرِ : الوادِي العظيم ؛ والنَّهْرِ لذلك (١)
 أيضا .

وكافير: نهر بالجزيرة (٢) ، قال المتلمس بذكر طرح صحيفته:

أَلْفَيْسُهُا بِالثَّنِّي مِن جَنْبِ كَافِيرٍ كُلُّ فِيطٌ مُضَلِّلً (٣) كَذَاكُ أَفْنُو كُلُّ فِيطٌ مُضَلِّلً (٣)

والكافر : السَّحابُ المُطلم .

والكافر ، والكنفر : الظُّائمة الأنها تنسشرُ
 ما تنحشها ، وقول ل لنبيد :

فاجر أَ نُمنَزَتُ ثُمُ أَسَارتُ وَهَى لَاهِ بِيَّةُ فى كافير ما به أَمنت ولا شَرَفُ (١) يجوزُ أن يكون ظائلُمة الليل وأن يكون الوادي .

⁽١) كذا في غ ، وفي غيرها : «كذلك » وهو ما في اللسان .

⁽٣) فى ف فى مكان قط : « فظ » والقيط : الصحيفة . و مضائل » ضبط فى أكثر الأصول بفتح اللام ، وضبط فى معجم البلدان بكسرها وجاء فى م : «مصلل» بالصاد وهو تصحيف :

⁽٤) ورد في « بقية ديوان لبيه ٥٠ » مفردا . و «اجرنمزت» هكذا بالنون على الأصل ، ويجوز الإدغام بقلب النون ميا ، وهكذا جاء في اللسان : «فاجرمزّت» يقال : اجرنمز أي تجمع كأنه يربد : تهيشأت للسمير . والأمت : الاختلاف في المكان ارتفاها وانخفاضا، والشرف : المكان العالى . وترى أن الظاهر في الكافر في البيت: الوادى الذي يكون فيه الأمت والشرف ، لاظلمة الليل وفي ك : صارت في مكان سارت ؟

﴿ وَالْـكَــُــُــُـرُ : التَّــُرُ اللَّهِ ، عَنِ اللَّحِيانَى ؟ لأنه يَستــُرُ
 ما تحته ،

ورَمَادُ مَكَفُور : (مُلْبُسُ (١) تُرَابا ،قال (٢):
 قد دَرَسَتْ غَيْرَ رَمَادُ مَـكُفُورْ .

والحُفْر : القير (٣) الذي تُطْللي به السُفُنُ ،
 لسواده ويغطيته ، عن كُراع

﴿ وَكَلَفَرُ دُورُعَهُ بِشُوبُ ، وَكَلَفَرُ هَا بِه : لَبِسَ فَوَقَهَا ثُوبًا فَعَشَاهًا به .

﴿ وَرَجُلُ كَافِيرٍ ، وَمُكَفِّرٌ ﴿ ٤) فَى السلاح : داخل فيها :

﴿ وَالْمُكُفَّرِ : الْمُؤْتَّقُ () فَ الْحَدَّدِيد ، كَأْنَه غُطِّي
﴿ وَسُتُر .

﴿ وتَسَكَمَقَرَ البَعِيرُ بِحِبِالِهِ: إذا وقعت فى قوائميهِ ،
 وهو من ذلك .

والكَافَّارة: ماكنُفِّر به من صَدَّقَة أو صَوْم أونحوذلك، قال بعضُهم: كَانته عَطَى عليه بالكفارة.

§ والكافرُور: كيم (٧) العينب قبل أن يُنور ،

﴿ والكَنْمَر ، والكُنْفُرَّى ، والكُنْفَرَّى ،

(١) سقط مابين الفوسين في ك .

(٢) أي منظور بن مرثد الأسدى" ، كما في اللسان (قور) . وقبل
 هذا الشطر :

* مل تعرف الدار بأعلى ذي القرر *

(٢) مقط في ك ، م .

(؛) هكذا بكسر الفاءمع التشديد كما نص عليه في القاموس ، وفي اللسان ضبط بالقلم بالكسر ، وفي غ الفتح و الكسر.

 (٥) ضبط هكذا من التوثيق كما في م، غ. وفي اللسان و القاموس ضبط بسكون الواو وتخفيف الثاء من الإيثاق.

(٦) مكذا بفتح الكاف كما فالقاموس والحدان. وضبط في م، غ
 بكسرها .

(٧) ضبط في م ، غ بضم الكاف ، والمعروف أن الضم في كم "
 التميص .

والكيفرِّى ، والكَفَرَّى : وَعَاءُ طَلَّعَ النَّخْلُ، وهُو أَيْضًا الكَافُورِ ،

وقيل: وعاء كُلُلِّ شَيْ من النبات : كافوره . قال أبو حَنْيفة قال ابن الأعرابي : سَمَعِت أُمَّ (١) رياح تقول : هذه كُفُرَّى ، واحدة ، وكذلك الحميع ، وهاتان كُفُرَّ إِنْ :

وقال غيره: هذه كُفُرَّاة ، وهـذا كُفُرَّى ، وكُفُرَّاة ، وهـذا كُفُرَّى ، وكُفُرَّى ، وقد قالوا فيه : كافر :

وجمع الـكافور : كوافير :

وجمع الكافر: كوافر، قال لبيد: جَمَلٌ قيصاًرٌ وعَيندان يَنُوءُ به مِن الكوافر مَكَمُوم ومُهنتَصَرُ (٤)

(۱) كذا فى ف، غ . وفى ك ، م :« رباح » بفتح الراء والباء ، وهو ما فى اللمنان .

(٢) ضبطً في غ بفتح الكاف والفاء .

(٢) مقط في ك .

ر ب (۽) قباه :

ديدان لبيد: ۲٥.

كأن أظعانهم فى الصبيح غادية طلح السوائل وسط الروض أو عُشَر أو الذوائب عمَّا متَّعت هَجَرَا

ريد ببارد الظل : نخلا ناعم النبات في الصيف ريد : ملوء ريد : ملوء ريد : والذوائب : أعالم الريد التفاف سعفها وكثرته . وقوله : «جَعَلُ » أعالم من « بارد الصيف » والحموم : المغطّى ، والمهتصر : والعيدان : طوالها ، والمحموم : المغطّى ، والمهتصر : المائل . وقد ضبط « عيدان » في غ بكسر العين ، وهو غير معروف ، وفي ك ، غ ، م : « مكظوم » في مكان ومحموم » وبدو أنه تصحيف ، وانظر في مكان ومحموم » وبدو أنه تصحيف ، وانظر

والـكافور: أخالاط (١) تُجمْمتَع (٢) من الطيب تُركَبُ (٣) من كافور الطلع.

قال (١) إن دُريد : لا أحسيب المكافور عربياً لأنهم ربما قالوا : القفور ، والقافور ، وقوله عز وجل : (كنان (٥) مز اجبها كافورا) قبل : هي عين في الحقة ، فكان يتنبغي ألا يتنصرف لأنه اسم مؤنث معرفة على أكثر من ثلاثة أحرف لكن إنما صرفه لتعديل رُموس الآي .. وقال ثعلب إنما أجراه (٢) لأنه جعله تشبيها ، ولوكان اسما للعين لم يصرفه (٧) . قوله : جعله تشبها أراد : كان مزاجها مثل كافور .

والكافور: نبث طيب الربحيشبة بالكافور
 من النكفل.

والكافور، أيضا: الإغريض.

والحُكُفُرَّى: الكافور الذي هو الإغريض.
 وقال أبوحنيفة: مما يتجرع متجرى الصموغ:
 الكافور:

والكافر من الأرضين : ما بعد واتسع .

والحكفر: القرية ، مريانية ، وفي الحديث:
 ويخرجكم (٨) الروم منها كفر اكفرا ، ومنه قبل:
 كفر تُوثاً وكفر عاقب ، وجمع : كفور :

(١) فى ك : « اجماع أخلاط » وقد يكون : جماع أخلاط .

(٢) ف: « يجسم » .

(٣) ن : « ركت » و دو تحريف .

(1) الجمهرة ٢/٢٠١ .

(ه) آية ه سورة الإنسان .

 (٦) أي صرفه . والإجراء في اصطلاح السكوفيين ، الصرف والتنوين .

(٧) ك : « يصرفها » وانظر عجالس ثعلب ٣٠٠٠ .

(A) م، غ: «تخرجكم».

وقول العرّب: كَفَرْ عِلَى كَفَرْ: أَى بِعَضْ عَلَى بَعْضَ عَلَى بِعَضْ مَلَى بِعَضْ .

وأكفر الرجال مُعليمة: أحرَّجه (أن يتعصية) (١)
 والتكفير: إيماء الذَّمنيّ رأسيه ، لا يقال سجد فلان لفلان ، ولمكن : كَفَرَّر .

والتكفير لأهل الكيتاب: أن يُطاطئ أحدُهم رأسته لصاحبه ، كالتسليم عندنا وقد كفر له .

﴿ وَالسَّكَفَيرَ : أَن يَـضَمَعُ لِيدَ وَ عَلَى صَدَّرُه ، قال جَرِير :

وَإِذَا سَمِعْتَ بِحَرْبِ قَيْسٍ بِعِدَهَا فَضَعَبُوا السِلاحَ وَكَفَرُوا تَكَفَيرِ ا^(٢)

 والنَّكفير: تتوبج المليك، قال _ بَمِين ثَوْرا _ :

• مَلَلِكُ بِلُلاّتُ بِرأْسِهِ تَلْكَفِيرُ .

وعندى: أنّ التكفير هنا اسم للتاج، سمّاه بالمصدر أو يكون اسما غير منصدر ؛ كالتَمنْدِين والتَنْدِينَ § والكَفيرُ: العظيمُ من الجيال ،

والجمع : كَفررات ، قال(٢)

• تَطَلَعُ رَبًّا • من الكفراتِ •

(١) سقط ما بين القوسين في ك .

(٢) من قصيدة له في هجاء الأخطل . هذكره بغلبة قيس لقومه
 تغلب ، وأن تغلب أصبحوا يرهبون قيسا و يخشون بأسها .

(٣) أى محمد بن عبد أقدين نمير الثقني من كلمة له فالغزل بزينب أخت الحجاج، وقبل هذا الشطر معه:

تضوع مسكا بطن ُ نعان أنمشت

يه زينب في نسوة خفرات فأصبح مابين الهماء فجزوة

إلى الماء ماء الجزع ذىالعشرات له أرج من مجمر الهند ساطع

تطلع ربًاه من الكفرات وانظردغبة الآمل شرح الكامل ٢٣/٥ ،ومجالس ثمل ٣٠٢

وقد تقدَّم ،

§ والكَفَر : العقاب من الجبال :

﴿ وَرَجُمُلُ كُمِفْرِينَ: دَاهِ . . .
 ﴿ وَكَفَرُنْنَى : خَامَلُ أَحَقُ . .

مقلوبه : [ف كُـر]

§ الفَكْر ، والفكر: إعمال الخاطر [في الشي] (١) قال(٢) سيبويه : ولا يُجْمَع الفيكُر ولا العيلم ولا النَّظَرَ :

وقد حَكَيَ ابن دُرَيد في جَمْعه: أَفْكَاراً (٣) م

§ والفكرة: كالفكرة

§ وقد فـكـدر فى الشي٠، وأفـكر، وتفـكـدر.

§ ورجل فيكتبر ، وفَيَسْكَر : كثيرُ الفيكُس [الأخبرة] (٤) عن كُراع ت

مقلوبه : [ف رك]

الفَرْك : دَلْك الشي :

۱۵ فر که یکفر که فرکا ، فانفرك
۱۵ هـ فرکا ، فانفرك
۱۵ هـ فرکا ، فانفرك
۱۵ هـ فرکا
۱۵ هـ فرکا

واستفرك الحبُّ في السُذْبُلة : سَمن واشتد ...

¿ وأفرك الحبُّ : حان له أن بُفْرَك ،

﴿ وَالْفَرِيكُ : طَعَامَ يُفْرَكُ ثُمْ يُلُتَّ بِسَمَنْ أو غيره :

وَتُوْبِ مَفْرُوكَ بِالرَّعْفَرَانِ وَغَيْرِهُ : صُبِّعْ به صَغا(٤) شديدا

§ والفَرَك: استرخاءُ أصل الأَذُن ِ.

§ يقال أذن فرركاء.

(؛) ضبط في م ، غ بكسر الصاد .

وقيل: الفركاء: التي فيها رَخاوة ، وهي أشدُّ أصلا من الخَذُواء ،

- وقد فرکت ، فیهما ،
- وانفرك المَنْكبُ : زالت وابلَتُه من العَـضُد هن ^(۱) صَدَّقَة الكتف ، فإن كان ذلك في وابلة الفَخذ والورك قيل: حُرق:
- § وتفرَّك المُخَنَّثُ في كلامه ومِشْيته (٢): تكسر،

§ والفرك: البغضة عامَّةً.

وقيل: الفرك: بِغُضة الرجُلُ لامرأتهأو بِغَضَة امرأته له ۽ وهو أشهر ي

﴿ وقد فتر كته فير كا ، وفر كا ، وفروكا . وحَسَكُمَّ اللِّحِيانيِّ : فَرَكَتُهُ تَفُرُكُهُ فُرُوكًا ، وليس بمعروف :

§ وامرأة فارك ، وفروك ، قال القطامة :

لها روّضة في القلب لم يَرع مثلهاً فَرُوك ولا المتعبرات الصلائف(٣)

﴿ ورجل مُفَرَّك : لا يَحْظَى عند النَّساء .

أذلك أم بيضاء ملإنس حرة

أتاها بود الصدر منى الخطاطف

وفى شرح الديوان ٢٦ : «يقر لها محل من قلبي لم يحلله أحد . . . وَالمُستمبر ات: جمع مستمبرة وهي التي تبكي لأن زوجها لاعجها . والصلفة : اللَّي لانحظكي عند زوجها . والصلائف: اللواقى لا يحبهن أزواجهن » و في الديوان : المستعبرات بكسر الباء ، وعليه الشرح وفي غ ضبط بفتح الباء . ويقول التجريزي فى تهليب الألماظ ٣٥٠ : «ويروى : المستعبر أت بكسر الباء وفتعها فالمستعبيرات : الباكيات ؛ يقال: اسعمر الإنسان: إذا بكي . والمستعبَّراتُ : اللاق دعاهن إلىالبكاء أمركرهنه.

⁽١) سقط ما بين القرسين في ف .

⁽٢) انظر الكتاب ٢/٢٠٠٠ .

⁽٣) فى ك ، م : أفكار .

⁽١) في ك : « عند » .

⁽۲) ف : « مشيه » ·

⁽٣) قبله :

إ وامرأة مُفَرَّكة : لانحظى هند الرجال (١) أنشد
 ابن الأعرابي :

مفرَّکة أَزْرَی بها عندزوجها

ولو لوطنة هيبان مخالف أي خالف أي خالف أي خالف أي خالف عنالف عنالف عنالف عنالف عنالف أي خالف أو د م م خبر آما(٣). كأنه يقول: أزرى بها عند زوجها منظر هنه المرأة شيءيتكمامي من دنا منه: أي إن منظر هذه المرأة شيءيتكمامي فهو ينفزع ويروى: «عند أهلها» وقيل: إنما الهيبان: المخالف هنا ابنه منها: أي إذا نظر إلى والده منها أبغضها ولو لطكخته بالطيب

- الرجل صاحبة: تاركه.
- ﴿ وَالْفَرِكِ أَنْ (٤) : البَّغْضة ، عن السَّير افى .
 - § وَفُرُّ كُنَّان^(ه) : أرض ، زعموا .

الكاف والراء والباء

[كرب]

الحكر ب الحدر ن (٦) الذي بأخذ بالنفس .
 وجمعه: كدروب .

﴿ وَكَثَرَبُهُ الْأَمْرُ بِنَاكُمْرُ بِهِ كَثَرْبُا، فَهُو مُكَرُوب،
 وكتريب،

- (٤) هذا الضبط عن غ. وق وقع هذا الضبط فىاللمان فىكتب عليه مصححه: «كذا بضبطالأصل كسينيًّار : وفى القاموس بضمتين مشدد الكاف . ونص شارحه هلى أنهما رواية ان»
- (ه) هذا الغبط عن غ وفي القاموس : وفركان كسماً و وجلبان ع أو مرضعان » المهد ذكر الوجهين السابقين ، وقد ذكر الوجهين أيضا ياقوت في معجم البلدان ، ولم يحد هذا الموضع . (1) ك ، م : « الحرق .

والاسم : الكُـرْبة .

- § واكتر^اب لذلك^(١) : اغتم . .
- ﴿ وَكُنَرَبِ الْأُمْرُ لِكُرُبُ كُنُرُوبًا : دنا ، قال (٢)

 ﴿ وَكُنَرَبِ الْأُمْرُ لِكُرُبُ كُنُرُوبًا : دنا ، قال (٢)

 ﴿ وَكُنَرَبِ الْأُمْرُ لِكُرُبُ كُنُرُوبًا : دنا ، قال (٢)

 ﴿ وَكُنْرَبِ اللَّهُ مِنْ أَلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّامِ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مِنْ اللّل

[خُفِاف (٣) بن عبد القَيْس] البُرْجُميي :

أَبْسَى إِنْ أَبَاكُ كَارِبُ بُومِهِ

فإذا دُعيت إلى المكارم فاعتجل (١)

- وقد كرّب أن يكون وكرّرَب يكون ، وهي عند
 سيبويه : أحد الأفعال التي لايستعمل اسم الفاعل منها
 موضع الفعل الذي هو خبر ها لاتقول : كرّب كاثنا .
 - § وَكُمْرَبَتِ الشَّمْسُ للمغيبِ : دَنَتُ ؛
- ◊ وكيراب المسكرُوك وغيره من الآنية: دون الجام.
 - ﴿ وَإِنَاءَكُتُرْبُانَ ، وَحُمْجُمُهُ كُتُرْنِى .

والجمع: كَرَبْنَي ، وكراب .

وزعم ^(ه) يعقوبُ أن كاف كَرْبان بِلَدَّل من قاف قَرْبان ، وليس بشيء^(١) .

- ﴿ وأكرب الإناء : قارب مكاره .
- § وهذه إبيل مائة أوكربُها: أي نحوها وقرابها
- الحَرَب وَظِیفَی الحِمار أو الحَمل : دانی بینها بَحبل أو قبید .
 - (۱) جاء في ف بعد « اغتم » .
 - (٢) ف : « فقال » .
- (٣) كذا فى ف، والصواب: «عبدالقيس بن خفاف» كما فىاللسان والممهرة ٢٧٥/١.
- (ه) انظر كتاب القلب والإبدال له ص ۳۷ فى مجموعة الكار . اللغوى .
 - (٦) وذلك أن قربان وكربان يرجع كلاهسا إلى صيغة تا.ة التصرفوشأن الإبدال أن يكون أحدهما غير تام التصرف كالجدف و الجدث ، فالجدث يجمع على أجداث، وليس للجدف جمع من الذلك إنما جمه : الأجداث ، فأما قربان : فهو من قرب ، وكربان : من كرب ، وليس لأحدهما فضل على الآخر .

⁽۱) ك ، م : « الرجل » .

⁽٢) ضبط فى ع بفتح الجيم ، وهما وجهان .

⁽٣) ضبط في اللسان بضم الباء ، وهما وجهان في اللغة .

§ وكارب الشيء : قاربه .

أكرب الرجل : أسرع .

﴿ وَخُدُوْ رَجُ لِيكَ بِإِكْرِ اللِّ (١١) : إذا أُ مُورٍ (٢) بالسرعة

وأكرب الفررس وغيره مما يعدو: أسرع ، هذه وحدها (٣) عن اللحياني . :

والكرّب: أصول السّعَف الغيلاطُ العيراض التي يُنسِبُسُ فتصير ميشُل الكّتيف، واحدتها (٤): كرّبة.

والكرّابة : والكرّابة : [التّمرْة (٥) التي تُللتَمَطُ
 ن أصول الكرّب بعد الجيداد ، والضم أعلى .

وقد تكدّر بها .

والكَرَب: حبل بُشك على عَراقيى الدّلو ثُمَّ بنتى ثم يُثلُث والجمع: أكراب.

﴿ وَقَلْ كَرَبِهِا يَكُرُبُهِا كَنَرْبِا ، وأكربِها ، وكنَرَّبِها ،
 قال امرؤ القيس :

كالداو بُدُنَّتُ عُمُراها وهي مُشْقَلَة

وخانها وَذَمٌ منها وتَكُربِبُ (١) على أن النكريب قديجوز أن يكون هنا اسماكالتنبيت

(۱) ضبط في غ بفتح الهمزة والوجه ما أثبت فإنه مصدر أكرب
 (۲) في الأساس : «أي عجل الذهاب .

(٣) أثبتت من ك ، م . (٤) ف : «واحدها».

(ه) في م : « التمر الذي » وفي غ « التمر التي يلتقط » .

(٢) في م: « اتنت » في مكان «بتت » و في ك، م : « فيها » في مكان « منها » . والبيت في وصف عقاب انقضت على فريستها ، وقسد شبه فرسه بهذه العقاب . وقبله :

كأنهاحين فاض الماء واحتفلت

سفعاء لها لاح بالصرحة الذيب فأبصرت شخصه من رأس مرقبة

ودون موقعها منسه شخانیب صُبُّت علیه ولم تنصب من أم

إن الشقاء على الأشقين مصبوب فقولها: كأنها أى فرسه، وقوله: فاض الماء أى سال عرقها، والسفعاء: العقاب. وأراد بالذئب الثعلب وانظر شرح الديوان.

والتّمتين، وذلك لعطفها على الودّم الذي هو اسم (۱) لكن الباب الأوّل أشيع وأوسع، أعنى: أن يكون مصدرا وإن كان معطوفا على الاسم الذي هو الودّم. § وكل شديد العتقد من حبّل أوبيناء أومتفصل: مُكرُب .

ووَظِینِف مُسكُدْرَب : امتلأ هَصَبا .

وحافر مُـكئرَب : صُلْب ، قال :
 يَتَرْك خَوَّارَ الصَّفَـا رَكُوبًا

مُكْرَبَاتِ قُعَبَتُ تَفَعْيِبَا (١)

﴿ وَفَرَسَ مُسُكُنْرَبِ : شَادِ بِلَا ،

وكرب لأرض يكثر ماكر با ، وكر ابا (٣): أنارها للزّع ، وفي المثل: «الكراب (٤) على البقر » لأنها تكرب الأرض ، وبعضهم يقول : «الكلاب (٥) على البقر» .
 والدُ كثر بات : الإبل التي يؤنى بها إلى أبواب البيوت في شيداً ه البرد ليصيبها الدُّخان مندفاً .

والكراب: مجارى الماء فى الوادى، قال أبوذؤيب صف النّحل :

جَوَارِسُهُا تَـَأُوى الشُّعُـُوفَ دُوائباً وتننْضَبِّ ألماْبا متصيفا كرابُها^(١)

(١) ك: « الاسم . .

(٢) فيم : « عقبت » فيمكان « قعبت » وهو من خطأ النمخ .

(٣) ضَبَطُ في م ، غ بفتح الكاف ، وهذا لا يعرف .

(٤) بالرفع وقوله : «على البقر» خبره أي إن المنوط به هذا العمل البقر . و في أمثال الميداني : يضرب في تخلية المره وصناعته،

(ه) بنصب (الكلاب) أى أرسل السكلاب . ويقول الميدانى : « يضرب عند تحريش بعض القوم على بعض من غير مبالاة ، يعنى :

لا ضرر عليك فخلتهم » .

(٦) ضبط في غ «ألهابا » بكسر الهمزة وهذا لا يصح ، فإن الأفاب مم ليه ، وهو الشق في الجبل والطريق فيه ، وهو يكون باردا لإحاطة الحبل بدو إلقاء ظله عليه والذا و صف الألهاب أن كرامها يصطاف فيه ابتغاء برده . وانظر ديوان الهذليين (الدار) 1/٥٧ والمحصص ١١١/١٠ .

واحدتها : كَرَبَة (١) ، وقوله (٢) : كأنما مَضْمَـّضت من ماء أكْرِبة

على سَيَابة نخل دونه مَلدَقُ

قال أبو حنيفة : الأكربة هاهنا : شعاف يسيل منها ماء الجيبال ، واحدتها : كتربة ، وهذا ليس بقوى ؛ لأن فتعكلاً لا يتجمع على أفعيلة. وقال مرة : الأكربة : جمع كرابة ، وهو ما يقع من فتمر (٣) النتخل في أصول الكرب [قال (٤) : وهو غليط] وكذلك قوله : هندى (٥) غلط أيضا ؛ لأن فتُعالة لايتجمع (١) على أفعيلة ؛ اللهم آلا أن يكون على طرح الزائد ، فيكون كأنه جمع في عالا .

- . ﴿ وَمَا بِالدَّارِ كُرُّابٍ : أَي أُحد .
- § والكريب: الكمعب من القصب أو القدّا :
- إيضا: الشُوبتَق (٧) ، عن كُراع .
 - البوكرب: مليك من ماوك حمير.
 - السان .
 السان .

 السان .
 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 السان .

 ال

مقلوبه: [كبر]

الكيبر: نقيض الصيغر.

 (١) فى غ ، م ضبط بفتح الراء، وكذا فى واحد الأكربة فى البيت وضبط فى اللسان بسكون الراء .

- (٢) عزاه في التاج إلى أبي ذؤيب .
- (٣) ِ في م : « تمر _» وكذا هو في القاموس .
- (٤) ظاهر الكلام أن القائل أبو حنيفة، وإذا لايجى، كلام ابنسيده في الرد عليه، إلا أن يريد ابن سيده أنه غلط عندى كما هوغلظ هنده ولكن إذا كان غلطا عزابى حنيفة فلم يحكيه جازما به. والظاهر أن
 - هذه العبارة من حاك ٍ لكلام أبي حنيفة غير ابن سيده .
 - (ه) ف : « مني» .
 - (٦) ك ، م ، غ : « تجمع » .
- (٧) فى نسخ الحـكم : « السويق » و هو تصحيف . والشوبق : خشبة الخباّز .

- ﴿ كَنَبُرَ كَيْبَرَ اللَّهُ وَكُبُرُوا ، فَهُو كَنَبِيرٍ ، وَكُبُارُ (وَكُبُار)
 (وَكُبُار) (٢) والأنثى : بالهاء .
 - ﴿ والجمع : كبار ، وكُبارُون .
- واستعمل أبوحَنيفة الكِيبَر فى البُسْر ونحوه من الثمر (٣ ﴿ واستكبر الشيء : رآه كبير ا وعَنظُم عنده ، عن ابن جنتي :
 - § والمكبُوراء: الكبار.
- ویقال: سادوك (۱) کابر اعن کابر: أی کبیر ا عن کبیر.
 - وورثوا المجدكابرا عن كابر ، وأكبر أكبر .
 - § وكَبَرَّ الأمر : جعله كبير ا.
 - ال واستكبره: رآه كبيرا،
 الله عبيرا،
 ا
- أما قولهم (°): الله أكبرُ: فإن بعضهم يجعله بمهنى:

کیبیر .

وحمله ⁽¹⁾سيبويه علىالحذف، أى : أكبر من كل شيء كما تقول : أنت أفضل ، تريد : من غيرك .

- § وكبر : قال : الله أكبر .
- وكتير الرجل والداباة كيبترا ، فهو كبير : طمن في السن ث

وقد علته كتَبشَّرَة ، ومَـكنْبيِرَة ، ومـَكنْبيُرَة ^(٧)، ومـَكنْبيرَة (^{٧)}،

ويقال للنصل العتيق الذي قد علاه صَداً فأفسده:
 علته كَيْرَة .

- (١) ضبط في غ بكسر الباء ، وهذا إنما هو في كبر السن .
 - (٢) سقط في ك ، م .
 - (٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : ﴿ الْهُرِ ﴾ .
 - (٤) فى ك ، م : «سادوا».
 - (٥) ك،م: « فأما ».
 - (٦) انظر الكتاب ٢٣٣/١ .
 - (٧) سقط في م .

وحمَكَى ابن الأعرابي : ما كَبَر ني (١) إلا بسنمة : أي مازاد عُلي إلا ذلك :

 « وكُبُر ولد الرجل : أكبرهم من الذكور، ومنه قولهم : الوّلاء للـكُبُر .

§ وكينرتهم ، وإكبرتهم : كمكننرهم :

وكُدُّ رُالقوم، وإكبرَّتهم: أقعد ُهم بالنسب والمرأة في ذلك: كالبرجلُل. وقال كُرَاع: لا يوجد في الـكلام على إفعل غيره.

﴿ وَكَبُرَ الْأَمْرُ كَيِبَراً ، وَكَبَارة : عَظَمْ .

§ وكل ماجسم : فقد كتبر ، وفي النزيل : (قُلُ كونوا حيجارة أو حديدا أو خلَفًا ممّا يكبر في صدوركم) (٢) قال تُعلب: قوله: أو خلَفًا ممّا يكبر في صدوركم معاه : كونوا أشد مايكون في أنفسكم فإني أميتكم وأنبلكم . وقوله تعالى: (وإن كانت (٣) لكبيرة إلا على الذين هدَ كي الله) يعنى : وإدكانا تباع هذه القيبلة (٤) يعنى قبلة بيت المقدس إلا فعلة كبيرة . المعنى : أما كبيرة على غير المصحيّحين (٥) فأمّا من أخاص فليست بكبيرة عليه .

والكيبر: مُعظم الشيء، وقوله تعالى: (والذي تولى كيبر منهم) (٦) قال ثعلب: يعنى مُعظمَ الإفل.

والكيبر: الإثم (١) الكبير وما (٢) وعدالله عليه النار
 والكبيرة (٣): كالكيبر، التأنيث على المبالغة.
 وفي التنزيل: (الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش) (٤)

§ والكُبُر : (°) الرفعة في الشَّرَف.

§ والكبر، والكبرياء: العظمة والتجبر، والكبرياء: العظمة والتجبر، قال كراع: ولا نظير له إلا السيمياء: العلامة والجيربياء(١): للربح التي بين الصبا والجيئوب. قال : فأما الكبيمياء فكلمة أحسبها أعجمية.

§ وقد تکبّر ، واستکبر ، وتکابر .

وقيل : تكبّر : من الكيبّر ، وتكابر : من السن :

وقوله تعالى: (لَمَخَلَدْقُ السَّمواتِ والأرضُ أَكبرُ
 من خلَتْق الناس) (٧) أى أعجبُ

والإكثير، والأكبر: شيء كأنه خيبيص يابس، فيه بعض اللبن ليس بشمّع ولاعتسل، وليس بشديد الحلاوة ولاعتذ ب، تجيء (^) النحل به كما تجيء (¹) بالشمّع .

§ والكتبر : نبات له شوك .

ولى الهامة فيها والمكبُرُرُ وقد يكون ضم الباء في هــذا البيت من نقل حركة الراء في الوقف.

⁽۱) غ : «كفرنى » و هو تصحيف .

⁽٢) آية ٥٠ سورة الإسراء .

 ⁽٣) آية ١٤٣ سورة البقرة .

⁽٤) **سن**ط في ف .

⁽ه) كأنه يريد: الذين صحيَّحو قلوم بالإيمان ولم يمرضوها بالنفاق ، إن قرئ بكسر الحام، فإن قرى، بفتح الحُماه المشددة فالمعنى: الذين صحَّحهم الله وأزال عنهم غواشي النفاق. وفي اللسان:

[«] المحلصين » . (٦) آية ١١ سورة النور .

⁽١) فى ك بعده : « العظيم » .

⁽۲) ف: «عا».

⁽٣) في اللسان : « الكبرة »

⁽٤) آية ٣٧ سورة الشورى .

⁽ه) كذا بضم الكاف وسكون الباءكما في م و اللــان. و ضبط في غ بضم الباء ، و نص عليه في التاج أنه بضمتين، وأورد بيت المرار:

⁽٦) في اللمان : « الريح ».

 ⁽٧) آية ٧٥ سورة غافر

⁽۸)، (۹) ف : « بجی٠».

﴿ وَالْسَكِيرِ : طَهَلُ لَهُ وَجِهُ وَاحْدُ .

§ وذو كيبار : رجل .

ولمكثيرة ، وأكثبرة: من بلاد^(۱) بني أسك،
 قال المرار الفقعسي :

فَمَا شَهَيِدَتَ كَنُوادِسُ إِذْ رَحَلَمْنَا وَلَا عَنَيْبَتْ بِأَكْبِرِةَ الوعولُ (٢)

مقلوبه: [رك ب]

﴿ رَكِيبِ الدَّابِيَّةِ رُكُوبًا : علاها .
 والأسم : الرَّكْبِيَّة :

﴿ وَكُلُّ مَا عُلْمِي فَقَد رُكِبٍ ، وارتُكب :

﴿ ورَكِيبِ [(٣) الحَيَوْلَ واللَّيلَ] وتحوهما مثلاً (١) بناك . وركيب منه أمرا قبيحا ، وارتسكبه، وكذلك ركيب الذَّنْبُ ، وارتسكبه ، كليُّه على المَشَل . وقال بمضهم : الراكب للبعير خاصَّة، والجمع : رُكرًاب، ورُكبان ، ورُكوب .

﴿ ورجل رَكُوب، ورَكَّاب _ الأولى عن ثعاب_: كنير الركوب .

والأنثى : رَكَّابة .

(۱) فی یاقوت : و من أودیة سلمی الجبل المعروف لطبی م ، به نخل وآبار مطویة یسکنها بنو حُداد . وهم حداد بن نصر بن سعد بن نبهان ، و نبهان منطبی ، فکأن أسدا تحوات عنها و خلفتها حداد فی آیام یاقوت .

(۲) الكوادس: جع الكادس، وهو من الوحش الذي بجيئك من ورائك، ويتشام به . والعتب من الحيوان: أن يمشى على ثلاث قوائم .

(٣) ك، م « والليل والهم » .

(٤) كذا بهذا الضبط في م ، غ ، والسان . كأنه : مثلث مثلا وقد يكون : مثلا ، فعلا ، ن التمثيل مبنيا للمجهول سندا إلى ألف الاثنين .

§ والرَّ كُنْبُ: رُكْنَبان الإبدل ، اسم للجمع وليس بتكسير : راكب (۱) وقال الأخفش : هو جمع ، وهم العَشَرة فما فوقهم . وأرى (۲) أن الركب قد يكون للخيل والإبل ، قال السُّلَيَك بن السُّلَكَة وكان فَرَسُهُ قد (۳) عَطيب أو عُقير :

وما بُدُريك ما فَقُرَى إليه إذا ما الرَّكْبُ فِي نَهِبُ أَغَارُوا⁽¹⁾

وفى الننزيل: (والرَّكُبُ أَسَفَلَ مَنْكُم (٥)) فقد يجوز (٢) أن يكونوا رَكُب خَيْل وأن يكونوا رَكُب خَيْل وأن يكونوا رَكُب الله على رَكْب إبل وقد يجوز]أن يكون الجيش منه ماجميعا وقول على رضى الله عنه: «ماكان مَعَنَا (٧) يومئذ فرس الآ فرس عليه المقداد بنالاً سود، يصحح (٨) أن الركب هاهنا رُكّاب الإبل.

والجمع : أرْكُب، ورُكوب.

والأركوب: أكثر من الركب، قال أنشده
 این جنتی -:

أُعلقت ُ بالذئب حبلا ثم قلت له الحق بأهلك واسلم ْ أيها الذِّيبُ

⁽١) سقطت الواو في ف .

⁽۲) ن : «رأى» .

⁽٣) هذا الحرف عن غ .

^(؛) هذا البيت فقصيدة بشر بن أب خازم المفضَّلية ، التي أولها : الابان الخليط ولم يزاروا وقلبك في الظمائن مستدار

⁽٥) آية ٤٢ سورة الأنفال .

⁽٦) سقط مابين القوسين في ك ، م .

 ⁽٧) أى فى يوم بدر وهذا الحبر رواه أحمد بإسناد صحيح. وانظر شرح الزرقانى للمواهب اللدنية طبعة الأزهرية ١٩/١ .

⁽A) ف : ويصح » .

أما تقول به شاة فيأ كلها أو أن تبيعيّه في بعض الأراكيب^(۱)

وأراد تبيعها ، فحذف الألف تشبيها لهـا بالياء والواو لمـا بينهما وبينها من النيسبة . وهذا شاذً .

والرَّكّبة: أقل من الرَّكتب (٢) .

والرّكاب: الإبل. واحدتها: راحلة وجمعها: رُكُب
 وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم: « إذا سافرتم
 ف الخيصْب فأعطوا الرّكاب أسينَّتها » أى أمكنوها
 من المرّعتى.

وزبت ركابي : يحمل على ظهور الإبل :

والرّ كاب للسَّمرْج : كالغَمرْز للرّحل ، والجمع :
 رُكُب :

والمركب : الذي يستعير فرسًا يغز وعليه، فيكون نصف الغنيمة له و نصف المسلمير :

وقال ابن الأعرابيّ : هو الذي يُدُ فع (٣) اليه فرس لبعض ما يصيب من الغُنْم :

﴿ وَرَكَّبُه الفرسَ : دفعه إليه على ذلك ، وأنشد:
 لايركب الخيلَ إلا أن يُركَّبُها

ولو تناتجن من حُمُـرْ ومن سُـُود (١٤)

§ وأركب المُهْرُ : حان أن يُركب

ورُكًابالسفينة الذين يركبونها.

وكذاك: رُكَّاب الماء.

(۱) ورد البيت الثانى فى المحسكم والسان كا ترى. ويبدو أن م تقول ، محرف عن « فتأكلها » عن « فتأكلها » و « أمّاً » قد تقرأ: «إمّاً » . ووردالييتان فى أحد عشر بيتا فى مجم البلدان (كنزة) . وأورد معها قصة .

 (۲) ضبط فى غ بحون الكاف ، وقد نص فى اللسان على أنه بالتحريك .

(٣) م : « يرفع » .

(٤) ف: ومن يركبها» وهو العُمَّفان بنقيس اليربوعيّ وانظر مانى ابن قتيبة ١٠٥ .

والرَّ كُوب ، والرَّ كوبة من الإبل : التي تُركب.
 وقبل : الرَّ كوب : المركوب، والرَّ كوبة: المعيَّنة للركوب .

وقيل: هي التي تُلُزَم العملَ من جميع الدوابّ. ﴿ وَنَافَةَ رَّ كُوبِةً ، وَرَكُبُانَةً ، وَرَكُبُافَةً : أَى تُركَب.

وحكى أبو زيد: ناقة رَكَبُوت (١).

﴿ وطریق رَکوب : مرکوب مُلذَ لَل :
﴿ وَالْمُولِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

والحمع : رُكُب .

§ وعَـوْد رَكوب : كذلك .

§ والرّاكب، والرّاكبة: فيسيلة تسكون في أعلى النخلة متدليّة لاتبلغ الأرض.

﴿ وهي : الرّاكوبة ، والرّاكوب ، ولا يقال لها : الرّكابة ، إنما الرّكابة : المرأة الكثيرة الركوب ،
 هل ماتقداً م ، هذا قول بعض اللغوياً بن .

وقال أبو حنيفة: الرّكّابة: الفسيلة تخرج ف أعلى النخلة عند قمّنها، وربما حمّملت مع أمّها، وإذا بلغت (٢) كان أفضل للأمّ. فأثبت ما نمّفكى غيرُه من الرّكابة.

﴿ وَرَكْتِ الشَّى ۗ : وَضَعَ بِعَضُهُ عَلَى بِعَضُ ، وَقَدَ تَـرَكَّتِ ، وتراكب .

والمتراكب من القافية: كُلُّ قافية توالَتُ فيها
 ثلاثة أحرف متحركة بين ساكنين ، [وهي(٣)]

 ⁽۱) فى ك : « ركبوة » وفى ف : « ركوب » وألأولى خن فى الرسم ، والثانية خطأ فى اللفظ .

⁽٢) كَذَا ف**ي أصول المحكم ال**تي بيدي . وفي اللسان : « فلمت » ،

وفى التاج : ﴿ قطمت .

⁽۲) م : « نحو ، .

مفاعلتن ومفتعلن وفعيلن ؛ لأن فى فعيلن (١) نونا ساكنة ، وآخر الحرف الذى قبل فعيلن نونساكنة ، وفعيل إذاكان يعتمد على حرف متحرّك ، نحوفعول فعمل اللام الأخيرة ساكنة . فيعل اللام الأخيرة ساكنة والواو فى فعول ساكنة . § والرَّكيب : المركب فى الشي ، كالفَصَ يركب فى كيفة الخاتم .

§ والمركّبُ: الأصل.

﴿ وَرُكْبَانَ السُنْبُلُ : سُوابَقُهُ التي تخرج من القُنْبُعُ ؟

ورواكب الشّحم : طرائق بعضُها فوق بعض في مقدّم السّنام ، فأمّاالتي في المؤخر ، فهي الروادف واحدتهما : واكبة وراد فة .

والرُّحُبتان : مَوْصِل ما بين أسافيل أطراف الفخذين وأعالى الساقين . وقيل : الركبة : موصل الوَظيف والذراع :

وكلُّ ذى أربع، رُكبتاه فى يديه ، ومُرْقوباه فى رِجْليه . والعُرْقوب : موصل الوظيف :

وقيل: الرشكبة: مَرْفيق الذراع من كلّ شيء ، وحكى اللحيانيّ: بعير مُسْتوقيحُ الرُّكتَب، كأنه جعل كلّ جزء منها ركبة ثم جمع على هذا

§ والأرْكبة . العظيم الركبة .

§ وقدر کب رکباً .

§ والرَّكب: بياض في الركبة ،

﴿ وَرُكِب (٢) الرجل : شكا ركبته .

﴿ وَرَكَبُ الرَّجِلَ لِرَكْبُهُ رَكْبُا: ضربُ كُبْنَهُ.

(۱) ك ، م : « ندلان » .

(٣) ضبط فى غ بفتح الراء . وضبط فى اللسان بالغلم ، بضمها .
 وفى التاج بالنص إذ فيه : «وركب الرجل كمنى : شكا ركبته »

وقيل : هو إذا ضربه مركبته .

وقيل : هو إذا أخذ بشعَره ثم ضرب جَـبَـْهته كبته .

الرّكيب: المشارة.

وقيل: الحَدُّول بين الدُّبُّرتين .

وقيل: هي ما بين الحائطين من الكرَّم والنَّحْل. وقيل: هي ما بين النهرين من الكرَّم، وهو الظَّهْر الذي بين النهرين.

وقبل: هي المَزْرعة، قال تأبط شَرا: فيوما على أهل المواشيي وتارة لأهل ركيب ذي شَمِيل وسُنْبُل(١) والجمع: رُكنُب ه

§ والرَّكَب: العانة ُ.

وقيل: مَتَنْبِتُها.

وقيل: هو ماانحدرعن البَطْن فكان تحتُ الثُنَّة وفوق الفَرْج، كُلُّ ذلك مذكر ، صرَّح به اللحيانيّ. وقيل: الرَّكيان: أصلا الفخذين اللذان عليهما لحمُ الفَرْج من الوجل والمرأة.

وقبل: الرّكب: ظاهر الفَرْج. وقبل: هو الفرج نَهُ مُسُهُ ، قال: غرَك بالكياساء ذات الحُوق

بِين سيماطئ ركب محاوق والجمع: أركاب وأراكيب الشداللحياني: ياليت شِعرى عنك باغلاب

تعملُ مَعْها أحسنَ الأركابِ أصفر قد خُلَّق بالمَلاَبِ كجبهة النركِّ في الحلباب

⁽١) الثميل : الحب :واحد الحبوب .

﴿ وَرَكُوبُ ، وَرَكُوبَةُ ، حِيمًا : لَـٰذِيَّةُ مَعْرُوفَةً
﴿ وَرَكُوبُ ، وَرَكُوبَةُ ، حِيمًا : لَـٰذِيَّةُ مَعْرُوفَةً
﴿ وَرَكُوبُ ، وَرَكُوبَةً
﴿ وَمِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا صعبة سلكها النبي صلى الله عليه وسلم ، قال (١) : « ولكن كَرَّا في رَكوبة أعسَر » وقال علقمة :

. فإنَّ المُندَّى رِحلة فر كوبُ * (٢)

رِحُلُة : هَضُبَّة أَيضًا . وقد قدمنا أن(٣) رواية سيبويه : ﴿ رِحْلُهُ ۚ فَرُكُوبِ ﴾ أَى : أَنْ تُرْحَلُ ثُمْ تُركَب ،

 ومر كوب: موضع . قالت جَنْـُوبُ أخت عمرو ذى الكلب:

أبلغ بنى كاهل عنتى مغلغلة" والقوم من دونهم سَعَيًا فركوبُ (٤)

مقلوبه: [بكر]

البُكرة: الغُدُوة.

قال سيبويه (٥) : من العرب من يقول : أتيتك

(١) أى بشر بن أبي خازم . والشطر في بيتين أوودهما ياقوت في معجم البلدان (ركوبة) وهما .

سبته ولم تخش الذي فملت به

منعتمة بن نشء أسلم معصر هي الهم ألو أن النوى أصقبت بها ولكن كرًا في ركوبة أعسر

به تراد على دمن الحياض فإن تعف ه

و (رجلة) في بعض نسخ الحــكم بالجيم . وفي غ بالحاء المهملة و الأشبه في معجم البلدان ومعجم ما استعجم من أسماء المواضع : و رجلة، بالجيم ، ولم أقف على «ركوب » في أسماء الأماكن .

(٣) انظر الكتاب ١/٤١٤ .

(٤) في م : « مقلقاً ـ ت » في مكان « مغلغاً ـ ت » و انظر ديوان الهذليين ٢ / ١٢٥ .

(ه) الكتاب ٢/٨٤.

بكرةً ، نـكرة منوَّن.وهو يريد: يومه أوفى غيده وفي التنزيل: ﴿ وَلَهُمْ رِزُّقُهُمْ قَيْهَا بِكُرَةً وَعَشْرِيًّا (١) ﴾ § والبَكر : البُكرة (٢) وقال سيبويه (٣) : لايستعمل إلا ظرفا.

§ والإيكار: اسم البُّكْترة (٤) ، كالإصباح: هذأ قول أهل اللغة : وعندى : أنه مصدر أبسُكَرَ : الشيء. وإليه وفيه يَــكُر مِــكُر مِــكُورا
إليه وفيه يَــكُر مِــكُورا
إليه الشيء الشيء الشيء الميادا ال وبَسَكُمْ ، وأبشكر ، وأبكر ، وباكره:أتاه بُكرة ﴿ وَرَجِلُ بِسَكِيرٌ ، وَبِسَكُرُ * : صَاحَبُ بِكُورُ تُونَى * على ذلك ، كلاهما على النسب ، إذ لافعل له ثلاثباً

وبتكر (٥) الرجل : بتكر .

 إلى وحكى اللحياني عن الكسائي : جير الله باكر ، وأنشد:

يا عمرو جيرانكم باكرُ فالقلبُ لا لاهِ ولا صابرُ

وأراهم يذهبون في ذلك إلى معنى القوم والجمع؛ لأن لفظ الجمع واحد إلا أن هذا إنما يستعمل إذا كان الموصوف معرفة ، لا يقولون: جيران باكر هذا قول أهل اللغة ، وعُندى : أنه لا يمتنع جريران باكر ، كما لا يمتنع جيرانكم باكر ،

 ﴿ وَأَبِكُرُ الْوِرْدُ وَالْغَلَدُ اه : عاجلهما . و بكرة على العقابة ، وأبكرة عليهم : جعلة ببلكتر

عليهم .

٣ - الحكم - ٧

⁽١) آية ١٣ سورة مرج ،

⁽٢) سبّط هذا الحرف في لم ، م

⁽٣) الكتاب (/١١٥

⁽٤) م ، غ : ... و البكرة ه .

⁽ه) حكذا بفعج الكاف كما في غ والسان وفي ف عم يضم الكافِ وإذا صح هذا كان منه [بكير] الذي ورد في اللسان .

§ وبـُـكـر^(۱) : عجـِل .

﴿ وَبُكَر : وَتُبكُر ، وأَبكر : تقدَّم.

§ والمبكر (۲۷) ، والباكور، حيعامن المطر: ماجاء في أوَّل الرِّسْمِيِّي .

§ والباكور من كل شيء: المعجَّلُ الحبيء والإدراك والأنقى: باكورة.

وبأكورة الثمرة(٣) : منه .

إِنَّ اللَّهُ العشيَّةِ فَأُ بُسَكِّرُ : أَى أُحْمَجُلِّ ذَلكَ

بكرت تلومُك بعد وَهَنْ في النَّدَّى بَسْلٌ عليك ملامتي وعتابي

فجعل البكور بعد وَهُن . وقيسل : إنما عَنَى أول الليل ، فشبهه بالبكور في أوَّل النهار : وقال ابن جني : أصل (بك ر) إنماهو للتقدّم أيَّ وقت كان من ليل أو نهار ، فأمَّاقول هذا الشاعر :

بكرت تلومك بعد وهن

فوجهه أنه اضطُرًّ فاستعمل ذلك على أصل وضعه الْأُوَّلُ فِي اللِّغةِ، وترك ما ورد به الاستعال الآن من الاقتصار به على أول النهار دون آخره ، وإنما يفعل الشاعر ذلك تعمدًا له أو اتَّفاقا وبديهة تهجمُ على طبعه .

§ والبَكيرة، والباكورة، والبَكُور من النخل: التي تدرك في أول النخل .

(١) في غ بفتح الكاف . ونص في القاموس على أنه كفرح .

(٢) ضبط في اللسان والقاموس هكذا . و نص في التاج على أنه من أبكر ، وفي ف ، م ، غ ضبط هفتح الباء فيكون من بمكثّر :

(٣) م: «المَرة».

(۱) أى ضمرة بن ضمرة النهشلي . و دو جاهلي . انظر نوادر

وجَمَّعُ البَّكُورُ : بِمُكُثِّرُ ،قالالمننخَّالِ الهٰذَلِيُّ : ذلك ما دينك إذ جُنُدّت

أحمانًا كالبُكرُ المُبتَّلُ(١)

وَصَف الحمع بالواحد ،كأنه أراد : المُبتـلة فحذف لأن البناء قد انتهى ، ويجوز أن يكون المبتـِل جمع : مُبتِّلة ، وإن قلُّ نظيره . ولا يجوز أن يعني بالبُكرُ هاهنا: الواحدة؛ لأنه إنمـا نعت حدوجا كثيرة ، فشبُّهها بنخيل (٢) كثيرة ، وهي الميسكار. § وأرض مبكار : سريعة الإنبات .

§ وسحابة مُبِسْكار (٣) ، وبَسَكُور : ميد لاج من آخر الليل ، وقوله :

إذا ولكت قرائبُ أمِّ شبيل

فذاك اللؤم والدَّقَـّحُ البّـكُورُ أى إنما عجَّلتَ بحَمَلُ اللؤم كما تُعجِّلُ النخلةُ والسحابة' .

§ وبِسكْر كلّ شيء : أوَّله .

وكل فَعَلْهُ لَم يَتَقَدُّ مَهَا مِثْلُهَا : بِـكُو ، § وهذا بكر أبوَيه: أي أوّل وَلَد وُلد لها . وكذلك : الحارية منير هاء .

وجمعهما جميعا : أبكار :

وقد يكون البـكثر من الأولاد في غير الناس ، كقولهم : بيكر الحيَّة ،

 وقالوا: أشد الناس بيكر بيكثرين ، قال: يا بيكر بيكرين ويا خيلب الكيد

أصبحت مني كذراع من عَضُدُ ﴿ وَالْبُـكُو مِنْ النَّسَاء : النَّى لَم بَـقَـرَ مِهَا رَجِل : ومنالر جالالذي لم بيَقُرُب امر أة. والجمع: أبكار.

⁽۱) انظر ديوان الهذليين ۳/۲ .

⁽٢) م ، غ : « بنخل » .

⁽۳) ف : «مبكارة».

﴿ وَمَرَةُ بِكُر : حملت بطنا واحدا :

والبيكر: الناقة التي وَلدت بطنا واحدا.
والجمع: أبكار، قال أبو ذُوَيب:
وإن حديثا منك لو تبد لينه جنتى النحل في ألبان عُوذٍ مطافيل مطافيل أم كار حديث نيتاجها تشاب عاء مثل ماء المفاصل(1)

﴿ وَبِكُرُهُ ا ، أَيْضًا : ولدها . والجمع : أَبِكَار ،
 وبكار :

§ وبتقرة بكر : لم تحميل .

وقيل: همَّى الفتيَّة، وفَى الننزيل^(٢): (لافارِضُّ ولا بكثر). وقول الفرزدَّق:

إذا هن ساقطن الحديث كأنه جنتى النحل أو أبكار كرم تُقطَّفُ (٣) عنى : الكرم البكر الذي لم يحمل (٤) قبل ذلك.

وكذلك عسيلُ أبكارٍ: وهو الذي عميلته أبكار النحل.

وسحابة بركثو: غزيرة، بمنزلة البيكثر من النساء قال ثعلب: لأن دمها أكثر من دم الثيب: وربما قبل: سحاب بيكثر، أنشد ثعلب: ولقد نظرتُ إلى أغَرَّ مُشهَرٍ بيكر توسنَّنَ في الخميلة عُونا(٥)

(١) ديواف الهذليين ١٤٠/١

(٢) آية ٦٨ سورة البقرة .

(٣) هذا في الحديث عن نساء ذكرن قبل. و انظر الديوان٢/٢٥٥

(٤) غ : «تحمل » .

(م) فى ف: «عوفا » فىمكان «مونا» وهو قصحيف. والدّون: جمع العـوّان وهى من النساء التى تزوجت أوالثيب، ومن الميران: مابين الصنيرة والمسنّة ، وأراد الشاعر بها الأشجار والنبات، والتوسن: أن يطأ المرأة وهى نائمة. وقد قصد الإلغاز

وقول أبي ذؤيب:

وبيكارُ كلما مُستَّت أصانتُ

تَرَنَّمَ نَغُم ذَى الشَّرَع العنيقِ (١)
إنما عَنْنَى: قوسا أول ما يُرْمَنَى عنها، شبّه رَنَّمَها بنتغُم ذَى الشّرَع (٢) وهو العُودالذى عليه أوتار.

والبَكر ("): الفترى من الإبل،
 وقبل: هو الشّني منها [إلى أن يُجدِع] ('')
 وقبل: هو ابن المَخاض إلى أن يُشني ،
 وقبل: هو ابن اللبون والحيق والحَلَاع ،
 وقبل: هو ما لم يَسَرُل .

وقيل : البَّكْرُ : وَلَد الناقة فلم يُحدَّ ولاوُقَّت. وقيل : البَّكْر بمنزلة الفَتتَى، والبَّكْرة بمنزلة الفناة :

وقد قبل فى الأنثى ، أيضا : بَــكُنْر ، بلا ها ، ، وروى بيت عمر و بن كلئوم :

دراعی مینطل أدماء بتكثر غداها الحقفض لم تحمل جنّينا^(ه) وأصح الروايتين: بيكر، بالكسر.

(۱) « بكر » بالرفع عطف على « ممذلجات » فى البيت قبله ، و الممذلجات: السمام. يصف صائداً ذا قوس وسمام!. انظر ديران الهذلين ١٠/١

(٢) أَى ذُو الشرع . أما الشرع بكسر الشين وفتح الراء فجمع : شيرعة بكسر الشين وسكون الراء وهي الوتر ، ويقال في جمعها: شرع بسكون الراء على حد سيدو وسدو .

(٣) هذا الله ط بفتح الباء عن القاموس، م، غ . وفي ف و اللسان بالغلم الكمر .

(؛) مقط مابين القوسين في م ، غ .

(ه) ف فى مسكان « الحفض » كتب « الحفظ » . والحفض : لين العيش وسعته ,

والجمع القليل من كل ذلك : أَيْسَكُرُ ، وقول الشاعر :

قد شربت إلا دُهمْيدهينا

قُلُلِيصات وأُبْيَكِرينَا (١)

قال سيبويه: جمع (۱) الأبكر كما تجمع الحنرُر والطُرُق، فتقول: طرُقات وجنرُرات، ولكنه أدخل الياء والنون، كما أدخلهما (۱) في الدهيدهين. والجمع الكثير: بسُكران وبكار وبيكارة. والأنفى: بسَكرة. والجمع: بيكار، بغير هاء، كعبلة وعبال:

وقال ابن الأعرابيّ : البيكارة للذكور خاصّة، والبيكار للإناث بغير هاء .

والبّكثرة ، والبّكترة : خشّبة مسنديرة
 ف وسطها متحزّ وفي جوفها ميحور تدور عليه .
 وقيل : هي المتحالة السريعة .

والبتكرات، أيضا: الحات الني في حلية السيف شبية بفتيخ النساء.

إ وجاءوا على بَـكُـرة أبهم : إذا جاءوا على
 آخرهم .

(۱) الدهيدهون: صنار الإبل، الواحد: الدهداه وهو حاشية الإبل، صغره و حمه بالواو والنون، وكتب مصحح اللسان في حاشيته على هذا المشاهد: قوله قد رويت غير الخ الذي في الصحاح والمهذيب: فد رويت إلا الخ. قال في التكلة: الرواية:

قد رويت إلا دهيدهينا إلا ثلاثين وأربعينا أبيكرات وأبيكرينا

قال : والرجز من الأصمعيات .

(٢) ف: «يجمع» . وعبارة الكتاب ١٤٣/٢ : « وأما (أبيكرينا) فإنه جمع : الأبكدُر كما يجمع الجُنُزُر والطُّرُق فتقول : جُزُرات وطُرُقات » .

(٣) م : « أدخلها » يريد الزيادة . وهوموافق لما في الكتاب .

[وقيل(١) : على طريقة واحدة.

وقيل: بعضهم على أثر يعض، وليس ثَمَّ بَـكُثْرة، وإنما أراد النمثُّل].

§ وَاسَكُورُ : اسم ، وحكى سيبويه فى حمد أبكُور.

﴿ وَبُسُكَمْ ، وَبَكَمَّار ، وَمَبْكُمْ : أَسْمَاء .
 ﴿ وَبُنُو بِسُكُمْ : حَمَّى منهم ، وقوله :

وبنو بسخير: حتى منهم ، وقوله: إنَّ الذَّابِ قد اخضرَّت براثشُها والناس كنُلتهمُ بسَكُنْرٌ إذا شبعوا(٢)

والناس دلمهم بسخير إذا شيعوا المحرد أراد : إذا شيعوا تعادوا وتغاوروا ؛ لأن بكرا كذا فعلمها .

مقلوبه : [ر ب ك]

الرَّبِيكة: الأقيط (٣) والتَّمْر والسَّمْن يعمل
 رخو البَسَ كالحَيْس.

رُ وقيل : هو الرُّبِّ والأقبِط بالسمن . وربما كانت تَمَرُّرا وأَفطا .

وقيل: هو الرُّبِّ يُنْخَالَطُ بدَّقيق أو سَويق. وقيل: هو شي يُطْبَخَ من بُرٌ وتَمَرْ.

﴿ وَالرَّبِيكُ : لَغَةَ فَيْهُ ، قَالَ أَبُو الدُّهُمَ مِ الْعَنْمِ يَ (٤) :
 فإن تُدَخِرُع فَغْيرُ مَلُـومٍ فَيْمَلٍ

وإن تصبر فن حُبُلُك الرَّبيك ويُضرب (٥) مثلا للقوم يجتمعون من كُلُّ .

§ ورَبَكُ الرّبيكة بَرْبُكها رّبُكا: عملها.

§ ورَبَّك الثريد بَرْبُكه رَبُّكا: أصلحه وخلَطه

(١) مقط مابين القوسين في م ، غ .

(۲) نسبه في الأمالي ٧/١ إلى رجل من تهيم . وانظر الحصائص
 ۲۷۷/۳ .

(٣) في غ بعده : « بالسمن » .

(٤) في اللسان : « أبو الرهيم » ، وما أثبت موافق لما في الحمهرة (

(و) ك،م: «تضرب».

بغيره ، وفى المَشَل: لا غَرَّثَان فاربُسكوا له ، وأصل هذا : أن رجلا^(۱) قدم من ستفر فبرُشِّر بغُلام فقال ما أصنع به ! أآكله أم أشربه ! فقالت امرأته : غَرَّثَانُ فاربُسكُوا له ، فلما شيع قال : كيف الطَّلاَ وأمنه ؟

- ﴿ وَمَيْلُ : كُلُّ خَلَيْطُ : رَبُّكُ .
- § [وارتبك^(٢) الأمر : اختلط].
- ورجل رَبِك ورَبيا : مختلط فى أمره . وكلاهما
 على النسب .
 - ﴿ وارتبك الصيدُ في الحيالة : اضطرب .
 - § وارتبك فى كلامه : تتعتع :
 - ﴿ ورما ﴿ بِرَبِيكَة : أَى بِأُمْرِ ارتبكُ عليه ›
- والرّباك ، أن ترمى الرجل في وَحــ فيرتبك فيه
 ولا يستطيع الخروح منه .
- § وربيك (٣) الرجل ، وارتبك : إذا اختلط عليه أمره .

 أمره .
 - § ورجل ربيك : ضعيفُ الحيلة .

مقلونه: [برك]

- البَرَكة: النماء والزيادة .
- § والتَّبريك: الدعاء بالبركة.
- ﴿ وَبَارَكُ اللهُ الشَّى مَ ، وَبَارَكُ فَيْهِ ، وَعَلَيْهِ : وَضَعَ فَيْهِ البَّرِكَةَ ، وَفَى التَّنزيلَ : (أَنْ بُورِكُ مَن فَى النَّارِ وَمَن حَوْلُ أَبْلُ : وَقَالَ أَبُوطَالُبُ بِنْ صَبَّدَ الْمُطّلِّبُ :
 - (١) في أمثال الميداني أنه ابن لسان الحمرة .
 - (٣) مقط مابين القوسين في ف .
- (٣) هذا الضبط عن القاموس. وفي ف، م، غ ضبط بفتح الباء،
 وهو يوافق مافي الحمهرة ٢٧٣/١
 - (٤) آية ٨ سورة النمل ,

بُورِك الميتُ الغريب كما بو رك نَضْح الرُمَّانِ والزيتونُ (۱) وقال (۲) ،

• بارك فيك الله من ذى أ َ لَ * • وفى التنزيل : (وباركنا عليه) (٣) .

وقوله: بارك الله لنا في الموت، معناه: بارك الله لنا فيا يؤد ينا إليه الموت ، وقول أبي فرعون:

رُبّ عجوز عيرْميس زَبُّون

سريعة الرد على المسكين تحسب أن بوركا يكفيني

إذا خدوت باسطا بتميى

جعل (بورك) اسما وأعربه .ونحو منه قولهم : من شُبًّ إلى دُبٌّ ، جعله اسماكدُرٌ وبُرٌ وأَعِربه ،

وقوله تعالى _ يعنى القرآن _ : (إنا أنزلناه
 فى ليلة مباركة (٤)) جاء فى التفسير أنها ليلة القدر ،

(۱) من قصيدة في رئاء صديقه مسافربن أبي عمرو من فتيان بني أمية ونسب السهيل الشعر لأبي سفيان . ويراد بنضح الرمان الفروع المنشقيّة عندما يخرج . وهو في الأصل مصدر نضح الشجر: إذا تفطرو خرج ورقه، ويروى: وغصن الرمان» . وانظر الخزانة ٤/٢٨، والأغاني (الساسي) ٤٨/٨ ، والخصص

(٢) أي أبو الحضر اليربوعي . وقبله :

. مُهُر أبي الحبحاب لا تَشَلَ »

وهو يعى فرما لعبد الملك بن مروان كان أجراء في الحيطار فسبق. وفي حاشية اللسان (شلل) عن التكلة الصاغاني أن الرواية: «مهرأبي الحارث، وفي سمط اللاكل ١٧٣ نقلا عن العباب الصاغاني أيضا أن أباالحارث هو بشر بن عبد الملك بن مروان. هذا والأل السرعة. و «بارك فيك» بفتح كاف الضمير خطابا المهر المذكر وكان أبوعلى القالى يكسر الكاف. ويحمل «مهرأبي الحبحاب، على ترخيم مهرة وانظر في هذا لآلى البكرى في الموطن السابق.

- (٣) آية ١١٣ سور ةالصافات .
 - ﴿ ﴿ }] آية ٣ سورة الدخانِ .

نزل فيها جُـُمُلة إلىالسهاء الدنيا، ثم نزل علىرسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا بعد شيء :

١٥ وطعام بتريك : مبارك فيه .

وما أبركه: جاء فعل التعجب فيه على نيئة المفعول.

﴿ وَتَبَارَكُ اللهُ : تَقَدُّسُ وَتُـنَزُّهُ وَتَعَالَى وَتَعَاظَمُ ،
 لاتكون هذه الصفة لغيره.

§ وتبارك بالشيء: تفاءل به(١).

﴿ وحكى بعضهم تباركتُ بالثعلَب الذي تباركتَ به.

وبتر كت الإبيل تتبرك بروكا ، وبر كت .
 قال الراعى :

ولن برَّ كت منها عَجاساءُ جيلَّة بِمُنْ عَجاساءُ جيلَّة بِمُنْفِقة أشلى العيفاس وبتروعا (٢)

§ وأبركها هو ۽

﴿ وَكَذَلَكُ : النَّعَامَةُ : إذا جَثَمَتْ عَلَى صَدَّرُهَا .

§ والبَرْكُ : جماعة الإبل الباركة .

وقيل: هي إبيل أهل (٣) الحيواء كُلَّها التي تروح عليهم، بالغة (٤) ما بلغت، وإن كانت أُلُوفا، قال أبو ذؤيب:

كَاْنَ ثِيقَالَ المُزْنَ بِينَ تُنْصَارِعِ وشابة بَرْكُ من جُدُام لَبَيِيجُ (٥)

(١) غ،م: «تفأل».

(٣) هذا في الحديث عن الإبل و راعيها. فقوله: «منها» أي من الإبل و قوله: «أشل » أي الراعي. والمفاسو بروع: ناقتان، والمجاساء: العظام المسان كالحياية . وقد ورد البيت مع بيت قبله في اللسان (عجس) . وهذاك شرح البيتين ، وورد ني تهذيب الألفاظ ٥٠٤ .

(٣) سقط في ف .

(٤) ف، غ: « بالغا _» .

(٥) تضارع وشابة: جبلان بنجد، شبه المزنو السحب بإبل جذام،
 وخصهم لأنهم أكثر العرب إبلاء، وانظر ديوان الحذلين ١/٥٥

لَبْيِج : ضارب بنفسه :

وقبل: البترك يقع على حميع مابترك من حميع الجيدال والنتوق على الماء أوبالفكارة من حتر الشمس أوالشبيع الواحد: بارك ، والأنثى: باركة ،

والبير كة: أن يدر لبن الناقة وهي باركة فيقيمها فيحلبها ، قال الكُمينت :

وحملتبت بيركتهما اللبو

نَ لَبُونَ جُنُودِ لِنُغِيرِ مَاصِيرٌ (١)

ورجل مُسْترك: معتمد على الشيء مُليح، قال:
 وعامُنساً أعجبنسا مُقدَّمَهُ
 يُدُ عَى أب السَّمْح وقرضاب سمهُ
 مُسْتَرِك لحل عَظْم يَلْحُمُهُ

§ ورجل بُرَك: بارك على الشيء، عن ابن الأعرابي.

وأنشد :

بُرَكَ على جَنْب الإناء مُعوَّد أكْلُ البِيدَان فَلَقَّمُهُ متدارِكُ أُ

السَّدْك، والبيرْكة: الصَّدْر.

وتأى إنك غـير صاغر

و « ماصر » وصف من المصر ، وهو حلب ما فىالغىرع كله و النظر الأغانى (الساسى) ١١١/١٥ ، والمخصص ٣٩/٧

وانظر الاعاق (السامى) ١١١/١٥، والحصص ١٦٧٠ (٢) ورد هذا الرجز في إصلاح المنطق . ويقول ابن السيراني في شرح شواهده : هذا عام جاء في أوّله مطر فسر الناس به، ثم انقطع مطره ولم ينتفعوا بما جاء في أوّله وأجدبوا بعد ذلك وقوله : يدعى أبا السمح يريد أن الناس اعتقدوا أنهم يخصبون فيه فدعوه أباالسمح ، فهلكت أموالهم . . . ومعنى «يلحمه» يقشر ماعليه من اللحم . وانظر الخصص ١٣٣/٩ .

⁽۱) كأنه من قصيدته في هشام بن عبد الملك التي قالها حين فر من سجن خالد بن عبد الله القسرى وطلب من هشام الأمان، وأولها: قف بالديار وقوف زائر

وقيل: هو أولى الأرض منجيلًا. صَدَّر البَعير إذا بِتَرَك ،

وقيل: البَرْك للإنسان، والبَيْرْكة لما سوى ذلك. وقيل: البَرْك الواحد، والبَيْرْكة: الحمع، ونظيره حَكْمَى وحيلْية.

وقيل: البَرُك: باطن الصدر، والبِرْكة: ظاهر،

والبير كة من الفرس: الصدر قال الشاعر:
 مـُستقد م البير كة عَبنل الشَّوَى
 كَـفْت إذا عَـض بفـاً س اللجام (١)

وابترك القوم في الفتال: جَدَوْا للرَّكتَب واقتتلوا
 وهي البترُوكاء ، والبتراكاء ، قال بيشر بن
 أبي خازم:

ولا يُسْجِيى من الغَـمَرات إلاّ

بَرَاكاء القتالِ أو الفيرارُ (٢)

﴿ والبَرَاكاء: الثبات في الحرب ،

ويقال في الحرب: بَرَاك بِرَاك: أي ابرُ كوا.

﴿ وَبِارِكُ عَلَى الشَّى عَ : وأَطْبِ .

البترك في عدّوه : أسرع مجتهدا .

§ والاسم: البُرُوك ، قال:

. ﴿ وَهُنَّ يَعَدُّونَ بِنَا بُرُوكَا ﴿

وقيل: ابتراك الفرس: أن يَدَّتَحِيى على أحدشيقيّه في عدوه.

وابترك الصيَّف لُ على الميد وس : مال عليه (٣)
 أحد شقيه

(۱) « مستقدم »كذا في غ ، م ، ك . وفي ف : « مستدر » . وكفت الشوى : ضخم الأطراف. وكفت: سريع. وورد البيت مفردا في الصبح المنير فيما استدرك على شعر الأعشى .

(٢) هذا آخر قصيدة له في المفضلهات .

(٣) ف : « مال على المدوس » .

§ وابتركت السحابة أ: اشتداً الهلالها ،

السماء ، وأبركت : دام مطرها .

﴿ وابترك في عرض الرجل : تنقاصه :

والبُرْكة: الحَمَالة ورجالها الذين يَسْعُون (١)
 فها، قال:

لقد كان فى لتيلمى عطاء البرُّ كة أناخت بكم ترجو الرَّغائب والرَّفادا^(٢) ليلى، هاهنا: أراهائلاثمائة من الإبل، كماسمَّوا المائة نندا.

والبير كة: مُسْتَنْقَع الماء

والبر كة: شبه حَون بُحن في الأرض
 لاينجعل له أعضاد فوق صَعيد الأرض.

﴿ والبير كَة : الحَلَمْبة من حَلَب الغداة ، وهي البير كة . ولا أَحُفَّها، ويسمتُون الشاة الحَلُوبة: بير كة

والبَرُوك من النساء: التي تَزَوَّج ولها وَلَـد كبير.

والبيراك : ضرب من السّمك بتحثرى سُود
 المناقم :

۱۹ والبير كة: من طيئر الماء.

والجمع: بُرك، وأبراك، وبير كان.

وعندى : أن أبراكا ،وبير كانا: جمع الجمع .

﴿ وَالبُرَك، أَيضا: الضفادع . وقد فَسَّر به بعضُهم ول زُهير :

(۱) م: «بسممون » وهو تحريف. وفي كتاب تهذيب الألفاظ لابن السكيت ٤٠: ﴿ وَرَبُّمَا سَمَّو ۗ الْحَالَةُ بَعَيْمُا رَكَةً ، وَرَبَّمَا سَمَّو ۗ الْحَالَةُ بَعَيْمُا رَكَةً ، وربما سَمَّو الله يعينُهَا رَكَةً ،

(۲) ورد البیت فی المرجع السابق . فیه : « الفر انض » فیمکان « الرغائب » . ویقول التبریزی ، ویروی :

لقد كان في إبلى عطاء لجمة ﴿

و المعنى: أن إبله قد كان يعطى منها الجمم إذا نز لت به وير فه منها المسترفد» . و الجمة : الجماعة يسألون الدية .

• . . . في حافاته للبُرك . (١)

 والبير كان: ضرّب من د ق الشّجر، واحدته: مير كانة :

وقيل؛ هو ماكان من الحَـمـُض [وسائر الشّـجر لا يطول ساقُه .

§ والبير كان: من دق النبث ، وهومن الحمض (٢) وقيل : البير كان : نبث ينبث قليلا بشجد في الرمن ظاهراً على الأرض ، له وريق دقاق حسن النبات ، وهو من خير الحمض ، قال :

بحيث التقي البير كان ُ والحاذُ والغَضَي

ببيئشة وارفضَّت تلاعا صدورُه، (٣)

والبُرَيكان : أخوان من العرب، قال أبو عبسيد : أحدهما: بأرك، والآخر : بُرَيدك ، فغلببررَيك، إما لفضله وإما لسينة وإما لخيفة اللفظ .

وذو بئر كان : موضع ، قال بشر بن أبي خازم :
 تراها إذا ما الآل خب كأنها

تراها إذا ما الآل خب كأنها فريد بذى بئر كانطاو مُلمَّعُ

﴿ وَبُرَكَ : مِن أَسِمَاءَ ذَى الحَبِيَّةَ ، قَالَ : أُعِلُ عَلَى الهَّهِ لَدَى مُهُلًا وَكُثَرَّةً لَا عَلَى الهَّهِ لَدَى مُهُلًا وَكُثَرَّةً لَكُ عَلَى الهَّهِ لَكَ عَلَى الدُوارُ (١٤) لَمَدَى بُرَكَ حَتَى تَدُورِ الدُوارُ (١٤)

(١) قطعة من بيت . و البيت بتامه .

حتى استغاثت بماء لارشاء له

من الأواطح فى حافاته البُرك وهو فى وصف قطساة فرت من صقر إلى ماء ظاهر على وجه الأرض .

(٢) سقط مابين القوسين في غ .

(٣) الحاذ والغضى: من أشجار البادية: وبثشة: قرية باليمن وموطن بقرب مكة. وجاء الهمز فى ف، وفى غ: « ببيشة » وقد وردالوجهان الهمز وتركه ، كما في ياقوت. وفى م: «ببشنة» وهو تحريف .

(1) و لاي ، كذا في غ . وفي ف . (لذ ي ، (

الكاف والراه والميم [لثرم]

الكرّم: نقيض اللؤم، يكون في الرَّجلُل بنفسه
 وإن لم يكن له آباء.

ويستعمل فى الخيّل والإبل والشّجر وغيرها من الجواهر إذا اعتنوا العينّق ، وأصله فى الناس ، قال ابن الأعرابيّ: كَرَمُ الفَرَس: أَنْ بِتَرِقَّ جِلْدُهُ ويلبن شَعَره وتطيب رائحته .

وقد كترم الرجل وغيره كترما ، وكترامة ، فهو
 كزيم ، وكريمة ، وكرمة ، ومتكثرم ، ومتكثرمة ،
 وكثرام ، وكرام (١) ، وكثرامة .

وجمع الكربم : كُنْرَمَاء ، وكيرام : وجمع الكُنْرَّام ِ : كُنْرَّامون .

قال سيبويه (٢) : لايكسَّىر كُرَّام ، استغنيَّوا عن تكسير مبالواو والنون .

وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ،
 حكى ذلك أبو زبد .

و إنه لكريمة من كرائم قومه، وهذا على القياس؛ § ورجل كرّم: كريم، وكذلك: الاثنان والحمع والمؤنّث؛ لأنه وَصْف بالمصدر، قال: (٣)

لقد زاد الحياة إلى حُبّا بناتى إنهن من الضعاف

⁽١) سقط في م .

⁽٢) الكتاب ٢/٠٢٠

 ⁽٣) أى أبو خالد الفنانى من قَعَد الخوارج ، على مارواه المبرد فى الكامل (رغبة الآمل ٨١/٧) . ونسبها فى الأغانى إلى عمران بن حطان .

مخافة أن برَين البؤس بعدي

وأن يشربن رَنْقا بعد صاف وأن يَعْرَبَن إن كَسِيى الجوارى(١)

فتنبو العين عن كَرَمَ عِجافِ قال سيبويه: (٢) وممّا جاء من المصادر على إضار الفعل المتروك إظهاره ولكنته في معنى التعجّب قولك: كَرَمَاوصَدَفَا كأنه يقول: أكر مك الله وأدام لك كرَمَا، ولكنه م خرَرَكوا (٣) الفعل هنا لأنه صار بدلا من قولك: أكرم به وأصلف .

﴿ وَمَمَّا يُخَمَّصُ بِهِ النَّذَاءِ قُولُم : يَامَلَكُرُمَان ،
 حكاه الزّجَّاجيّ .

وقد حُسكى فى غير النداء، فقيل: رجل مكرمان عن أبى العَسَمَيثل الأعرابيّ، وقـــد حـكاها أيضا أبو حاتم .

- ﴿ وَكَارَمْنِي فَكَرَمْتُهُ أَكَرُمُهُ : كَنْتُ أَكْرُمْ مِنْهُ :
 - ﴿ وأكرم الرجل ، وكرَّمه : أعظمه ونترَّهه .
- ورجل ميكرام: منكثرم : وهذا بناء يخص الكثير :
 - وله على كرامة: أى عزازة.
- ﴿ وَاسْتَكُرُمُ الشِّيءَ : طَلْبُهُ كُرِيمًا أُو وَجِدُهُ كُذَٰلُكُ :
- ولاأفعل ذلك ولاحتبا ولاكترما ولاكترمة ، ولا كرامة ، كل ذلك لانظهر له فعثلا .

(۱) ضبط فی غ بضم الکاف وکمر الدین علی صیغة المبی المفعول (۲) الکتاب ۱/ ۱۲۵. و نص الکتاب علی مافی النسخة المطبوعة فی بولاتی : «و مما ينتصب فيه المصدر علی إضهار الفعل المتروك إظهاره و الکنه فی معنی انتعجب قوله: کرما و صلفا ؛ کأنه يقول ألزمك الله وأدام لك کرما وألزمت صلفا. و انکنهم خزلوا الفعل هاهنا کسا خزلوه فی الأول لأنه صار بدلا من قولك : أکرم به وأصلف به » و تری أن ابن سیده تصرف بعض التصرف فی نقل نقل صدویه .

(٣) ك ، م : ﴿ حَذَفُوا ۗ هِ .

﴿ وَالَ اللَّهِ حَيَانَى (١) : افعل ذلك وكر امة لك، وكرُ منى
 لك، وكرُ مة لك وكرما) لك، وكرُ مة عين:

﴿ وَتَكُرُّمُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَتَكَارَمُ : تَنزُّه .
﴿ وَتَكَارُمُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَتَكَارُمُ : تَنزُّه .
﴿ وَتَكَارُمُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَتَكَارُمُ : تَنزُّه .
﴿ وَتَكَارُمُ عَنِ الشَّيْءِ ، وَتَكَارُمُ : تَنزُّه .
﴿ وَتَكَارُمُ السَّلَاءِ السَّلِيءِ السَّلَاءِ السَّلَّاءِ السَّلَاءِ السَّلَاءِ السَّلَاءِ السَّلَاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّاءِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَلَّةِ السَلّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَلَّةِ السَّلَّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةِ السَّلَّةِ السَلَّةِ السَلَّةِ السَلَّةِ السَلَّةِ السَّلَّةِ السَّلِيّةَ

 والمتكثرُمة، والمتكثرُم: فعل الكرم، ولانظير له إلا متعدُون من العون ؛ لأن كل و متفعدُلة » فالهاء لها لازمة إلا هذين ، قال (٢) :

ليوم بـُؤس أو فـَمال مــــكُـرُم .

وقال جميل :

بُشَيْن الزمى لا إن لا إن لز منيه

على كثرة الواشين أَى ُ مَعَدُونِ قال بعضهم: مَـكُدُرُم: جمع مَـكُدُرُمة، ومَـعُدُون: جمع مَعَدُونة.

« والأ كثرومة: المكرمة .

وأرض مـــكــُرمة ، وكــَرم : كريمة طيبة .
 وقيل : هي المعدونة (٣) المــُـــُــُارة :

وأرضان كَرَم ، ﴿ وَأَرْضُونَ كَرَمْ () .

والكرّم: شجرة العينب، واحدتها: كرّمة،
 قال^(٥):

إذا مُتُ فادفينتي إلى جَنْبُ كَرَّمَة

رُوِّی عظامی بعد موتی عروقـُها وقیل : الـکـرَمْة : الطاقة (٦) من الـکـرَمْ .

⁽١) سقط مابين القوسين في غ .

⁽٣) ف : «الممدولة » وهو تحريف . والممدونة : المسمَّدة.

^(؛) سقط في ك .

⁽ه) أى أبو محجن الثقنى ، يقول ذلك فى كلمة يذكر فيها و لوعه بالحمر . وقوله: « فادفنى » يخاطب ابنه . وانظر الخزانة ٣ / ٥٠٠ (٦) كذا فى ك ، م ، غ . وفى ف : « الطافة » وهو تصحيف.

٤ _ الحبكم - ٧

وجمعهما^(۱) : كُرُوم .

والحكرم: القيلادة من الذهب والفيضة.
 وقيل: الحكرم : نوع من الصياغة التي تصاغ
 في المخانق .

وجمعه : كُرُوم ، قال :

تَبَاهَى بِصَوْغ مِن كُرُوم وفضَّة ، (٢)
 وكرَّم المَطَرُ ، وكُرُّم (٣) : كثر ماؤه ، قال أبو ذؤيب بصف ستحابا :

وَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُهُجِيلِ الرَّبِيَا بُ منه وكُرُم ماءٌ صَرِيحًا^(٤) ورواه بعضهم: (وغُرِّم ماء صَر يحًا).

(قال (*) أبوحنيفة: زعم بعض الرواة أنغُرِّم خطأ، وإنماهو: وكُرِّم ماء صريحا) وقال أيضا: يقال للسحاب إذا جاد بماثه: كُرُرَم (٢) ، والناس على غُرَّم ، وهو أشبه (٧) بقوله: وهي خَرْجه.

إلى والكرامة: الطبق الذي يوضع على الحبُبّ.

معطَّفة يكسونها قصبا خدلا »

 (٣) هذا الضبط عن ف. و هو يوافق اللسان، و في ك، م، غ ضبط بفتح الكاف وضم الراء.

(ه) سقط مابين القوسين في ك ، م .

(٦) ضبط في م ، غ بصيغة المبنى للفاعل . والوجهان جائز ان .

(٧) كان ذلك لأن الوهى التخرق والإنشقاق ، وهمو لايكون
 عن طواعية وتسكرم ، وإنما يكون عن قهر وغرامة .

﴿ وَكَبَرْ مَانَ ، وَكَبِرْ مَانَ : موضع بَفارس .

والكرّمة: موضع أيضا، فأما قول أبي خرراش:
 وأيقنت أن الجود مينه سجييّة
 وما عشت عيشا مثل عيشك بالكرّم (١)
 قيل: أراد الكرّمة فجمعها بما حواليها.

قال ابن جنى : وُهذا بعيد ، لأن مثل هذا إنما يسوغ فى الأجناس المخلوقات ؛ نحو بـُسْرة. وبـُسر، لا فى الأعلام، ولمكنيّة حذف الهاء للضرورة، وأجراه مُجْرَى ما لا هاء فيه ؟

، ﴿ وَالْـَكُرِمَةُ : مَنْقَطَّتُعُ الْهَامَةُ فِي النَّـَهُ أَنَّاءُ (٢) عَنْ النَّاعُ الذِّهِ أَنَّاءُ (٢) عن النَّالُاعِرَائِيَّ .

مقلوبه : [كم ر]

الكتمرة: رأس الذكر : والجمع: كتمر.
 والمتكثمور من الرجال: الذي أصاب الخات كتمرته.
 والمتكور: العظيم الكتمرة. وهم المتكورا.
 وتكامر الرجلان: نظرا أيهتما أعظم كتمرة.
 وقد كامره فتكتمره ، قال:

(۱) من قصیدة له فی رثاء خالد بن زهیر الهذلی و قبله : فإنك لو أبصرت مصرع خالد بجنب الستار بین أظلم فالحزم لأیقنت أن الناب لیست رزیة ولا الناب لا التفت یداك علی غنشم

وفى الحزانة ٣١٩/٢ بعد هذا: «هذا خطاب مع المرأة . يقول: • إن المصيبة قتل ذاك، ليس المصيبة فاباتصابين بها . ثم دها عليها : لارزق الله يديك خير ا تلتفان هليه » وفيها بعدذكر البيت الشاهد: « ما نافية . والـكرم ـ بالضم العزة » وثر اه ضبط السكرم بالضم وفسرها بغير المكان .

(٢) كذا فى ك ، م ، غ . و فى ف : و الدهنا » مقصورا .
 وقد ورد المد و القصر . و الوجه فى كتابتها مقصورة ، «الدهني» .

⁽١) ك : «جمعها» والمراد جمع كرم وكرمة، على ماأثبت . وعلى ماف ك . ماف ك جم الكرمة . و في اللسان مايوانق ماني ك .

⁽٢) بعده – كما **ن** اللسان :

[.] کی خرج السحاب: أول ماینشأ منه أو ماؤه . وقوله : استجیل الرباب منه » أی کشفته الربح ، یقال : استجالت الحیل مامرت به أی کسحته . وقد ورد هکذا فی غ و هو الموافق لروایة الدیوان وفی ف : «ضریحا» و هو تصحیف وانظر دیوان الحذلیین ۱۳۱/۱

تالله لولا شيخُنا عبَّادُ

لكامرونا اليوم أو لكادوا

وبروى :

لكرونا اليوم أو لكادوا

وامرأة مكمورة: منكوحة.

د و سراه مهموره . معموحه . { والكرمار من البُسلر : ما لم يُرْدليب على نخله ، ولـكنه سقط فأرطب فى الأرض. وأظنيّهم قالوا : نخلة ميكمار .

والكمرتى: القصير، قال:

« قد أرسلت في عير ها الكيمرين ·

﴿ وَالْكَيْمُ رُبِّى : مُوضِع ، عَن السَّيْرِ الْنَيِّ .

مقلونه : [رك م]

\$ الرَّكُمْ: إلذًاء بعض الشيء على بعض وتنضياء .

§ رَكتُمُه يِنَرْكُمُه رَكنُها ، فارتبكم ، وتراكم .

§ وشيء رُكام : بعضُه على بعض . وفي التنزيل : (ثم يجعله ركاما (١)) يعنى السحاب.

﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامِ: ضَخْمُ ، كَأَنْهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامٍ: ضَخْمُ ، كَأَنْهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامٍ: ضَخْمُ ، كَأَنَّهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامٍ: ضَخْمُ ، كَأَنَّهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامٍ: ضَخْمُ ، كَأَنّهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِعِ رُكَامٍ: ضَخْمُ ، كَأَنَّهُ قَدْرُكُمُ بِعَضُهُ عَلَى
﴿ وَقَطِيبِهِ مَا إِنَّهُ قَدْرُكُمُ اللَّهُ قَدْرُكُمُ اللَّهِ قَدْرُكُمُ اللَّهِ قَدْرُكُمُ اللَّهِ قَدْرُكُمُ اللَّهُ قَدْرُكُمُ اللَّهُ اللَّهُ قَدْرُكُمُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا الل بعض ، أنشد ثعلب :

وتَحمى به حَيَوْما رُكيَاما رنسوة ً

علیمن قَرّ نباعم وحریر (۲)

والرُّكُمْمَة : الطينُ والتراب المجموع .

§ ومرتكم الطريق: مَحَجَّتُه (۲).

مقلوبه : [م ك ر]

إلى الحكر: الخديعة.

۱ متکتر عکثر متکثرا .

(١) آية ٣٤ سورة النور .

(٢) الحوم : القطيع الضخم من الإبل .

(٣) سقط في ك ، م .

§ ورجل مَـكـار ، ومَـكوُر : ماكر .

٤ والمَـكُورَّى(١): اللئيم، عن أبي العَميشل الأعرابي ولا أنكر أن يكون من المـكر الذى هو الخديعة .

§ والمكر : المغرة.

﴿ وَأُوبِ مُكُورٍ ، وَمُحْتَلَكُم : مَصْبُوغُ بِالْمُكُثِّرِ ، قال القطامي :

بفرب تهليك الأبطال منه

وتمتكر اللَّحَيِّي منه امتكارا(٢)

شبيّه حمرة الدم بالمَغَرَة .

﴿ وَمَلَكُمُو أُرْضَهُ ، عِكْدُرُهَا مَلَكُمُوا : سَقَاها .

§ والمَـكُون: نبعة غُبُهِراء (٣) مُلَيَحاء إلى الغُبُون (تَذَيْبُتُ قَيصَدا (٤) كَأَنْ فِهِ الْمَيْضَاحِينِ تَدُمْضَعُ ، تَنْبِت في السهل والرمل ، لها ورق وليس ا زهرً .

وجمعها : مَسَكُثْر ، ومُسكور .

وقد تقع المُـكُور على ضروب من الشجر ؟ كالرُّغُـل ونحوه به قال العجَّاج :

م يَسْتَنَ في عَلَقْتَى وفي مُـكور ^(٥) «

(١) ف: والمكوري وذكر المَـكُورَّ ي هنا على أنه منالمكر ؟ كما يقول المؤلف . ومن العلماء من يرى أنه من الـكور . ويقول في القاموس : « أو الصواب ذكره في (ك و ر) . وقد ذكره ابن سيده في (ك و ر) في هذا الجزء .

(٢) انظر ديوانه ٦٣ ، والمعانى ٩٨٢ . وفى الديوان : تنمس » في مكان « تهلك » . وفي الشرح : تنعس أي يصيرون حَمَيْـرى کأنهم فیام » .

(٣) هذا الضبط عن م ، غ . وضبط في القاموس بفتح النون . والنَّابنة – بالكسر – : واحدة النبات .

(؛) القبصَّد والقبَّصَّدبالتحوياتُ الخوصة تخرج في أشجر وضبط فيأصول الخصائص تنبت من نبت الملائي. وفي الاسان ضبط تُدُنَّبت بضمَّ التاء من أنبت .

(ه) هذا في وصف ثور ، يستن : يرتعي . والعلق : شجر أيضا

وإنما سمِّيت بذلك لارتوائها ونجوع السَّقْنَى فيها .

§ والمَـكْـر : حُسنن خَـدَالة الساقين .

وامرأة ممكورة: مستديرة الساقين .

وقيل: هي(١) المدمَجة الخَـكُــق الشديدة البَـضُعة.

والمسكثرة: الرُّطبة التي قد أرطبت كلُّها وهي

مع ذلك صُّائبة لم تنه َ ضَم ، عن أبي حنيفة .

﴿ وَالْمُسَكُّرُهُ . أَيْضًا: الْبُسْرَةُ الْمُرطِيبَةُ وَلَاحَلَا وَهَلَمَا
﴿ وَالْمُسْرَةُ الْمُرطِيبَةُ وَلَاحَلَا وَهَلَمَا

§ ونخلة ميمكار : يكثر ذلك من بنسرها .

مقلوبه:[رمك]

الرَّمَـكة: الفَرَس والبرِرْذَونة تتَّخذ للنَّسْل ، معرَّب (٢).

والجمع : رَمَكُ .

وأرماك : جمع الجمع .

والرَّاميك: المقيم في المكان لايبرح، مجهوداكان

أو غير مجهود، وخص به بعضهم المجهّودَ :

§ رَمَك يرمُك رُمُوكا ، وأرمكه .

ورَمَــَكت الإبلُ ترملُك رُموكا: حُبيستعلى الماء
 واختلبى لها فعلُــفت عليه ،

﴿ وأرمكها راعيها ،

والرّاملَك ، والرّاملُك ـ والـكسر أعلى ـ : شيء أسودكالقار يُخاط بالمَيسْك فيجعل سُكمًا ، قال :

إن لك الفضل على صُحبتي

والميسنك قد يستصحيب الراميكا

والرُّمْـكة: لون الرَّمَـاد، وهي وُرْقة في سَواد.
 وقيل: الرُّمْـكة دون الوُرْقة .

(١) سقط في ك ، م .

(٢) أي عن الفارسية ، كما في معرب الحواليقي ١٦٢ .

وقيل : الرُّمْـكة فى ألوان الإبل : حمرة بخلطُـها سواد ، عن كُثراع .

وقد ارْملَكَ . وهو أرماك ، وربما استعير ذلك
 للمرأة ، قال ثعلب : قيل لامرأة : أى النساء أحب
 إليك ؟ قالت : بيضاء وسيمة أورَمُ لكاء جسيمة ،
 هؤلاء أمهات الرجال ، وقوله :

يتَجُرُّ من حَفَاثه حَبَيدً الصيف الرُّمُكُ المَرْعياً (١)

كذا رواه أَبُوحنيفَة ، ولا أدرى ما هو ؟ ؟ الا أن يكون: جر الأسيف الرَّملَك فأما (٢) إذا قال الرُّملُك » بضمتين فإنه لا يقول إلاَّ المرعبيَّة ، لأن الرُّملُك . بضمتين ـ جمع مكسَّر .

والرَّمَــكان: واليرموك: موضعان:

الكاف واللام والنون

[الكن]

الأَ لُــكن : الذي لا يقيم العربيـة من عجمة (في لسانه)^(٣).

الكن لذ كنا ، ولـُكانة ، ولـُكونة .

﴿ وَلُسُكَمَان : اسم موضع ، قال زهير :
 لا أ كناء " المسلم النام المسلم المس

ولا لـُـكنَان إلى وادى الغمار ولا شرق شرق سُلَّمي ولا فَيَنْدُ ولا رِهمَ (٤)

(١) هذا في وصف سحاب. والعفاء: المطر. والحبَّمِيّ : السحاب الذي يشرف من الأفق على الأرض. والأسيف: الأجير.

(٢) سقط في م.

(٣) سقط في م .

(٤) قبله :

بل قــــــــ أراها جميعـًا غير مقوية

السُّرُّ منها فوادى الجفر فالهـِدُّم

مقوية : خالية من الأنيس . والحديث عن مواطن سابقة . وقوله : السر منها . . . بدل من الضمير في مقوية . وقوله : (ولا لكان) معلوف على (السر . . .) وقوله هنا: إلى وادى النمار » في الديوان : «ولا وادى النمار » .

كذا رواه ثَعلب، وخطّاً من روى «فالآلُـكان» كذلك رواية الطوسيّ أيضاً :

§ و (لكين ولكين) (١): حرف يثبت به بعد الذي قال ابن جيني (٢): القول في ألف لكن ولكين أن يكونا أصلين ؛ لأن الكلمة حرفان ولاينبغي أن توجد الزيادة في الحروف. قال : فإن سمّيت بهما ونقلتهما إلى حريم الأسماء حكمت بزيادة الألف وكان وزن المثقلة: وفاعلا ووزن المخقفة (٣): «فاعلا وأمنا قراءتهم: (لكيننا (٤) هو الله ربي) ، فأصلها: لكن أنا ، فلمنا حذ فت الهمزة للتخفيف وألثقيت فتحتها على نون لكن صار التقدير : لكين ننا ، فلمنا اجتمع حرفان ميلان كر و ذلك ؛ كما كر و شكد و جكل ، فأسكنوا النون الأولى وأدغم وها (٥) في الثانية فصارت لكينا ، كما أسكنوا الحرف الأولى وأدغم والأولى من شكد وجكل وأدغم وان كانت غير لازمة ، وقوله (٢) :

فلستُ بآتيـه ولا أستطيعه

ولاك اسيقنى إن كان ماؤك ذا فَيَضْلِ إنما أراد: ولكن اسقنى، فحذف النون للضرورة وشبه ها بما يحذف من حرف للين لالتقاء الساكنين

(للمشاكلة التي بين النون الساكنةوحرف العيلة : وقال ابن جني :حذف النون لالتقاءالساكنين) (١) البتية ، وهو مع ذلك أقبح من حذف نون مين في قوله :

• غير الذى قد يقال ميكند بر (٢) • من قبل أن أصل لكن المحفقة ليكن المشددة فحذف (٣) إحدى النونين تخفيفا ، فإذا ذهبت تحذف النون الثانية أيضا أجنحفت بالكلمة .

مقلوبه : [نكل]

﴿ نَـكَلَ عَنْهُ يَنْدُكِلِ ، وَيَسْكُلُ (؛) نَـكُولا ، وَنَكِيلُ (،) : نَـكُولا ، وَنَكِيلُ (،)

ونكله عن الشي : صَرَفه عنه :

§ ونكل (٢) بفلان : إذا صَنتَع به صنيعا بحذً ر (٧) غيرَهُ منه إذا رآه .

وقيل: نكَّله: نحَّاه عما قبَّله.

 والنَّكال، والنُّكلة، والمَنْكل: ما نكلت غيرك، كائنا ماكان.

و نَكلِ الرجلُ : قبل الذكال ، عن ابن الأعرابي وأنشد :

⁽١) رسما في ف ،غ: الاكين ولاكين ، .

⁽٢) سقط في م .

⁽٣) كذا فى ك، م، غ. و فى ف : « المخفف » .

⁽٤) آية ٣٨ سورة الكهف .

⁽ه) كذا في م ، غ ، ك . وفي ف : «أدعوا » .

⁽۲) أى النجاثي الحارثي . والبيت من نطعة في ذبّب دعاه الشاعر أن يؤاخيه ، فرد الذب بما ذكره في البيت . وقوله : « فلست» كلذا فيك ، م،غ . وفي ف : « واست » وانظر شواهد المغنى السيوطي ۲۳۹ ، وكتاب سيبويه ۱/۹ والحصائص ۱/۲۳۹ والماني ۲۰۷ .

⁽١) سقط مابين القوسين في ك ، م ، غ .

⁽۲) صدره :

أبلغ أبا دختنوس مألكة

وأبو دختنوس: لقيط بن زرارة ،ودختنوس: بنته . وانظر اللسان (ألك) والحصائص ٢١١/١

⁽٣) غ: « **نحا**نت » .

⁽٤) مقط في م .

^(،) محمد ی م . (ه) ثبت نی ك .

⁽٦) التشديد عن غ، م . و في ف،ك: «نكل، بتخفيف الكاف.

⁽٧) هذا الضبط عن ك ، غ ، م . وفى ف : « يحذر » من حذر الثلاثي .

مقلوبه: [ن ل ك]

النبَّلْكُ : شجر الدُبِ (١) ، واحدتها : نِلِسُكة.
 وحتمثلها : زُعرور أصفر .

وقال أبو حنيفة: النَّلْكُ -بضم النون-شجرة (٢)
 الزَّعْرور . واحدته : نُلْـكة . قال : ويقال لها :
 شجرة الدَّبِ . قال : ولم أجد ذلك معروفا .

الكاف واللام والفاء

[كلف]

كَالِف وجهُ له كَلَّمَا ، وهو أكلف : تغيرً .

والكلف والكلفة : حمرة كدرة .
 وقيل : لون بين السواد والحمرة .

وقيل : هو سواد يكون في الوجه .

وقدكيلف .

﴿ وَبِعِيرِ أَكْلَفَ ، وَنَاقَةً كَنَالُهُاء ، وَثَنَوْرِ أَكَلَفَ ،
 وخد أكلف : أسفع .

وكليف بالشي كلفا ، وكلفة (٣) ، فهوكليف ، وممكلفة : لهيج به .

والمد كلَّف ، والمتكالَّف : الوقاع فيها لا يعنيه :
 وكليف الأمر ، وتكلَّفه : تجشَّسه على مشقَّة وعُسرة . قال أبوكبير :

أزهيرً هل عن شيَيْبة من متصْرِف أم لا خلود لباذل متكالِّف (٤)

- (١) في بعض نسخ القاموس : ﴿ اللَّهُ لُبُّ ﴾ .
 - (٢) ف : «شجر » .
- (r) كذا في ك ، م ، غ و في ف : «كلفه » .
- (٤) من قصيدة له فيديران الحذليين ٢/ ١٠٤. وقوله: «أرهير» يأتى فيه الضم والفتح وهو مرخم زهيرة .

فانقدُوا الله وخَمَلُتُوا بيننا

نَبْلُغ ِ الثَّارِ وَيَنْكَلُ مِنْ نَكِلُ ﴿ وَإِنْهُ لِنِكُلُ مُرَّ وَنَكَلَلُ شَمْرٍ : أَى يُنْلَكَلُ بِهِ أعداؤه ، (حكاه (١) يعقوب في المنطق ، وفي بعض النسخ : يُنْلكَلُ بِه أعداؤه) .

ورماه بُنـكُلَّة : أي بما ينـكُلُّه به .

والنَّكْلُ : القَيْد شديد ، من أى شي كان .
 والجمع : أنسكال ، وفي التنزيل : (إن لدينا أنكالا (٢) قيل : هي قيود من نار .

والنِّـكُلُ : ضرب من اللُّجُـم .

وقيل: هو لجام البريد.

§ ورجل نـَـكـَل : قويّ ^(٣) مجرّب شجاع .

المَنْكَلَ : الصَّخر ، هذايَّة ، قال :
 وارِم على أقفائهم بمَنْكَلِ
 بصخرة أو عُرْض جيش جَحْفل^(د)

⁽۱) سقط مابين القوسين فى ك.وقد ضبط (ينكل) الأولى فيم، غ بكمر الكافالمشددة والثانية بفتحها. و في إصلاح المنطق (المعارف) ۱۱۱ : (يُنكَيَّل) من التنكيل مبنيا للمفعول .

⁽٢) آية ١٢ سورة المزمل .

⁽٣) م ، غ : ه محرب » .

⁽٤) في الخصص ٢٠/٣: « الحرب» .

⁽ه) « أَتَمَائُهُم » كذا في ك، م ، غ . وفي ف : « أَكَتَافَهُم » وفي الجمهرة ٣/١٧٠ عزو هذا الرجز إلى رياح الهذلي ..

وهن يَطُوبِن على التَّـكالِف بالسَّوْم أحيانا وبالَتقاذُ^{ف(٢)}

يجوز أن يكون من الجمع الذي لاواحد له، وبجوز

أن يكون جمع: تـكليفة. ورواه ابن جني:

ه وهن يطوين على التـّـكالـُف م

جاء به في السناد ؛ لأن قبل هذا :

إذا احتسى يوم مجد هائف غُرُورَ عيدياً أنها الحواليف^(٣)

ولم أر أحدا رواه: «على التَّـكَالُف » بضم اللام إلاّ ابن جنّى .

والـكُدُّرَ قَ: ضرب من العينَب، قال أبوحنيفة:
 هو ضرب من العينَب أبيض فيه خُصُرة، وإذارُبَّب
 جاء زبيبُه أكلف ، ولذلك سُمِّى الـكُدُلاَ ق .

وقيل: هومنسوب إلى كُلاَ فَ : بلدٍ من شيق (³⁾ الهين ، معروف .

§ وذوكُلاَف ، وكُلْفَتَى : موضعان .

مقلوبه: [كف ل]

الحكفل : العَجْز .
 وقيل : ردْف العَجْز

(١) كذا فى نسخ المحكم . وفى اللسان : « التكالف » ويبدو أن تحريف .

(٢) الحديث في البيت من الإبل . يذكر أنهن يطوين أى يجاوزن المنازل و لايقفن بها . والسوم والتقاذف: ضربان من السير .

(٣) نسبه في النسان (غرو) إلى عوف بن ذروة والهائف: الحار ذو الهيف وهي ربح حارة. والذرور: جمع غرّوهو ما يزق به الطائر فرخه. والميديات: نياق منسوبة إلى بني الديد: من أحياء المرب، والحوانف: اللاتي تميل رموسها إلى الزمام من نشاطها. وفي اللسان عقب البيت: « يعني أنه أجهدها فكأنه احتسى تلك الغرور ».

(؛) في ياقوت أنه من أعمال المدينة .

وقبل :القَطَن يكون للإنسان والدابُّـة .

والجمع: أكفال، ولا يشتق منه فعل ولاصفة. ﴿ والكفل : من مراكب الرجال، وهو كساء يؤخذ فيعقد طرّرفاه ثم بأثقتى مقد مه على الكاهل ومؤخره مما يلى العَجرُز.

وقيل: هو شي مستدير يتلَّخذ من خيرَقَأُو غير ذلك ويوضَع على سنّنَام البعير.

واكتفل البعير : جعل عليه كيفلا . وقولـــه
 أنشده ابن الأعرائي ــ :

. تُعجل شدَّ الأعبل المَكافلا . (١)

فستره فقال: واحد المكافيل: مكتفل، وهو المكيفل ، وهو المكيفل من الأكيسية، وفي الحديث: «لاتشرب^(٢) من ثُلُمة الإناء ولا عدرُ وته، فإنها كيفل الشيطان» أي مررُ كتبه .

والمكيفيل من الرجال: الذى يكون فى مؤخر الحرب إنما هيميّته فى التأخر والفيرار.

والكيفيل: الذي لا يثبت على الخيل، قال (٣)
 والكيفيل الفرروسية دائم الإعصام

والحمع : أكفال .

والاسم : الكُنْفُواة .

و هو : الكفيل .

﴿ وَالْكِيْمُ لُى : الْحُطُّ وَالْضِعِفُ مِنَ الْأَجْرِ وَالْإِثْمِ ، وعمَّ به بعضُهم .

﴾ والكيفال ، أيضا : المشل ، وفي النزيل :

⁽١) «تعجل »كذا في م ، غ ، وفيف: « يمجل» . والأعبل: اسم تفضيل من العبالة و هي الضخم . يريد الرجل القوى .

⁽۲) ك: «يشرب».

 ⁽٣) أى الححاف بن حكيم ، كما في اللسان . وصدره:
 « والنغلبي على الحواد غنيمة »

(يۇتكىڭمكىفىلىن من رحمتە) (١) قىل معناه: يۇتىكىم ضعفىن ، وقىل ^(٢): مثلكىن ، وفيە : (ومن يشفع شفاعة سىئة ، يكن لەكيفىل منها ^(٣)) .

§ والـكافل: العائل.

المنظمة ال

والكافل ، والكيفيل : الضامن .
 والأنثى : كفيل أيضا .

وجمع الـكافل : كُـُفـَّل .

وجمع الـكفيل : كُفَلاء ، وقد يقال للجمع : كفيل؛ كما قيل في الجمع : صَديق .

§ وَكَنْفُـلُ الْمَالُ وَبِالْمَالُ : ضَمِنْهُ .

وكفل بالرجل بكفل كفلا ، وكفولا، وكفالة ،

وكنَهْ ِل، وتكفُّل به ، كله : ضمرِنه .

﴿ وَأَكْفُلُهُ إِيَّاهُ ، وَكَنْفُلُهُ : ضَمَّانَهُ .

§ والمُـكافيل: المجاور المحالف: ...

إ وهوأيضا : المعاقب المعاهب العالم عند المعاقب العكم المعاهب العكم العكم العكم العكم المعاهب العكم المعاهب العكم المعاهب العكم المعاهب العكم العكم

من الناس إلا مُتُحَدِّرِم أو مكافلُ (٥)

أصاب الغيثُ : صاب (٦) . اَلْحُرَم : المسالم .وقد تقدَّم في الحاء ،

(١) آية : ٢٨ سورة الحديد .

(٢) كذا فى ك ، م ، غ . و فى ف : « قيل » و هو تحريف .

(٣) آية ٨٥ سورة النساء.

(٤) آية ٣٧ سورة آل عمران وزكرياء بمـــدود ليظهر الرفع والنصب ، وهي قراءة غير الكسائي وحزة وحفص أما هؤلاء فيقصرون ، وقراءة «كفلها» بالتخفيف ورفع زكرياء قراءة غير الكوفيين ، وانظر البحر الحبيط عبر الكوفيين ، وانظر البحر الحبيط د/٤٤٠ .

(ه) هو لخداشبززهير من هوازن، انظر اللسان.

(٦) يريد أن (أصاب) فى البيت لازم يوافق الثلاثى: صاب ، ومعناه : نزل .

المشل ، والكفيل : المشل .

§ والـكافل ، الذي لا يأكل .

وقيل : هو الذي يصل الصيام .

والجمع : كُنْفَلُّ ، قال القطاميُّ :

یلُذُن بأعقار الحیاض کأنها نساء النَّصاری أصبحت وهنی کُفُلُ (۱)

قال ابن الأعرابي وحده : هو من الضمان أي قد ضُمِّن (٢) الصوم ، ولا يعجبني :

مقلوبه : [ف ك ل]

﴿ الْأَفْكُلُ : الرِّعْدَة .

الأفسكل : اسم للأفوة الأودي، لرعدة كانت

والأَنْكَل : أبوبطن (من العرب (٣)) يقال لبنيه :
 الأفاكل .

مقلوبه : [ل ف ك]

﴿ رَجِلُ أَلَنْفَاتُ ! أَخْرَقَ ﴿ كَأَلْنُفَتَ ، عَنَا بِنَالَا عَرِ الِيِّ .

مقلوبه: [ف ل ك]

الفَلَك : مَدَار النجوم .

والجمع : أفلاك.

⁽۱) يلذن :أى الإبل ، يصف أنهن وردن ماء فنعن أن يستمين منه وانظر الديوان ۳۲ .

⁽٢) هذا الضبط عن م ، غ

⁽٣) سقط مابين القوسين في ك ، م

⁽٤) ورد مع بيتين في الطرائف الأدبية ٢٤ .

﴿ وَفَلَلُكُ كُلُّ شَي * : مُسْتَدَارِه وَمُعْظَمَه .

§ وفاَلَكُ البحر : مَوْجــه المستدير المنردّد ، وفي حديث عبدالله بن مسعود : « تركت فرسك (يدور (١) كأنه في فلكك)». قيل: الفلكك هنا: السهاء، وقيل : هو متوج البحر إذا تردد ، وهو الصحيح مند أبي عببيد:

§ والفَلَك: قيطت من الأرض تستدير وترتفع عما حولها . الواحدة : فَلَلَّكَة ، بفتح اللام ،

والفك كة - بسكوناللام - : المستدير من الأرض

في غـالَـظ أو سهولة ، وهي كالرَّحي .

والفَـلَـكُ : اسم للجمع ، قال (٢) سيبويه : وليس بجمع : فَلَسْكَة ؛ لأن فَحَلا ليس ثما يكسَّر عليه فَعَلَّلَةً. وقال (٣) مرة: قالوا: فَلَلَكُ، فحرَّ كُوا الرَّام فلماً ألَّحَقُوا إلهاء في الواحد^(٤) خفَّفُوه ^(٥) .

والفيلاك : جمع لاسم الجمع ، وقد يكون جمع : فلُــكة كصّحـُفة وصحاف ،

§ والفَلَكُ من الرمال: أجوبة (٢) غلاظ (٧) مستديرة كالكذَّان تُعتفرها (٨) الظباء :

والفلككة من البعير: موصل ما بين الفَقَرْتين.

(١) كذا في أصول المحكم التي بيدي . وفي اللسان والنهاية: «كأنه يدور في فلك » .

- (٢) الكتاب ٢٠٣/٢.
- (٣) المكتاب ٢/١٨٣.
- (٤) كذا في م ، غ ، ك . وفي ف : « الواحدة » .
 - (ه) أي سكّنوا لامه،
- (٦) وردت هذه الصورة في ف ، ويحمل أن تسكون : أجوبة بالباء الموحدة ، وأجوية الياء المثناة. وكأن الأجوبة : جمع الجوبة وهي الحفرة، وإن لم أقف على هذا الجمع غيرالقياسي، والأجوية: خِم الجواء وهو المطمئن من الأرض ، ودلما جمع قياسي . وفي م، غ ، ك « أبوية » ولم يظهر لى رجهها .
 - (٧) م، غ، ك «غلظ».
 - (A) كذا في ك، م، غ. و في ف: « تحفرها ».

§ وفَـلـُ كَة اللسان: الهَـنــة النائسة (١) على رأس أصل

§ وَفَلَسُكَةُ الزُّورِ : جَانِبُهُ وَمَا استَدَارَ مَهُ .

إ وفك كة المغنزل : معروفة .

§ وكل مستدير: فألسكة.

والجمع من ذلك كله: فيلنك ، إلا الفائسكة (٢)

من الأرض:

§ وَفَلَّكَ الفَصِيلَ : عَمِلَ له من الهُلْبُ مثل فَلَدْ كَهُ المغزَّل ثم شَـَقَّ لسانه فجعلها فيه لثلاً يرضع . قال

وُبَيِّبَ لَم تِفاتِّكُهُ الرِّعَاءُ ولم يُقْصَرُ ، بحَوْمَلَ أَدْنِي شِرْبِهِ وَرَعُ (٣) إ والثُّدى الفُّوالك : دون النواهد .

§ وفَلَلَكَ ثَدَّيُها ، وفَلَلَك ، وأَفلك : وهو دون النهود ، الأخيرة عن ثعلب ،

﴿ وَفَلَلْكُ الْجَارِيةُ ، وهي فالك. الحارية أنا وهي فالك. المحالة الله المحالة الله المحالة المحال

٤ وفل كت ، وهي مُفلُك .

 ﴿ وَالْفُلْكُ : السفينة ، مِذْكَر وبؤنَّتْ ، وهو يقع على الواحد والاثنين والجميع ، فإن (٤) شمَّت جعلته من باب : جُنبُب (٥) ، وإن شنّت من باب: د لاص

- (١) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : « اليابسة » وهو تحريف . والنائسة : المتذبذبة المتحركة . وفي اللسان : « الناتئة » .
 - (٢) فإن جمها فلك بفتح الفاء واللام ، كما في القاموس .
- (٣) هذا في وصف ولد بقرة وحشية . وهو من قصيدة في منتهى الطلب . وفيـــه : «أقصى سربه » فى مكان «أدنى شربه » . ونی ف : «یفلکه » نی مکان « تفلکه » . و افظر معانی ابن قتيبة ٦٩٨ .
 - (٤) م، غ: «وإن».
- (٥) باب جـنسب: أنايأتى الفظالمفرد والمثنى والجمع من المذكر والمؤنث من غير تغيير فيه ، ويكون ذلك لأنه في الأصل مصار كرضا وعدل . وباب هجان:أن يأتى اللفظ للمفرد والجمع،ويتنيز فى التثنية . تقول : هجان وهجانان وهجان . وانظر الكتاب
 - . T . 1/T

وه يجان . وهذا الوجه الأخير هو مذهب سيبويه ، أعنى . أن تكون ضماً الفاءمن الواحد بمنزلة ضمة باء برد، وخاء: خُرْج ، وضمة الفاء في الجمع بمنزلة ضماً داء : حُمْر، وصاد : صُفْر جمع : أحمر وأصفر وقدأنعمت شرح ذلك في الكتاب (١) المخصص :

- ﴿ وَفَلَلَّ الرَّجُلِّ فِي الأمر ، وأَفلك : لجَّ ...
 - § ورجل فَكَلِكُ (٢) : جافى المفاصل :
- وهو أيضا: العظيم الأاليتين، قال رؤبة:
 ولا شَظٍ فَدْمٍ ولا عبدٍ فَلَلِكُ
 يَرْبُوض في الرَّوْث كَبِيرْ ذَوْن رَمَيك (٣)
- ﴿ وَالْإِفْلُمِكَانَ : لَحَمْتَانَ تَكَتَنْفَانَ اللَّهَاةَ .

الـكاف واللام والبا. [كلب]

الكتشب: كل سبع عقبور، وفي الحديث: (٤)
 وأما تخاف أن يأكلك كتشب الله و فجاء الأسد ليلا
 فاقتلع هامته من بين أصحابه .

وقد غلّب الكلب على هذا النوع النابع . والحمع : أكلُب .

وأكالب : جمع الجمع .

والكثير : كيلاب .

(۱) الخصص ۲۳/۱۰.

(۲) كذا فى ك ، م ، غ . و فى ف : « أفلك » .

(٣) قبله :

الندليني بالرذالات الحمك *

والشَّطْيِي : من وصف الفرس إذا انشق منه المصب في الذراع ، وهو معيب .

(٤) فى حياة الحيوان فى ترجمة الأسد أنالنبى ّ صلى الله عليه وسلم دعا على هتبة بن أبي لهب فقال: « اللهم سلط عليه كلبا من كلابك » فافترسه الأسد بالزرقاء من أرض الشأم .

§ وكيلاب: اسم رجل ، سمّى بذلك، ثم غلب على الحيّ والقبيلة ، قال:

وإن كلاباً هذه عشرُ أبطُن وأنت برىء من قبائلها العَشْرِ^(۱) أى: إن بطون كلاب عشر أبطن.

قال (۲) سيبويه: كلاب اسم للواحد، والنسب إليه: كيلابي . يعنى : أنه لو لم يكن كلاب اسما للواحد وكان جمعا لقيل في الإضافة إليه : كلّبي .

وقالوا فى جمع كلاب: كلابات ، قال : أحب كلب فى كلابات الناس إلى نَبْحا كلبُ أم العَبّاس

قال (٣) سيبويه: وقالوا: ثلاثة كلاب، على قولهم: ثلاثة من الكلاب. قال: وقد يجوز أن يكونوا أرادوا: ثلاثة أكلب، فاستغنثوا ببناء أكثر العدد عن أفليه.

﴿ وَالْمُكِلِيبِ، وَالْمُكَالِبِ: جِمَاعَةَ الْمُكِلَابِ، فَالْكُلَيبِ كَالْعَبِيدِ، وَالْـكَالِبِ: كَالْجَامِلِ وَالْبَاقِيرِ :

﴿ ورَجل كالب ، وكالاب : صاحب كيلاب :
 وقبل : سائس كالاب .

§ ومُكلَب (٤): مُضَر للسكلاب على الصيد،
 معلم لها:

وقد يكون التكليب واقعا على الفهد وسياع الطير ، وفي التنزيل : (وما علمة من الجوارح منكلم بين (°))فقد دخل في هذا الفهد والبازى والصقر

⁽١) في الكتاب ٢/١٨٤ أنه لرجل من بني كلا**ب** .

⁽٢) الكتاب ٢/٨٨.

^{. (}٣) الكتاب ٢/١٧٦.

⁽٤) م : «كلاّ ب » .

⁽٥) آية ۽ سورة المائدة .

والشاهين وجميع أنواع الجوارح :

وذو الكتائب: رجل، سمّى بذلك لأنه كان له
 كلب لايفارقه.

والكلبة: أنثى الكلاب:
 وجمعها(۱): كلّبات، ولا تكسّر:

﴿ وأم كَلَلْبَةَ: الحُمنَى، أضيفت إلى أنثى الكلاب:

وأرض مَكْلَبة: كثيرة الكلاب.

وكليب المكلئب، واستكاب: ضري ونعود أكر الناس.

وكتليب الكتلب كلبا، فهو كليب: أكل لحم
 الإنسان فأخذه لذلك سُعار وداء شبنه الجنون ،

وقيل : الكتلب : شبه جنون الحكلاب .

٥ وكتليب الرجل محتلبا: عضة الحكلب الكليب فأصابه مثل ذلك .

ورجل كليب من رجال كليبين ، وكليب من من قوم كلئيس ، وقول الـكنمنيت :

أحلام كم لسقام الجهل شافية

كما دماؤكم بشفتى بها الكلّب (٢)

قال اللحيانيّ: إنَّ الرجل الـكتليب يعتَض إنسانا فيأتون رجلا شريفا فيقطلًو لهم من دم إصبعه فيسقون الـكلب (٣) فيعر أ.

- **!** والكلاب : ذهاب العقل من الكلكب.
 - §. وقد كُلب ،
- وكليبت الإبل كلبًا: أصابها مثل الجنون الذي يحدث عن الدكللب.

﴿ وَأَكُلُبِ الْقُومُ * : كَالِبِتُ إِبْلُهُم ، قَالَ النَّابِغَة الحمدي * :

(۱) م : « جمعهما » . ولا وجه له .

(٢) انظر معاهد التنصيص ٣/٨٨.

(٣) ك ، م : " الكليب " .

وقوم ينُهينون أعراضهم كينَّة المُكْايبِ

والـكلّب: العطش ، وهو من ذلك ؛ لأن
 صاحب الـكلّب يَعْطش فإذا رأى الماء فزع منه .

٥ وكلّب عليه كلّباً: غضب ، فأشبه الرجل الدكليب.

وكايب: سفيه فأشبه الكلب.

وكلب (۱) الرجل يتكثلب و واستكلب: إذا
 كان فى قَافْر فنبح لتسمعه الكلاب فتنتبح فيستدل بها ، قال :

ونبح الكلاب لمستكياب

والكلّب: ضرب من السمك على شكل الكلّب

والكلّب من النجوم: بحيداء الدلو من أسفل،
 وعلى طريقته نجم أحمر يقال له الراعى.

والكلّبان: نجمان صغيران كالملتزِقَين بين الشُربّا والدّبتران.

وكلاب الشتاء: نجوم أوله ، وهى الذراع رائشرة والطرّف والحبيهة. وكلهذه النجوم إنماسميت بذلك على التشبيه بالسكلاب :

﴿ ودهر كابِب: مأليحٌ على أهله بمايسوؤهم: مشتقٌ من الكلّب الكابِب ،

وكلُبة الزمان : شدّة حاله وضيقُه، من ذلك ه

والكُلْبة ، والكُلُبة (٢): شدّة الشتاء وجهده،

منه أيضا ، أنشد يعقوب :

(۱) فى نسخ المحكم ضبط هكذا من باب فرح . وجاء فى شرح القاموس : « من باب ضرب وكذا هو مضبوط عندنا ، ومثله الصاغائي وفى بعض الندخ من باب فرح » وضبط فى الجمهرة ٤٨٣/٣ من باب ضرب .

 (٢) هذا الفسط عن ضبط القام ولم يذكر يعقوب هذا الحرف فيما جاء فيه الرجهان .

أبجمت قيرة الشتاء وكانت

قد أقامت بكُلُنبة وقيطاًر(١)

وبقیت علیناکلئبة من الشتاء ، وکلئبة: أیبقیة شیدة ، وهو من ذلك .

وقال أبو حَنْيَفَة : الكُلْنَبَة : كلّ شدّة من قِبَلَ القحط والسلطان وغيره.

﴿ وهو فى كُلْبُة من العيش: أى ضيق بـ

﴿ وعام كَلِّب: (جَدُّب (٢)، وكله من الكَلَّب)

وكالتب الرجل مكالبة ، وكيلابا: ضايقة كضايقة الكيلاب بعضيها بعضا عند المهارشة ، وقول تأبيط

إذا الحربُ أولتك الككيب فولَّها

كليبك واعلم أنهاسوف تنجلى

قبل فى تفسيره قولان: أحدهما: أنه أرادبالكيليب: المكاليب الذى تقدم . والقول الآخر: أن الكيليب مصدر كيليت الحرب، والأول أقوى .

وكليب على الشيء كللبا : حرّص عليه حيرْص الحكليب .

وتكالب الناسُ على الأمر : حرَّ صوا عليه حتى
 كأنهم كدلاب :

﴿ وَالْمُكَالِب: الْجَرِئُ (٣) ، يمانية ، وذلك لأنه يلازم
 كلازمة الكيلاب لما تطمع فيه .

 « وكليب الشُّوكُ : إذا شُتَى (١) ورقه فعلين كعلمة الكلاب :

والكائبة، والكليبة : من الشّر س وهو صغار شجر الشوك. وهي تشبه الشّلكاعتي ، وهي من الذّ كُور .

وقيل: هي شجرة شاكنة من العيضاه لها جيراء، وكل ذلك تشبيه بالكناب.

وقدكليبت: إذا انجر دور فها، واقشعر تنفطيقت النياب ، وآذت من مر جاكما يفعل الكالمب .

وقال أبو حنيفة : قال أبو الدُّقيش : كاليب الشجرُ فهو كاليب : إذا لم يجد ريّه فخشُن من غير أن تله الشجرُ فهو كاليب : إذا لم يجد ريّه فخشُن من غير أن تندهب ندُوَّته (٢) فعاق ثوب من مرّ به كالكالب الأغصان ؛ وذلك لتعاقبها بمن مرّ بها كما تفعل الكلاب في وكف الكلب : عُشبة (منتشرة (١٤) تنبت بالقيمان وبلاد نجد يقال لها ذلك) إذا يبيست تشبّه بكف الكلاب الحيواني ، وما دامت خضراء فهي بكف الكليب الحيواني ، وما دامت خضراء فهي

وأم كلّب: شُجلَيرة شاكة تنبت فى فيلظ (٥)
 الأرض وجبالها (٢) ، صفر اءالورق خشناء ، فإذاً حركت سكّمة بأنتن رائحة وأقبحها (٧) ، سمّيت بذلك لمكان

الكَفنة.

⁽١) أنجمت أي أقلعت .

⁽٢) سقط في ف.

⁽٣) فى غ : « الجرى » من الجراءة ، وكذا هو فى اللسان. ويبدو أن ماأثبث هو الصواب . والجرى : الوكيل. وفى مستدرك التاج : ووأهل المدينة يسمون الجرى مكالبا لمكالم تعالم وكل بهم » وتراه مهموزا ، والمناسب التوكيل عدم الهمز .

 ⁽١) ضبط فى غ بفشخ الثين . وشق يأتى لازما ، يقال :
 شكق نابُ البعير : طلع .

⁽٢) ضبط في م بسكون الدال ، وهذا لايعرف.

⁽٣) سقط في ف.

⁽٤) سقط مابين القوسين في ف ، غ .

⁽ه) ضبط فى اللسان بفتح النين وسكون اللام ، وهو أنسب إذ الخَـلْـظ : الأرضِ الحشنة .

⁽٦) م: «حبالها».

⁽٧) كذا في ف . و في ك ، م ، غ ، « أخبثها » .

الشوك ، أو لأنها تُنتين كالكلّب إذا أصابه المطر

والـكُلاَّب، والـكَلُوب: السَّفُود؛ لأنه يَعْلمُقااشَدواء ويتخلَّله، هذه عن اللحياني".

﴿ وَالْكَانُّوبِ ، وَالْكُلَّابِ : حديدة معطوفة كَالْخُلُطَّاف.

وكلاليب البازى: مخالبه، كل ذلك على التشبيه
 عخال الكلاب والسباع.

§ وكلاليب الشجر: شوكه، لذلك أيضا^(۱).

﴿ وَكَالَبُ الْإِبْلُ : رَعْتُ كَلَالِيبِ الشَّجْرِ .

وقد تـكون المـكااتبة : ارتعاء الخشين اليابس ، وهو منه ، قال الشاعر :

إذا لم يكن إلا ً القَنَادُ نَنزًعت

مناجلُها أصل الفَيْنَاد المكاليب^(٢)

والحكم : المسهار في قائم السيف الذي فيه الذُّو ابة لتعلقه بها .

وقيل : كَلُّب السيف : ذُوُابته ;

والحكائب: حمديدة تحون في طرّف الرَّحل تعالَق منها (٣) الأداوى ، قال صف سقاء:

وأشعث منجوب شَسيف رمَّت به على الماء إحدى البَعْمَـلات العرامس

فأصبح فوق الماء رَيَّان بعد ما أطال به الكلبُ السُّرَى وهـُو ناعيس (٤)

الكلاب: كالكلب.

﴿ وَكُلُّ مَا أُوثُرِقَ بِهِ شَيْ : فَهُو كُلُبُ ؛ لأَنْهُ يعْقَلِهُ(١)كما يعقل الكلبُ من عليقه .

قال ثملب : تقول : هاتان ذواتاً كلبتين ، وهذه ذوات كلبتين ، وكل ما سُمّى باثنين : فكذلك .

§ والكتلب : ستين أحر بجعل بين طرّ فالأديم.

والكُلُبة: الخُصُلة من اللِّيف أو الطقة منه

تستعمل (٣) كما يستعمل الإشفي الذي في رأســـه

جُحر (٤) يجعل السير فيه ،كذلك الكُلبة يُجعل الخيط

أو السير فيها وهي مثنية فينُد ْخل (٥) في موضع الخرّز وينُد ْخـل الخارز ُيده في الإداوة ثم يمدّه .

وكلَبَت الخارزة السير تكلبه كلبا : قَصُر عنها (١) السَّير فثنت مدير ايدخل فيه رأس القصير حتى بخرج منه ، قال :

كَأَنَّ غَرَّ مَتَنْيِهِ إِذْ نَجِنْبُهُ (٧) مَتَنْيِهِ فِي خَرِيزِ تَـكَنْلُبُهُ (٧)

واكتلب الرجل : استعمل هذه المكلّبة ، هذه وحدها عن اللحياني" .

﴿ وَكُلَّبِ البَعِيرَ يَـكُلُبُهُ كُلُّبًا : جَمَعَ بَيْنَ جَرَيْرِهُ

(۱) ك : « يعلقه » .

 (۲) كذا ، والواجب: تكونان . وكأنه نظر إلى أنالكلبتين أداة واحدة . وفي اللمان : « التي تكون » .

(٣) م ، غ : • يستعمل » .

(٤) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف « حجر » .

(ه) ف : و فتدخل _» .

(٢) في الجمهرة ١/٣٢٦ : «عليها ».

(٧) ورد الشطران فى المخصص ١٠/٩ وبينهما ثالث وهو :] ه من بعد يوم كامل نؤو " به ه

وفى اللسان : أنه لله كسَيِن يصف فرسا. وانظر المعانى الكبير لابن قنيبة ١٤٧ وورد فى الجمهرة ٣٢٦/١ منسوبا إلى دكين. بين الشطرين آخر :

* من بعد يوم كامل تأوَّبه ،

⁽١) كذا في ك، م، غ. وفي ف: لا كذاك ».

 ⁽۲) « تنزعت » فى ك ، م : « تنجلت » وقد ضبط « المكالب»
 بكمر اللام على مافى ف واللسان (نجل) وفى اللسان هنما ضبط
 بفتح اللام .

⁽٣) في اللسان : ﴿ فيها ﴾ .

⁽٤) فى غ « قاعس » بدل « ناعس » . ' وانظر المخصص ١٤٤/٧

وزمامه(١) بخيط في البُرَة .

§ والكلب: القد .

﴿ ورجل مُكلَّب : مشدود بالقيد ، قال طُفيَـنُل:
 فباء بقتلانا من القوم مثلُهم
 ومالا يُحد من أسبر مكلَّب (٢)

وقيل : هو مقاوب عن مكـَبـّل .

والكلّب: طرّف الأكمة.

والـكُلْبة: حانوت الخمَّار، عن أبى حنيفة.

§ وكُلّب: اسم ،

٤ والكلّب : جبل بالهامة ، قال الأعشى :

• إذ يرفع الآل رأس الكلب فارتفعا^(٤) •

_ۇ والكىُلاك : موضع ،

§ والكلّب: فرس عامر بن الطُّفيّل ،

§ والكلّب : القيادة .

§ والكَلْتَبَانُ: اللَّهَوَّاد، منه، حكاهما (٥) ابن جنى يرفعهما إلى الأصمعيّ ، ولم يذكر سيبويه في الأمثلة فَعْتَلان ، وأمثل (٦) مايُصْرَف إليه ذلك أن يكون

(١) كذا فى ك ، م ،غ . و فى ف : « زملته » .

(۲) انظر دیوانه ۱۶ . وفیه : « أبأنا » في مكان « فباء » .

(٣) سقط في ف .

(٤) صادره :

• إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة 🔹

وهذا يقوله الأعشى فى عَخْرْ الىمامة الحديسية . وذلك أنها نظرت إلى الجيش من مسيرة ثلاث ليال فحذ َّرت قومها حتى أتتهم الحيل فى قصة معروفة عند العرب وانظر الصبح المنير .

(ه) انظر الحصائص ٢٠٣/١.

(٦) هذا من كلام ابن جي ً .

الكلب ثلاثيا، والكلئت بَانر باعياكز رم وازرأم، وضيقد دواضفا د.

مقلوبه: [ك ب ل]

الكتبل ، والكيبل: القيدمن(أى شي (١١) كان وقيل : هو أعظم ما يكون من الأقياد ،

وجمعهما : كُبُولُ .

§ كبله يكبله كبلا ، وكبله :

وكبله كبل : حبسه في سيجن أو خبره ،
 وأصله من الكبل ، قال :

إذاكنت في دار يهينك أهلُها

ولم تَلَكُ مكبولًا بها فتحوَّل

وفى الحديث: ﴿ إِذَا وَقَعْتَ السُّهُمَانُ فَلَامُكَابِلَةًۥ : أَى فَلَا يُتُحْبِّسَ أَحَد عَنْ حَقَّه .

قال أبو عُبَيد: وقيل: هي مقلوبة من لَبَكُ الشيء وبسَكنَله: إذا خلطه، وهذا لايسوغ ؛ لأن المكابلة مصدر، والمقلوبُ لا مصدر له عندسيبوبه.

إ والمكابلة، أيضا: تأخير الدّين.

وكبّله الدّين كتبلا : أختره عنه .

وقال اللحيانى: المكابلة: أن تباع الدار إلى جنب دار وأنت تريدها فتؤخّر ذلك حتى يستوجبها المشترى ثم تأخذها بالشّفْعة، وهى مكروهة.

﴿ وَفَرُو ٌ كَتَبِثُل : كثير الصوف ثقيل .

والكتبل : ما ثنيي من الجيلاد عند شقة الدلو
 فخرز . وقيل : شفتها .

وزعم (٢) يعقوب: أن اللام بدل من النون في كَبَسْ .

 ⁽١) كذا في م ، غ . وفي ك وكل شيء » . وفي ف : وأي ».

⁽٢) انظر الكنز اللغوى ٧ .

الكابول : حبالة الصائد ، يمانية .

وكابلُل^(۱): موضع ، وهو عجمي ، قال النابغة :
 قعودا له غسّان رجون أوبه
 وتُرْك ورَهم الأعجمين وكابلُل^(۲)

مقلوبه : [ب ك ل]

البَّكْل : الدَّقِيق بالرُّب، قال : ليس بعيش همّه فيا أكلَ وازمة وزُمَّتُهُ من البَّكَل (۲) أراد : البَّكْل فحرّك للضرورة .

والبركيلة، والبركانة: الدقيق بخلط بالسرويق، والتمرُ يُخلط بالسروية، والتمرُ يُخلط بالسمن في إناء واحد وقد بلاً باللبسَ. وقيل: البركيلة: الأقيط المطحون تخلطه بالماء فتشرَّ به كأنك تريد أن تعجنه:

وقال اللحيانى: البَكيهاة: الدقيق أو السَّويق الذي يُبيّل بلا ".

وقيل: البسكيلة (٤): الجاف (٥) الذي بمُخلط به الرَّطْس (٦).

وقبل: هي طَحين وتَمَّر يُخلط فيصُبُّ عليه الزَّبِت أو السَّمَّن ولا يُطبخ.

- § وبتكله: إذا خلطه.
- وبَـكُلُ عايه : خلَّط .

(١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « الكابل » .

- (۲) من قصيدة يرثى بها النعمان بن الحارث بن أبيشمِر الغسبَّ لئَّ والبيت آخرها.
- (٣) و بعيش ۾ كذا في أصول الحكم . و في اللسان : «بيغكس ﴾
 وكأنه هو الصواب ، والنش : العظيم السرّة .
 - (٤) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : « البكلة » .
 - (٠) أي من الأقط ، كما في اللسان .
 - (٦) ضبط فى القاموس بغم ً الراء وفتح الطاء .

- § والبـَـكيبلة : الضأن والمَعْز تختلط (١).
- وكذلك: الغنزَم إذا لقيت غنزَما أخرى:
 والفعل من ذلك كله: برَكنَل بِبَدْكُل بِسَكُلل.
 وبرَكنَل علينا حديثَه وأمره بِبَدْكُله بِسَكُلل:
 - خلطه وجاء به على غير وجهه .

والاسم : البُّـكيلة، عن اللحياني .

§ والمُتَبَكِّلُ^(٢): المختلط في كلامه.

وتبكُّلواهليه: عَلَدُوه بالشَّدُّم والمضرب والقهر.

﴿ ورجل جَميل بَسكيل: (متناوً ف (٣) فى ليبساته).

§ والبكلة (٤): الهميئة والزِّينُ .

والبيكنلة: الحال والخيائقة حكاه ثعلب،
 وأنشد:

لستُ إذًا لزعبه أن لم أُغيَدُ ير بكلتي إنام أُساوَ بالطُّولُ (٥) ﴿ والبِسكُلُلُ (٦) : الغَنيمة .

- (١) م ، غ : « تختلط » و هو تصحیف .
 - (٢) ف: والمبعكل».
 - (٣) ك ، م : «مترق في مشيته » .
- (؛) كذا فى ك ، م ،غ . و فى ف : البكيلة » .
- (ه) ورد هذا البيت في معانى القرآن الفرآ و ٣٨٨/١ ، وذكر الفراء أنه لامرأة وهو يقول : « بكلتى : طريقتى ، كانه قال : إن لم أغير بكلتى حتى أساوى امرأة طولى ونساه طُولَ » يريد أنه انتزع أن قائل الشعر امرأة من قوله : بالطُولَ » ويحمم الطُول الشعر امرأة من قوله : بالطُول ، وزَعْبلة : الطُول لاجمع : الأطول ، وإلاقال : الأطاول ، وزَعْبلة : الم أبيا كأنها تقول : لست لأن إن لم أنعل ما أساوى به الطوال من النساه .
- (٦) تسكين الكاف عن القاموس و اللسان. و في الجمهرة ١/٥٣٦ ضبط بفتحها ، وأورد بيت أبي المثلم" :

كلوا هنيثا فإن أثقفتم ُ بَـكَلاً ً

مما يجن بنو الرمداء فابتكلوا

﴿ وهو النَّبَكُال : اسم لا مصدر ، ونظيره :

﴿ وبَسَكُلُه : إذا نحَّاه عما قبله كائنا ماكان .

﴿ وَبَنُو بِكَالُ : مَن حَيْمُنِيرٌ ، مَنْهُمْ نَوْفُ البِكَانَ *
﴿
وَبُنُو بِكَالُ : مِن حَيْمُنِيرٌ ، مَنْهُمْ نَوْفُ البِكَانَ *
﴿
وَالْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهِ كَانَى *
﴿
اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ صاحب على عليه السلام :

§ لَبَكَ بِلَبُكه لَبُك الْجَسْكا : خلطه، وسأل الحسن

§ وأمر لَبِك: مُلْتبس: على النَّسَب، قال زُهير: رَدُّ القيانُ جـمال الحيُّ فاحتملوا

إلى الظهيرة أمر بينهم لبيك وقال أميَّة من أبي الصَّلْت الشَّقَفَيُّ :

لُبابَ البُرِّ يُلْبِكَ بَالشَّهاد(١) يعنى : الفالوذ .

واللّبك : جمعك الثريد لتأكله .

مقلومه: [لبك]

اللّبنك، واللّبنكة : الشيء المخلوط .

رجل عن شيء ثم أعاد عليه فغيَّر مسألته ، فقال له الحسن : لبتكت على : أي خلطت .

§ والنبك الأمرُ : اختلط .

إلى رُجُع من الشيزى ملاء

واللّبيكة من الغنم: كالبكيلة.

§ واللَّبيكة (٢) : أقاط ودقيق (أوتمرو دقيق) (٣) يُخلط ويُمنَبُّ السمن عليه أو الزيت ولا يُطبخ .

واللُّبُــَكة : اللقمة من الثَّريد .

وقيل: القطعة من الثريدأ و الحَيْس : إِنَّ الْمُعَبِّكَةِ وَلَا لَبُكَةً ، الْعَبِّبُكَة : الحَبَّة (١) من السُّوبِق ، واللَّبُكَة : ما تقدُّم :

مقلومه: [ب ل ك] § بكك الشيء : كلبكه ،

الكاف واللام والميم [ك ل م]

§ الـككلام: القول.

وقيل : الـكلام : ما كان مكتفييا بنفسه ، وهو

والقول : ما لم يكن مكتفيا بنفسه ، وهو الجزء من الحماة .

قال (٢) سيبويه : اعلم أن و قلت ، (٣) إنما وقعت في السكلام على أن يُعجكي بها ، وإنما يُعجكي سهاما كان كلاما لاقولا:

ومن أدل الدليل على الفرق بين الكلام والقول: إجماعُ الناسعلي أن يقولوا: القرآن كلامالله: ولم يقولوا: القرآن قول الله . وذلك أن هذا موضع ضيَّتي متحجَّر لايمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه، فعُبُر لذلك عنه بالكلام الذي لايكون إلا أصوانا تامة مفدة.

قال أبو الحسن: ثم إنهم تد (٤) يتوسد عون فيضعون

(٧) الكتاب ١ / ٢٢.

(٤) مقط هذا الحرف في ف .

⁽١) في اللسان : الحب » وما هنا يوافق ما في اللسان في (حبك).

⁽٣) ضبط في غ بفتح التاء ، وفي سيبويه ضبطبغم التاء ـ

 ⁽١) انظر الأغانى (الساسى) ٣/٨. وفيه : «رُدُح» فى مكان

⁽٢) م: (اللّبكة) :

⁽٣) سقط مابين الغوسين في غ .

كلُّ واحد منهما موضع الآخر .

ومما يدل على أن الكلام هو الحُـمـَل المتركّبة في الحقيقة قول كُثير:

او يسمعون كما سمعتُ كلامتها

خَرَّوا لعَبَلْمَة رُكَعًا وسُبجُودا^(١) معلوم^(٢) أن الكلمة الواحدة َلاتستجود لاتـَحزُن

معلوم ان الكلمة الواخدة السنجود لالتحرل ولاتتمليك قلب السامع، وإنما ذلك فيا طال من الكلام وأمتع سامعيه لعذوبة مستمعيه ورقية حواشيه.

وقد قال سيبويه (٣): هذا باب أقل ما يكون عليه الكايم (٤) ، فذكر هنالك حرف العطف وفاءه ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك ممنًا هو على حرف واحد ، وسمَى كل واحدة من ذلك كممة .

وقد يستعمل الكلامُ في غير الإنسان ، قال :

فصبَّحت والطيرُ لم تكلُّم

جابِية حُفّت بسيل مُفعَم (٥)

وكأن الكلام في هذا الاتساع إنما هو محمول على القول ؛ ألا ترى إلى قيائة الكلام هنا وكثرة القول . ﴿ وَالْكَلَّيْمَةُ : اللَّفْظَةُ ، حَيْجَازِيَّةً . وَجَمَّعُهَا : كَلَّيْمِ يَذْكُرُ وَيُؤْنَّتُ ، يقال : هو الكَّامِ وهي الكليم.

وقول سيبويه: هذا باب الوقف (٦) في أواخر الكايم المتحرّكة في الوصل يجوز أن يكون (المتحركة)

من نعت (الكلم) فتكون (الكليم) حينئذ مؤنيَّة، ويجوز أن يكون من نعت (الأواخر) فإذا كان ذلك فليس في كلام سيبويه هنا دليل على تأنيث الكلم، بل يحتملُ الأمرين جميعًا ؛ فأمَّا قول مُزَاحيم العُمَّيليَّ :

لظل رهينا خاشع الطرف حطَّه تخليب جدَّد وَى والكلام الطرائف (١)

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى ؛ كما حَسَّكَى أبوالحسن عنهم من قولهم (٢): ذهب به الديثار الحُسْر والدرهم البييض ؛ وكما قال (٣):

» تراهًا الصنَّيْع أعظمهن وأسا »

فأعاد الضمير على معنى الجنسييَّة لاعلى لفظ الواحد لمَـاكانت الضبع هنا جينُساً .

﴿ وهى الكِلْمة ، تميمية ، وجمعها : كِلْم ولم يقولوا :
 كُلِلَم على اطراد ﴿ فِعلَ ﴾ في جمع : «فِعلة» .

وأما ابن جينتي فقال (؛): بنوتتميم يقولون: كيلمة وكلم (ككسترة وكستر) (ه).

وقوله تعالى: (وإذ ابتلى إبراهيم رَبُّه بكايات) (١)
 قال ثعلب: هى الخضال العتشر التى فى البد نوالرأس

⁽۱) جدوی : امم المرأة التي يتغزل بهـــا ، وفي م ، غ : « الظر أثف » في مكان « الطر أثف » . و انظر الحصائص ۱/ ۲۵ طبعة دار الكتب .

⁽٢)غ: «قوله».

⁽٣) أي حبيب الأعلم الهذلي". وعجزه :

جراهمة لها حيرة وثيل .

وهو فيوصف ضبع تحقر قبور الموتى. وانظر ديوان الحذلين

⁽٤) أنظر الحصائص ٢٦/١.

⁽ه) كذا فى ف، وهو الموافق لما فى الخصائص. وفى ك، م، غ: «كسدوة وسيدكر»:

⁽١) آية ١٢٤ سورة البقرة .

⁽۱) ديوانه ۱/ه۲ و المينى ڧالشواهد ٤/٠٢٠. وڧڧن: «لعبلة» ڧ مكان: « لعزّة» .

⁽۲) ف : « فعلمو ا » .

⁽٢) الكتاب ٢/؛ ٣٠.

^(؛) ف : « الكارم » و هو خطأ فىالنسخ .

⁽ه) الجابية : الحوض . ومفهم على صيغة المفعول ، وهو من الإسناد الحجازى .

⁽١) الكماب ١/١٨٢.

وقوله تعالى : و فتانى ً آدم من ربّه كلبات ه (١) قال أبو إسحاق: الكبات ـ والله أعلم اعتراف آدم وحوّاء بالذنب ، لأنهما قالا : (ربّنا ظلمنا أنفسنا) (٢) . § وتكلم الرجل تكلّما، وتبكلا ما (٣) وكلّمه كيلاً ما جاءوا به على موازنة الإفعال ، وقد تقدم تعليله في حرف الحاء ،

- § وكالمَهُ: ناطَقَهُ:
- وكليمك^(٤): الذي يكالمك ;
- وتكالم المتقاطيعان: كلّم كل واحدمنهما صاحبه
 ولا يقال: تكلّم ا.
- § وقوله تعالى: (وجعلها كلمة باقية (٥) قال الزجاّج: عَسَنَى بالكلمة هناكلمة التوحيد، وهي لا إله إلا الله جعلها باقية في عَقيب إبراهيم، لايزال مين ولده من يوحد الله تعالى .
- ﴿ ورجل تبكالام ، وتبكالامة وتبكيلاً مة ،
 ﴿ وَكِلْمِمَا اللَّهُ اللَّهُ الكلام فصيح .

وقال ثعلب: رجل كيلمنّانىّ: كثير الكلام، فعبّر عنه بالكثرة . قال : والأنثى : كيلِمّّانيَّة . ولانظير لكلمنّانىّ ولا لتكملاً مة .

قال أبو الحسن : وله عندى نظير وهو قولهم :

رجل تبليقاًعة : كثير الكلام .

والكلم : الجرح، والجمع: كندُوم، وكيلام،
 أنشد ابن الأعرابي :

يشكو إذا شُدّ له حزامُهُ

شكوى سليم ذربت كلامه مم سكوى سليم ذربت كلامه مم سمى موضع نهش الحياة من السليم كلامه وإنما حقيقته الحررح ، وقد بكون السليم هنا الحربح ، فإذا كان كذلك فالكلم هنا أصل لامستعار .

 ﴿ وَكُلَّمُهُ بِكُلِّمُهُ كُلُّمًا ، وَكُلَّمُهُ : جَرْحَهُ .

§ ورجل مكلوم ، وكليم ، قال (١) :

• عليها الشيخ كالأسد الكليم

فالحِرَّ على قولك : هليها الشيخ كالأُسُد إذا جُرُح فحَـمــــــى أنْـفا والرفع على قولك: عليها الشيخ الكليم كالأسد . والجمع : كـلـمى ،

§ وقوله تعالى : (أخرجنا لهم دابعة من الأرض تكلمهم (٢) ، قرئت : تَكلمهم وتُكلّمهم ، فتَكلّمهم : من الكلام، فتَكلّمهم : من الكلام، وقيل : تسكلمهم ، وتكلّمهم : سراء ؛ كما تقول تَجرحهم ، وتكلّمهم : سراء ؛ كما تقول تَجرحهم ،

والكنلام : أرض غليظة صُلْبة (٣) ، أو طبين
 يابس ، قال ابن دريد (٤) : ولا أدرى ما صحته .

هى الفرس الني كرّت عليهم

وقد روى « الكلم » بالجرّ والرفع ، وتبع فى هذا ابن جى فى الخصائص ١٣/١ والقصيدة مرفوعة الروىّ ، ومطلعها :

تُسائلني بنوجُشُمَ بن بكر

أغرّاء العرادة أم بهيم

(٢) آية ٨٢ سورة النمل .

(٣) كذا فى ف ، ك . وفى م ، غ : « صليبة » .

(٤) انظر الجمهرة ١٦٩/٣.

⁽١) آية ٣٧ سرة البقرة .

⁽٢) آية ٢٣ سورة الأعراف .

⁽٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « تكلمه » .

^(؛) كذا في ك ، م ، غ و في ف «كلمك » .

⁽ه) آية ۲۸ سورة الزخرف .

⁽٦) كذا في ك،م،غ. وفيف: «تكلمانى» وهو خطأ. وقد ضبط «كلمدّانيّ » بكسر اللام وتشديد الميم كما في م،غ. وهوالمناسب لما يأتى من التنظير. وفي القاموس: أن هذا وارد في الكلمة ، وأنه ورد أيضا تشديد اللام المكسورة وتخفيف الميم ، وهذا الضبط في الله الم

 ⁽۱) أى الكلحبة اليربوعي في قصيدة مفضّلية يصف فيها فرسه , وصدره ;

مقلوبه: [كمل]

الـكيال : التّمام الذي تجز أمنه أجز اؤه .

 الشيء بكمل ، وكتمل ، وكيل كتمالا ،
 وكثمولا .

وشيء كميل : كامل (١) جاءوا به على كـمــُل ، وأنشا. سيبويه :

على أنه بعد ما قد منضَى

ثلاثون للهجر حيولا كميلا(٢)

﴿ وَتُمَكِّمُ لَا : كَنَّـكُمل .

§ وأكمله هو ، واستكمله ، وكمَّله : أتمَّه وجمَّله

تا الدا

قال الشاعر :

فقُدُرَى العِيراق متقييلُ يوم واحد

والبَصْرتان وواسطٌ تـكميله (٣)

قال أبو عُبُسَيد : أراد : كان ذلك كلّه يُسار في يوم واحد . وأراد بالبصرتين البّصْرة والكوفة ، § وأعطاه المال كتملا : أي كاملا ، لا يثنيّ

لا وأعطاه المثال فيمثاد : أي كاماد ، لا يثني ولا يُتجمع :

﴿ والـكامل من شُطُور العَرُون : معروف ،
 وأصله: • يُتَفاعلن ستّ مرات . سيمتى كاملا ؛ لأنه استعمل على أصله في الدائرة .

وقال أبو إسحاق: سمِّى كاملا ؛ لأنه كملث أجزاؤه وحركاته ، وكان أكمل من الوافر ؛ لأن

(۲) الکتاب ۲۹۲/۱ . و بعده :

يذكرنيك حنين العجول ونوح الحمامة تدعو هديلا وفي الخزانة ١/٥٧٥: «وهما من أبيات سيبويه الخمسين التي لم يُعرف لها قائل. ونقل العيني عن الموعب: أنهما للعباس ابن مردار الصحابة ».

(r) انطر الخصص ۲۲۰:۲۰ .

الوافر توفيَّرت حركاته ونقصت أجزاؤه .

وكاميل: اسم فرس سابق لبنى امرىء القيس:
 وكامل أيضا: فرس زيد الخيل ، وإياه عننى
 بةوله:

ما زلت أرميهم بشُغْرة كامل .
 وكامل أيضا: فرس للرُّقاد بن المنذر الضبيّي (۱) .
 وكتمثل ، وكامل ، ومتكتمثل ، وكتميل ،
 وكتمثيلة : كلّها أسماء :

مقلوبه: [لكم]

اللَّـكُم : الضرب باليد مجموعة .

وقيل: هو اللَّـكَذْرُوالدَّفْع .

السكتمه يتلشكمه لتكثماً ، أنشد الأصمعي :
 كأن صوت ضرعها تساجيل هاتيك هاتا حتنتى تكابيل للدم العبجتى تلشكمها الجتناد ل (١)

والمُلسَكَمَّمة : القُرْصة المضروبة باليد .

﴿ وخُمُنَ مِلْدَكَمَ ﴿ ، وَمُلْدَكَمَ ، وَلَدَكَام : صُلْب شدید یکسمر الحیجارة ، أنشد ثعاب :

ستأتيكَ منها إن عَديرت عِصَابةٌ وخُنُفًان لَـكُبُـدُ (٣)

(١) كذا في ف: و في ك ، م ، غ: « الرقاد « . و انظر المخصص .
 ٢١,٥٥١ .

(۲) المساجلة: المباراة، وكمذا المكايلة. و «حتى » أى متساوية وللدم العُنجى: أعصاب قوائم الإبلوالخيل، والحديث عزابل تحلب فيسمع لحا صوت كصوت قوائم الإبل حين تلكها الجنادل، وانظر الحصائص ١٦/١.

(٣) القلع : الحجارة الضخمة . والسكبه : الغليظة ، وقوله : «ستأتيك منها» أى من الإبل يخاطب صاحبها بعه أن عرفها يقول أ: سأبيمها وأرسل الكمن ثمنها عصابة تعمّ بها وخفين تلبيمهما. وفي مجالت ثعلب ٣٧٨ : يهزأ به يقول : إنى سوف أهدى لك ثمنها إن بعتها عمامة وخفي أن .

⁽۱) سقط **ن** ف.

هذا شعر للص يتهز أ بمسروقه :

§ وجَبَل اللُّـكام: معروف:

مقلوبه: [مك ل]

المُسكنلة ، والمسكنلة : جسمة البئر :

وقبل : أوَّل ما يُستَـقَّى من جَـمَّتُها .

والمُسكَنْلَة : الشيء القليل من الماء يبقى في البئر
 أو الإناء فهو من الأضداد .

وقد متكلت الركيية تمكل مكولا ، فهى متكول فيهما .

والجمع : مُسكُل ،

وحسكى ابن الأعرابى: قليب مسكل ، كعشل ومسكيل ، كعشل ومسكيل، كنسكيد، ومشمسكتلة وممكولة ، كل ذلك:
 التى قد ننز ح ماؤها :

﴿ وقيل : المسكُول من الأبار : التي يقل ماؤها فتستنجيم حتى بجتمع الماء في أسفلها .

مقلوبه : [ل م ك]

﴿ الْمَاكُ : أَبُو نُوح .

ولاملَك^(۱): جلده.

وما ذاق لَمناكا (۲): أى ماذاق شيئا لايستعمل
 إلا في النفي به

مقلوبه: [م ل ك]

المَائَك، والمِلْك: احتواء الشيء والقُدرة على
 الاستبداد به .

(۲) ن : والإمكا و وو خيل .

 إلى المحافي الم المحافي المحافي المحافي المحافي المحافي الم المحافي الم المحافي الم المحافي الم المحافي المحافي

و مَلْدَكة ، و مَمْاللكة و مَمْالُكة : كذلك .

وماله ملَك ، وملَك، وملَك ، وملك ، وملك (١):
 أى شيء يماكه ، كل ذلك عن اللحياني .

وحكى (٢) عن الـكسائى : ارحموا هذا الشيخ الذى ليس له مُـلـُـك ولا بـَصـَـر : أى ليس له شيء ، بهذا فسـّره اللحياني ، وهو خطأ ، وسيأتى بعد هذا .

وأملمكه الشيء . وملسكه إبناه: جعله يماسكه ؟
 وحكى اللحيانى : ممالك ذا أمر أمره ؛ كقولك : مملسك المال ربيه وإن كان أحمق . هذا نص قوله ،
 ولى فى هذا الوادى ممالك ، وممالك ، وممالك ، وممالك ،
 وممالك (٣) : يعنى مرّعمًى ومشر با (١) ومالا ، وغير ذلك مما تملك .

وقيل ، هي البئر تحيفرها وتنفرد جا .

وقالوا: الماء ماكث أمر : أي إذا كان مع القوم
 ماء ملكوا أمرهم ، قال أبو وَجنْزة السعدى :

ولم يكن مَاكَكُ للقوم يُسُنُّرُهُم

إلا صلاصل لا تَلْوِي على حَسَب (٥)

أى بُنَمْسَم بينهم بالسَّوِيَّة لا يؤثَّر به أحمَّد .

وقال ثعلب: يقال ليس لهم ميلنك ، ولاملنك،
 ولا منكنك: إذا لم يكن لهم ماء.

وملكنا الماءُ: أروانا فقوينا على ملك أمرنا
 وهذا ملك يمينى ، وملككها . وملككها :
 أى ما أملكه .

⁽١) ضبط في م . غ بكدر الم .

⁽١) سقط في ف.

⁽٢) سقط هذا الحرف في ك ، م .

⁽٣) سقط نی ف .

⁽٤) م : «شريا» .

⁽ه) الصلاصل: بقايا الماء.

وأعطاني من مكال كه ، ومكال كه ، عن ثعاب : أى
 مماً يقدر عليه ؟

 « ومالك الولى المرأة ، وملكه ، وملككه :

 حظره إياها و (ملكه (۱) لها) :

§ ونحن عبيد متمثلكة لاقين : أى أننا سبيينا ولم نسلك قبيل (٢).

وطالت (۳) متمثل كتُهم الناس ، ومتمثل كتهم إيناهم : أى ميث كهم إيناهم ، الأخيرة نادرة ، لأن متفعيلا ومتفعيلة قلنما يكونان مصدرا .

 إوطال مالمكه، ومألمكه، ومألمكه (٤)، ومألمكتُه عن اللحياني : أي رقّه :

ويقال: إنه حَسَن المَالَـكة ، والمَالَـك ، عنه أيضا.

﴿ وأُقرَّ بِالمُلَكَكَة ، والمُلوكة : أَى المائك .

والمُللُك : معروف ، وهــو بذكر وبؤنتَث
 كالسلطان .

ومُلُنْكُ الله . وملـكوته : سلطانه وعظمته .

ولفلان ماسكوت العيراق: أى عيزًه وسلطانه
 عن اللحياني .

(.) سَفَمُ ثَنْ نَ ,

« والمَانُك ، والمَالِك ، والمليك ، والمالك :
 ذو المُانُك .

وجمع المَلَمَٰك : مُلُمُوك ، وجمع المَلِك : أملاك . وجمع الماييك : مُلُمَـكاء : وجمع المالك : مُلَمَّك ، ومُلاَّك .

والأملوك: اسم للجمع:

﴿ وَمَالِمُكُ القومُ فَلَاناً على أَنفسهم ، وأَمْلُمَكُوه :
 صيرًوه ملكا ، عن اللحياني :

وقال بعضهم : الحِلك ، والمليك : لله ِ^(۱)وغيره، والمَـلـُـك لغير الله .

ومأُـاُـُوك النحل: يعاسيبُـها التي يزعمون أنها
 تقتادها على التشبيه:

واحدهم (۲): مایائ ، قال أبو ذؤیب : وما ضرَّب بیضاء ی**ا**وی ملیکنها

إلى طُنُنُف أعيا براق ونازل (٣) § والممانَـكة ، والممانُـكة : سلطانُ الملك وعبيدُه وقول ابن أحمر :

بذَّت عليه الملك أطنابها

كأس ارتبوناة وطيرف طيمير (؛)

قال ابن الأعرابيّ: المُلَنْكُ هَمَا: هو السَّكَأْسُ، والطَّيْرُف الطمرّ، ولذلكُ رفع الملكُ والسَّكَأْسُ معا بجعل السَّاسُ بدلا من الملك ، وأنشده غيره (٥):

فی إرث ماکان أبوه حُنجُرُ

⁽١) غ : ﴿ مَلَكُهَا لَهُ ﴾ .

⁽٢) سقط في ف .

⁽٣) كذا في أن ، م ، غ . وفي ف : " طال » .

⁽۱) م: «الله».

⁽٢) كذا فى ك ، م ، غ . وفى ف : « و احدها » .

⁽٣) ديوان الهذليين ١٤١٪.

^(؛) قبله :

إن امرأ القيس على عهده

و إنار السان (رنا) وتهذيب الألفاظ ٢١٩ .

⁽ه) ت: وأثدو.

بتذت عليه الملك أطنابتها

كأس

فنصب (الملك) على أنه مصدر موضوع موضع الحال ، كأنه قال : مملَّكا ، وليس بحال ، ولذلك ثبتت فيه الألف واللام ، وهذا كقوله :

« فأرسلها (١) العراك . . . «

(أى^(٢) : معتركة) و (كأس) حينئذ رفع ببنَّت . ورواه ثعلب :

بَنَتْ عايه الملك ...

مخفَّف النون ، ورواه بعضهم : « مدَّت عليه الملك ، . وكل هذا من المرلك ؛ لأن المُسُلَّكُ مِـلْكُ وإنما ضمَّوا الميم تفخيا له .

- قَالَتُ عن الشيء: ملكُ نفسته .
- § وليس له مالاك: أي لا يتمالك.
- ٥ وميلاك الأمر ، ومكلاكه : قيوامه الذي يُملك به.
- وقالوا: لأذهبَن فإمّا هنُلْكا وإمّا منلُكا،
 ومملَّكا، وملَّكا: أي إما أن أهلك وإما أن أملك
- § وشهدنا إملاك فلان ، وملاكه ، وملاكه ،
- -- الأخيرتان عن اللحياني --: أي عَـقَـٰدَ وَ مَعَ امرأته.
- وأملكه إباها حتى مللكها يتمالكها مللكا وملكا ، عن وملكا ، أزوجه (٣) إباها ، عن اللحياني .

فأرسلها العراك ولم يكأدها

ولم يُشفق على نغص الدخال

ونسب فى الكتاب ١٨٧/١ إلى لبيد بن ربيعة .

(٢) سقط مابين القوسين في م .

(٣) كذا في أصول الححيكم . وذكر في الأساس من الحجاز :
 أَرْوَج بينهما .

وأثمالك فلان : زُوِّج عنه أيضا .
 ولا يقال : ملكك بها ، ولا أمللك (١) بها .

﴿ وَأُمْا لِـ كَتَ فَلَانَةُ أَمْرِهَا: طُلُلِّقَتَ، عَنِ اللَّحِيانَ.

 وملك العجين بمليكه متلكا، وأملكه: عتجتنه فأنعم عجنه، وفي حديث عمر: «أملكوا العجين

فإنه أحد الرّبْعين ، : أي الزيادتين ،

﴿ وَمُلْلُكُ الْعَجِينَ بِتَمْلُمِكُهُ مَاكُا (٢) : قوي عايه :

و ملك الخيشفُ أميّه: إذا قوى وقدر أن يتبعها،
 كلاهما عن ابن الأحرابي .

وناقة ميلاك الإبيل: إذاكانت تتبعها ، عنه أيضا
 وقول قيس بن الخطيم بصف طعنة:

ملكتُ بها كَفَيِّي فَأَنْهُوتُ فَتَشْقَهَا

یری قائم مین دونها ما وراءها (۳) ای : شددت بهاکفتی ، وقال أوس بن حتجتر

ای : شددت بها کهمی ، وقال اوس بن حمجـر فی صفة قوس :

فَلَدُّكُ بِاللِّيطِ الذي تحت قيشرِها

كَ فَرِقَ بُهِيْضَ كُنَّهُ القَيَيْضُ مِن عَلَى (٤) اللَّهُ مِنْ أَمِي مُناتَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن عَلَى (٤)

مَـلَــُاك : أى شدَّد ، يعنى أنه ترك شيئا من القيشر على قلب القوس تتمالك (٥) به ويصونها ، يدالـك على ذلك تمثيله إيــًاها بالقيض (٦) والغـرق :

ومَـلَــُكُ الطريق ، ومُـلــُــكه (ومــِلــكه) ()
 وسطه ومعظمه .

(١) ضبط في م ، غ : (أَ مُثَلَكُ) بالبناء للفاعل .

(٣) انظر المماني /٩٧٨ .

(٤) اللَّيْط:النَشر. والغرق: : المَقشرة المُلَمَزَقةَبِيْدَاضِ الْهِيَّوْضُ: والقيض: : القشرة العليا اليابسة . والظر الحضائص ٢/٣٣٠ ، ١٧٢/٣ .

(٥) كذا في م ، غ ، ك . وفي ف : ﴿ يَمَالُكُ ۗ . .

(٦) سقطت الوار نی ن .

أ (١) مقط دابين الفوسي في م.

⁽۱) قطعة من بيت **در** :

وقيل : حدَّه ، عن اللحيانيُّ .

ومانك الوادى ، ومأسكه : (ومانكهٔ) (۱)
 ومسطه وحدة ، عنه أيضا .

ومُلْمُكُ الدابَّة: قوائمه وهاديه، وعليه أوجَّه ماحكاه اللحياني عن الكسائي من قول الأعرابي : ارحوا هذا الشيخ الذي ليس له ملك ولا بصر: أي يدان ولارجلان ولابصر، وأصله من قوائم الدابة ناستعاره الشيخ لنفسه.

السُلَيْكة : الصحيفة .

والأُمْلُوك: قوم من العرب من حيميْر؛ كتب إليهم النبي صلى الله عليه وسلم : « إلى أُمُالُوك رَدُمان » :

﴿ وَالْا مُلْدُوك : دُورَيْبَةً تَـ كُون في الرمل تشبه العظاءة.

﴿ وَمُلْكِئُ ، وَمُلْكِئُهُ ، وَمَالِئُ ، وَمُوْلِئُ ،
 ﴿ وَمُمْلَلُكُ ، وَمَلْدُكُانُ ، كُلُهَا : أَسِمَاء .

ورأیت فی بعض الأشعار: مالیك الموت: فی منابک الموت: فی منابک الموت ، و هو قوله:

غدا مالیك یبغی نسائی كأنتما

نسائی لستهشمی مالیك غیرَضان (۲) وهذا هندی : خطأ ، وقد یجوز آن یکون من جنفیّاء الأهراب وجهلهم ؛ لأن منکیک الموت نخفیّف عن میلاً ک ،

إوماليك: اسم رمل ، قال ذو الرُمَّة:
 لعمرك إنى يوم جرَّماء ماليك
 لذو عَبَرْه كُللًا تُنْميض وتَخْنُدُق (٣)

- (١) سقط مابين القوسين في ف .
- (۲) انظر الخصائص ۲/۹۲، ۳/۲۷۳.
- (٣) «كلاً »: مفعول لتفيض. والظاهر ضم التا، على هذا اللوجه وروى «كل به باارفع على الابتداء: أى كل عبرة تفيض وتخنق . وانظر الديوان /٣٩١ .

الـكاف والنون والفاء [كنف]

الكنف ، والكنفة : ناحية الشي٠.

والجمع : أكناف :

وبنو فلان يَــكـْننُفْرُون بنى فلان : أى هم ننزُول
 ف ناحيتهم :

﴿ وَكَنَفَ الرجل : حَيضْنُهُ ، يعنى : العَضُدين والصَدَر :

﴿ وَكُنْنَفُ الله : رحمته .

واذهب فى كننف الله ، وكننفنه: أى فى حيفظه
 وكلاء ته .

وكتنف الرجل بكننه ه، وتتكنفه ، واكتنفه:
 جعله فى كتنفه .

وكنَنَهُه يَـكُنْنُهُ لُكنَنْها ، وأكنفه: حفظه وأعانه
 الانحيرة عن اللحياني :

وقال ابن الأعرابيّ: كَنَنَفه: ضمَّه إليه وجعله في عَيِّله، وأكنفه: أتاه في حاجة فقام^(١) له بها وأهانه عليها.

وأكنفه الصيد والطير : أعانه على تصيد دها ،
 وهو من ذلك :

ويدُ عنى على الإنسان فيقال: لا تكنفُ من الله كانفة ": أى لا تحفظ ه ؟

وانهزموا فاكانت لهم كانفة دون المنزل أو العسكر:
 أى موضع يلجئون إليه ، ولم يفسره ابن الأحرابي .

﴿ وَلَـكُذَّ فَ الشَّى ﴿) وَاكْنَفْه : صَارَ حَوَالَيْهِ ٥

﴿ وَالْكَنْـُوفُ مِن النَّوْقُ : النَّي تَبْرَكُ فَى كَـنَــُفَةُ الْإِبْلِ
﴿ وَالْكَـنَــُوفُ مِن النَّوْقِ : النَّي تَبْرَكُ فَى كَـنَــُفَةُ الْإِبْلِ
﴿ وَالْكَـــَــُوفُ مِن النَّوْقِ : النَّي تَبْرَكُ فَى كَـنَــُفَةُ الْإِبْلِ
﴿ وَالْكَـــَــُونُ مِن النَّوْقِ : النَّي تَبْرَكُ فَى كَـنَــُفَةُ الْإِبْلِ
﴿ وَالْكَـــَــُــُونُ مِن النَّوْقِ : النَّي تَبْرَكُ فَى كَـنَــُفَةُ الْإِبْلِ
﴿ وَالْكَـــَــُــُونُ النَّهِ لَا لَهُ إِنَّ النَّهِ لَنْ إِنَّ النَّهِ لَنْ إِنْ النَّهُ الْإِبْلُ النَّهُ لَهُ إِنْ النَّهِ لَا النَّهُ لَا النَّهُ لَا النَّهُ الْإِبْلُ النَّهُ الْإِبْلُ النَّهُ لَا النَّهُ لَا النَّهُ الْإِبْلُ النَّالُ النَّهُ لَا النَّهُ الْإِبْلُ النَّهُ الْإِبْلُ النَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا

(١) سقط في ك ، م .

لتتى نفسـَها من الربح والبـَرُد .

وقد اكتنفـَتْ .

وقيل: الكَنُوف: التي تبرُك ناحية من الإبل تستقبل الربح لصحيَّما، والمُكانف^(١): التي تَبْرُك من وراء الإبل، كلاهما عن ابن الأعرابيّ.

والكنفان: الحانا، قال:
 والكنفان: الحانا، قال:
 والكنفان الحانا، قال:
 والكنفان الحانا، قال:
 والكنفان الحانا الحانا، قال:
 والكنفان الحانا ا

سیقهٔ طان من کنتَفیی نَعیام جافل

§ وكل ما سنتر : فقد كننف ›

إ والـكنيف : الترش لسنزه ، ويوصف به فيقال : ترش كنيف .

والكنييف : حظيرة من خسب أو شتجر تُتَخذ الإبل لتقيما الربح والبرد ؛ سملى بذلك لأنه يكنفها : أى بسئد ها ويقيما .

والجمع : كُنْنُف ، قال :

• لما تَآزَينا إلى دفْء الـكُنُهُفْ •

وكمنف الكنييف يكنفه كنفا ، وكنفوفا :
 عمله :

وكتنف الإبل والغنم يتكثنفها كتشفًا: عمل لها كنيفًا.

وكَنَفَ لإبله كنيفا: انخَده لها، عن اللحياني :

 وتكنَّف القومُ بالغيثاث : وذلك أن تموت غنمهم هنُزّالاً فَيَرَحْ ظُرُوا بالتي ماتت حول الأحياء التي (٢) بقين فتسترها من الرياح .

﴿ وَاكْنَنْفُ كُنْيَفًا : اتَّخَذَه .

وكنَـنَف القومُ : حـنبـَسوا أموالهم من أزْل وتضييق عليهم .

(٢) غ، ك: واللاتي ،

والكنيف : الكننة تشرع فوق باب الدار :
 وكنف الدار يكنفه كننه : اتّخذه كنيفا.

§ والـكنيف: الجلاء، وكله راجع إلى السَّتْم ،

والكينف : الزَّفْفليجة تكون فيها أداة الراعى
 ومتناعه ?

وهو أيضا: وعاء طويل يكون فيه متاع النَّجار وأسقاطهم، ومنه قول عمر رضى الله عنه فى هبدالله ابن مسعود: «كنَّيف منَّليء عاشما».

وقبل: الكينف: الوحاء الذي يكنف ماجه ل

والكينف، أيضا: مثلُ العيبة، عن اللحياني ﴿ وَكُنَفُ الرَّجِلُ عَنِ الشَّيْءَ: عَدَّلَ ، قال القطامي:

فصال وصُلْنا واتَّـقَـوْنا بِمَاكُر ليُعُلْمَ مَا فينا عن البَيْع كانيف (١) قل الأصمعيّ: وبروى : «كانف » قال : أظنيّ

وكتنيف ، وكانيف ، ومتكنيف : أسماء :
 ومتكنيف بن زيد الخيل كان له غنناء في الردة مم
 مع خالد بن الوليد، وهوالذي فتح الرّيّ، وأبو حتمًا د
 الراوية من سبّيه .

مقلوبه : [ك ف ن]

الكَفَن : ليباس الميت .

والجمع : أكَّفان :

ذلك ظنـاً ،

⁽۱) ف : الكانف » .

⁽۱) ك ، م : « النبع » في مسكان « البيع » وهو تصحيف وقوله : « فصال » أى الحمار ،وقوله : «عن البيع» أى بيع الحمر وانظر الديوان / ۲۵ .

﴿ وَكُمْنَ الرَّجِلُ الصَّوفَ : غزله .

والكَمَانة: شجرة من دق الشجر صغيرة جَعَدة
 إذا يبست صلبت عيدانها ؟ كأنها قيطر شُمَّقت هن القَمَنا .

وقيل: هي عُشْبة منتشرة النيبنة على الأرض، تَنْبت بالبقيمان وبأرض لتجنّد.

وقال أَبُو حنيفة ، الـكَــَمُـنـَة : من نبات القـُفّ ، لم يـز د على ذلك شيثا .

وكمَنَ يحدُه ن: اختلى الحكمُننَة، وأممًا أوله:
 يظلَ ف الشاء يرعاها ويتعشيمها
 ويتكمُنن الدهر إلا رَبْثَ بهتبيدُ (١)

فقد قبل في معناه (٢) : يختلى من الكَــَهُــُنــَة لمواضع الشاء . وقبل : معناه : يَــَهُـرُول الصُوف .

§ وطعام كَـُفُنْ : لا ميلخ فيه .

§ وقوم مُكففنوُن (٣) : لاميلنع عندهم ، عن الهنجرى قال : ومنه قول على بن أبي طالب في كتابه إلى عامله منه قبلة بن هنبيرة : «ماكان عليك أن لو صمت لله أيّاما وتصد قت بطائفة من طعامك محتسبا وأكلت طعامك مراراك منا فإن تلك سيرة الأنبياء وآداب الصالحين ».

(۱) «يعتمها »كدا فيما بيدى من أصول المحكم ، وكان معناه : أنه يؤخرها فى المرعى فى العشيئة ولا يبادر برواحها فإن من معنى العَتْم: التأخير ، وفى اللسان : «يعمثها» وعمرت الصوف : غزله، وفى اللسان : فى عمت ورد البيت هكذا :

يظل في الشاء يرعاها ومحلبها ويتعميت الدّهر إلارَبْثَ بهتبيدُ

(٢) مقط هذا الحرف في ف .

 (٣) هذا الضبط على مانى أصول المحلكم واللسان ، رنى القاموس ضبط : « مكتفتنون » بفتح الكان وتشديد الفاء .

مقلوبه: [نك ف]

النَّكَدُف : تنحيتك الدمع من خد يك بإصبعك ،
 قال :

فبانوا فلولا ما تذكَّرُ منهـم

من الحيان لم يُشككف لعيليك ملد مع ﴿ وَنَدَكُمُ فَا الْعَلَيْتُ بِذِكُهُ مَا نَدَكُمُ فَا الْعَلَمُ وَأَنَّ الْعَلَمُ وَالْمُ

وهذا غيث ما نكفناه: أى ما قطعناه.

وكذلك حكاه ثعلب : قطعناه، بغير أليف .

﴿ وقد نَـكَـمْناه نَـكُـهْا .

§ وغيّث لا بُنكَف : لا ينقطع .

﴿ وَلَيْبِ لَا يُنكَفَ : لَا يُنزَح .

وهذا غيث لا يَنسُكُفه أحد : أى لا يعلم أحد أن أقصاه ،

وندكيف الرجل عن الأمر ندكتا ، واستنكف:
 أنيف وامتنع ، وفي التنزيل : (لن يستنكيف المسيح أن يكون عبدً ا قد ولا الملافكة المقرَّبون) (٢) :

ورجل نِكُنْف : بُسْتَنْكَنْف منه .

ونسكيف نسكتفًا ، وانتكف : تبرًأ ، وهو نحو الأول .

§ قال ثعلب وسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن
 قولهم: سبحان الله فقال . «هو الانتكاف، ثمنستره
 ثعلب فقال : هو النبرو من الأولاد والعواحب .

§ والنَّكَفة: الدَّاغَـصة (٣).

﴿ وَالنَّكُ فَهُ ، وَالنَّـكَ فَهُ : مابين اللَّحيين والعُبنُ قَ

- (١) أي انقطع النيث عنه ، كما في القاموس .
 - (٢) آية ١٧٢ سورة النساء.
- (٣) هو المنظم المدوّر المتحرك في رأس الركبة .
 ∨ الحسكم ∨

من جانبى الحلقوم من قدُدُم من (١) ظاهر وباطن . وقيل : هي غدُدَة في أصل اللَّحْثي بين الرَّأْد وشَحَسْمة الأَدْمُن :

وقيل: هو حَمَدُ اللَّحْنَى .

وقيل النَّدَّ كَفَتَان : غِدُدَّ تَان تَدَكَتنفِفان (٢) الحُلُشُقوم
 ف أصل اللَّحي .

وقيل: النَّكَفتان: لَحَمْمتان مكتنفة عَكَدَة اللَّمَان من باطن اللهم في أصول الأذنين داخلتان بين اللَّمْمين .

وقيل : هما عُقُدتان (٣) ربما سقطتا من وجع الحَمَلْقَ فظهر لها حَجَدُم .

﴿ وَنَسَكَمْ فَ الرَّجِلُ نَسَكَمُ اللهِ ذلك .

وقيل: النَّكَمَفتان: العظان الناتئان عند شَحَمْتَى الأُدُنينِ تكون (٤) في الناس وفي الإبل:

وقيل: هما عن يمين العَمَنْفَقَة وشيالها، وهو الموضع الذي لا ينبت عليه شَعَر .

وهما من الفرس: طَرَفا اللَّحَيْبَينِ الداخلان في أصول الأذنين .

والجمع من ذلك كله : نــَكـَف .

﴿ وَإِبْلُ مُنْسَكَّفَة : ظهرت نَسكَمَا أَمَّا .

§ والنَّـكَنَفة : وَجَمَّع بِأَخَذُ فِي أَصُلُ الأَذَنَ .

والنُّكاف ، والنُّكاث ، على البرل: الغندكة

(١) مقط هذا الحرف في ف .

(۲) ف : « یکتنفان » .

(٣) مقطفي م.

(1) ف: « يكون » وأفرد الفعل لأنهما كأنهما نكفة واحدة إلى إذ كافتا مستويتين في القدر والموضع ، والتذكير نظر فيه إلى أنهما داء .

وقيل: داء بأخذ فى النَّكَفتين، وهو أحد الأدواء التى اشتُقت من اسم العضو، وقد قد مّها فى حرف القاف(١)

- § وإبل مُنتَكَّفة : أصابها ذلك :
- إ والنَّـكَف : وجع بأخذ في البد .
 وقد نــكـف نــكـفا .
- ﴿ وَنَــكَـَفُ أَــثْرَهُ يَنْسُكُمُهُ لَــكَمُهُا ، وانتكفه :
 اعترضه (۲) فی مكان سهل :
 - § وينشكف : اسم ملك من ماوك حيمير :
 - § ويتشكف موضع.

مقلوبه : [ف ك ن]

الكذب: لج ومضى : الكذب الج ومضى : المج ومضى : الكذب المجتمع المجت

﴿ وَتَفَكُّنُ : تأسَّمْ وَتُلهَّمْ .

وقيل : هو النَّلهـ في الشيء يفوتك بعد ما ظننت أنك ظفرت به .

وقيل : هو النثدّم :

مقلوبه : [ف ن ك]

- § فَنَكُ بِالْمُكَانِ يَفْنُكُ فُنُنُوكاً أَقَامٍ.
- § وَفَنَكَ فُنُنُوكًا . وأَفُنْنَكَ : واظب على الشي · .
- وفَـنَـك فى أمره: ابتنزّه والج فيه ، قال حبيه.
 ابن الأبرص:

وَدَّع لمَيسَ وَدَّاعَ الصَّارِمِ اللاَّحِييِ إذ فَنَـكتُ في فساد بعد إصلاح

وَالَمُنَاكُ فُانُـُوكَا، وأَفْانَلُك : كَاذَب .

﴿ وَفَكَنَاكُ فِي السَّكَانِ : مَنْضَى وَلَيْجٌ نَهِ ، قال :

⁽١) ف : « الفاء » .

⁽۲) م، ك: «أعرضه».

لمَّا رأيتُ أنتها في حُطَّي

وفَنَـَـكت في كَذَبِ ولَطَ (١)

وزعم يعقوب أنه مقاوب من : فَــكـَن .

والفَّنْدِيك من الإنسان مَجْدُمُع اللَّحْبَيَنِ
 في وسط اللَّقَن .

وقيل: هو طَيَرَفُ اللَّحَدِّينِينَ عَنْدُ العَنَنْفُكَةُ .

وقيل : الفَّنْيِيك : عَظَمْ يَنْتِهِي إِلَيْهِ حَلَّى الرَّاسِ.

وقيل : هما عن يمين العَـننفـَقة وشيمـًالها .

والفَّذَيكان من الحَمَّامة: عُظَيَمان مُلْزَقان بِقَطَهَا
 إذا كُسُرًاكم (يَسْتُمسك بِيَيْضُها (٣)) وأخدجتَها.

وقيل: الفَنْمِيك، والإفنيك (٤) زميكي الطائر
 قال ان دُرَيد: ولا أُحُقيّه (٥) .

﴿ وَالْفَتَنْكُ : الْعَجَبَ ، أَنشد ابن الأعرابيّ :
 ﴿ وَلَا فَنَنْكُ إِلَا سَعْمَى عمرو ورهطيه

بما اختشبوا من معنضد ودَدَان (٦) اختشبوا: اتخذوه (٧) خَشيبا (٨). وهو السيف الذي لم يُتَأذَّق في صُنْعه ، وقال آخر:

« جاءت بفَـنَـٰك أختُ بنت عَمْرو »

(۱) انظر معانی القرآن ۳۶۹/۱ .

(٢) كذا في ف وفي ك، م،غ: «من».

(٣) ف : «يتمسك نبضها » .

(٤) سقط في م .

(ه) ضبط في غ بضم الهمزة من الإحقاق . وانظر الحمهرة . 10٨/٣

(٦) نسب في نوادر أبي زيد /١٤٨ إلى أبي المحِشِّس .

(٧) ف : « اتخدوا » .

(٨) ف : «خشباه.

§ والفَّذَات : كالفَّنْك .

﴿ وَمَ صَلَى فَيِنْكُ مِنِ اللَّهِلِ ، وَفُنْنَكُ : أَى سَاعَةً
 حَلَّكَ مِن دُلكُ عَن تُعلِّب :

﴿ وَالْفَنْدَكُ : (جلد بابس) (١) ، قال ابن دريد (٢) :
 لا أحسبه عربياً :

وقال كراع: الفننك دابنة يُفترَى جِلْدها:
 أَى بِلْلْبِسَانُ جِلْدها فَرُوا.

الكاف والنون والباء

[كنب]

 آنب يتكنين كننوبا: غلفظ ، وأنشد:
 وأنت امرؤ جَعْد القفا متعكيس
 من الأقبط الحولي شبعان كانيب (٣)
 وأكن : كنكينب .

والكنّب : غيلتظ يعلوالرّجثل والحُمْن والحافير

رالبد .

وخص من العمل، وخص به بعضهم البَلدَ إذا غلُـظت من العمل، § كَـنبت يَـدُه . وأكنبت ، قال :

قد أكنبت يداك بعد لين وهمَّنا بالصَّبْر والمُرون^(٤)

§ والمُكُنْسِ^(ه) : الغليظ من الحوافر .

وخمُن مُمكنب ، بفتح النون : كمُمكنب ،
 عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

مِدِكُلُ مرثوم النّواحي مُكُذّب »

⁽١) ك ، م : « دويبــة يلمس » . وفى الجمهرة ١٥٨/٣ .

[«] جلد يلبس »

 ⁽۲) انظر الموطن السابق .
 (۳) البیت لدرید بن العددة الجشمتی . کما فی الجمهرة

TT V/1

⁽٤) انظر مجالس ثعلب /ه ٢٥.

⁽٥) هذا الضبط عن م ، غ . و في القاموس أنه كمحمدن ومنبر .

§ وأكنب عليه بطنه : اشتد ً ،

§ وأكنب عليه لسانه : احتبس :

§ وكنَّب الشيء يكنيه كنُّدا: كنسه (١).

الكانب: المماليء شبعا.

﴿ والكيناب : الشمراخ :

والكنيب: اليبيس من الشجر:

§ قال أبو حنيفة: الكنيب ، بغير ياء: شبيه بقد الذي ينبت عندنا ، وقد يُخْصَف عندنا بيليحائه ، وتُخْنل منه شُرُط (٢) باقية على النَّدَى ، وقال مرَّة: سألت بعض الأعراب عن الكنيب فأرانى شيرسة متفرقة من نبات الشوك ، بيضاء العيدان ، كثيرة الشوك ، لها في أطرافها براءيم ، قد بدت من كل برعومة شوكات ثلاث ؟

مقلوبه: [ك ب ن]

الكَبَنْ : عَدُولينَ في استرسال :

وقيل : هو أن يُـقـَصِّر في العـَدُّو .

الفرس بكبين كبنا (وكبُرُونا (٣)) .

﴿ وَكَنبَن الثوبَ بِمَـكُنْبِينه ، ويكبُنه كَنبُنا: ثناه إلى
 داخل ثم خاطه :

﴿ وَرَجُلُ كُنبُنَ ، وَكُنبُنَة : منقبض كَنز لئيم .
 وقيل : هو الذي لا يرفع طرنه بنُخلا .

وقيل: هو الذي يشكيّس رأسه عن فعل الخير والمعروف ، قالت الخنساء:

(٣) ثبت في م ، غ وسقط في ف ، ك .

فذاك الرُزْء عَمَّرَكِ لا كُبُّنُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنَالِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْم

بَسَرٍ إذا كان الشتاءُ ومُطَعْمٍ

لِلنَّحْمُ غَيْرِ كُبُنَّةً عُلْفُونِ

ق والكُبُنَّة : الخُبْرَة اليابسة .

§ ورجل مَـكُـبون الأصابع: مثل الشّئين ٠

﴾ وكَبَنَ عن الشيء كبننا : كَنَّع ُّ وعَلَّدُ لَ .

وكربَّن الرجلُ كَبَيْنا: دخلت ثناياه من أسفلُ
 ومن فوق للى غار الفم.

وكَبَنَن هديتَه عنا يتكنبنماكبننا: كفّهاوصرفها
 قال اللحيانى : معنى هذا: صرف هديئته ومعروفه
 عنجيرانه ومعارفه إلى غيرهم .

﴿ وكل كف : كَبَنْ .

أ وفرس فيه كَتَبَنْة ، وكتَبَن : ليس بالعظيم
 ولا القمىء .

﴿ وَكَنَّهِ لَا الظُّنَّهِ ﴾ واكبَ أن الطَّ اللَّارض .

§ واكبأن الرجل : كذلك .

وَكُمِّنُ الدَّلُو : شَفَتُها .

وقيل :ما ثُنيني (٣) من الجلد عندشفة الدلوفخُررِز.

فارقت بوم حُشاشَ غير ضعيف

وجاء فى شرحه وفى معجم البلدان (حشاش) أن عمير بن الجمد الزامى غزا فى مانة من أصحابه بنى لحيان من هذيل فقتلتهم هذيل فى يوم حشاش ولم ينج إلا مُحمَّير قائل الشعر .

⁽۱) في اللسان : «كنزه» .

⁽۲) ف : «شروط».

 ⁽۱) من قصیدة لها فی دیوانها ترثی فیها أخاها معاریة بن عرو ،
 وقتله هاشیم بن حَرَّملة المرَّی .

⁽٢) نسبه في مذيب الإصلاح إلى عمير بن الحدّه ، وأورد قبله: أَا مُمَيم هل تدرين أن رُبِّ صاحب

⁽٣) ف: ويشي و.

مقلوبه : [ن ك ب]

انتکتب عن الشیء بَنْنگ بنت نتکنبا، وننگ وبا،
 ونکیب نتکتبا، ونتکتب، وتنکتب : عدل،
 قال :

إذا ما كنت ملتمساً أيامكي

فندگت کل مُمنیرة صَمَاعِ وقال رجل من الأعراب وقلك بر وكان في داخل بيته ومرَّت سَحَابة - : «كيف تراها يا بُنتَى ؟ قال : أراها قد نكتبت وتبهارت ، نتكتبت (١) : هدلت . وقد تقد مت الحكاية ، وأنشد الفارسي : :

هما إبلان فيهما ما هلمتُهُ فعن أيّها ما شئتمُ فتنكّبُوا عدّاه بعن ؛ لأن فيه معنى : اعدلوا وتباعدوا ، و دما » زائدة :

§ ونَـكَتْبه (٢) الطريق ، ونـَـكَتْب به عنه : عـَـدَـل.

﴿ وطريق مَنْ مَنْ كُنُوب : على غير فَلَصْد .

§ والنَّكَب : شيبه مَيَّل في المَشْهي .

والنَّدكباء: كلّ ربيح انخرفت ووقعت (٢) بين
 ربحتين ، وهي تُهلك المال وتحبس الفَمَطْر .

وقال أبو زيد: النَّـكباء: الني لايتُختلف فيها هي الني بين الصّباً والشَّمال .

وحَـكَى ثعلب عن ابن الأعرابي": أن النَّـكُنْب من الرياح أربع: فنكباء الصّباوالجَنْهُوب: ميهياف ميانواح ميباس للبَقَلْ. ونكباء الصّباً والشّمال:

(٣) كذا فى ك، م، غ . وڧ ن : « رفعت » .

ميعنجاج ميصنراد ولا منطر فيها ولا خبر عندها (ونكباء الشيهال والدّبور: قرَّة وربما كان فيها مطر) (١) ونكباءُ الحَيْنُوب والدّبُور: حارَّة ميهنياف.

- § ود َبُور نَكُب : نكباء .
- ﴿ وَبِعِيرِ أَنْكُبِّ : يَمْشَى مَتَنَكَّبًا :
- والمَنْدُكِيبِ من الإنسان وغيره: مجتمع رأس
 الـكتيفوالعضد، مذكر لاغير، حكى ذلك اللحياني.

قال سيبويه: هو اسم للعضو ليس على المصدر ولا المكان ؛ لأن فعله: نتكتب يتشكيب: يعنى أنه لو كان عليه لقال: متشكيب ، ولا يُحمل على باب متطالب ؛ لأنه نادر ، أعنى : باب متطالب . هم من في ورحا شديد المناكب ، قال اللحالي : هم من

§ ورجل شدید المناکب ، قال اللحیانی : هو من الواحد الذی یفری فیجمل جمیعا ، قال : والعرب تفعل هذاکشرا .

وقياس قول سيبويه: أن يكونوا ذهبوا في ذلك إلى تعظيم العضو، كأنهم جعلوا كلّ طائفةمنه متشكيبا.

وانتكب الرجل كينانته ، وتشكّنها : ألقاها على منشكبه .

﴿ والنَّـكَتِ : ظَلَمْ بِأَخَذَ البَعْيَرِ مِنْ وَجِعِ فَى مَنْكَيْبِهِ
﴿
وَالنَّـكَتِ : ظَلَمْ فِي أَخَذَ البَعْيَرِ مِنْ وَجِعِ فَى مَنْكَيْبِهِ
﴿
الْفَالِمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

انكب نـكبا، وهو أنكب، وقال:

ببغی فیر دیی و خاد آن الأنکب *

ومناكب الأرض: جبالها، وقيل: طرُّتها،
 وقيل: جوانبها، وفي التنزيل: (فامنشُو افي مناكبها) (٢).

⁽۱) سقط فى ف .

⁽٢) غ : (تنكّبه) .

⁽١) مقط مابين القوسين في م.

⁽٢) آية ١٥ سورة المُللك.

وق جمّناح الطائر عشرون ريشة ، أولها القوادم ،
 ثم المناكب، ثم الخموان (۱) ، ثم الأباهر ، ثم الكُلمَى ،
 ولا أعرف للمناكب من الريش واحداً ، غير أن
 قياسه (۲) أن يكون منشكبا .

§ ونسَكتب على قومه بتنسُكتُب نِكابة ، ونسُكوبا

– الأخيرة عن اللحياني – : عَرَف عليهم .

العَريف .

وقبل : غَـوَّن العريف .

ونسكتبالإناء يتشكئه نسكئها: هراق مافيه،
 ولا يكون إلا من شيء سنيال كالتراب ونحوه.

ونَـكَـب كنانته بَـنــكنبها نــكنبا : نَـشَر ما فيها .

§ والنَّـكُنْبة : المصيبة من مصائب الدهر .

والنَّسكَ ب: كالسكبة ، قال قيس بن ذريح :
 يُشَمَّمنه لو يَسنطون ارتشفنه
 إذا سُفنه يزد دَن نَـكُ باً على نَـك بُـر بـ بـ وجمعه : نـُـك يُوب .

ونكبه الدهر ينكبه نتكبا، ونتكباً: بلغ منه
 وأصابه بنتكئبة .

ونتكتب الحتجر رجله وظفره، فهو منكوب
 ونتكيب: أصابه.

﴿ وَيَقَالَ : لَيْسَ دُونَ هَذَا الْأَمْرِ نَكُنْبَةً وَلَاذُ بُرَّاحٍ ،
 حكاه ابن الأعرابي ثم فستره فقال : النَّكبة : أن

(۱) ف : « الحوامی » .

(٢) م : « القياس » .

(٣) يشمَّمنه: بشمَّمنه والبيت في وصف أَ يُنق وسَهَابُ الله الناقة وانظر السان شم وقد ورد البيت في أربعة أبيات في مجالس ثعلب ١٨ وفيها «تشمَّمنه» بصيغة الماضي من التَّشَمَّمُ .

يَنْــكُبُه الحَـَجَرُ ، والذُّبَّاح: شَـَقٌّ في باطن الرِّجْـلُ وقد تقدم .

§ ورجل أنْـُكتَب : لا قوس معه .

§ وبنشكرُوب: ماء معروف ، عن كرُاع ؟

مقلوبه:[نبك]

النّبَسكة: أكمة (١) محدّدة الرأس، وربما كانت مراء. ولا تخلو من الحجارة.

وقيل: هي الأرض فيها صَعَوْد وهَبَرُوط. والحمع: نَسَكَ ، ونيباك.

ونَبَنْك ، ونُبِنُوك ، ونُبِنَاكة : مواضع .

§ وتَدَنْبُوك: اسم موضع ، وإنما قضيت على تائه
بالزيادة ، وإن لم يُقْض عـــلى التاء إذا كانت أولا
بالزيادة إلا بدليل ، لأنها لو كانت أصلا لـكانوزن
الحرف و فَعْلُولا » وهذا البناء خارج عن كلامهم ،
إلا ماحكاه سيبويه من قولهم: بنوصَعْفوق، قال رؤبة:

بشيعث تَنْبُوك وشيعب العروبَث (٢).

مقلوبه : [ب ن ك]

البُننْك : أصل الشيء .
 وقيل : خالصه .

§ وتَبَيّنتُك بالمـكان : أقام به وتأهمّل .

§ وتبنَّك في عِزَّه : تمكنَّن .

والبُننْك : ضَرَّب من الطَّهب ، قال بعضهم :
 هو دخيل .

(۱) فى ك، م بعد هذا : معروفة » .

(٢) « العوبث » في ك ، م « العوثب » .

ُ وَهَٰذَا ثَمَا ذَكُرُ فَى ذَيِلَ دَيُوانَهُ عَلَى أَنَهُ زَيَادَاتَ عَلَى شعره _ 6 è _

الكاف والنون والمم [كمن]

§ كمَّن له يكمُن كمُونا ، وكمين : استخفى .

§ وأكمن غير ه: أخفاه .

§ وكل شيء استتر بشيء: فقد كمَّمَن فيه كمُّمُونا(١)

« والكمن في الحرب : الذين (٢) يكمنون .

وأمر فهه كتمين : أى دَغنَل لا بِنُفطَ له .

﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِذَا لَمْ تُبشِّر
﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بدنكما

 والكُمُنْذَة : جَرَب وحمرة تبنى فى العين من رَمَد يُساء عيلاجُه.

وقبل : هو وَرَّم في الْجَـَفُـنُ وغلظ .

وقيل: هو أمكَّال (٣) يأخذ في جَلَفْنَ العين فتصير كأنها رمنداء

وقيل: هي (٤) ظُلُمة تَأْخَذُ فِي البَصَيْرِ :

وقد كم نت عينه وكم نت.

﴿ وَالْمُسُكُ تُمَمِنْ : الْحَزِينَ ، قال الطيرِمَّاح :

عواسف أوساط الحفنُون يَسَهُمْهُمَا

بمكتمين من لاعج الحزن واتين (٥)

الواتين : المقيم ، وقيل : هــو الذي حَكَمَص إلى الوّتين .

- (١) سقط في ف .
- (٢) ف: « الذي ».
- (٣) ك، م: «أكذل».
 - (٤) سقط في ف .
- (٥) يريد بعواسف أوساط الجفون: الدموع يجرين فيغير مجاريها وانظر الديوان ١٦٥.

§ والكتمنُّون: حَبَّالدَ قَ من السَّمسيم، واحدته: كَمُونة .

وقال أبوحنيفة 1 الـكتمتُون : عَرَبيّ معروف ، يزعم قوم أنه السُّنُّوت .

§ وُدارة مَسكُمْمَن (١) : موضع ، عن كُرُاع .

مقلوبه: [مكن]

 المَدَّن ، والمَدَّن : بَيْض الضَّبَّة والحَرَادة ونحوها وأصله فيهما .

واحدثه : مَـكَنْنَة ، ومَـكنة .

§ وقد مَسكمنت، وهي مَكُنُون :

وأمكنت وهي مُمُدِّكِين ۽

قيل: الضبَّة المَـكُونَ: التي على بيَـنْضها.

وقوله: أفرُّوا الطَّيَدُر على منَّـكَمناتُها ، قبل : يعنى بَيْضُها ، على أنه مستعار لها من الضَبَّة ؛ لأن المُسكن ليس للطير ، وقيل : حَمَنَى مواقع الطير .

السَكنانة : التُثُودة :

§ وقد تمكنّ .

§ ومرَّ على مـَـكيبنته : أي على نُـُوَّدته .

§ والمكانة: المنزلة عند المدك.

والحمع : مَـكَانات، وَلا يُنجمنّع جمعالتكسير.

 إ وقد مُنكُن مُنكَانة ، فهو مُنكين ، والجمع : مُكناء:

§ وتمـكَّن: كمَّكُن :

﴿ وَالْمُتَمَكِّنَ مِنَ الْأُسْمَاءِ : مَا قَبْدِلِ الرَفْعِ وَالنَّصِبِ والحَرَّ لَفُظا، كَفَرِلك: زيدٌ وزيدا وزيد. وكذلك: غير المنصرِف كأحمد وأسلم. وقد شرحنا جميع (٢) ذلك

(١) هذا الغبيط عن القاموس . وضبط في اللسان ومعجم البلدان فى الدارات بكسر الميم .

(٢) سقط في م .

فى كنابنا الموسوم بالإيضاح والإفصاح فى شرح كلام سيبويه، فغَنيينا عن تقصِّيه هاهنا .

والمكان: الموضع والجمع: أمكينة ، كفلد الوأقذ للة
 وأماكن: جمع الجمع.

قال ثعلب: يتبعطُل أن يكون و مكان ، فتعالاً ؛ لأن العرب تقول: كن مكانك ، وقع مقامك ، واقعد مقعد ك ، فقددل هذاعلى أنه مصدر من : كان ، أوموضع منه ، قال : وإنما جُمرع : أمكنة ، فعاملوا الميم الزائدة معاملة الأصلية ؛ لأن العرب تشبته الحرف بالحرف ؟ كما قالوا : متنارة ومنائر ، فشبته وها بفعالة ، وهي متفعلة من النور ، وكان حكمه : متناور ، وكما قيل : متنابل وأمسلة ومسلل ومسلان ، وإنما مسيل المتبيل من السيل ومسلل ومسلان ، وإنما مسيل ، فيه مسابل المنابل ، لكنهم (٢) جعلوا الميم الزائدة في حكم الأصلية فصار مقعل في حكم فقعيل فكسر تكسير ، .

لمَّا نَمْكَنَ دنياهم أطاعتهم ُ فأَى نِحو يُمْدِبلوا دينيَّه يَمْدِلِ (٣)

وقد يكون : تَـمكَدَّن دُنياهُم على أن الفعَلَ للدنيا، فحذف التاء ، لأنه تأنيث غير حَـقيقيٍّ .

وقالوا: مكانك يحذّره شيئا من خلّفه.

﴿ وَتَمَكَّن مِن الشِّيء ، واستمكن: ظفر.

§ والاستمان كل (٤) ذلك: المكانة ٩

﴿ وأبو مــــكـــن : رجل .

(۱) كذا في م،غ، ك. وفي ف: «كثر».

(٢) سقط في م .

(٣) كذا في ف . و في ك ، م ، غ : و بكاما » .

(٤) آيمتا ١٨ ، ١٧١ من سورة البقرة .

(ه) كذا في م ، ك ، ف . وفي غ : « المسلوب ي .

(٦) فى غ : (تهم السلّف الله وعونه ، ويتاو،
 ف الحاس عشر باب الثنائ المعتل ، .

(١) سقط نی ن .

والمسكنان: نبئت ينبت على هيئة ورق الهيند با، بعض ورق الهيند با، بعض ورقه فوق بعض وهسو كثيف وزهرته صفراء، ومنتبته القينان، ولا صيرور له وهو الها عشب الربيع وذلك لمكان لينه، وهو عشب ليس من البقل.

وقال أبو حنيفة: المسكنان من العُشْب، ورقته صفراء، وهولين كلمه، وهو من خير العُشْب إذا أكلته الماشية فمَرَّرُت عليه (١) ، فكثرت البانُها وخَمَّرُت واحدته: مسكنانة.

§ وأمكن لمكان (٢): أنبت المَـكنان.

الكاف والباءوالميم

[بكم]

البسكتم: الخترس مع عيى وبلكه.
 وقبل: هو الخرس ماكان.

وقال ثعلب : البُكم : أن يولَّد الإنسان لاينطق ولايسمع ولايُبُسُّصر :

إِسْرِيمُ بِسُكَتُما وبِسُكَامة (٣) ، وهو أبكم .

﴿ وَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ صُمُ اللَّهِ مِنْ لَهُ مُمْى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ مَا وَلُهِ المعناه : أنهم بمنزلة من وُليد اخرس.

وقيل: البُـكُمْ هنا: المسلوبو^(ه) الأفتدة .

﴿ والبكيم : الأبكم ، والجمع : أبشكام .

﴿ وبَــكُمُ : انقطع عن الـكلام جهلا أو تعمدا .
 انتهى الثلاثى الصحيح (٦)

⁽۱) ف : « يجاوز » .

⁽٢) ف: « لأنهم » .

⁽٣) البيت لابن همَّام السَّاوليُّ ، وانظر الكتاب ١ /٢٤٤

الثنائي المعتــــل

الكاف والهمزة

[افأاف]

إ تكأكأ القوم : از دحموا .

﴿ وَلَـكَأَكَأُ فَى كَالِمَهِ : عَـى :

مقلوبه: [أكك]

§ الأكَّة: الشديدة من شدائد الدهر:

﴿ وَالْأَكُمَّةُ : شَيِداً أَهُ الْحَمْرُ وَسَكُونَ الرَّبِحِ .

١٤ يوم أك وأكيك :

﴿ وَقَدَّاكَ بُومُنَا يَتُولُكُ أَكِيًّا ، وا تَلَكُ ،

﴿ وليلة أَكَّة : كذلك .

وحكى ثعلب (۱): يوم عمَكُ أَكُ (۲): شديد الحرّ مع لين واحتباس ريح . حكاها مع أشياء إتباعية . فلا أدرى أذهب به (۳) إلى أنه شديد الحرّ وأنه يُـفصَل من عمَك ، كما حكاه أبو عُبَياد وغيره ؟

وأكنه بؤكنه أكنا : ردَّه .

﴿ وَالْأَكَةَ : الزَّحْمَةِ . قَالَ (َ) : إذا الشَّرِيبُ أَخَذَ تُهُ أَكَّهُ *

ن فخلّه حتّى يَبَكُكُ بَـكَـّهُ °

﴿ وَأَكِنَّهُ بِؤُكِّنَّهُ أَكِنًّا : زَاهُمُهُ .

واثنك الورد : ازدحم ، أعنى بالورد : جماعة الإبل الواردة ، وسيأتى ذكره :

واثنك من ذلك الأمر : عنظُم عليه وأنيف منه .
 الكاف والباء

[ك ي]

كَنَىٰ : حرف ينصب الأفعال بمنزلة أنْ . ومعناه العيائة لوقوع الشيء ، كقولك : جئت كى تكرمني ، وقد تدخل عليه اللام . وفي التنزيل : (لكيلا تأسنوا على مافانكم) (١) . وقال لنبيد :

• لكيلا يكون السَّندري لديدتي (٢) •

(٢) عجزه :

. وأجعل أقواما مُمرُّوما عما عما .

وكان السندريّ مع ملقمة بن عُلاثة ولبيد مع عامر ابن الطفيل في المنافرة .وقبل البيت :

ولمنا دعانى عنامر الأسبهم

أبيت وإن كان ان عَيْساء ظالما

وابن عيساء هو السندريّ ، وانظر مجالس ثعلب ٦٣٥ .

(٣) ثبت في ف ، وسقط في ك ، م ، غ .

٨ _ المحكم - ٧

(٤) أي عامان بن كعب التميميُّ ؛ كما في الجمهرة ١٩/١.

⁽١) آية ٢٣ سورة الحديد .

⁽١) انظر مجالس ثعلب ٢٤٨ .

⁽٢) سقط في ك ، م .

⁽٢) مقط في ك.

قال ابن جيني: أبدلوا الناء من الياء لاما وذلك في قولهم: كينت وكينت ، وأصلها كينة وكينة ، ثم إنهم حذفوا الهاء وأبدلوا من الياء التي هي لام تاء، كما فعلوا ذلك في قولهم ثنتان ، فقالوا : كيئت ، فكا(١) أن الهاء في كينة علم تأنيث كذلك الصيغة في كيت .

وفى كَيَنْتَ ثلاث لغات: منهم من ببنيها على الفتح فيقول : كَنَيْتُ ﴿ وَمَنْهُمْ مَنْ بَبِّنِهِا عَلَى الْكُسْرِ فَيَقُولَ : كَنَيْتُ ِ (٣) ومنهم من ببنيها على الضمُّ اليقول: كيتُ فأه ًا كيَّة (٤) فليس فيها مع الهاء إلاالبناء على الفتح؛ فإن قلت : فما تنكر أن تكون الناء في كيت منقلبة عن والر بمنزلة تاء أخت وبنت، ويكون على هذا أصل كيَّة : كَيَوْة : ثم اجتمعت الياء والواو ، وستبتقت الياء بالسكون فقـُلـبِت الواو ياء، وأدغمت الياء فىالياء كما قالوا: سيَّدوميَّت، وأصلهما: سيَنُود وميَّنُوت؟؟ فالحوابُ أَن كيَّة بجوز أن يكون أصلها: كتينوة، من قِبَلَ أَنكُ لو قضيتَ بذلك لأجزت مالم (يأت مثله) (٥) من كلام العرب ؛ لأنه ليس في كلامهم (لفظة (٦) عينُ فعلها (٧) ياء ولام فعلها واو ؛ ألا بَرى أن سيبويه قال : ايس في الكلام) مثل حَيَّـوْت، فأما ما أجازه أبو عثمان في الحيوان : من أن تـكون(^) واوهغير منقلبة (عن ^(٩)الياء، وخالف فيه الحليل ،

وأن تكون واوه أصلا غير منقلبة) فمردود عليه عند جميع النحويتين؛ لادّ عائه مالا دليل عليه ولا نظير له وما هو مخالف لمذهب الجمهور .

وكذلك قولهم: في اسم رَجاً بن حَيْوة: إنما الواو فيه بدل (١) من ياء ، وحسن البدل فيه وصفة الواو أيضا بعد ياء ساكنة (٢) كونه هلما والأعلام قد عتمل (٣) في غيرها ، وذلك من وجهين : أحدهما الصيغة ، والآخر الإعراب ، أما الصيغة فنحو قولهم : متوظب ومتورق وتها لمل وتنها الحينة فنحو قولهم : متوظب ومتورق وتها لمل فنحو قولك من وأل ، ومعدى كرب وأمنا الإعراب فنحو قولك في الحكاية لمن قال : مررت بزيد : متن زيد : ؟ لأن في الحكاية لمن قال : مررت بزيد : متن زيد : ؟ لأن الكنتي تجرى مجرى الأعلام ، فكذلا (٢) صحت : ولمن قال : حبيان وهذا أيضا إبدال الياء من الواو مسل حيوان : حبيان وهذا أيضا إبدال الياء من الواو المين ، قال : ولم أعلمها أبدلت منها حينين (٧).

ويما ضوعف من فائه ولأمه

[كىك]

الكيدكة: البيضة.

مقلوبه : [ىك]

 « یک ٔ بالفارسی ٔ : واحد ، قال رؤبة (۸) :
 « تحدی الزوی من بك ٔ لیک ٔ (۹) .

⁽۱) ك ، م : « وكا » .

⁽٢) سقط أن ف.

⁽٣) سقط ما بين القوسين في م ، غ .

⁽٤) ف : « وأميَّاهِ .

^(•) ف : « تأت » .

⁽٦) سقط ما بين القوسين في غ .

⁽٧) كذا فى ك ، م ، ر فى ف : «غير » .

⁽۸) ن : «یکون».

⁽٩) سقط مابين القوسين في م

⁽۱) ف: « بدليل » .

⁽٢) ك ، م : وكونها ي .

⁽٢) ، (٤) ف : « يحمل » .

⁽۱) • (۱) • (۱) • (۱)

⁽٥) م : «ثملل » . (٦) ك ، م : « وكذلك » .

⁽۱) ك ، م : و و ددار (۷) غ : « منهما » .

⁽٨) سقط ف ك .

^{(ُ}هُ) فى شرح القاموس : « يروى : من يك بالكسر منوّنا ، وبالفتح ممنوعا أيضا أي منواحد لواحد، ولما لم يستقم أن يقول: تحدّى الذوريّ ، ثم إن الذيبالفارسية : يك بتخفيف الكاف ، وإنما شدّد والراجز ضرورة .

الـكاف والواو

[ك و و]

الكتو (۱) والكتو : الخرق في الحائط ونحوه، وقيل: التذكير للكبير. والتأنيث للصغير، وليس هذا بشيء وجمع الكتو : كيوي، بالقصر، نادر، وكيواء، بالمد"، والكاف مكسورة فيهما.

وقال اللحيانيّ : من قال كيَّوَّة ، ففتح فجمعه :

كيوَاء، ممدود، ومن قال : كُنُوَّة، فضم فجمعه :

کیوًی مکسور ^(۲) مقصور ، ولا أدری کیف هذا ؟؟

§ وَكَنَوَّى فِي البيت كَنَوَّة : عَمَيلها .

٥ وتَــكَوَّى الرجلُ : دخل في موضع ضيتن فنقبض فيه

§ وكُونَى : نجم (٣) من الأنواء (٤) وليس بشبث .

مقلوبه : [وك وك]

الوّ كَنْوَكَة فى المشى : مثل الزّ كيك (٥) .

وقيل : التدحرج .

§ وقد توكوك.

ورجل و كواك : مشيته كذلك .

ووكوكة الحتمام: هنديرُها، قال (٢):
 مام : هنديرُها ، قال (۲):
 مام : هنديرُها ، ق

• كوَكُنُوكَة الحمائم في الوُكُنُون •

(۱) ف: «الكوّة».

(۲) كذا فى ك ، م ، غ و فى ن . « مكسورة » .

(٣) ف : « فحم » وهو تصحيف » .

(٤) ف : « الأكوا » وهو تصحيف .

(ه) م ، غ : « الركيك » وهو تصحيف .

(٦) أَى المُثقبُ العبديّ، كما في الجمهرة ١٩٤/١.وصدره:

• وتسمع للذَّباب إذا نغننَّى •

وهو منقصيدة مفضاية، ورواية الشطر الثاني في المفضليات:

- كتغريد الحمائم في الوُكوُن .

الكاف والشين والهمزة

[كشأ]

- ﴿ كَشَمَّا وَسَطَهُ كَشَمًّا : قطعه .
- ﴿ وَكَنْ الْمُرَاةُ كَشَّا : نَكُحَهَا .
- إلى اللحم كنشأ، فهركشيي و (١) ، وأكشأه ،

 كلاهما : شواد حتى بيس .
 - § وكنشأ الطعام كنشأ: أكله.

وقيى: أكله خَلَصْماكا يؤكل القيثمّاء ونحوه ،

 « وكشيئ من الطعام كشأ (٢) وكشاء - الأخيرة
 عن كراع - فهو (كشيئ "و) (٣) كشيئ ء وتكشأ،

 كلاهما: امتلأ.

﴿ وَتَكَشَّأُ الْأَدْ بِمُ : تَقَشَّر .

﴿ وكشِي السِّقَاءُ كَشَا : بانت أد مَتُسه من بَشَر ته .

قال أبو حنيفة : هو إذا أُطيِيل طَنَيَّه فيبيس في طَنَيَّه وتَكَسَّر :

- والمكتشرء : غيلظ في جيلد البد وتقيئض .
 - § وقالكَشَائَت يلاه .

وذو كَـشـّاء: موضع حكاه أبو حنيفة ، قال (٤):
 وقالت جينيّــــة: من أراد الشفاء من كلّ داء فعليه بذبات البُرْقة:
 بذبات البُرْقة من ذى كـَشـّـاء . يُعنى بذبات البُرْقة:

الكُرَّاث ، وقد تقدم .

- (٣) سقط مابين القوسين في ف .
 - (٤) مقط في ن.

⁽۱) غ : «کشیی^ه . .

⁽٢) ضبط في اللسان بسكون الشين وفي القاموس بفتحها .

مقلوبه : [ش ك أ]

﴿ الشَّكَأ : شبِّه الشُّقاق في الأظفار :

§ وقال أبو حنيفة: أشكأت الشجرة بغصونها:
 أخرجتما (١).

الكاف و"ضاد والهمزة [ضأك]

§ رجل مَـضُنُوك : مزكوم :

الكاف والصاد والهمزة

[كأص]

﴿ رَجَلَ كُنُوْصَةَ ، وَكُنُونُ صَةَ (وَكُنُوَ صَةَ (١)) : صَبُور على الشراب وغيره .

﴿ وَكُأْ صَهِ بِسَكُ أَ صَهُ كُنَّا مِما : غلبه وقهره .

وكأصنا عنده من الطعام ما شئنا: أصبنا:

مقلوبه : [ص أ ك]

الصيَّأ "كة: الرائحة يتجدها (٣) من الخشبة إذا نديت

ومن الرجل إذا عَـرِق فهاجت منه ربح منتُدْنية ،

وقد صفیك صاكا .

وصَدَيك به الشيء : ازق ، قال صاحب العين :
 ومنه قول الأعشى :

ومثلك معجبة بالشَّبا

ب صاك العبير بأجسادها(٤)

وانظر الصبح المنير ٥١ ,

أراد: به صفك فخفف (وليس الله وليس عندى على ما ذهب إليه ، بل لفظه على موضوعه ، وإنما يُذهب إلى هذا الضرب من التخفيف البدلي إذا لم يحتمل الشيء وجها غيره .

الكاف والسين والهمزة [كسأ]

§ كُسُنْ كُلِّ شِيءٌ ، وكُسُوؤه (٢): مؤخره .

وكنُس عالشهر وكنُسنُوؤه: آخره قدرُ عَشْسِ
 يبقينَ منه ونحوها.

وجاء فی کُسُن ٔ الشهر ، وعلی کُسُنه ، وجاء
 کُسْناه : أی فی آخره .

والجمع من كلّ ذلك : أكساء .

وجئت فى أكساء القوم: أى فى مآخيرهم.

وصلَّيت أكساء الفريضة : أى مآخيرها :

وركب كُسْـــأه: وقع على قفاه ، هذه عن ابن
 الأعرابي .

وكسَد أ الدابّة بنكسْ وهاكسْ أ: ساقها على إنسْ
 أخرى :

 § وكسَّنَا القــوم يكسؤهم كسَّنَا (٣) : غلبهم
 في خصومة ونحوها .

﴿ وَمُرَّ يُكَسُوهُم : أَى يَتْبَعِهُم ، عَن ابن الأَعْرَابي .

§ ومرّ كَـسْن عُلْمِن الليل : أي قيطعة .

مقلوبه : [ك أ س]

الكأس: الخمر نفسها، اسم لها، وفي التنزيل:
 (يُطافُ عليهم بكأس من معين بيضاء لذة يلشاربين (١٠).
 وأنشد أبو حنيفة للأحشى:

(؛) آيتا د؛ ، ٢؛ سورة الصافات.

م: و اخترجتها ».

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف

⁽٣) غ: «تجده!».

⁽٤) بعده :

تسد بنها عادني ظلمة

وغفلة عينٍ وإيقادٍها

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽۲) ف : «كسۇه a .

⁽٣) سقط في ن .

وكأس كعين الديك باكرت حَدَّها بفيتيّان صِدْق والنَّواقيسُ تُنْضُرَبُ (١) وأنشد لعلقمة :

كأس ّ عزيزٌ من الأعناب عنَّقها

قال بعضهم: هي الزجاجة ما دام فيها خر، فإذا لم يكن فيها خر فهي قدّح، كلّ هذا مؤنّث ، والجمع من ذلك : (أكثو أس) (١) وكشوس، وكشاس، قال الأخطل:

ِ خَـنْضِلُ الكِئاس إذا تَنَشَّى لَمْ تَـكَنْ

خُلُمْهُا مواعده كبَرَوْق الخُلُبَّبُ^(۷) وحَدَكَىَ أَبُو حنيفة . كياس بغيرهنز ، فإن صحَّ ذلك فهو على^(۸) البَدَلُ ، قلب الهمزة في كأس^(۱)

(١) « حدَّها » في م : « جدَّها » وانظر الصبح الهنير ١٣٧ .

(٢) من قصيدة مفضَّلية . وقبله :

قد أشهد الذَّرْب فيهم ميزْهـَر رَنْيِم والقومُ تصرعهم صهباء خرطوم فقوله : «كأس» بدل من «صباء».

- (٣) هذا الضبط عن غ ، م .
- (٤) مقط مابين القوسين في ك .
 - (ه) الكتاب ٧٢/٧.
- (٦) سقط مابين القوسين في ك ، م .
 - (۷) انظر دیوانه ۲۸.
- (٨) ليس الأمركما قدَّر ، وإنما هو نخفيف لهمزة : كئاس ،
 - بإبدالها ياء ، كما يقال : مية في مئة ، ورياء في رئاء .
 - ٩) ف : ه كل » و هو تحريف .

أَلْفَا فَى نَيِّةَ الوَاوَ ، فَقَالَ : كَاسَ ، كَنْمَارَ ، ثَمْ جَمْعَ كَاسًا عَلَى : كَيِياسَ ، وَالْأَصَلَ : كَيُوَاسَ ، فَقَلْبَتَ الوَاوُ بَاءَ لِلْـكَسْرَةَ النِّي قَبْلُهَا .

وقدد (۱) تستعار (۲) الكأس فى جميع ضروب المدكاره، كقولهم: سقاه كأسا من اللأل ، وكأسا من الحب والفرقة والموت ، قال أمية بنأبي الصلات، وقيل: هو لبعض الحرورية:

من لم يتمنت عتبطة يمت هترتما الموت كأس والمرء فاثقها (٣) قطع أليف الوصل وهذا يتمنعل في الأنصاف كثيرا لأنه موضع ابتداء ، أنشد سيبويه (١) : ولا يبادر في الشتاء وليد نا القيد ر يتنزلها بغير جيمال ويروى : للموت كأس ،

مقلوبه : [أسك]

الإسدكتان ، والأسكتان : شهُرا الرّحم ،
 وقيل : جانباه ممَّا يلى شهُريه ، قال جربر :
 ترى بَرَصًّا يلوحُ بأْسكنها

كعنفقة الفرزدق حين شابا والجمع: أسلك، وإسك، أنشد ابن الأعرابيّ: قبَيَح الإلهُ ولا أُقبِّح غيرهم إسلك مكدًم ليسلك مكدًم كذا رواه: إسلك، بالإسكان، شبيّههم بجوانب

الحَيَاء في نَـتُنْهم ، وقال مزرّد :

⁽١) ثبت هذا الحرف في غ .

⁽٢) ف: « يستعار ».

⁽٣) فىف «كاسا» ولا وجه له .

⁽٤) الكتاب ٢/٤٧٢.

إذا شَـَمَـتاه ذاقتا حـَرَّ طعمه

ترمَّزَتَا للحَرَّ كَالْإِسْكَ الشُّعْرِ \$ { وامرأة مَاسُوكة : أخطأت خافضتُها فأصابت غير موضع الحَمَّشُ :

الكاف والزاي والهمزة

[[٤٤]]

﴿ زَكَـُـاًهُ مَائَةً سُوطٌ زَكَـُـاً : ضَرَبُهُ .

وزَكَأُه مائة درهم زَكَنَا : نَقَده .

﴿ وقیل : زَكَاه : عجل نقده .

ومليم ' زُكاه (۱) وزُكاه : حاضر النقد .

وزَكماً تالناقة مولدها تَزْكماً زَكاً : رمت به عند رجالها :

§ وزَكَــاً إليه: استند، قال:

وكيف أرْهمَب أمرا أو أراعُ له وقد زكماتُ إلى بيشر بن مرّوان ونيعُم منزْكمًا من ضاقتُ مذاهبهُ

ونعم من دو في سير وإعلان^(۲) الـكاف والدال والهمزة

[كدأ]

(٣) مقطني ف .

 « و(كَدَّ أ(۱) الْبَرْدُ الزرع : ردَّ ه في الأرض) .

 « وكديئ الغراب كَدَا : إذا رأبته كأنه بنيء في شحيجه .

مقلوبه :[كأد]

§ تَكَأَّد الشيء : تَكلَّفه ،

و وتكارَّد في الأمرُ: شقَّ على قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «ما تكرَّ دني شيء ما تكرَّ دني خصل النكاح و . وذلك و فيا ظن بعض الفقهاء و أن الخاطب بحداج إلى أن يتمدح المخطوب له بماليس فيه فكره عمرُ الكذب لذلك .

و قال سُنُهْ يَانَ بِن عُدِيَّـ نَهُ : عمر ـ رحمه الله ـ يخطب في جدّرَ ادة نهار اطويلا فكيف يُنظرَن أنه يتعايا بخُطبة (٣) النِّـكاح ، والكنه كثره الكذب . ث

وختاب الحسن البصرى لعتبوَّدة الشَّقَفييّ فضاق صدرُه حتى قال: إن الله قادساق إليكم رِزقافاقبلوه، كره الكذب.

§ وَتَكَاءُدني : كَنْـُكَأُ دُني .

وتسكاء دالأمر : كابده و صليى به : عن ابن الأعرابى ه
 وأنشد :

ويوم عَمَاس تَكَاءدته طويل النهار قصير الغَـد ﴿ وعَـقَـبّة كَتُـرُود ؛ وكَـاداء : صَعَـبْة المرتـَقـيَ ، قال رؤبة :

ولم تكأدُّ رُجُلْمَى كَأَدُوهُ هيمات مين جَوْز الفلاة ماؤه^(١) ﴿ وَاكُوأُدَّ الشَّبِخُ : أُرْعِيشَ مَن الْكَيْبِرِ.

⁽۱) م: «زکأ».

⁽٢) بشربن مروان ن الحكم ، ولى إمرة العراقين لأخيه عبد الملك ، مات بالبصرة سنة خس رسبعين، ويقول البغداديّ في شرح شواهد المغنى ٢/٣٦٤ : «ولم أقف على قائل الشعر » .

⁽١) سقط مابين القوسين في م .

⁽٢) ضبط فيم ، غ بكسر الحاء .

⁽٣) ضبط في غ بكسر الحاء.

^(؛) ورد الشطران في ديوانه مفصولين على غير هذا الترتيب ، فالشطر الثانى هنا : في أوائن الأرجوزة ، والشطر الأول : في أواخرها . وفي الديوان : « رحلتي » في مكان : « رجلتي » .

مقلوبه: [أك د]

﴿ أَكُلَّـٰدَ العهدَ والعقدَ : لغةٌ في وَكُلَّـٰده .

وقيل : هو بدل :

مقلوبه: [دك أ]

« داکأ القوم : دافعهم وزاهمهم .

وقرَّبُوا كلَّ صِهِمْميمِ مناكبُهُ إذا تداكأ منه دَفْعُهُ شَنَـهُا

أى : تدافع فى سَيْرِه :

مقلوبه: [أدك]

أديك : اسم موضع ، قال الراعى :
 ومعترك من أهلها قد عرفته
 بوادى أديك حيث كان متحانيا
 ويروى : «أريك » وسيأتى .

الكاف والتا. والهمزة (١)

[ك ت أ]

الكتَّأة: نبات كالحرجير يُطبُّخ فيؤكل.

والكنشَا و: الجَمَلُ الشديد، مَشَلُ بهسيبويه وفستره السيراني :

والكينتاو: العظيم اللّحية الكَنْها، عن السيراف. وقيل: الحسننها، عن كُراع.

الكاف والثاء والهمزة

[كثأ]

﴿ كَشَات القدارُ : أزبات .

﴿ كَثَالُهَا : زَبِدَها .

(١) سقط هذا العنوان ومادَّته في غ .

وكتَشْأَة اللبَن : طُهُمَاوته فوق الماء .
 وقيل : هو أن يعلو دَستَمُه وخُشُورته رأسته :

§ وقد كَنْمَا اللَّبَنَ .

ق الكشأة : الحينزاب .

وقيل: الكراثاث.

وقيل: بيزْر الجيرْجيير:

﴿ وَأَكِنَاتَ الْأَرْضَ ۚ : كَثِرْتَ كَشَالُتُهَا :

وكَشَأ النبتُ والوَبَر بِـكَ شَأ كَمَا : طَلَع .
 وقبل : كَشُف وخَلَظ وطال .

أ الزرع : غلط والتَفَّ.

وكذلك: كشَات اللَّحية ، وكَنَشَأت ، وكَنشْنَات ،
 قال :

وأنت امرؤ قد كَنْشَات لك لحينة كاليق كأنبَّك منها قاعد في جُنُواليق وروى: كَنَنْشَأَت .

﴿ ولحية كَنْشَأَة .

﴿ وَإِنْهُ لَكُنَثُمَاء مُ اللَّحِية ، وَكَنَثُمْتُوها . وقد تقدم
 ﴿ النَّاء .

الكاف والراء والهمزة

[أكر]

إلا كثرة: الحُـنُفرة في الأرض يجتمع فيها الماء فينغرَف صافيا.

وأكثر بأكثر أكثرا: وتأكثر: حفراً كثرة،
 قال العجاج:

« من سَهَلُهِ وَبِتَأْكُرُنِ الْأُكْرَرُ .

§ و لأ كثرة (١): الكُرّة ، لغة رديثة ، قال شمر:

(١) سقط في ف المدوّن من هنا إلى آخر المادَّة .

جاء ذلك في الشعر ، وفي الحديث : (لمَّا بلغ عمر (١)) أن فلانا قال (٢) : او بَالَغ هذا الأمرُ إلينا بني عبدمناف _ يعني الخلافة _ تزقَّه اه تزقَف الأ كثرة "كلّ ذلك عن الهروي في الغريبين ، ولم أر الأ كثرة إلا في هذا الحديث .

مقلوبه : [أرك]

الأراك: شجر يُستاك بفروعه.

قال أبو حنيفة: هو أفضل ما استيك بفرعه من الشجر وأطيب ما رعته الماشية رائحة لَبَن ، قال: وقال أبوزياد: منه تُدَّخُذ هذه المساويك من الفروع والعروق ، وأجوده عند الناس: العُروق ، وهي تحكون واسعة محلللا.

واحدته : أراكة :

الأراكة ، أيضا : القيطعة من الأراك كما قيل للقطعة من القيصب أباءة

وقدجمعوا أرَاكا فقالوا: أُرُك، قال كُشْيَّر عَـرَّة:

إلى أُرُكِ بالجِيزْع من بطن بيشَّة

عليهن صَيْفي الحَمَام النوائح (٣)

- ﴿ وَإِبْلِ أَرَاكِبَةً : تُرَعِي الْأَرَاكَ .
- ﴿ وأراك أرك ، ومُؤْتَرِك : كثير مانف .
- وأركت الإبل (١) أركا ، (وأركت أركا): (٥)
 اشتكت من أكل الأراك.

- § وأرَكت تأرُك أر ُوكا : رَعَتَ الأرَاك .
- ﴿ وَأَرْ كَتَ تَأْرُكُ وَتَأْرِكُ أَرْ وَكَا : لَزِمت الأراك وأَقَامت فيه تأكله :

وقيل : هو أن تُصيِيب أيَّ شجر كان فتقيم َ فيه .

- § قال أبو حنيفة : الأراك (١) : الحَمْض نفْسُه .
- § قال : وقال بعض الرواة : أركت الناقة ُ أركاً،

فهى أرِكة، مقصور ، من إبل أُرُك وأوارك : أكلت الأراك . وجمع فنّعلة على فُعُل وفواعيل شاذ " .

§ وقوم مُـؤْرِكون : رَّعَتْ إبلُهُم الأراك ، قال :
 أقول وأهلى مُـؤْرِكون وأهلُها

مُعيضًون إن سارت فكيف نتسير (٢)

وهو بيت مُعنى قدوهم فيه أبو حنيفة ورد عليه بعض حُدُا آق المعانى ، وقد أثبت (٣) ذلك فى أول الكناب .

وأرك بالمكان بأرك ، وبأرك أرُوكا ، وأركأركا
 كلاهما : أقام .

- § وأرك الرجل : لج .
- ﴿ أَرَكَ الْأُمْرَ فَى عُنْتُقه : أَلَوْمَهُ إِيَّاهِ .
- ﴿ وَأَرْكَ الْحُرْثُ يَأْرُكُ أَرُوكَا : تَمَاثُلُ وَبَرَأً .
 - § والأربكة^(١): ستريرف حجلة.

والجمع : أريك (٥) وأرائك ، وفي التنزيل : (على الأرائك مُتَــكيثُون (١) :

ا ﴾ وهي أرَاكي ، وأرِكة .

⁽۱) غ: « الأرك».

⁽۲) «نسير » في ك ، م : «تسير » .

 ⁽٣) غ ، م : « أبنت » وانظر المخصّص ٧/٧٨ .

^(؛) ف: « الأريك».

⁽ه) ف: «أرُك».

⁽٦) آية ٦ دسورة يس .

⁽١) كذا في م ، غ . و في ك : ﴿ لِمِّنَّا مِلْغ ﴾ . و في الغريبين :

[«] بلغ » بحذف « لما » .

⁽٢) في اللسان (زنف) أنه معاوية رضي الله عنه .

⁽٣) مطاع قصيدة في ديوانه ١٠٧/١ . وانظر الحمامة في الغزل.

⁽٤) مقطّ في ف .

⁽ه) سقط مابين القوسين في ف .

﴿ وَأَرَّكَ المرَّأَةَ : سَتَرَهَا بِالأَرْبِكَةَ ، قال : تبيئن أن أن أمَّكَ لم تَـُوْرَكُ
 ولم ترضيع أمير المؤمنين (١)

وأرُك ، وأربيات : موضع ، قال النابغة :

• فَجَنَّمْهِا أَرِيكَ فَالتَّـلِاعُ الدَّوافِع (٢) •

وأرَك (٣): أرض قريبة من تند مر ، قال القطامي :
 وقد تعرَّجت لما ورَّكت أرَكا ذاتَ الشّمال وعن أبماننا الرَّجلَل (١)

الكاف واللام والهمزة [كلأ]

 الله يسكنلم أوه كلاً (٥) ، وكيلاءة : حَرَسه ،
 قال مميل :

فكونى بخير فى كيلاء وغبطة وأبطة وأنكنت قد أزمعت همجرى وبيغضتى قد أزمعت همجرى وبيغضتى قال أبو الحسن : لاكيلاء » يجوزان يكون مصدرا ككيلاءة . ويجوز أن يكون مم : كيلاءة . ويجوز أن يكون أراد : فى كلاءة ، فحذف الهاء للضرورة .

- § واكتلا^{ً(١)} منه : احترش .
- ﴿ وَكَالُأُ القومُ : كَانَ لَهُمْ رَبَيْئَةً .
- - (١) انظر الكلام هليه فيها يأتى في مادة (ورك) .
 - (۲) صدره :
 - عَفَا حُسُمٌ مِن فَرَنْتَنَى فَالْفُوارِعُ *
 - (٣) ف: «أراك».
- (٤) تعرَّجت: تمكثَّت، ورَّكت أركا: عدلت عنها والرِّجل: مسايل الماء. وانظر الديوان /ه.
 - (٥) سقط ن ن .
 - (٢) ن: أكلاه.

وكذلك: الأنثى ، ومنه قول الأغرابي لامرأته: فوالله إنى لأبغض المرأة كمَدُوم الليل:

إ وكالأه مُسكالأة ، وكيلاء : راقبه .

« والكلاء : مر فأ السفن (وهو) (١) عندسيبويه ،
 « فعال » ؛ لأنه يكلأ السفن من الربح ، وعند أحمد
 ابن يحيى : « فعد لاء » ؛ لأن الربح تكول فيه بلا (٢) تنخرق ، وقدر جدّ حت قول سيبويه في الكتاب (٣) انخصت و ممدًا يرجر حه أن أبا حاتم ذكر أن الكلاء منكر لا يؤنينه أحد من العرب :
 ملكر لا يؤنينه أحد من العرب :

§ وكرّ للا القوم سفينتهم تركثليثا ، وتكلئة ، على مثال تكليم وتكلمة : أد نوها من الشّط ، وهذا أيضا بما يقوى أن كلا عوفقال ، كما ذهب إليه سيبويه.

§ والكالى ، والكُلاّة : النّسية والدُّلْفة .

وأكلأ في الطعام وغيره وكريّلاً: أسلف، وسلم وأنشد ابن الأعرابي .

فن بخُسن إليهم لا يسْكلُلَّي

إلى جارٍ بذاك ولا كريم

واكتالاً كُلاة، وتـكيلاها: تسليمها، وفى الحديث:
 وأنه نـُهـــــى عن الـكانى بالـكانى ، يعنى : النيسييئة
 بالنيسيئة ، وقول أمية الهدلى :

أُسُكِّى الهمسومَ بأمثالها وأُسُكِّى البلادَ وأفيْضِي البكوالي (١) أراد: البكوالي ، فإمَّا أن يكون أبدل، وإماأن يكون سكيَّن ثم خفيَّف تخفيفا قياسيًا.

- (١) سقط مابين القوسين في ف .
 - (۲) ف : «ولا».
 - (٣) أنظر المجمع ٢٠/١٦.
- (؛) بأمثالها أى بأمثال رَاحلته التي وصفها قبل . أو انظر ديوإن الهذليين ١٩٠/٢ .
 - ٧ المحكم ٧

- ﴿ وَبِلَتْنَ اللهُ بِكُ أَكَلَا العُمْرُ : أَى أَقصاه :
 - § وكلاً عُمُرُه (١) ، قال :

تعففت عنها في العصور التي خلت فكيف النّصافي بعد ما كناز العُسُرُ^(۲)

والكلا : العشش ، رَطْبُه وبابسه ، وهو اسم للنوع ولا واحد (٣) له .

- وأكلأت الأرض ، وكالأت : كثر كالمؤما .
- وأرض كليثة (١) ، على النسب ، وملك الأة ،
 كلتاهما ، كثيرة الكلأ ،
- « وَكَالَات النَّاقة عُ و أَكُللْت : أَكلت الكَاللاً .

مقلوبه: [ل ك أ]

- § لتكيئ بالمكان: أفام: كليكن .
 - ﴿ وَلَـكُأُهُ إِلْسُوطُ لَـكُمَّا اللَّهِ السَّارِهِ .
 - وتلكأ عليه: اعنل وأبطأ.

مقلوبه: [كأل]

الكأل : أن تشترى أو تبيع دَبْناً لك على رجل
 بدتن له على آخر :

وكذلك: الكتألة، والكثولة(٥)، كله عن اللحياني.

والكوّال : القصير :

وقيل : هو القصير مع غيلنظ وشدُّة .

- (١) أي انتهى ، كما في القاموس .
- (۲) ورد فى الأمالى ۸۷/۱ فىأبيات فى وصف الحمر نسبها الفال إلى أيمون خريم ، ويزجّع البكرى فى التذبيه ۳۷ أنها للاقيشر الأمـــــــــــى .
 - (٣) كذا في م ، غ و في ن : « و احدة » .
 - (٤) في القاموس : «كليئة » .
 - (ه) م ، غ « الكؤنة » .

- § وقد اكثوالاً .
- § والمُنكَوَثل : القَصير الأَفْحَج.

مقلوبه : [أ ك ل]

أكال الطعام بأكله أكلا ، فهو آكيل ، والجمع :
 أكلة .

وقالوا في الأمر : كُلُ ، وأصله : أو كُلُ ، فلما اجتمعت همزتان وكثر استمال المكلمة حذ فت الهمزة الأصلية فزال الساكن فاستُغنيي عن الهمزة الزائدة ، ولا يعتد هذا الحذف لقيلته ، ولانه إنما حُدُف نخفيفا ، لأن الأفعال لا تحذّف ، إنما تحدّف الأسماء ، نحسو : يد ، ودَم ، وأخ ، وما جرى متجشراه ، وليس الفعل كذلك ، وقد أنحشر ج على الأصل فقيل : أوكل .

وكذلك: القول في خُذْ ومُرْ.

- § والإكُلة : هيئة الأكل.
- والأكلة: اسم كالله .

وقال اللحبانى: الأكثلة، والأكثلة: كاللَّقَسْمة واللَّقْسُمة ، يُعنى بهما جميعا: اللَّاكولُ ، وقوله: من الآكلين الماء ظُلُماً ف أرى

ينالون خيرا بعد أكلهم الماء(١)

فإنما يريد قوما كانوا يبيعون الماء فيشترون بثمنه ما يأكنون (٢) ، فاكتنى بدكر الماء الذى هو سبب المأكول .

- § ورجل أُكلَّة ، وأكبُول ، وأكبل:كثيرالأكل.
 - § وآكله الشيءَ : أطعمه إيّاه .
- § وآكل النار الحَطّب ، وأكلها إباه ، كلاهما على المثل .
- (۱) افظر الحصائص ۲/۱ه۱ وفیها : « ذر » فیمکان « من ».
 - (٢) غ ، م : «يأكلونه » .

§ واستأكله الشيء : طلب إليه أن يجعله له أ كُنْلَمَة.

وآكل الرجل ، وواكله : أكل معه ، الأخيرة
 على البدل ، وهي قليلة .

§ وأكيلك: الذي يؤاكلك.

والأنثى : أكيلة .

§ والأكال: مَا يُؤْكل :

وماذاق أكالا : أى ما يؤكل،

والمَأْكَلَة ، والمأكلة : ما أُكِل ، وبوصف به فيقال : شاة مَأْكَلة ومَأْكُلة .

﴿ وَالْآَا كُولَة : الشَّاهُ تُعْزِلُ لَلَّا كُلِّ .

وأكيلة السبع ، وأكيله: ما أكل من الماشية ،
 ونظيره : فريسة السبع وفريسه .

§ والأكيل : المأكول .

وأكلُ البهمة تناوُلُ التراب (٢) تويد أن بياً قل (٣) ، عن ابن الأحرائ .

والمأكانة ، والمأكلة : المبيرة ، نقول العرب :
 الحمد لله الذي أغنانا بالرسل عن المأكلة ، عن ابن

الأعرابيُّ ، وهو الأُكُلُ .

§ وآكال الملوك: مآكلهم وطُعْمهم.

§ وآكال الحند: أطاعهم ، قال الأعشى :

جُنندك النبّالد العتبق من السا

دات أهل ُ القبابِ والآكال (٤)

إِ وَالْأُكُولِ : الحَظَ من الدنيا كأنه يؤكل :

§ والأُكْنُل : الثمر .

وآكلت الشجرة : أطعمت :

§ ورجل ذوا کئل: أي ذو رأى وعَقَمْل وحَصَافة

﴿ وثوب ذو أُكثل : قوى صفيتى كثيرا النزل.

§ ويفال للعصا المحدَّدة (١) : آكلة اللحم تشبيها

بالسكتين ، وفي حديث عمر رحمه الله : (والله)(٢)

ليضر بِمَنَ أَحَدُكُمُ أَخَاهُ بِمثَلَ آكَلَةُ اللَّهُمْ ثُمْ يُرَى أَنَى لَا أُقَيِدُهُ ، وَاللَّهُ لا أُقيدُهُ ، .

وكثرت الآكيلة في بلاد بني فلان: أي الرّاعية.

﴿ وَالْمُشَكَاةَ مَنَ اللَّهِ رَامِ : الصَّغَيْرَةُ الَّتِي بَسَتَخَفَّمُهَا الْخَلَيُّ أَنْ بِطَبِخُوا اللَّحْمِ فِيهَا وَالْمُصَيِّدَةُ .

إ والميثكلة من القصاع : التي تُشْمَع الرجلين والثلاثة
 وقال اللحياني : كل ما أكيل فيه (٣) فهو ميثكلة .

﴿ وَالْمَائِكُلَةَ . ضَرَبَ مَنْ الْأَقْدَاحِ ، وَهُو نَحُوْمُكَا يَوْكُلُ فَيْهِ .

﴾ وأكيل الشيء ، واثنكل ، وتأكيّل : أكل بمضُه بعضًا.

§ والاسم (٤): الإكال.

آلاً كِلله ، مقصور : داء يقع في العضو فيأسكل منه .

وتأكل الرجل ، واثتكل : خضيب وهاج وكاد بعضه بأكل بعضا ، قال الأعشى :

(٣) كذا في ف . وسقط في ك ، م، غ .

(٤) ضبط فى غ بكسر الهمزة ، ونى القاموس : «والاسم : كغراب وكتاب » . (٤) انظر الصبح المنير ١١. وهو من القصيدة التي أولها : ما بكاء الكبير بالأطلال

وسُوالي وما ترد سؤالي

⁽۱) ف : « الحِرَّدة » .

⁽٢) مقط مابين القرسين في ف .

⁽۱) م: «أدّاه ،

⁽٢)غ: «تريد».

⁽٣) غ : « تأكل » .

وقوله:

أبلغ يزبد بني شيَيْبان ميَأْ لكة

ع يربد بهي سيبان من المحدد أما تنفك أن تأنكل أن المكان ال

إنما أراد: تأتليك من الألوك، حكاه يعقوب في المقلوب، ولم نسمع نحن في الكلام: تأتلك، من الألوك فيسكون هذا محمولا عليه، مقلوبا منه، فأما قول عدى "من زيد:

أبلغ النِّمانَ عنى مأ لُكا

أنه قد طال حبسي وانتظار

فإن سيبويه قال (۱): ليس فى المكلام « مَنَعُلُه ، رُوى عن محمد بن يزيد أنه قال : مَا لُكُ جع الله كَانَكَ مَا لُكُ بَعْ الله الله الله الله القلة ، والذى رُوى عن أبى العباس (۲) أَنْيَسَ لُ .

قال كُرَاع: المَّالَـٰكُ : الرسالة ، ولا نظير لها :
 أى لم يجئ على (٣) ه مَـَفْعُل » ؛ إلاَّ هي .

قَالَدُهُ أَلَاكُهُ أَلَاكًا : أَبِلَغُهُ الْأَلُوكِ .

﴿ وَالْمَالَكُ : مَشْتَقُ مَنْهُ ، وأَصَلَهُ : مَأْ لَكُ ، ثُمْ قَابِتُ الْمُمْرَةُ إِلَى اللَّهُ مَ اللَّهُ م الهمزة إلى (موضع (٤) اللام) فقيل : مَالاًكُ ، ثم خفّة فت الهمزة بأن أ النّقيت حركتها علىالساكن الذي قبلها ، فقيل ، مَلَاك ، وقاد (٥) يستعمل متمثًا ، والحذف أكثر ، قال (٦) :

فاست لإنسيي ولكن لمكلاك تنزاًل من جَوّ السّماء بتصوبُ أَبِلغ يزيدَ بني شَيَبْهان مأَلكة أَبا ثُبُيَت أَمَا تنفك ُ تأتكـل ُ (١)

وقال يعقوب : إنما هو : و تأنلك » فَقلب .

والتّأكثل : شدّة بتريق الكنعثل والصّبر والفيضّة والسيف والبرق ، قال أوس بن حَجَر :

* على مثل مستحاة اللُّجيُّن تأ كلُّا . (٢)

§ وقال اللحياني : ابتكل السَّيفُ : اضطرب .

وفى أسنانه أكل : أى أنها متأكلة .

والأكملة ، والأكمال: الحكمة أبنا كانت.

§ وقد أكيّاي رأسيي .

وأكيلت النّافة أ كلا: نبت وبَرَ حَنينها
 فوجدت لذلك أذّى وحكّة فى بطنها.

وإنه لذو إكلة للناس، وأكلة ، وأكلة : أى غيبة لهم ، الفتح عن كراع .

﴿ وَآكُل بِينَهُم ، وَأَكَيَّل : حمل بعضَهُم على بعض :

مقلوبه: [ألك]

﴿ أَلَكُ الفرسُ اللِّجامَ في فيه بألُكه : علكه .

﴿ وَالْأَكُوكُ وَالْمَالَكَةُ ، وَاللَّالُكَة ، الرسالة : لأنها تُؤلَّكُ في الفم ، قال لبيد :

وغلام أرسلته أمثُه

بأكُوك فبذلنا ماسأل

(١) هذا في معلقته التي أولها :

ودع هربرة إنّ الركب مرتحل

وهل تطيق ودَاها أيَّها الرجلُ

(٢) صدره مع بيت قبله في وصف السين .

وأبيض هنديًّا كأنَّ غراره

تلألُوُ برق في حيى مهللا إذا سل من غمد تأكل أثره

وانظر الديوان ٢٠ .

⁽۱) الكتاب ٢/٨٧٣ .

⁽٢) هو محمد بن يزيد المبرّد .

⁽٣) مقط هذا الحرف في م.

 ⁽٤) كذا فى ف . و فى ك م م م غ : «الغين» . ومؤدث العبارتين
 واحد . فاللام ير اد بها لفظ اللام فى مألك ، و العين ير اد بها عين
 وزن مغمل ، و الذى يمثلها اللام .

⁽ه) ن : «قيل » و **هو** تحري**ن** .

⁽٦) أى علقمة بن عَبدة من قصيدة مفضَّاية .

والجمع: ملائكة ، دخلت فيها الهاء لا لعجمة ولا لعوض ولا لنسب ولكن على حدّ دخولها فى القشاعمة والصياقلة ،

وقد قالوا : الملاثك ،

مقلوبه · [ل أك]

المَلَاك، والمَـُلاكة : الرسالة.

وألركم إلى فلان: أبلغه عنتى أصله: أكثركنى فحذفت الهمزة وألقيت حركتها على ما قبلها.

وحكى اللحيانى: أكركته إليه فى الرسالة أكيكه
 إلاكة وهذا إنما هو على إبدال الهمزة إبدالا صحيحا
 ومن روى بيت زهير:

• إلى الظَّهبرة أمرٌ بينهم لِيكُ .

فإنه أراد: لِشَك: وهي الرسائل ، فسَـره بذلك ثعلب ولم بهمزه ؟ لأنه حجازى .

والمَالَاك : المَّلَمَك ؛ لأنه يبلغ الرسالة عن الله عز وجل فحذ فت الهمزة وألقيت حركتهما على الساكن قبلها .

والحمع: ملائكة، جمعوه متميًّا وزادوا الهاء للنأنيث.

﴿ وَقُولُهُ عَزْ وَجَلَّ : ﴿ وَالْمَلَكُ عَلَى أُرْجَامُهَا (١) ﴾
 إنما عُننِي به الجينس .

وإناً قد مَّت باب: مَألكة على باب: مَلاَكة ؛ لأن مألكة أصل، وملاَكة فرع مقلوب عنها؛ ألاترى أن سيبويه، قد م ألكة » على «ملاَكة » فقال (٢): وقالوا: مألكة وملاَكة ، فلم يسكن سيبوبه _ على

ما هو به من التقدم (۱) والفضل - ايبدأ بالفرع على الأصل ، هذا مع قولهم : الأكوك، فلذلك قد مناه ، وإلا فقد كان الحكم أن نقدم ملأكة على مألكة لتقدم اللام فى هذه الرتبة على الهمزة .

فأمَّا قول رُوَيشد:

فأباغ ماليكا أنآ خطبنا

وأنّا لم نلائم بعد ُ أهلا فإنه ظن مملك الموت من «م ل ك» فصاغ مالكًا (من^(۲) ذلك) ، وهو غلط منه . وقد خلط بذلك في هير موضع من شعره كقوله :

غدا مالیك يبغى نسائی كأنّما

نسائى لسَمَ مَى مالك غرضان

وقوله :

فيارب فاترك لى جُهتيمة أعصُرا

فاليك موت بالفراق دهاني (٣) مراكب د ماني (٣) مراكب د ماني (٣) مراكب د مانيك ، مانيك ، مانيك ، مانيك ، مانيك ، مانيك ، مانيك ،

وذلك أنه رآهم بقولون : مَا لَك ؛ بغير همز ، وهم يريدون مَالَك أفترَه من أنالميم أصل وأن مثال مَلك وهم يريدون مَالك ، وسمك ، وإنمامثال ومَالمك » : «مَا لَك الله والعين محلوفة ألزمت التخفيف إلا في الشاذ وهو قوله :

فلست لإنسى ولكن لمَــلاً ك

تذرّ آل من جدّو السهاء بصوبُ ومثل غلط رُوَيشد كثير فى شعر الأعراب الحُـفاة . ﴿ واستُـدُك له : ذهب برسالته ، عن أبى على " .

⁽١) آية ١٧ سورة الحاقيَّة .

⁽۲) الكتاب ۲/۳۷۹.

⁽۱) ف : « التقدير » وهو تصحيف .

⁽٢) سقط مابين القوسين فى ك ، م

⁽٣) فى ف : « أترك » فى مكان « فاترك » .

الكاف والنون والهمزة [كأن]

§ كَـأَنَ : اشتد ً .

مقلوبه : [ن ك أ]

﴿ لَمْ الْفَرَ ﴿ حَمَةً يَنكَتُوهَ هَانَ كَذا ؛ فَمَشَرها قبل أَن تبرأ فَند يت .

﴿ وَنَكَأَتُ الْعَدُونَ أَنْكَتُو هُم : لغة في نكيتهم .

والنَّكَاْة : لغة فى النَّكَاْهـة ، وهو نَبَات شبه الطُّرْثُوث :

مقلوبه: [أنك]

﴿ الآنك : الأسرُب : وهو الرَّصاص القلمَعيّ . وقال كراع : هو القير (١) ، ليس في الكلام على مثال «فاعبُل » فأعبره . فأمّا «كابيل » فأعجميّ ، وفي الحديث : «من استمع إلى قيد يَةصب الله الآنبُك في أُذُنيه بوم القيامة ، رواه ابن قنتيسة .

الكاف والفاء والهدزة

[كفأ]

كافأه على الشيء مكافأة ، وكيفاء : جازاه .

وتكافأ الشيئان : تماثلا .

وكافأه مكافأة ، وكيفاء: ماثله ، ومن كلامهم :
 الحمد كفآء الواجب : أى قدر ما يكون مكافئا له

إ والاسم: الكَلْفَاءة، والكِفَاء، قال:
 أن الانت الكَلْفَاءة، والكِفَاء، قال:

فأنكحُها لا فى كَنْفاء ولا غَنْتَى زبادٌ أضَلَّ اللَّه سَعْنَى زياد

وهذا كفاء هذا، وكفيته وكفيته ، وكفؤه ،

(١) هذا الضرط عن غ .

وكُنْفُوُّه ، وكَنَمْوُهُ ، بالفنح عن كُرّاع : أىمثله ، يكون ذلك في كل شيء .

وفلان كُف عفلانة: إذا كان بصلح لها بتعلل.
 والجمع من كل ذلك: أكفاء.

§ و شاتان مكافأتان (١): مشتبهتان، عن ابن الأعرابي.

﴿ وَكَنْفَــأَالشِّيءَ يَـكَـٰفُـدُوْ هَ كَنَفْـاً ، وَكُفّـاً ه فَتَكَفّـاً : ,
 قَـلَبه ، قال بشر بن أبى خازم :

وكأن ظُعْنَهِم عداة تحملوا

سُفُنُ تَكَفَيَّا أُفْخَلِيجِ مُغُرَّب

§ وأكفأ الشيء ، لُغيَّة ، وأباها الأصمعيّ ،

إنام العجوز .

إ والكنفأ : أيسر المبيل في السَّنام ونحوه .

§ جمل أكفأ ، وناقة كفثاء .

§ وأكفأ الشيء : أماله .

وأكفأ القومس : أمال رأسها ولم ينصبها نصباحين
 يَرْمى عليها ، قال ذو الرُمَّة :

قطعتُ بها أرضًا ترى وجه َ ركبها

إذا ما علوها مكفياً غير ساجيع (٢)

الساجع : المستوى المستقيم. ومنهالسَّجُرُّمُ فَى القول.

وأكفأ (فىسيره) (٣) : جار .

﴿ أَكَفَأُ فَى الشَّعَرِ : خَالَكُ بِينَ ضَرُوبِ إَعْرَابِ
 قوافيه .

وقيل: هي المخالفة بين هيجاء قوافيه إذاتقاربت مخارج ُ الحروف أو تباعدت .

⁽١) فى القاموس بعد ضبطه بالفتح : « و تكمر الفاء».

⁽٢) انظر الديوان ٥٥٩.

⁽٣) سقط فيك.

قال الأخفش: زعم الخليل: أن الإكفاء هو الإقواء، قال: وقد سمعته من غيره من أهل العلم، قال: وسألت العرب الفصحاء عن الإكفاء فإذا هم يجعلونه الفساد في آخر البيت والاختلاف من غير أن يحدُد وا في ذلك شيئا، إلا أني رأيت بعضهم يجعله اختلاف الحروف فأنشدته (١):

كَـّـأَنَّ فَا قَارُورَةً لَمْ تُحُفْصَ مَنْهَا حَجَّاجًا مُقُلْلَةً لَمْ تُلُخْصَ كَأْنَ صِيرَانَ الْمَـنَّىَ الْمُنْقَزِّ فقال^(۲) : هذا هو الإكفاء ، وأنشده ^(۳) آخر

فقال ۱۲ : هذا هو الإكماء ، والشادة الحر قوانى على حروف مختلفة ، فعابه ، ولا أعلمه إلاقال له (٤) : قد أكفأت .

قال ابنجيني: إذا كان الإكفاء في الشّعْر محمولا على الإكفاء في غيره وكان وضع الإكفاء إنما هو للخلاف (٥). ووقوع الشيء على غير وجهه لم ينكس أن يسمّوا (٦) به الإقواء في اختلاف حروف الروي جيعا ؛ أن كل واحد منهما واقع على غير استواء. قال الأخفش: إلا أنى رأيتهم إذا قربت مخارج الحروف أو (٧) كانت من مخرج واحد ثم اشتد تشابها لم بفطن لها عاميّهم ، يعنى : عاميّة العرب ، قال : والمكفأ في كلامهم هو المقلوب ، وإلى هذا يذهبون ، قال الشاعر :

ولميًّا أصابتني من الدَّهر نَزْلةٌ شُغِلْتُ وألْهـَــي الناسَ عَـنَــي شُئُونُها

إذا الفارغ المكفي منهم دعوته أبر وكانت دعدوة يستديمها فجمل الميم مع النون لشبهها بها لأنهما يخرجان من الخياشيم ، قال وأخبرني من أثق به من أهل العلم : أن ابنة (١) أبي مسافع قالت ترثى أباها وقد لوهو يحميي جيفة أبي جهل بن هشام :

وما ليثُ غريف ذو أظافيرً وإقدامُ كحيبًى إذ تلاقتُوا و وجوهُ القوم أقرانُ وأنت الطِّاعنِ النجلا عن اللجلا عن منها مرُرْ بيدٌ آنُ وبالكف حيسامٌ صا رمٌ أبيضُ خدَدًامُ مُ

وقد ترحل بالركب فما تُخنى بصُحـُـان ْ

قال: حمعوا بين النون والميم لقربهما، وهو كثير قال: وقد سمعت من العرب مثل هذا ما لا أحصيى. قال الأخفش: وبالحملة فإن الإكفاء: المحالفة، وقال في قوله: (مكفأ غير ساجع): المحكفأ هاهنا: الذي ليس بموافق

- § وكمة القوم : انصر فوا عن الشي .
- § وَكَفَأُهُمُ عَنْهُ كَنَفُأُ "(٢): صرفهم .
 - إ وانكفأ القوم : انهز موا .
 - § وَكَفَــأُ الإبلَ : طَـرَدها .
- واكتنأها: أغار عليها فذهب بها، وفي حديث السُلْيَكُ بن السُلْدَكة : أصاب أهليهم وأموالهم فاكتفأها (٣).

⁽۱) ف : « فأنشد » .

⁽٢) ك : « فكان» .

⁽٣) ف : أنشد

⁽٤) سقط في ك.

⁽a) كذا في م ، غ ، ك . وفي ف : « الحلاف » .

⁽٦) ك، م: ويسفوا يه.

⁽٧) كذا في ك ؟ م ، غ . وفي ف : « و » .

⁽١) انظر الموشح ٢٠ .

⁽٢) سقط في ك ، م .

⁽٣) ف : «واكتفأها ».

والحكفأة، والحكفأة فى النخل: حمل ستنتها،
 وهو فى الأرض: زراحة سنة، قال الشاعر:
 غلب مجالبح عند المحل كفئاتها

أشطانها في عيذاب البَحْر تَسْتَبِق (١) البحر هنا: الماء الكثير؛ لأن النخل لاتَشْرب في البحر.

§ وَكَنَفْتُأَةُ الْإِبْلِ ، وَكُنُفْتُأَنَّهَا : (نَيْتَاجِ^(٢) عَامٍ) .

§ ونتتج الإبل كُفُ أتين ، وأكفأها : إذا جعلها كُفأتين ، يدَنتيج كل عام نصفا ويدَع نصفا ، فإذا كان العام المقبل أرسل الفحل في النصف الذي لم يرسله فيه من العام الفارط ، لأن أجود الأوقات عند العرب في نيتاج الإبل أن تترك الناقة بعد نتاجها سنة لا يتحمل عليها الفحل ، ثم تتضرب إذا أرادت الفحل ، هذه حكاية أبي عُببيد عن الأصمعي ، وأنشد غيره قول ذي الرمية :

ترى كُنُفُــُاتِما تُنُـنْفِـِهمان ولم يتجد ذا ثبِيل سَقَبْ في النِّتاجين لامس (٣)

(۱) ورد في خمسة أبيات في مجالس ثعلب ٥ ه و ونها: «الغُمُلُمْب: الله و المجاليح الله قد استمكنت في الأرض حتى تشرب من الأرض . و المجاليح من النخل ، الواحدة : مجلاح : وهن اللواتي لايبالين قحوط المطر والكفأة : حمل سنتها أي أنها تحمل وإن لم يكن مطر » .

(۲) ك : «نتاجها» .

(٣) في تهذيب إصلاح المنطق ١٨٩ (طبيع مطبعة السعادة): «ويقال : أنفضت الإبل : إذا أخرجت أولادها من بطونها . والشيل : وعاء قضيب البعير . والسقي : الذكر من أولاد النوق ، والحائل : الأنثى . واللامس : الذي يحضر فناج الناقة فإذا ألقت ولدها لمس مابين فخذيه ليعرف أذكر هو أم أنثى . يقول: الذي يلمس أولاد هذه الإبل لم يجد فيها ذكرا . وهذا تحمود عندهم . وفي شرح الديوان ٣٢١ : يقول : إن كلا كفأتها ينفضان أي يخرجان الولد من البطن في كل عام لاتراح واحدة منهما . وذلك لسكرم الفحل ، وإنما الإبل يحمل عليها سنة وجم "سنة لا يحمل عليها .

يعنى أنها نُتيجت كلها إناثا، وقال كعب بنزُهيَر: إذا ما نَتَسَجنا أربعا عام كُفْــَاة بغاها خناسيرا فأهلك أربعا(١)

الخناسير : الهلاك :

وقيل: الكُفأة والكَفأة: نِتاج الإبل بعد حيال سننة.

وقيل : بعد حيال سنة وأكثر .

﴿ وَأَكُفُأْتُ فِي الشَّاءِ : مثله في الإبل .

﴿ وَأَكْفَأْتُ الْإِبْلُ : كُشُر نَيْتَاجِبُهَا .

وأكفأ إبلة وغنتمه فلانا : جعل له أوبارها وأصوافهاستنة وأصوافهاوأشعارها وألبانها وأولادهاوأصوافهاستنة ورد عليه الأمنهات .

﴿ وقال بعضهم (٢) : منحه كَفَـْأَةَغنمه، وكُنْفَأَنْها :
 وهب له ألبانها وأولادها) :

﴿ واستكفأه ، فأكفأه (٣) : سأله أن يجعل لهذلك .

والحيفاء: سُتُرة في البيت من أعلاه إلى أسفله
 من مؤخره.

وقيل: الكيفاء: الشُّقَّة التي تلكون في مؤخَّر لخباء.

وقيل: هوكيساء يُلُفقَى على الحيباء كالإزار حتى يبلغ الأرض .

⁽۱) فى المرجع السابق: «يقول: إذا نُتجت أربع من إبله أربعة أولاد هلك من إبله الكبار أربع ، فيكون ماهلك منه أعظم ما أصاب . . . وفى «بغاها » ضمير من الجد" هو الفاعل . وفى شعر : بغاها خناسير ، رفع ببغاها ، وفسر" الخناسير : اللين يغير بعضهم على بعض » والجد" مذكور فى بيت تبله وانظر ديوانه ٢٢٧.

⁽٢) كذا فى ك ، م ، غ . وسقط مابين القوسين فى ف .

⁽٣) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : « فأكفأ له » .

§ وقد أكفأ البيت .

ورجل مُسكَّفأ الوجه : متغيرٌ و وساهيمُ ه :

مقلوبه : [كأف]

أكساً فت النخلة : انقلعت من أصلها ، قال أبو حنيفة : وأبدلوا فقالوا : أكم عنفت :

مقلوبه : [أك ف]

الإكاف من المراكب: شيبه الرحال والأقتاب
 وزهم يعقوب⁽¹⁾: أن همزته بمدل من واو وكاف:
 والجمع: آكمة ، وأكمن .

وآكَف الدابَّة : وضع عابها الإكاف ،
 كأوكفها (١) .

وقال اللحيانى : آكف البغل : لغة بنى تميم ، وأوكفه : لغة أهل الحجاز .

§ أَكُفُ إِكَافاً: عميله.

مقلوبه : [أفك الثر]

الإفك : الكذب .

§ والأفيكة: كالإفاك.

أَفْلُكُ يَأْفِلُكُ (وَأَفِلُكُ) (٣) إِفْدُكَا ، وَأَنْفُوكَا ،
 وأَفْدَكَا ، وَأَفْلُك ، قَالَ رَوْبَة :

لا بأخذ التَّـأفيك والتَّحَزِّي

فيينا ولا قول ُ العيدا ذو الأزِّ (؛)

﴿ ورجل أَفَاك ، وأَفِيك ، وأَفُوك : كذَّاب ؛

§ وآفـــکه : جعله یأفیك ، وقرئ : (وذلك)

(١) انظر الكنز اللغويّ ٥، ٥٠.

(٢) كذا في ف , و في ك ، م ، غ : « وأوكفها » .

(٣) سقط في ن .

(٤) النظر ديوانه ٢٤.

إفْكهُم (۱) و (أفْكهُم ، و (أفْكهُم (۲)

وأفسكة عن الشيء بأفيكه أفسكا: صتر فه وقللبه.
 وقبل: صمر فه بالإفشك ، قال همر وبن أف ينة (٣):
 إن تك عهد أحسن المروءة مناً

فوكدًا فني آخرين قد أُفكوا

المؤتنف كات : مدائن لوط عليه السلام ، سميت بذلك لانقلام المالحسف ، قال تعالى : ووالمؤتفكة أهنوك ي (٤).

والمؤتفيكات: الرباح التي تقلب الأرض، يقال:
 إذا كثرت المؤتف كات زكت الأرض: أى زكاز رعيها.

ورجل أفيك ، ومأفوك : مخدوع عن رأيه .
 الكاف والماء والهمزة

[كأب]

§ ُ ورجلُ کئیب : مکتبب (٥) ج

§ وأكتاب: دخل في الكتابة.

وأكأب: وقع فى هلكة، وقوله _ أنشده
 ثعلب _ :

يسير الدُّ ليلُ بها خيفة "

وما بكآبته من خَذَاء"

فستره فقال : قد ضل الدليل بها ؟

وهندی : أن الـكآبة ها هنا الحزن ؛ لأن الخائف مجزون .

(١) آية ٨٤ سورة الأحقاف .

(٢) ضبط في غ بفتح الهمزة والفاء والكاف ، وهو حيائذ فعل.

(٣) في الصحاح : « عروة ، وفي إنشاده : « الصنيعة »فمكان:

« المرومة » وفيه بعد إنشاد البيت : « يقول : إن لم توفيّق للإحسان

نأنت في قوم قد صُمرِ **فو**ا عن ذلك أيضا » .

(٤) آية ٣٥ سورة النجم .

(٥) سقط في ن

مقلوبه : [بكأ]

﴿ بَسَكَمَا أَنْ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ تَبَكَمَا بَسَكَما ، وبكُونَ بَسَكَاءة ، وبكُونَ وبكيئة) :
 قل لبنها ، وقبل : انقطع ، فأما قوله :

ألا بكرت أم الكلاب تلومني

تقول ألا قد أبكأ الدرَّ حالبُهُ فرهم أبو رياش أن معناه: وجد الحالبُ الدرَّ بالدرَّ بسكيها، كما تقول: أحمده: وجده حميدا (وقد بحوز عندى: أن تكون الحمزة لتعدية الفعل أي جعله بكينا) (٢) غير أنى لم أسمع ذلك من أحد، وإنما عاملت الأسبق والأكثر:

﴿ بَسَكُو (٣) الرجل بَسَكاءة ، فهر بكيء من قوم بيكاء : قل كلامه خيلفة ، وفي الحديث :
 ﴿ إِنَا مَعَمْشَرَ النَّهِمَاء بِكَاء » .

§ والاسم : البَــَـكُ ء .

٥ وبشكي الرجل : لم يعب حاجه ;

§ والبك ء: نهات كالجرجير ؛ واحدته: بسكماة.

الكاف والمم والهمزة [كم أ]

الدكتم م: نهات يتنقَصُ (٤) الأرض فيخرج كما
 بتخرّج الفيطير :

والجمع : أكتر ، وكتمناة ، هذا قول أهسل اللغة (ه) :

(؛) هذا الضبط عن م ، غ .

(ه) سقط دنا الرف في غ.

وقال سيبويه (١): ليست الكتمأة بجمع كتم ع؟ لأن «فَعَلْمَة ، ليس مما يكسَّر عليه «فَعَلْ» ، إنما هواسم للجمع ،

وقال (٢) أبو خَيَيْرة وحده : كَمَيْأَة للواحد ، وكَمَيْأَة للواحد ، وكَمَمْ عللجميع :

وقال مُنتجيع : كمّ عللواحد ، وكمأة للجميع ، فمرّ رؤبة فسألاه فقال : كم علاواحد ، وكمأة للجميع كما قال منتجع :

وقال أبو حنيفة : كمأةواحدة، وكمأتان وكتمــَـآت وحـَـكـَـى عن أبى زيد أن الـكمأة تـكـون واحدة وحما :

والصحيح من هذاكله ما حكاه سيبويه

وقبل : الـكمأة : هي التي إلى الغُبُرْرة والسواد .

﴿ وأَكُمَاتَ الأَرضُ : كثرت كَأَتُها :

﴿ وأرض مَسْكُنْمُ وَعَةَ (٣) : كثيرة الحَمَاة :

﴿ وَكُمَا اللَّهِ مِ أَوْا كُنَّاهُم اللَّحْيَر وْعِنْ أَبِي حَنْهِ فَهُ ...
 أطسهم الكَمَّأة :

وخرج الغاس بتُسَكَم مَنْدُون : أي بجننون الحمأة
 الاسم الله المسائد المائد المائد

والكمنَّاء: بيَّاع الكمَّأة وجانبها للبيع ، أنشد أبو حنيفة:

لقد ساءنی والنّاس ُ لا بعلہ زنه

عَرَازِيلُ كَنْمَاءُ بِيهِ فِي مَقْيِم

﴿ وَكُمْنِي الرَّجِلُ كُمْمَا اللَّهِ عَلَى وَعَلَيْهِ نَعْلَ .

§ وقيل: المكتماني الرِّجل: كالقسط:

§ ورجل كتمبي ، قال :

⁽١) غ : (بَسَكِينٌ وبِسَكِيثَة)

⁽٢) سقط مابين القوسين في م .

 ⁽٣) كذا نى ك ، م ، غ . ونى ف : بَـكــَأ بَفتحتين .

⁽١) انظر الكتاب ٢٠٣/٢.

⁽٢) انظر الحصائص ٣/٥٠٣.

⁽٣) كذا فى ك ، م ، غ ، وفى ف : «كثوة » وهو خطأ فى النَّدَّـــُخ .

انشُد بالله من النَّعْلَيْنَه * نشدة شيخ كممى الرجليفه

إ وقيل: كميثت رجلاًه : تشفَّافت ، عن لعلب .

§ وقد أكمأه ^(١) السين ، عن ابن الأعرابي .

﴿ وَكُمْدِئُ عَنِ الْأَخْبَارِ كُمَّمَا ۚ : جَهَلُهَا وَغَبْنِي
﴾
﴿ وَكُمْدِئُ عَنِ الْأَخْبَارِ كُمَّمَا ۚ : جَهَلُهَا وَغَبْنِي
﴾
﴿ وَكُمْدِئُ عَنِ الْأَخْبَارِ كُمَّمَا أَ : جَهَلُهَا وَغَبْنِي
﴾
﴿ وَكُمْدِئُ إِنَّ اللَّهُ عَنْ الْأَخْبَارِ كُمَّمَا أَ : جَهَلُهَا وَغُبْنِي
﴾
﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَا عَلَالِهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَهُ عَلَالِهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَ

مقلويه: [أكم]

 إلا كمنة : التل من الفُف من حجارة واحدة . (وقيل: هو دون الحيال ^(٢)) :

وقيل : هي الموضع الذي هو أشد ارتفاعا ممًّا حوله ، وهو غليظ لا يُبلغ أن يكون حَجَرًا .

والجمع: أكتم، وأركب (" (وأكم) وإكام وآكام ، وآكُمُ كَأَفْلُسُ ، الْأُخْبِرَةَ عَنْ أَبِنْ جَنَّى ۖ . § واستَـأكتم(⁴⁾ الموضع ُ : صار أكما ، قال ا_{ان} نُخيَلة^{(٥) ا}

• بين النَّقا والأكمَ المستأكم *

﴾ والمأكمان^(٦)والمأكمتان^(٧):اللّـحمتان اللتانعلىرءوس الوركين .

وقيل: هما بكخكستان مشرفتان على الحرَّ تَعَمَّتُهِن وهما رءوس أعالم الوّركين .

وقيل: هما فوق الوركين عن يمين وشال .

وقيل: هما لَـُحمَّانُوصِلْمًا مَابِئِ العَجْزُ وَالْمُنْمُونَالَ:

إذا ضربتها الربحُ في المرِّظ أشرفت مَآكِمُهُمُ وَالرَّالُ ۚ فِي الرِّبِحِ تُمُمْضَحُ

(١) في اللمان : «أكمأته».

(٢) م : « من الجبال » .

(٣) ثبت في م ، غ ، ك . وسقط في ف .

(٤) ف : « استكام » وهو خطأ ـ

(ه) ك، م ; « حنيفة يه و هو خطأ .

(٢) ، (٧) في القاموس أنهما بكسر الكاف وفتحها .

وقديُفرد (١) فيقال: مأكم ، ومأكمة ، قال: أرَغْتُ به فرَرْجا أضاعت في الوَغْمَى فخلِّي القُلْصَيْرَى بين خَصْر ومأكم (٢)

> ﴿ وَامْرَأُهُ مُؤْكِمَةً : عظيمة المأكمَتينَ : وأُكمَت الأرضُ : أُكيلِ جميعً ما فيها :

§ و إكام ^(٣) : جَبَلَ بالشام ، وروى ببت امرىء القيس:

ن ت د ت د : بین حامر

وبين إكام (١)

مقلوبه: [مكاً]

المك ء: جُحر الثملب والأرنب :

وقال ثعلب : هو جُحُه النَّمبُ ، قال الطُّرمَّاح: كَمَ بِهُ مِن مُلَكُ عِ وَحُشْيَلُهُ

قيض في مُنْتَشَل أو هبَيام (٥)

عني بالوحشيَّة هنا الضيَّة لأنه لايبيضُ الثعلب ولاً (٦) الأرنب إنحا تبيض الضبَّة، وقيض : حُمُهُو وشق"(٧) ، ومن رواهِ :

(١) كذا في ك م ، غ . وفي ف : و تغرد يه .

 (٢) في م ، ك : « الروى » ني مكان «الوغي» وفيهما : «فجل » نى مكان و فحلى» الذي في ف ، وفي غ : ﴿ فَحُلَّ ۗ ﴾ . وفي ف : « المصيرى » في مكان « القصيرى . .

 (٣) في غ : « أكام » يضم الهمزة . وفي معجم البلدان ضبط. بكسر ألهمزا .

(٤) هذا من قوك في المُعلِّفة :

أحار ترى بسرقا أربك وميضه

كلمع اليدين في حيّ مكلَّل قعدت له وصحبتی بین حامر وبين إكام بعد ما متأمَّل

وانظر معجم البلدان فی (حامر) و (إكام) .

(ه) انظر الديران ٩٦ . وفيه : «شيام ، في مكان « هيام »

(٦) سقط هذا الحرف في ف .

(٧) سقط في ك.

وحكى اللحيانى": إنه لعظيم المآكم ، كأنهم جعلوا كلُّ جزء منها: مَـَّأْكُما.

لا من مَسَكُنْ وَحَشْيَّة ﴾ _ وهو البَيْض _ فقيض عنده : كُسُسِر قَسَيْضُهُ فأخرِج مافيه. والمنتشَل: ما يخرج منه من النراب : والهيَّيَام : النراب الذي لا يتماسك أن يسيل من البد :

الكاف والشين والياء

[كشى]

وقيل: هي شنَحْمة صفراء من أصل ذَ نَبه حتى تبلغ إلى (١) أصل حَلَقْيه (٢) .

وهما كُشْنِتان مُبُنَّدً تَا الصُلْب من داخل ، من أصل فَ نَبِه إلى عُنُهُه .

وقيل: هي على موضع الكُلْيتين، وهما شَحْمتان على خيلفة لسان الكلب صفر اوان عليهما (٣) ميقنتعة سوداء: أى مشل المقنعة .

وقبل: هي شحمة مستطيلة في (٤) الجنبين من العُنتُق إلى أصل الفخيذ، وفي المَشَل: وأطعم أخاكمن كُشْيَة الضب » يحشّه (٥) على المؤاساة. وقبل بل يهزأ به (٦) ، وقال قائل الأعراب:

وأنت لو ذقت الكُشْيَ بالأكباد لمسا تركت الضبّ يعدو بالواد

الكاف والضادوالياء

[ض ی ك]

إ ضاكت الناقة تنفيك ضيشكا: تنفياجيت منشدة الحرر فلم تقدر أن تضم (١) فخليها على ضرعها .
 وهى ضائك ، من نوق ضيئك عن ابن الأعرابي ،
 وأنشد :

ألا تراها كالهضاب بئيُّكا مَتَالِيَاجَنْسَى وعُوذًا ضُيَّكا الكاف والصاد والياء

[ك ى ص]

الأمر يكيص كني ما ، وكتي ما ا ، وكتي ما ا ، وكثي ما ا ، وكثي وكثي وكثي وكثي و كثي و ا ، وكثي و كثي ما ا ، وكثي و كثي و

§ وكاص عنده من الطعام ما شاء : أكل .

§ وكاص^(۲) طعاميّه : أكله وحده :

﴿ ورجل كيمتى ، وكيم - الأخيرة عن عن ابن الأعرابي -: منتفر د (٣) بطعامه لايؤ اكل أحدا و الكيمس : اللهم الشحيح ، والقو لان منقاربان. قال أبو على : والسكيم : الأشير ، وقول الشاعر (٤) :

رأت رجلا كبيصًا بلفتف وَطَبْبَه

فيأتى به البادين وهنو منز مَلَ عَلَمَ عَدَمُ مَلَ عَدَمُ مَلَ عَدَمُ مَلَ عَدَمُ مَلَ عَدَمُ الله الله الله الله عندل أن تسكون الني هي عيوض من التنوين في المنصب .

ورجل كتيم - بفتح الكاف - : ينزل وحده عن كراع .

⁽١) سقط هذا الحرف في ت.

⁽٢) كلاً فى ك ، م ، غ . وفى ف : « خلقه » وهو تصحيف .

 ⁽٣) كذا في ك ، م ، غ . و في ن : « عليها » .

⁽٤) كذا ف ك، م، غ. وف ن : «إلى».

⁽ه) م : « تحثه » .

⁽۱) ك: «تشد».

⁽۲) ك، ، م: «أكاس».

⁽٣) ك ، م : «مفرد» .

⁽٤) في اللسان أنه النمر بن تولب، وانظر مجالس ثعلب ٣٢٣ .

مقلوبه: [صى ك]

﴿ صاك الشي أُ مَيْسُكا : لزِق .

وصاك الدم : يهيس : وهو من ذلك ؛ لأنه إذا
 يتبس لزق :

الكاف والسين والياء

[ك س ى]

الكسّى : مؤخّر العَجْر :
وقيل : مؤخّر كل شيء :
والجمع : أكساء ، قال الشّماّخ :
كأن على أكسام ا من للُغاميها
وخيفة خيطلمين بماء مُبتَحْرَج (١)
وقد تقدم في الهمز .

وحكى ثعلب: ركب كساه: إذا سقط على قفاه وإنما حلمناه على الياء ؛ لأنها لام ، وانقلاب اللام عن الياء أكثر من انقلابها عيى الواو ، ولو حملته على الواو لكون (كس و) أكثر من (ك س ى) لكان وجها.

والذى حكاه ابن الأعراب : ركب كُسُمَّاه ، مهموز : وقد تقدَّم هناك أيضا .

مقلوبه: [كي س]

الكريس : الحيفة والنوقاد .

اس كَيْسًا ، وهو كَنَيْس ، وكَيْس .

والجمع : أكياس ، قال الحطَّيَّئة :

(۱) هذا في وصف ناقته . وقد أدرج هذا البيت شارح ديوان الشيئاخ أحمد بن الأمير الشنقيطي في تصيدته الله أولها : ألا نادياً أظعان ليلي تعرّج

فقد هجن شوقا ليته لم يهيــّج

وعلَّق طيه بقوله: «وهذا البيت غير موجود فيها وقفت خليه من تُستخ ديوان الثباخ، وإنما وجدته في اللسان فأثهته هنا المناسبة » .

والله ما متعشر " لاموا أمراً جُنْبُها

فی آل کا ی بن شمّاس باکیاس قال (۱) سیبویه: کسّمرواکتیسّا علی « افعال » تشبها بفاعل، ویدلات علی آنه « فیـَنْعَـل أنهم قد (۲) سلّموه، فلو کان (فَعَـدُلا) لم بسالّموه وقوله أنشده

فكُنُ أكبيس الكيسي إذا كنت فيهم ويا وان كنت فيهم وإن كنت في الحميقي فكن أنت أحمقا (٣) إنما كسيّره هنا على كبيسي لمكان الحمق، أجرى الفعاد مُجرَى ضدة والأنقى: كيسة، وكيسة (٤). والكوستى ، والكيستى : جماعة الكيسيّة ، عن كراع .

وعندى أنها (٥): تأنيث الأكيس:

وقال (٦) مرة: لا يوجد على ميثالها إلا ضيقى وضرُوق : جمع طيبة ، وطرُوبتى : جمع طيبة ، ولم يقولوا : طيبتى . وهندى : أن كل ذلك تأنيث الأفعل :

§ ورجل مُنكبيس: كَنيد ، قال (٧):

(٤) كذا في ك ، م ، غ . وسقط في ف .

(ە) كذا ڧك، م ، غ . وڧ ف : ﴿ أَنَه ﴾ . (٦) كأن القائل ثىلب .

(۷) أى زيد الحيل الطائى.وانظر سيبويه ۲/۰۰۲، والحصائص ٣٦٠/١ .

⁽۱) المكتاب ۲/۰۱۲.

 ⁽۲) أى جدوه جما الما فقالوا : كينسون . وتوله : « فلو كان فَعَلْل لم يسلّموه » قال سيبه به فى تعليل هذا :
 و لأنه ماكان من فَعَلْ فالتكسير فيه أكثر » :

⁽٣) نسبه في الحماسة إلى عقيل بن عُلَقَة المُرَّى : وانظر شرح التبريزي ١٤٧/٣، ومعجم الشعراء للمرزباني ٣٠٣

الكاف والزاى والياء

[زىك]

إذا يزيك زياد المناس الكاف والدال والباء

[كدى]

الكُدُرْية ، والكادية : الشدَّة من الدهر ›

§ والكُدُّية : الأرض المرتفعة .

وقيل : هو شيء صُلْب بين الحجارة والطين :

الكُدية: الأرض الغليظة .

وقيل: هي الصَّمْـاة (١) العظيمة الشديدة .

والكُد بة: كل ماجئمع منطعام أو تراب أو نحوه فجمع كثيبة .

وهي : الكُدَّاية ، والكُدَّاة أيضا .

٥ وحَفَر فأكدى: صادف كُدُنة.

وسأله فأكدى: أى وجده كالكُدْية ، عن
 ابن الأعرابي. وقدكان قياس هذا أن يقال: فأكداه ،
 ولكن هذا حكاه .

وضياب الحكدى سميّة بذلك ؛ لأن الضّباب مرولة تحق رالكدري .

﴿ وَأَكُنْدَ كَالُوجِلُ * : قَلُ خَيْرِهِ .

وقیل: المُسكُنْدِی من الرجال: الذیلایثوب له مال ولایتنْدی .

§ وقد أُكندي . أنشد ثعلب :

وأصبحت الزُوَّارُ بعدك أَمَّحَكُوا

وأ كُدِي باغى الخَيْر وانقطع السَّفَرُ ﴿ وَيَقَالَ الرَّجُلِ عَنْدَ قَهْرَ صَاحِبَهُ لَــه : أَكَدَّتُ أَظْفَارُكُ.

(۱) ك ، م : «الصفا».

أُ قَانِيلَ حَنَى لا أَ رَى لَى مَقَانِلاً وأَ نُجُو إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلاَّ المُكَيَّسُ ﴿ وَأَكَاسَتَ المُواْةُ ، وَأَ كُنْيَسَتَ : ولدت وَلَدَا كَيْسًا.

وا كاست المراة ، وا كيست:
 وكذلك : الرجل ، قال (١) :

فلوكنتم لمُسكنيسة أكاست

وكتيسُ الأثم أكثيسُ للبنينا

أى أوجبُ لأن يكون البنون أكياسا .

وامرأة مركياس: تلد الأكياس:

﴿ وَتَكْيُسُ الرَّجِلُ : أَظْهِرُ الْكَيْسُ .

الكتيس : اسم رجل :

§ وكذلك: كيسان.

وكنيسان، أيضا: اسم للغدر، عن ابن الأحرابي،
 وأنشد :

إذا ما دَّعَةُو اكتِيْسانَ كانت كهولُهُم

إلى الغَدُّرِ أسعى من شوابهم المُرْد (٢)

وقال كراع: هي طاثيَّة، وكلُّ هذا بن الكيُّس

والكيس: الجيماع ، وفي الحديث: و فإذا
 قد منت فالكيس الكيس ، وأراه مما تقدم ،

والتفسير لابنالأعرابي حكاه الهَرَوِي" في الغريبيّين.

§ والكييس من الأوعية : وعاء معروف يمكون

للدراهم واُلدنانير والدُرّ والياقوت ، قال :

إنما الذَّلْفاء باقوتة

أُخرِجت من كييس د ِهنقان ِ

والجمع : كيبَسَة .

إ والكيسانية : جاود حر ليست بقر ظيئة .

(١) أى رافع بن هُرَيم ؛ كما في اللسان :

(٢) فىالسان العلمسرة بن ضمرة بن جابر . وفيه عن ابن دُرَيد أنه النمر بن تولب .

§ وأكدى المطرُ : قلُّ ونكيد .

§ وكدي الرجل بكدي، وأكدى: قللً عطاءه.

وقبل : بخيل .

إ وأكثدًى المعدينُ : لم يتكونَ فيه جوهر :

إذا أعطى ثم منتع ،

وسُمَّال حتى يُسكُّونَى بين عيذيه فيذهب .

﴿ وَمُ سُلُكُ كُنَّدُ يَ * : لا رَائِحَةُ له .

إلى المُكل إلى إلى النساء : الرتقاء .

§ وماكند اك عنتي : أي ماحبسك وشغلك :

وكند ي ، وكند اه : موضعان ، وقد حكى فيه القيمشر
 قال ابن قبس الرقيات :

أنت ابن معتلج البطا

ح كُدُيِّها وكَدَامُها

مقلوبه: [كئى د]

العلى الله المنافع المناف

قال سيبويه (۱) : لم يستعملوا الاسم والمصدر اللذين في موضعهما يفعل في كاد وعسى ، يعنى : أنهم لايقولون تكادفاعلا أو فيعلا ، فقرك هذا من كلامهم للاستغناء بالشيء عن الشيء ، وربما خرج ذلك في كلامهم ، قال تأبيط شَراً :

فَأُ بُنْتُ ۚ إِلَىٰ فَهُمْ وَمَا كَدَتَ آثِبًا

وكم مثلها فارقتها وهنى تتصفر هكذاصة رواية هذا البيت، وكذلك هو في شعره فأمًا رواية من لايضيطه (وماكنت آثبا). (ولم أك

T نبا) فُلْبعده عن ضبطه ، قال ذلك (٢) ابن جنسي ، قال :

ويؤكد ما روينا (١) نحن مع وجوده في الديوان أن المعنى عليه؛ إلا ترى أن معناه: فأُبِنْتُ وماكدتُ أَوُوبٍ، فأمّاكنت فلا وجه لها في هذا الموضع.

ولا أنعل ذلك ولا كيندا ولا هـمـــا، وحـــكي (۲) سيبويه أن ناسا من العرب يقولون : كيد زيد يفعل،
 وقد روى بيت أبى خــراش :

وكيبد ضِباعُ الفُيفُ بِأَكْلَنَ جُمُنَّى

وَكَيْهِالْ خَرِرَاشُ مُومَ ذَلْكُ يُمَايِّتُهُمُ ۗ (٣)

قال سيبويه (٤): وقد قالوا: كُندُ ت تكاد، فاعتلَّت من فَعُل بَنَفُ عَلَى كَااء المَّاسَتُ عَمُوت عَن (٥) فاعتلَّت من فَعُل ، ولم يجيء كُندُ ت تكاد على ماكثر واطَّر دفى فَعُل ، كما لم يجئ : مت تموت على ماكثر فى فعيل وقولة – عزَّ وجلً – : (أكادا تُخْفيها) (١) قال الأخفش: معناه: أريد أخفيها .

§ والكَيْد: الخُبْث.

§ كاده كَيَبْدا، ومتكيدة

وهو يتكيد بنفسه كيندا: أى يسوق ، وقول أى ضبة (٧) المنذل :

لَفِّيت لَبِّته السُّنان فكَبُّه

منتی نـکابد ٔ طَعنة ِ وتأبیُّد ُ

قال السُّكُّرى: تكابد: تشدُّد.

وكادت المرأة : حاضت ، ومنه حديث ابن عباس :
 « أنه نظر إلى جنوار كيدن في الطريق ، فأمر أن يُنحيَّن مَن (^^).

§ وكاد الرجل : قاء .

(۱) م ، غ : « رويناه » .

۲) الکتاب ۲/۳۳۰

(٣) انظر ديوان الهذليين ١٤٨/٢ .

(٤) الكتاب ٢/٧٧ .

(o) ك ، م: «•ن».

(١) آية ه ا سورة طه .

(٧) كذا في المحكم . وفي بقية الهذليين ١٢ أنه أبو ضبّ .

(۸) ف : « طريق.... » .

(١) انظر الكتاب ١/٧٧٤ وما بعده! .

(٢) انظ الحصائص ٢٩١/١.

§ والكَيْد : الفَيَيءُ ، ومنه حديث قَـتَادة: ﴿ إِذَا بَلْع (١) الصاممُ الكَيَد أفطر » حكاه الهَرَوِي " فى الغريبين 🗧

مقلوبه : [دى ك]

الدِّبك : ذكر الدَّجاج، وقرله (٢) :

• وزقت الديكُ بصوت زقاء •

إنما أنَّتُه على إرادة الدجاجة ؛ لأن الديك دجاجة أبضاء

والجمع القليل: أدياك. والكثير: دُيُوك، **رد ي**ـَكة .

﴿ وَأَرْضُ مَـدًاكَةً ، ومَـد بِكة : كثيرة الدِّبتَكة .

§ والديمك من الفرس: العطم (٣) الشاخص خلف أذنه وهو الخششاء .

الكاف والتاء والياء

[كىت]

﴿ كَنَّ الْحَهَازَ : يُسْتَره ، قال : كيت جَهازَك إمَّاكنتَ مرتحلا

إنى أخاف على أذوادك السَّبُعا وكان من الأمر كيت وكيت ، وإن شئت كسرت التاء: وهي كناية عن القصّة (٤) أو الأحدوثة ، حكاها(٥) سيبويه .وقد أبذَّت وجه بنائها فىالكتاب المخصص.

مقلوبه: [تى ى ك]

۱ أحمق تائك: شديد الحسمق، ولا فعل له، ولذلك لم أخص ُّ به الواو دون الياء؛ ولاالياء دون الواو.

(۱) م ، ف : « بلغ _» وهو تصحیف .

(٢) أي غيلان الربمي في أرجوزة طويلة في الحصائص ٢ / ٢٥٠

(٣) كذا فيك ، م يغ ، و في ف « العظم »

(٤) كذا في ك ، م ، غ وفي ف : «الصفة»

(٥) انظر الكتاب ١ / ٢٩٧

الكاف والراء والياء

[كرى]

الكترى: النّعاس.

والجمع : أكراء ، قال :

هانكتُه حتى انجلت أكراؤه

۱ کتری کتری ، فهو کتر ، وکتر ی . وکتر بان ،

§ وكرَّى النهر كرُّيا: استحدَّث حَفْره.

§ وكرّى الرجل كروا: حدّاً عدوا شديدا ، قال ان دُرَيد(١) : وليس باللغة العالية .

§ وأكرى الشيء : أخره ؛

والاسم: الكتراء، قال الحطيثة:

وأكربتُ العشاء إلى سُهبَيل

أو الشُّمْري فطال بسيّ الكَّرَاءُ ۗ

§ وأكرى الشيء أ: زاد ، ونقص ، ضد ، قال ان أحمر:

وتواهقت أخفافها طبيقا

والظُّلُّ لِم يَمَنَّصُلُ وَلِم يُسُكِّرُ

وأكرى الرجل : قل ماله أو نقد زاده :

﴿ وَالْمُـكَرِّى مِنَ الْإِبْلِ : الذي يعدو :

وقيل : هو الليِّن البطيء. قال القُطَّاميُّ :

منها المكرِّي ومنها الليتن السادي (٢)

وكرَّت الناقة مرجليها: قلبتهما في العدُّو.

 وكذلك: كرى الرجل مقد ميه ، وإنما حملنا هذه الكلمات (٣) ـ أعنى من أكرى الشي · : أخر · إلى كرى الرجل بقدميه حلى الياء لأنها لام، وانقلاب

(١) أنظر الحمهرة ٢ /٥١٤

(٢) صدره : ﴿ وَكَاذِلْكَ مُمَّا كُلُّمَا رَفَعَتَ ﴾

وهذا في وصف الإبل .

(٣) م : « الكلمة »

ثعلبا إنما قال مقاديم الأكيار . الألف لاما عن الياء أكثر من انقلابها عن الواو .

§ والكريَّة: شجرة تنبئت فالرمل بنَجْدظا هرةً على نبيتة الحَعَدة .

§ وقال أبو حنيفة : الكريّ ، بغير هاء : عـُشبة من المرعى لم أجد من يصفها ، قال : وقد ذكرها العجَّاج في وصف (١) ثور وحش فقال :

م حين غدا واقتادة الكترِيُّ^(٢) .

§ والكَرَوْبا : من البزر ، وزنها و فَعَوْلُل » ألفها منقلبة عن ياء ، ولا تـكون ﴿ فَعَوْلُكَى ۗ ولا ﴿ فَعَلَّمْاً ﴾ لأنهما بيناءان لم يثبتا في الحكارم ، إلاَّ أنه قديجوز أن يكون وفَعَوْلَي، في قول من ثبت عنده قَهَو باة (٣) .

وحَــكَى أَبُو حَنيفَة : كَـرَوْباء ، بالمد ، وقال مرَّة أخرى(٤): لا أدرى أيمد الكَرَوَيا أم لا؟؟فإن مُـدّ فهى أنثى . قال : وليست الكَرَوْبا بعربيَّة .

مقلوبه : [كىر]

الكيير: الزق الذي ينفخ فيه الحداد.

والجمع : أكيار ، وكييّرة ، ولمَّا فسّر ثملب قول الشاعر ^(ه) :

ترى آنُفًا دُعْمًا قباحًا كأنها

مقاديم أكثيار ضخام الأرانب قال: مقاديم الكييران تسوّد من النار ، فكسَّر كيرا على كيران وليس ذلك بمعروف في كتب اللغة، إنما الـكيران جمع : الـكُور ، وهو الرَّحُـل . ولعل

- (۱) م: «صفة به . (۲) انظر دیوانه ۷۰ .
 - (٣) انظر الحصائص ٢١٧/٣٠
 - (؛) سقط في م ، غ .
- (ه) هو الـكروس الهُنجَيديّ في مقطوعة بهجو بها عوفًا الهجيميُّ وكان قد نزلبه ، وقد ردٌّ عليه عوف هذا بمقطوعة هجاء , وانظر مجالس ثعلب ٨٤ .

﴿ وَكُمْ يِر : بِلَّمْ ، قال عُمْ وَق بِن الوَرْد : إذا حالت بأرض بني على وأرضُك بين إمرَّرة وكير (١) مقلوبه : [رك ي]

الرَّكيُّ : الضعيف مثل الرَّكيك . وقيل : ياؤه بدل من كاف الركيك ، فإذا كان ذلك فليس من ذا الباب:

§ وهذا الأمر أرْكتي من هذا : أى أهنون منه وأضعف ، قال القطاميّ :

وغیر حربی أرکی من تجشمها اجاًنه من مدر ما احات ما احا

مقلوبه : [ر ی ك]

 الرُّبَكتان من الفرس: زَنَمتان خارجة أطرافهما عن طرف الكتَّد (٣) ، وأصولهما مُشْبِتَة في أعلى الكَتَدَد كُلُّ واحد (١) منهما ريسَكة ، حكاها (١) کراع^{"(۱)} وحده .

الكاف واللام والياء

[كلى]

الكُلْيَتَان من الإنسان وغيره من الحيوان: لتحمتان مُنْتَمَيرِتان حمراوانلازقتان بعَظْم الصُّلْب

(١) في م « أهلك » في مكان «أرضك». وقبله كما في معجم البلدان: ستی سَــَائْـمی وأین محل سلمی

إذا حائت مجاورة السرير

(٢) انظر ديوانه ٩٦ . وفيه : «ومثل حربي » في مكان : « وغير حربي » .

- (٣) فى ن ، ك : « الكبد » وهو تصحيف .
 - (٤) ف : « على كل <u>، و هو خطأ .</u>
 - (ه) ف : «حکاه».
 - (٦) ن : « عن كراع **ه .**

١١ - الحكم - ٧

أبي حَيَّة :

عند الخاصر تين في كُطْرين من الشحم. سيبويه (١): هي كُلُنية ، وكُلُل كرهوا أن يجمعوا بالتاءفيحر كوا العين بالضمَّة ، فتجئ هذه الياء بعد ضمَّة ، فلمَّا ثقل ذلك عليهم تركوه واجتزءوا ببناء الأكثر ، ومَنَ * خفَّف قال : كُلُيات :

﴿ وكلا وكلا وكلا : أصاب كُلْبِيَّة .

 ه وكذلي (٢) الرَّجل ، واكتلى : تألُّم لذلك ، قال العجاج :

إذا اكتلى واقتحم المكليى •
 وبروى : «كلتى» .

وجاء بغنسمه حُمر الكُللَى : أي مهازيل ،
 وقوله _ أنشده ابن الأعرابي - :

إذا الشَّوِيُّ كَنْدُرتُ ثُوَائِجُهُ ﴿ وَالْبِجُهُ ﴿ وَكَانَ مِن مِنْدِ الكُلِّي مَدَّاتِجُهُ ﴿

كثرت ثوائجه من الجدّ به لا تجد شيئا ترعاه ، وقوله : ومن عند الكلّ متناتجه ، يعنى : سقطت من الحُزّ ال فصاحبها ببقر بطونها من (٣) خواصرها في مواضعه (٤) كلّاها فيستخرج أولاد ها منها :

إلى المَنزَادة والراوية : جُلَيدة مستديرة مشدودة العُرْوة قد خُرِزت مع الأديم .

إذا الإداوة : الرُّقْعة التي تحت عُرْونها .

« وكُلْية السحابة : أسفلها ، قال :

وطفاء سارية كُلي مَزَاد (٢) يحتمل أن يكون جمع كُلية على كُلي كا جاء حِلْية وحُلي في قول بعضهم لتقارُب البناءين ، (ويحتمل أن يكون جمعه (٣)) على احتقاد حلف الماء كبُرُد وبُرُود .

يُسيل الربّا واهي الكُلّي عارضُ الذُّرّا

وقيل: إنما شبهيَّت بكنُّلنية الإداوة ، وقول

أهيلة نضاخ النَّدّى مابغ القطر (١)

حتى إذا سَرِبت عليه وبمَّجتَتْ

والكُلْنية من القوس: أسفل من الكبيد.

وقيل: هي كبدها، وقيل: معقد حَمَّالتها. وهما كليتان. وقيل: كليتهامقدار ثلاثة أشبار من مقبضها وقال أبو حنيفة: كليتا القوس مثبت معلق حمالتها. والكليتان: ما حَنْ يَمْهِن النَّصْل وشيماله.

 والحكلي : الرّيشات الأربع التي في آخر الجناح مان (١) جننيه :

§ والحكليّة: اسم موضع ، قال الفرزدق:

هل تعلمون غداة بُطرَد سَبَيْكَم

هالسّفْت بين كلّبَيّة وطيحال (٥)

﴿ الْكُلُيَّانُ : اسم موضع ، قال القتال الكلابيّ :
 لَظْبَيةَ رَبِعُ بالْكُلُنَيِّيْنِ دارسُ
 فبرُق نعاج غَيَّرَته الروامسُ

 ⁽١) في السان (عرص) و (هلل) : « عرص الذرى » .
 والعرص : المضطرب .

⁽۲) ف ، م : « شربت » .

⁽٣) سقط مابين القوسين في م .

⁽٤) ك ، م «تل».

⁽ه) من قصيدة له في النقائض يهجو بها جريرا .

⁽۱) الكتاب ۲/۲۸۱.

 ⁽۲) فى القاموس أنه كرضى . والذى فى إحدى روايتى رجز العجاً ج كرمى ، وهو مانى اللسان .

⁽۳) م : «و» .

⁽٤) م ، ك : « موضع » .

مقلوبه : [ك ى ل]

§ كال الطعام ونحسوه ، كينلا (واكتاله (۱)) .
 وكاله طعاما، وكاله له .

قال سيبويه: اكتـَل (٢) يكون على الاتـخاذ ، وعلى المتاوا وعلى المطاوعة ، وقوله تعالى : (الذين إذا اكتالوا على الناس يَســُتـَوْفُون (٣)) قال ثعلب : معناه : من الناس .

والاسم: الكيبلة أوفي المَشَل: «أحَسَمَا وسُوءَ كيلة؟ » أي أتجمع على أن يكون المكبل حَشَمَا وأن يكون المكبل حَشَمَا وأن يكون المكبل مُطَفَّمًا. وقال اللحياني: «حَشَفَ (٤) وسوء كيبلة » و « مَسَكيلة » .

﴿ وَالْمُحَمَّلُ ، وَالْمُحَمَّلُ ، وَالْمُحَمَّالُ ، وَالْمُحَمَّلُةُ (°) :
 ماكيل به ، الأخيرة نادرة .

§ ورجل كتيّال: من السكتينل، حكاه سيبويه في الإمالة (٢) فإما أن يكون على التكثير، وإمَّ أن يكون على النكثير، يكون على النّسنب. والأكثر أن يكون على التكثير، لأن فعله معروف، وإنما يُفتَرُ إلى النسب إذا عدم الفعل.

﴿ وقوله _ أنشده ابن الأعرابي _

حين تُكال النبيبُ في القفيز

فسَّره فقال: أراد: حين تغزر فيكال لبنهاكيلا. فهذه الناقة أغزرهن .

§ وكال الدراهم والدنانير : وزنها، عن ابن الأعرابي

(١) سقط مابين القوسين في ف .

(۲) ك ، م : « اكتال » و انظر الكتاب ۲٤١/۲ .

(٣) آية ٢ سورة المطففين .

(٤) سقط في ف.

(٥) ضبط في غ بفتح الميم وكسر الكاف .

(٢) الكتاب ٢٦١/٢.

خاصة ، وأنشد :

قارورة ذات مسلك عند ذي لطكف

من الدنانير كالـُوهـا بمثقال فإمـّا أن يكون على فإمـّا أن يكون على التشبيه ؛ لأن الـكـَيـْـل والوزن سـواء في معرفة المقادير .

وقال مرَّة : كلَّ ما وُزِن : فقد كبيل : ﴿ وهما يتكابِلان : أَى يَتَعَارُ ضَانَ بِالْشَّتَّمُ أَو الوَتَـْرُ قالت امرأة من طبي :

فيقتل جبرا بامرى لم يكن له

بنُّو آءً ولكن لاتكايئل بالدم قال أبو رياش: معناه ، لا يجوز لك أن تقتل

قال أبو رياش : معناه ، لا يجوز لك أن تقتل إلاّ ثأرك .

وكايل الرجل صاحبة : قال له مثل ما يقول له أو فعل كفعله .

﴿ وك الزَّنْدُ كيلا : مثل كَهَا :

والكَيْيُول : آخر الصفوف في الحَيْرُب ، ومنه قول على "(١) . رضى الله عنه .

إنى امرؤ حاهدنى خليلى ألاَّ أقوم الدَّهرُ في الكَيْرُول أضربُ (٢) بسيف الله والرسول

مقلوبه: [لك ي]

الكيى به لتكلّى ، فهو للك به: أي (٣) لز مه.
 ولتكيى بالمكان: أقام.

(۱) في سيرة ابن هشام وغيرها أن قائل هذا الرجز أبو دُجَانة سيماً وي مرَسَّة في غز وة أحد، وله قصَّة، وقد نسبه المؤلف إلى على رضيالله عنه أيضا في الخصص ٢٩/١١ ، وتعمَّبه الشنة يطى في كتابته عليه وذكر الصواب كما في السيرة.

(٢) مقط هذا الشطر في م ، غ .

(٣) سقط في م ، غ .

الكاف والنون والياء

[كنى]

§ كَنْنَى (عن الأمر (١) بغيره) يكن كناية .

واستعمل سيبويه الـكناية في علامة المضمر ٥

وكتنيت الرّجل بأبي فلان وأبا فلان، على تعدية الفعل بعد إسقاط الحرف ، كنشية وكنشية ، قال :
 و راهبة تُكُنني بأنُم الخير (٢) ...

وكنية فلان أبو فلان : وكذلك كينيته : أى الذي يُكنني به .

مقلوبه: [كىن]

الكينن : لَحمْ باطن الفَرْج ، وقد تقدَّم أن
 الرَّكتب ظاهره :

وقيل: الكَنيْسُ: الغُدُدَة التي فيه، مثل أطراف النّـويَ.

والجمع : كُيُون ،

﴿ وَالْـكَــيْـنْ : البّـَظْـرْ ، الأُخيرة عن اللحيانى" ،
 وأنشد :

يكوين أطراف الأيُور بالـكتَبْن إذا وجــدن حَرَّة تنزَ بِن (٣)

فهذا(١) بجوز أن يفسر بجميع ماذكرنا ،

الرجل : خَضَع وذَ ل ، جعله أبوعلى المحلم الموعلى المحلم المحل

(١) مقط في ك ، م .

وما يعدها.

مقلوبه: [نكى]

«استفعل» من هذا الباب ، وغيره يجعله «افتعل» من

﴿ نَـكتَى المدوُّ نكاية ً : أصاب منه .

المسكنة ، وله تعليل قد تقدُّم في بابه .

مقلوبه:[نىكائ]

§ ناكها پنيكها نــيكا .

﴿ وَالنَّبِيَّاكُ : الْكَثْمِرِ النَّيْكُ ، قال :
 ﴿ وَالنَّبِيَّاكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيَّاكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيَّاكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيِّلُكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيَّاكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيِّلُكُ ، قَال :
 ﴿ وَالنَّبِيِّلُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

من بِتَنْيِكُ العَهْرِينْكُ نَيْاً كَا

﴿ وتنايك القوم ': غلبهم النعاس :

وتنايكت الأجفان : انطبق بعضها على بعض :
 الكاف والفاء والماء

[ك ف ي]

§ وكَـفاه ما أهمُّه كـفـابة .

ورجل کافیل من رجل ، وکنفینک مین رجل،
 وکنفی به رجلا .

وحَكَمَى ابن الأعرابيّ: كفاك بفلان، وكَنَفْيُك به وكيفاك، مكسور مقصور (١)، وكُنْفاك، مضموم مقصور أيضا.

قَالَ : وَلَا يُشَنَّى وَلَا يُنجَمَعُ وَلَا يُنُو َنَّتُ . فَأُمَّا قُولُ الْأَنْصَارِيِّ (٢):

فَكُنَى بِنَا فَضَالاً عَلَى مَنَ غَيْرِنَا حُبُّ النبي محمد إيدًانَا

(**\$)** م : «وهذا » .

 ⁽۲) هو كعب بن مالك . ونسب إلى حسيًّان ، و فى الخزانة : أنه
 لم يوجد فى شعره ، ونسب إلى غيرهما . وانظر الخزانة ۲/٥٤٥

⁽١) ك ، م : د بالأمر عن غيره يه .

⁽٢) من أرجوزة طويلة في الحصائص ٢٣٦/٢ .

⁽٣) فى م : « تندّين ، فى مكان « تنزّين » .

فإنما أراد: فكفانا فأدخل الباء على المفعول ، وهذا شاذً: إذ الباء في مثل هذا إنما تدخل على الفاعل كقولك: كنى بالله ، وقولُه:

إذا لافيت ِ قومي ِ فاسأليهم

كفّى قوما بصاحبهم خبيرا هومن المقلوب، ومعناه: كنى بقوم خبيرا صاحبهُمْ فَ فَجعل الباء فى الصاحب ، وموضعها أن تكون فى قدم وهم الفاعلون فى المعنى ، وأمَّ زيادتها فى الفاعل فنحو قولهم : كفّى بالله ، وقوله تعالى : (وكنى بنا حاسبين (۱)) إنماهو كنى الله ، وكفّينا (۲) كقول سُحتَيْم :

* كنى الشيبُوالإسلام للمرءناهيا^(٣) *

فالباء وما عملت فيه (٤) في موضع مرفوع بفعله (كقولك (٥) : ما قام من أحد . فالحار والمجرور هنا في موضع المم مرفوع بفعله) ونحوه قولهم في التعجب : أحسين بزيد!! فالباء وما بعدها في موضع مرفوع بفعله ، ولا ضمير في الفعل ، وقد زيدت أيضا في خير لكن الشهه (٢) بالفاعل ، قال :

ولىكن أجرًا لو فعلت بهين ولىكن وهنل يُنشكر المعروفُ في الناس والأجرُر(٧)

. عُمَيَرةَ ودِّع إن تَجَهَزْت غاديا ،

وانظر الديوان ١٦ .

- (٤) سقط في ك.
- (ه) سقط مابين القوسين في م .
 - (۲) م: «لئبها».
- (٧) فى ف : « لم » فى مكان « هــ ل » ويقول البغدادى فى الحزانة ١٦١/٤ بعد أن نقل ماذكره ابن سيده هنا ، و دوكلام ابن جنى فى سرّ الصناعة : « وأفاد فى تقريره أن الحطاب لمؤنَّث ولم أقف على تتمنَّته ولا قائله » .

أراد : ولمكنِّ أجرا لوفعلته هَيِّن . وقد يجوز إن يكون معناه: ولكن َّ أجرا لو فعاته بشيء هين أى أنت تصلين إلى الأجر بالشيء الهيِّن ؛ كقولك : وجوب الشكر بالشيء الهيِّن ، فتكون الباءعلى هذا غير زائدة ، وأجاز محمد بن السرى أن يكون قوله: وكفي بالله ، تقديره : كَفْمَى اكتفاؤك بالله ؛ أي اكتفاؤك بالله يكفيك ، قال ابن جنَّى : وهذا يضعف عندى لأن الباء علىهذا متعاتقة بمصدر محذوف وهوالاكتفاء ومحال حذف(١) الموصول وتَبَقْية صلَّته ، قال : و إنماحتسنَّنه عندي قليلا أنك قددْ كرت «كَـَفَـي»فدلُّ حلى الاكتفاء ؛ لأنه من لفظه ، كما تقول: من كذب كان شراً له، فأضمرته لدلالة الفعل عليه، فها هنا أضمر اسماكاملا وهو الكذب ،وهناك أأضمر اسما وبتَقَلَّى صَلَّتُهُ الَّتِي هَي بَعْضُهُ ، فَـكَأَنَ بَعْضَ الْاسْمِ مضمر وبعضه مظهر . قال : فلذلك ضعف هندى : قال : والقول (في هذا)^(٢) قول سيبويه : من أنه يريد : كُنِي اللَّهُ ، كَقَرَلُهُ تَعَالَىٰ : ﴿ وَكُنِي اللَّهُ المؤمنين القتال) (٣) ويَشْمُهُ ل بصحيَّة هذا الملهب ما حكى عنهم من قولهم : مروت بأبيات جادبهن ً أَبْسَيَاتًا ، وَجُدُنُ أَبِيَاتًا ، فَ ﴿ بَهِنَّ ﴾ في موضع رفع والباءزائة كما ترى . قال : أخبرنى بذلك محمد أبن الحسن قراءة عليه عن أحمد بن يحيى أن الكسائي حَكَّى ذلك عنهم ، قال : ووجدت مثله للأخطل وهو قوله :

فقلت اقتلوها عنكم بمزاجها وحـُبَّ جا مقتولة حين تـُقـْتل

⁽١) آية ٧٤ سورة الأنبياء .

 ⁽۲) كذا نى ف . و ف ك ، م ، غ : «كفافا » . والصواب
 ما أثبت .

⁽٣) ميدره :

⁽١) كذا فىك ، م ، غ . ر نى ن : « محذو ن ۽ .

⁽٢) سقط مابين القوسين في م .

⁽٣) آية ٢٥ سورة الأحزاب.

ف ه بها ، فی موضع رفع بحُنُبٌ ،

قال ابن جنى : وإنمسا جاز عندى زيادة الباء فى خبر المبتدأ لمضارعته للفاعل باحتياج المبتدأ لملسه كاحتياج الفعل إلى فاعله .

والكُفْية: ما يكفيك من العيش:

وقيل : هو أقل من القوت ، وقوله أنشده ثعلب ـ :

ومختَبيط لم ينَدْق مِن دونناكُهُمَّى

وذات ِ رَضِيع لم يُنْدِمنُها رضيعُنها

یکون کُفتی جمع: کُفیّه وهو أقل من القوت کما تقدم، وبجوز أن یکون أراد: کُفاه مم أسقط الهاء. وبجوز أن یکون من قولهم: رجل کُفتَی: أی کاف، وقد تنقد م أیضا.

§ والكفُّني: بطن الوادي ، عن كراع .

مقلوبه : [ك ى ف]

§ كَيَّف الأديم : قطمه .

الكيفة: القطعة منه، كلاهما عن اللحياني.

§ وكيفٌ : اسم ^(۱) معناه الاستفهام .

قال اللحياني : هي مؤنثة وإن ذكرت جاز ، فأمنّا قولهم (٢): كَنَبَّفَ الشّيءَ ، فكالام مولنَّد:

الكاف والباء والياء

[بكى]

﴿ بَسَكَى بُكَاء، وبُكَى ﴿ قَالَ الْحَلْمِل : مَن ﴿ قَصَر هِ
 ذَهب به إلى معنى الحَزَن ، ومن مدا ه ذهب به إلى

معنى الصوت . فلم يبال الخليل اختلاف الحركةالتي بين باء البُكي وبين حاء الحرز ؛ لأن ذلك الخطر يسير . وهذا هو الذي جرّ أسيبويه على أن قال (١) : وقالوا النَّضْر كما قالوا الحسن ، غير أن هذا مسكن الأوسط . إلا أن سيبويه زاد على الخليل ؛ لأن الخليل مثل مثل حرر كة بحركة وإن اختلفتا (وسيبويه ممثل ساكن الأوسط بمتحرك الأوسط ولا متحالة أن الحركة أشبه بالحركة وإن اختلفت (١) من الساكن بالمتحرك ، فقصر سيبويه عن الخليل ، وحتى له بالمتحرك ، فقصر سيبويه عن الخليل ، وحتى له طرقة :

وما زال عنى ماكنَـنَـٰتُ يَـشُـُوقنى وما قُـلُـْتُ حتى ارفَـَضَّت العينُ باكيا^(٣)

فإنه ذكر باكبا، وهي خبر عن العين والعين أنثى ؟ لأنه أراد: حتى ارفضت العين ذات بكاء، وقد يجوز أن يذكر على إرادة العضو، ومثل هذا يتدَّسع فيه القول ومثله قول الأهشى:

أرى رجلا منهم أسيفا كأنَّما يَضُمُّ إلى كَشْحيه كَنَفَّا مُخَضَّبًا (٤)

أى ذات خيضًاب (وإن كان أكثر ذلك إنما هو فياكان أكثر ذلك إنما هو فياكان (٥) بمعنى فاعل لامعنى مفعول، فافهم) أوعلى إرادة العضوكما تقدم . وقد يجوز أن يكون مخضّبا حالا من الضمير الذي في يتَضُمَّ .

⁽١) سقط فيك ، م .

 ⁽۲) كذا فى ك ، م . و فى ف : « وأماً » . وعبارة الجمهرة الممالة ، ١٥٩/٣
 ٨٠٥١: « فأماً قولهم : هذا لايكينف فكلام مولله ، هكذا يقول الأصممي » .

⁽١) الكتاب ٢/٣٢٢ .

⁽٢) سقط مابين القوسين في م .

⁽٣) ذكر هــذا فيما زيد على ديوانه . وانظر شعره المطبوع في فرنسا ١٦٠ .

⁽٤) افظر الكامل مع رغبة الأمل ١١٩/١.

⁽ه) ثبت مابين القوسين فى ف عقب قوله قبل : « ذات بكاء » والصواب ماهنا و فقا لم في غ ، ك

والنبيكاء: البكتاء، عن اللحياني ، وقال اللحياني وقال اللحياني قال بعض نساء الأعراب في تأخيل الرجال: أختادته بدر شاء ، فلا يتزل بدر شاء ، فلا يتزل في تحمشاء . وعينه في تبكاء » . ثم فستره فقال : التر شاء : الحبل ، والتحمشاء : المشي ، والتبكاء : الب كتاء وكان حكم هذا أن تقول : تمشاء ، وتبكاء ؛ لأنهما من المصادر المبنية للسكثير ، كالتهدار في الهند ر (۱) ، والنباهاب في اللهيب وغير ذلك من المصادر الني حكاها سيبويه ، وهذه الأنخذة قديجوز أن تكون كالها شعرا ، فإذا كان كذلك (٢) فهو من منهوك (٢) المنسرح ، وبيته :

• صبرًا بني عبد الدار •

وقال ابن الأعرابي: التّبنكاء بالفتح: كثرة البكاء، وأنشد:

وأفرح عتينني تتبكاؤه

وأحدُّتُ في السمع مني صَمَّمُ

أ ورجل باك ، والجمع : بشكاة ، وبكيي .

﴿ وأبكى الرجل : صنع به ما يُبــٰكيه .

وبـــكـاًه على الفــقـيـد : هيــّجه للبكاء عليه ودعاه إليه ، قال الشاعر (٤) :

صفیّـة ٔ قومی ولا تقعدی وبــّـکنّی النساء علی حـّمـْزه ْ

(١) ضبط فى غ بفتح الذال ، و هو الاسم لا المصدر .

(٢) كذا فى ك ، م ، غ و فى ف : « ذلك » .

(٣) م : « منهك » .

(؛) هوكعب بن مالك . و بعده :

ولا ثسأمى أن تطيلى البكا

على أُسد الله فى الهيزَهُ • وانظر سيرة ابن هشام فى غزوة أحد .

ويروى: «ولا تعجزى» هكذا روى (١) بالإسكان فالزاى على هذا هى الروى لاالهاء؛ لأنها هاء تأنيث (٢) وهاء التأنيث لا تحكون رويدًا ، ومن رواه مطلقا فقال (٣) : هلى حمزت جعل التاءهى الروى . اعتقدها تاء لا هاء ؛ لأن الناء تحكون رويدًا والهاء لا تحكون البتّة رويدًا .

وبرکتاه بُسکتاه ، وبکتاه ، کلاهما : بکی هلیه
 ورثاه ، وقوله ــ أنشده ثعلب ــ :

وکنت متی أری زقاً صَمریما بُناحُ علی جِنَازَته بکیت^(۱)

فستره فقال: أراد: غَنَنَيت، فجعل البُكاء بمنزلة الغيناء. وإنما استجاز ذلك لأن البكاء كثيرا ما يصحبه الصوت كما يصحب الصوتُ الغيناء.

والبتكتى: نبثت أو شجر، واحدته: بتكاة".
 قال أبوحنيفة: البتكاة ، مثل البتشامة. لافرق بينهما إلا عندالعاليم بهما. وهما كثيرا ماتشهتان معا، وإذا قطفت البتكاة هريقت لبنا أبيض.

و إنما قضينا على أليفُ البَـكَى بأنها ياءً لأنها لام والوجود (ب ك ي) وعدَّم (ب ك و).

الكاف والميم واليا.

[كمي]

﴿ كَمْنَى الشَّى ` ، وتـكمَّاه : ستره ، وقد تأول بعضهم قوله (٥) :

بل لو شهدت الناس إذ تُكُمُوا
 أنه من تكمَّيت الشيء ، وقد تقدم :

⁽۱) كذا فى ك ، م ، غ وفى ف : «روا.».

⁽۲) م : « التأنيث » .

⁽٣) سقط هذا الحرف في غ.

⁽٤) من قصيدة لعمرو بن قنعاس . وانظر الطرائف الأدبية ٣٣

⁽ه) أى العجاج ، كما فى ديوانه ٦٣ و اللسان (غم) . و انظر مجالس ثعلب ٣١ ه .

§ وكمَّى الشهادة كمَّميا، وأكماها: كتمها وقمَّمعمَّها.

وتكمَّتُهُم الفيتنُ : غيَّشيتهم .

§ وتـكمنَّى قـرْنه : قصده .

وقبل(١): كل مقصود معتمـَد : متكمَّى :

الله وأسكتم في سلاحه : تَغَطُّي بها .

الكتمي : اللابس السلاح .

وقيل: هو الشجاع الجرىء ، كان عليه سلاح أولم يكن.

وقيل: الكَمْمِيُّ : الذي لا يحيد عن قررنه ولا يرُوغ عن شيءُ .

والجمع: أكماء ، فَتَأْمَمًا كُمَّاة فجمع كام ، وقد قيل : إن جمع السكميسيّ : أكماء ، وكُمُمَاة .

﴿ وَكُمْ مَا إِلَيْهِ : تقدمت ، عن ثمل .

 الكيمياء: معروفة ، احسبها عَتَجَمَيَّة ، ولا أدرى أهى فيعليهاء أم فيعلاء ؟ ؟ الكاف والشين والواو

[ك ش و]

 الشيء كشوًا: عَضَه بفيه فانتزعه .

مقلوبه: [ك و ش]

الكرش: رأس الفَيشَلة.

﴿ وكاش المرأة كَوْشا: نكحها .

وكذلك : الحمار :

§ وكاش الفحلُ طَّـرُوقته كـَوْشا : طرقها .

مقلوبه : [ش ك و]

﴿ شَكَا الرجلُ أَمْرَه إِلَى شَكْنُوا ، وَشَـكُورَى ، وشَـكَـاةً ، وشـَـكـاوة . وشـِكـاية ، علىحد القلب

كعلَمْ يَةِ، إلا أن ذلك عَلَمَ فهو أُقبل للتغيير ، السير افي إنما قُـُلبِت واوه ياءلأن أكثر مصادرفِعالةمن المعتلّ إنما هو من قسم الياء نحو الجيراية والولاية والوصاية، فحملت الشكَّاية عليه لقلَّةَ ذلك في الواو .

§ ونَشَكِني ، واشتكي : كشكا .

﴿ وتشاكنَى القوم : شكا بعضهم إلى بعض .

§ والشِّكُو ، والشَّكُو تي ، والشَّكَّاة ، والشَّكَاة ، كله : المرض ، قال أبو الحيب لابن عتميّه(١): ماشمَكَ أَوْكُ يَا ابن حَكَيْمٍ ؟ قَالَ لَهُ : انتَهَاءُ المُدَّة وانقضاءُ العيدَّة :

﴿ وقد شكا المرض َ شَـَكُواً . وشـَكَاة ، وشـَكُوى ، وتَشَكَّى ، واشتكى .

§ قال بعضهم : الشاكي ، والشَّكِينُ : السَّدى يتمثر ض أفكاً المرض وأهوانه .

§ والشكيى : المَشْكُو .

﴿ وأشكى الرجل : أنى إليه ما يشكو به فيه .

﴿ وأشكاه : نزع له مين شيكايته وأعامته ، قال :
﴿ وأشكاه : نزع له مين شيكايته وأعامته ، قال :
﴿ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالَا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تَمُدُ الْأعناق أو تَشْنيها

وتشتكى لو أنَّنا نُشْكيها(٢)

﴿ وأشْــكَى فلانًا من فلان : أخــَـذَ له منه ما يرضى .

﴿ وهو يُشْكِنَى بَكْذَا: أَى يُتَـَّهُم ، حَكَاهُ يَعْقُوبُ
﴿

فى الألفاظ (٣) . وأنشد :

(١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : (عميته) .

(٢) بمده :

• مَسَ حَوَايا قَالَمَ انْجَنْفيها •

وهذا فوصف إبل قد أتعبها السير فهي تمدّ أعناقها . وهكذا تفعل الإبلعندالإعياء. وقوله: « مس حوايا » مفعول « تشتكى » وانظر الخزانة ٤/٠٣٠، والحصائص ٧٧/٣.

(٣) انظر تهذيب الألفاظ ٢٦٨.

⁽١) سقط في ك ، م

قالت له بیضاء من أهل مَلَلُ (دَّ وَقُرَافَةُ العَیَشَینِ تُشْکی بالغَزَلُ (۱)

والشَّكُنُوة: مَسَلُّكُ السَّخْلة ما دام يرضع.
 وقبل: هو وعاءمنأدَم يبرَّد فيه الماء ويُحْبَسَ فيه اللبَن .

والجمع : شَـكَوات ، وشِكاء .

§ وقول الراثد: وشكَّت (٢) النساء ُ: أَى انتَخذتِ الشَّكَاءِ.

وقال ثعلب^(٣): إنما هو تشكّت النساءُ: أى اتخذن الشّكاء لخنْض اللبّن لأنه قليل ، يعنى : أن الشكوة صغيرة فلا يتُمخض فيها إلا القليل من اللبن.

- § والشَّكُو : الحَمَلُ (⁽⁾ الصغير .
 - § وہنو شکاو : بَطْن ،
- ﴿ وَكُلُّ كُنُّونَ لَيْسَتُ بِنَافَذَة : مِشْكَاة .

ابن جيني: ألف مشكاة منقلبة عن واو بدليلأن العرب قدتَنْ حوبها مَنْحاة الواو، كما يفعلون بالصلاة.

مقلوبه : [ش و ك]

الشّوك (من النبات) (⁽⁾: معروف.
 واحدته: شوّكة، وقول أبى كبير:
 فإذا دعانى الداعيان تأييدا
 وإذا أحاول شوّكيتى لم أ بُرْصر (⁽¹⁾)

- (۱) عزاه فيهذيب الألفاظ إلى ثابت بن حُمُور ان الحُمُهُمَّرِينَ وللرجز هناك صلة .
 - (٢) نسبط في م ، غ بتخفيف الكاف.
 - (٣) انظر مجااس ثعلب ٣٥٢.
- (؛) هـكذا في نسخ المحسكم واللسان ،والجمهرة. وفي القاموس : « الجمل » بالجيم .
 - (ه) مقط مابين القوسين في م
- (٦) تأبيدًا: تشددًا وبالغا في النداء الثقل سمه . و انظر ديوان الحذايين ١٠١/٢ .

إنما أراد شوكة تدخل في بعض جسَده لا (١) يبصرها لضُعَف بنَصَره من الكبيّر :

- § وأرض شاكة : كثيرة الشوك :
- وشجرة شاكة ، وشتوكة ، وشائكة : فيها شوك :
 - § وقد شوّ كت ؛ وأشوكت :
 - ﴿ وشاكته الشُّوْكةُ تشوكه : دخات في جسمه .
 - § وشُـكته أنا : أدخلتُ الشوك َ في جسمه .
 - وشاك يَشَاك: وقع فى الشوك.
- وشاك الشوكة بَيَشاكها: خالطها، عن ابن الأعراني.
- § وما أشاكه شيوكة"، ولا شاكه بها: أيما أصابه.
- § قال بعضهم : شاكته الشوكة تشوكه : أصابته :
 - وشكنت الشوك أشاكه : وقعت فيه .
 - ﴿ وَشُوَّكُ الْحَارُطُ : جعل عليه الشوك .
 - ﴿ وأشوكت الأرض : كثر فيها الشوك ،
- § وأرض مُشْوِكة (٢): فيها السَّحاء والقتاد والمَرَّاس ، وذلك لأن هذا كلَّه شاكَّ.
- ﴿ وَشُوَّكُ الزَرْعُ ، وأشوك : حَدَّد وأبيض قبل
 أن ينتشر :
 - وشوَّك لَحْبا البعير : طالت أنيابُه .
 - ﴿ وَشُوَّكَ الْفُرْخُ : خرجت رءوسُ رِيشه .
 - ﴿ وَشُوَّكُ شَارِبُ الْغَلَامِ : خَـَشُنُ لَـمُسُهُ .
 - ﴿ وَشُوَّكُ ثُلَاثُى الْجَارِيةِ : تَنْحَدَّد طَرَفُهِ .
- ﴿ وحُمْلَةَ شُوكاء ، قال أبو عُبيدة : عليها خُسُسُونة الحِمدة .

وقال الأصمعيّ : لا أدرى ما هي؟؟قال المتنسّخيّل الهُندَاليّ :

- (١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف « ولا » .
 - (٢) ضبط في ف بفتح الميم والواو.

وأكسو الحُمُلَّة الشوكاء خيدٌ ني ورَاطِ (١) وبَعْضُ القوم في حُرُزَنْ ورَاطِ (١)

أ والشوكة : السلاح .

وقيل : حيدًة ^(٢) السلاح .

ورجل شاكى السلاح ، وشائك السلاح، وشوك السلاح ، يمانية : حديد ،

وشرو كة القينال: شد ة بأسه، وفى التنزيل:
 (وترو دُ ون أن غير ذات الشرو كة تمكون له معناه: حيد ة السلاح. وقبل: شيد ة الكفاح.

وفلان ذو شو كة: أى نكاية فى العَدُو .

﴿ والشَّوْكة : داءكالطاعون .

﴿ وَالشَّوْكَةَ : حَمْرَةً تَعْلُو الْجَسَدُ فَتُمْرُقُنَى :
﴿
وَالشَّوْكَةُ : حَمْرَةً تَعْلُو الْجَسَدُ فَتُمْرُقُنَى :
﴿
الشَّاوَ الشَّاوَ كُهُ : حَمْرَةً تَعْلُو الْجَسَدُ فَتُمْرُقُنَى :
﴿
الشَّاوَ الشَّاوَ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل

§ وقد^(٤) شييك الرجل^{*}
٤

والشَّوْكة: طينة تُدارويُنغمز أعلاهاحتى تنبسط ثم يُغرز فيها سُلاَّء النَّخْل يَخلَّص بها الكتَّان ،
 وتسمَّى شُوَاكة السكتَّان ،

والشُّوَيُدُكة (٥) : ضَمَّرْتِ من الإبل .

(۱) الحُرْزَنَ : الحِبال الغلاظ ، والوِراط : جمع وَرَطة وهو بدل من (حزن) . وانظر ديوان الهٰذلين ۲۲/۲ .

(٢) غ: «جدة».

(٣) آية ٧ سورة الأنفال .

(٤) كذا نى ك ، م ، غ . و فى ف « فى » و هو تصحيف .

(ه) هذا الفسط موافق لما فى القاموس . و فى م ، غ ضبط بفتح الشين وكسر الواو . هذا و فى الصحاح : « و إمل شو يكيَّة . قال ذو الرمة :

على مستظلاً ت العيون سواهم شويكية يكسو مراها الهامها

وفى شرح القاموس بعد نقل هـذا : « وشويكية فى البيت بتشديد الياء كما بخط السكرى و بتخفيفها كما بخط البجير مى ويبدو أن الشويكية فى بيت ذى الرمة : نسبة إلى الشويكة أى إبل مفدوبة إلى هذا الضرب .

وشرَوْ كة : بنت عمرو بنشأس، ولهايقول:
 ألم تعلمى يا شرَوْك أن رُب هالك
 ولو كبرُرت رُزْءا حلى وجملت وجملت والشروكان:
 والشروبكة ، وشروك ، وشروكان ، والشروكان:
 مواضع (۱) ، أنشد ابن الأعرابي :

• صَوَادِرًا عن شُوك أو أُصَابِيخا ، وقال (٢) :

کالنّځل من شتو کان حیبی صیرام
 مقلویه: [وش لئ]

§ أمنر و تشيك : سريع .

§ وَشُكُ وَشَاكة ، وو تشكُ (٣) ، وأوشك ،

قال بعضهم: يتُوشِك أن يكونالأمرُ، ويتُوشِك الأمرُ ان يكون الأمرُ أن يكون ، ولا يقال : أُوشِك ولايتُوشك .
 وقال بعضهم: أو شك الأمرُ أن يكون ، أنشد

ولو تسال الناسُ الغرابَ لاَ وَشكوا إذا قلتَ هاتوا أن يملُّوا ويتمنعوا⁽¹⁾ ﴿ وقوله ـ أنشده ابن جني ّ ـ :

ما كنت أخشى أن يبينوا أنشك ذا
 إنما أراد^(٥): ونشك ذا، فأبدل الهمزة من الواو

(۱) غ : « موضع » .

(۲) أى امرؤ القيس ، كما فى معجم البلدان . وصدره :
 * أفلا ترى أظمانهن بماقل ...

(٣) هذا الضبطعن اللسان و القاموس. و فى نسخ المحكم : «وَ شَـكُ، بفتح الشين دون تشديد .

(٤) بعده حكما فى شواهد العينى على هامش الخزانة ١٨٢/٢ - : أبامالك لاتسأل الناسو التمس بكفيك فضلالة والله واسع وانظر أمالى الزجاجى ١٢٦ .

(ه) غ : « أرادوا » . وفي اللمان (و شك) : « . . . أن يبيتوا »

﴿ وَوَ شَكَانَ مَا يُكُونَ ذَاكَ، وَوَ شَكَانَ ، وَوُ شُكَانَ :

أى سَرُع (١) ، كل ذلك اسم للفيعل كهيهات.

§ رو شُنْكُ الفراق ، وو شكه (۲) وو شكانه (۳) ،

ووُ شكانه : شُرْعته .

§ وقالوا : وَ شَكَانَ^(٤) فَا خُرُ ُوجًا .

§ وقد أو شك الخروج ُ .

§ وثاقة مُو اشبكة : سريعة .

وقدأ و شَكَتْ: وهي الحيثة في العدو والسير ع

§ والاسم : الوِشاك .

الكاف والضاد والواو

[ض و ك]

§ تضو ك في علّه رته: تلطّبخ ، قال يعقوب: رواها اللحياني عن أبي زياد بالضاد، وعن الأصمعي بالصاد:

الكاف والصاد والواو

[ص و ك]

هاكبه الدّمُ والزعفر ان وغيرهما يصوك صو كا:
 ازق ، والياء فيه لغة ، وقد تقدمت .

ولقيته أول صَوْ ك وبدو ك : أَيْ أُوَّل شيء .

﴾ وافعله أو َّل كل^(ه) صَو ْك وبَو ْك:

﴿ والصَّوْكِ: ما الرجل ، عنى كراع وثعلب .

(١) كذا في ك ، م،غ . وفي ف : «أسرع » .

(٢) هذا الضبط بالكسر عن م ، غ . وفي ك ضبط بالضم ،

فى القاموس و اللسان .

(٤) كذا نى ك ، م ، غ ونى ف ; « أو شكان » وهو تحريف

(٥) سقط في ك ، م .

﴿ وَتَصَوَّكُ فَى عَلَدُ رَتّه: النَّشَطَخ ، كَتَضُوَّك . وقد تقدم ذلك فى الضاد .

الكاف والسين والواو

[كسو]

§ الكيسوة ، والكُسوة : اللباس :

§ وكسيي (١): لبس الكسوة ، قال:

يَ كُنُّسَى ولا يَهْرَث مَمَلُوكُهُا

إذا تَهُرَّت عبدها الهاريه (٢)

أكشده يعقوب .

§ واکنسی :ککیسی ً.

الله الماه إيّاها كتسوا .

قال ابن جينتي (٣): أمنًا كسيى زيد "ثوبا، وكسوته ثتو با فإنه وإن لم ينقل بالهمزة فإنه نُقيل بالمثال ؟ أكا تراه نقيل من « فَعَمِل » إلى « فَعَلَ » :

وإنها جاز نقله بفعل لماكان فلعل وأفعل كثيرا ما يعتقبان على المعنى الواحد ، نحو حمد في الأمر وأجمد أ ، وصددته عن كذا وأصددته ، وقلصر عن الشيء وأقلصكر ، وستحته الله وأسحته ، ونحوذلك ، فلما كانت فعمل وأفعل على ماذكرنا من الاعتقاب والتعاوض (٤) وند له إنفل أبضا فعيل بفعل ، فقل المنطوض (٤)

- (٢) يقال : تهرَّاه : ضربه بالهراوة ، وكذلك هراه . فتهرَّت عبدها : ضربته بالهراوة ، والهارية : الضاربة بها ؛ أى السيدة الهارية . والبيت لعمرو بن مرِلْتُمَرَّط ،كما فى اللسان (هرا) . وانظر إصلاح المنطق ١٧٦ .
 - ۲۱٤/۲ الحصائص ۲۱٤/۲ .
 - (٤) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « التعارض » .

نحو کیسی ^(۱) وکسوته وشتیرت عینهُهُ وشتیرُتُها وعارت وعیرُتُها ،

§ ورجل كاس : ذو كُسُوة، حمله سيبويه (٢) على النَّسَنَب وجعله كُطَّاعِم ، وهو خلاف لما أنشدناه (٣) من قول :

بَكسى لايفرث: ١٠٠

وقد تقدَّم أن الشيء إنما يحمل على النَّسنَب إذا عُده م الفعلُ .

و اكتسى النّصي بالورق : لبسه ، عن أبى حنيفة
 و اكتست الأرض : تدّم نباتها والنف حتى
 كأنها لبستنه :

§ والكيساء: معروف.

والأكساء : النواحي، واحدها: كُسْو، وقد تقدم
 ف الباء والهمزة (٤).

مقلوبه: [ك و س]

الكوش : المكشى على رِجْل واحدة ، ومن ذوات الأربع على ثلاث قوائم .

وقيل : الـكـَوْس: أن يرفع إحدى قوائمه وينزو على ما بتى .

﴿ وَقد كَاسَت تَـكُوسَ كَـو سُرًا ، قال الأَ عور النَّبْهَانَى :

واو عند غَسَّانَ السَّالِيطِيُّ عَـرَّستُ

رَغَنَا قَرَنَ مُنهَا وَكَاسَ عَقَيْرِ (٥) وَقَالَ حَاتُمُ الطَّاقُى :

وإبللَ رَهُن أن يكنُوسَ كريمُها

عَقَيْمِ الْمَامِ البيت حين أثيرها

(۱) ك ، م «كسى زيد _{» .} (۲) الكتاب ۲/۰ _.

(٣) ك، م : «أنشده».

(٤) م ، غ : « الهمز » .

(ه) القَـرَن : البعير يقرن بآخر . وللبيت سابق عليه في اللسان (قرن) يقولهما الأعور في مدح فسان وهجو جرير وانظره هناك

أى يُعقر إحدى قوائم البَعير فيكوس على ثلاث ﴿ والنَّــكَاوُس : النراكمُ والنَّزَاحُهُم .

وتكاوس الشجر والنَّخْلُ : النف ، قال عُطارد بن قدر النف :

ودونیی من نجران َ رُکن ُ عَمَرَ ۖ دُ

ومُعُتلَدِج مِن نخلِه متكاوِسُ

﴿ و مُمْعَـةَ كَـتُوسُاء : مَتْرَاكبة مُلْـتَـفـةً .

والمتكاوس فى القوافى: نوع منها، وهو ما توالى فيه أربع متحركات بين ساكنين. شبيه بذلك لكثرة الحركات فيه ، كأنها الشفيّت.

وكاس الرجل كوشاً وكوسه: أخذبر أمه فناصاء
 إلى الأرض:

وقيل : كبُّه عل رأسه .

﴿ وَالْكُنُوسُ (٣) : خَسْبَة مثلَّثَة نَـكُونَ مَعَ النَّجَارِ يقيس بها تَرْبِيعِ الْحَشْبِ.

 § والكتوش : هتيئج البحر وخيبته ومقاربة الغرق فيه :

وقبل هو الغَرَق ، وهو دَخيل .

﴿ وَكُوْسَاء : موضع ، قال أبو ذوبب :

إذا ذَكَرَتْ فَنَنْلَنَى بِكُوْسَاءَ أَشْعَلَتَ كَوَ اهْبَةً ِ الْأُخْرَابِ ِ رَثُّ صُنُّوعُهُمَا⁽¹⁾

(۱)كذا فى ف، غ وفى ك، م: «مرّان». وعطارد: أحد اللصوص وكان قد أخد وحبس بنجران . وأورد له فى معجم البلدان (نجران) أبياتاً أخرى على روى البيت ولم يذكره سها .

(٢) كذا . ولم أقف على هذه الصيغة في معنى انقلب .

(٣) في الجمهرة ٤٨/٣ أنها كلمة فارسية .

مقاوبه: [وك س]

الوكس: اتتضاع (١) الثّمَن في البنيع، قال:
 بثمن من ذاك غير وكنس

دُونَ الغَلاء وفُويقِ الرُّخْص

أى بنمن من ذاك غير ذى وكس ، وجمَّمَ ع بين السين والصاد ، وهذا هو الذى يسمَّى الإكفاء.

- § و كيس في السِّلْمَة و كَنْمَا .
- § وأو كس الرجل : إذا ذهب ماله .
- إ والو كنس: دخول القدمر في نجم غدوة ، قال:
 - هيئجها قبل ليالى الوكئس •

مقلوبه: [سوك]

﴿ سَانَ الشيءَ سَوْكَا: دَلَكُه.

وساك فه بالعُود ، واستاك : مشتق من ذلك .

﴿ وَاسْمُ الْعُمُودِ: المُسْوَاكِ، يؤنَّتْ وَيَذَكَّر .

§ والسُّوَاك^(٢) :كالمسواك.

والجمع: سُوك، وأُخرجه الشاعر على (٣) الأصل فقال:

. . . . تمنحه سأوك الإستحل .

وقال أبوحنيفة: ربما هُمز فقيل : سُوُلُك ، قال وأنشد الخليل لعبد الرحمن بن حسَّان :

أغرَّ الثنايا أحمَّ اللِّـثا

ت تمنحه سأوك الإستحيل

بالهمز وهذا لا يلزم همزه :

﴿ وَالسِّرَاكِ ، وَانتَّسَاوِ كُنَّ : السير الضعيف :

(١)كذا في ف ، غ . وفي ك ، م: و إيضاع يه .

(٢) كذا فى ف . ورسم فى ك، م ، غ : « السوك » .

(٣) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : « عن » .

وقيل : رداءة المشي من إبطاء أو عَمَجَفَ ، ال :

إلى الله أشكو ما أرى بجيبادنا تستاوك ُهنَّ لَى مَمُخُهُ مِنَ قليلُ (١) { وجاءت الغَنْمَ ما تَسْمَاوك ُ : أَى ماتحر ْكُ رموسَها

الكاف والزاى والواو

[كوز]

الشيء كرو زا: جمعه .

من الهُزَّ ال

والكُوز من الأوانى : معروف ، وهو مشتق من ذلك :

والجمع : أكنواز ، وكييزان ، وكيوكرة ، حكاها سيبويه (٢)

وقال أبو حنيفة: الكُوز ، فارسى ، وهذا قول
 لا يعرَّج عليه ، بل الكوزعرى صحيح .

﴿ وَبِنَشُو كُنُوز : بطن من بني أَسَلَد : وَفَى بني ضَبَّةً
 كُنُوز بن كَنَهْ .

وكدُو بَيْز ، ومتكدُو زَة : اسمان ، شناً متكنُو زَة على (٣) حداً ماتحتمله (٤) الأسماء الأعلام من الشُّذوذ ؛ نحو قولهم : متحنبتب، ورَجناء بن حَينُوة .

(۱) نسبه الجوهري في الصحاح إلى عبيد الله بن الحرّ الجملّ . ومن ابن برى – كما في اللسان: أن البيت لمبيدة بن هلال البشكريّ وكذا نسبه ابن دريد في الجمهرة ٣/ ٤٨ .

(٢) يؤخذ من الكتاب ٢/١٨٧ ومابعدها: أن كوزا لايجمع على كوزة، وإنما يجمع في الفلَّة على: أكواز، وفي الكثرة على: كران.

(٣) كذا في ك ، م ، غ و في ف : «عن » .

(٤) كذا **ن** ك ، م ، غ . و ف ن : « تحمله ،

مقلوبه(۱) : [زكو]

الزَّكاء، ممدود: النماء والرَّيْع.

﴿ وَقَدْ زَكَّاهِ اللَّهُ ، وأَزكاه .

§ والزُّكاء: ما أخرجه الله من الثمر ،

وأرض زكييّة: طيّبة سمينة، حكاه أبو حنيفة

§ والزَّكاة :الصلاح :

ال ورجل زكي ، من قوم أزكياء ، .

وقدزَ کما زکاء ، وزُکدُواً ، وزَک ، وتزکی ، وتزکی ،
 وزکاهالله .(۳)

والزّ كاة : ما أخرجته من مالك لنطهـ ره به .

﴿ وَقَدُرْ كُنَّ (٤) المال .

﴾ قال أبو على : الزَّكاة ُ : صيفتُوة (٥) الشيء .

﴿ وَهَذَا الْأُمُولَا يُزْكُوبُكُ زَ كَاءً ؟ أَى لَا بِلْيَنَّ .

﴿ وَهَذَا الْأُمُولَا يُزْكُوبُكُ زَ كَاءً ؟ أَى لَا بِلْيْنِ مُ .

﴿ وَهَذَا الْأُمُولِ لِنَا كُوبُكُ زَ كَاءً ؟ أَى لَا بِلْيْنِ مُ .

﴿ وَهَذَا النَّامُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

وزكا الرجل بزكو زُكرُو ا : تنعم وكان في خدصنب.

﴿ وَزَكِى َ بِسَرَ ۚ كَى : عطيش ، أَثبِتُهُ فِي الواو لَعَدَمَ (زكى) ووجود (زكو) ـ قاله ثعلب^(٦) . وأنشد:

كصاحب الخمر بَـزْكَى كُلُلَّما نَـفْيِدَتْ عَمَا لَكُلُلَّما فَفْيِدَتُ الْعَلَـلُ

(١) سقطت هذه المادة فىك ، م .

(٢) هذا الضبط عن غ . وفي ف : از كي " ، .

(٣) كذا في غ . و في ف : « أزكاه » .

(٤) رسم في ف : « زكا » .

هذا الضبط عن غ . و الكلمة فيهاتثليث الفاء .

(٦) هذا راجع لمعنى زكى وقوله : ﴿ أَثْبَتُه . . . » من كلام ابن سيده فيما يظهر .

إ والزّ كا ، وقصور : الشَّفْع مالعدد.

مقلوبه:[وكز]

§ وكنّزه وَكُنْزا : دفعه وضربه .

و و کزه ، أيضا : طعنه بجُمْع کنفّه ، و في التنزيل .
 (فوکز هموسي فنقتضي عليه) (۱) .

﴿ وَوَكَزَرْتُهُ الْحَيَّةُ * : لَـدَ فنه .

﴿ وَ كَنْزَ وَ كَنْزًا ، وَوَ كَنْز : أَسْرَع في حَدْوه من فَنْزَع أو نحوه ، حكاه ابن دُرَبد ، قال (٢) : وليس بثبث .

﴿ وَوَكَنْز : مُوضِع ، أنشد ابن الأعرابي :
 إن بأجزاع البُرَراء فالتحشي فوك أي إلى النَّقْع ين من وَبِعان (٣)

مقلوبه:[زوك]

الزُّوك : مَشْنَى الغراب .

§ وزاك فى مشيته (٤) يزوك زَوْكا ، وزَوْ كانا :

(١) آية ١٥ سور: القصص.

(٢) انظر الجمهرة ١٧/٣.

(٣) فى م ،ك : « بأجزاء » فى مكان « بأجزاع » » و فى ف : « البويراء » فى مكان « البرير اء » . ووود البيت فى معجم البلدان (وبدان) مع أبيات أخر ببعض تغيير هكذا:

فإن بخلص فالبريراء فالحشا

فوكد إلى النقعاء مي وَبِعان جوارى من حسنى غداء كأنها مها الرمل ذى الأزواج غير عوان

جُنُدِنَ جنونًا مَن بعول كَأْنَهَا

قرود تباری فی ریاط بمــان وتری فیما (وکدا) فیمکان (وکز) وقد ترجم یافوت اوکه ولم یترجم لوکز .

(٤) غ، ك: ومشيه ي .

حرَّك مَنْكَبِيَه وَفَرَّج بِينَ رِجْلَيه ، قال (١): أَجْمَتُ أَنْكَ أَنْتَ أَلَاّمُ مَنَنْ مَشَيَى

فى زَوْك فاسية وزَهْو غُرَابٍ { وزاك، يِزُوك زَوْكاً ، وزوَكانا : تبختر

واختال .

وقيل: إنه رباعيّ ، قال (٢) ابن جني: زاك يَرْوُكَ، بدل ُعلِي أَنْهُ فَعَنَيْلُ.

مقلوبه: [وزك]

الوزكت المرأة : أسرعت ، قال :

يا أبن بـَرَاء هل لـكم إليها إذَّا الفتاة أوزكت لديها^(٣)

الكاف والدال والواو

[كدو]

- الأرض كَدُوا، وكُدُوا: أبطأ نباتُها.
- وكذا: الزَّرعُ وغيره من النبات: ساءت نيبْدَته.
 - ﴿ وكداوالبَرْدُ : ردَّه في الأرض .

مقاربه: [كود]

ادكتودا ، ومتكادا ، ومتكنادة: هم وقارب وقد تقد م فى الياء .

(١) أى حسَّان بهجو الحارث بنهشام. وورد الشطر الأخير في الديوان :

مير. • في فُخشن مُومِسَة وزَوْك غُراب • وفي تهذيب الالفاظ ٢٨٩ :

• في فُحنشن زانية وزّوْ ك غرا**ب** «

(٢) انظر الحصائص ٣/٢١٧.

(۳) با ابن براه به هذه إحدى روایتین، والأخرى: «بن براه.
 و انظر تهذیب الالفاظ ۲۹۵.

﴿ وَلا كَوْدا وَلا هَمَا : أَى لا يَثْقَالَنَ عَلَيك ،
 وقد تقدم ذلك أيضا في الياء .

والكتودُ : ماجتمعت منطعام وتشراب ونحوه.
 والجمع : أكواد :

﴿ وَكَوَّدُ النَّرَابِ : جمعه وجعله كُثْشَبَة ؛ يمانية .

﴿ وَكُنُواد ، وَكُنُواد ، اسمان .

مقلومه: [وكد]

﴿ وَكُنَّدُ الْمُهُدَ وَالْمُقَدَ : أُوثَقَهُ ، وَالْهُمَرُ فَيْهُ لَفَةً .

§ وركـــَـــد الرَّحلَّ : شدَّه ؛

والوكائد: السيور التي يُشد بها ، واحدها :
 وكاد ، وإكاد .

﴿ وَوَكَنَدُ وَكُنْدَهُ: قصه (١) قَنَصْدُهُ وَفَنْعَلَ مثل فَيْهِ مُثْلًا .

﴿ وَمَا زَالَ فَلَكُ وَكُنَّدَى : أَى مَرَادَى وَهُمَّتَى .

مقلوبه: [د و ك]

§ داك الشيء دَوْكا : سَحَقه .

§ والمدور (٢) : ماسَحيَّقه به .

والمُدَاك (٣): الصّلاءة التي يُداك عليها الطّيب.

§ والدّوك: الاختلاط.

وقع القوم أ في د وكة ، ود وكة : أى اختلاط من أمر هم ،

﴿ وَبَاتُوا بِنَدُ وَكُونَ دَوْكًا : إذا باتوا باختلاط ودَوَران :

§ وداك الفرَسُ الحجر : علاها :

§ والدُّوك: ضَرْبُ من متحار البَّحْر .

⁽١) سقط في ف .

⁽٢) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م « المدواك » .

⁽٣) غ : « الصلاية » .

مقلونه: [ودك]

§ الوَدَك : الدَّسَم :

§ وَدَكت يِلدُه وَدَ كا(١) إ

﴿ وَوَدَّكُ الشيءَ : جعمل فيه الوَد ك .

§ ولحم وَد ك ، على النسب : ذو وَد ك .

§ ورجل وادك : سَمِين ذو وَدَك .

ودجاجة وديك ، وودوك : ذات ودك .

§ والوَديكة : دقيق يُساط بشحم شبه الخرّ برة.

§ ووادك، ووَدُوك، ووَدَّاك : أَسَمَاء.

الكاف والتاء والواو

[كتو]

الكتر : مقاربة الخطر .

§ وقدكتتا.

مقلوبه: [كوت]

الكُوتِي : القصير .

مقلبه [وكنت]

الوكث : الأثر اليسر في الشي .

 والوكثتة فى العين: نقطة حمراء فى بياضها، أو نقطة بيضاء فى سوادها.

§ وعين موكوتة : فيها و كُنَّة .

﴿ وَكُنَّ الْكُنَابِ وَكُنَّنا : نقطه .

والوكثة، والوكثت في الرُّطبَة : نُـقطة تظهر
 فيها من الإرطاب .

ووكتت البُسْرة : صارت فيها نُقطَمن الإرطاب وهي بُسْرة مُوكئة ، ومُوكئت ، الأخيرة عن السعراني .

﴿ وَوَ كَنْتُ اللَّهِ اللَّهِ أَوْ كُنْتًا : أَسْرَعْتُ رَفْعَ قُواتُمْهَا
 ﴿ وَوَ ضُعْهَا :

وو كت المشي وكنا ، وو كتانا: وهوتقارب الخطو في ثقل وقبنح متشى ، قال :

ومتشي كهز الرُّمنع بادجتماله إذا وكت المَشْي القيصارُ الدَّحادِحُ

﴿ ووكتَ في سيره ، وهو صنف منه ،

ورجل وكاًت ، هذه عن كراع .

وعندی : أن وكماًنا على وكمت المشى ، ولوكان على ماحكاه كراع لـكان مـُوكمةًنا .

﴿ وقرر به مدّ كُوتة : مملوءة ، عن اللحيانى ، والممروف : مَرَ كُوتة .

مقلوبه:[ت و ك]

أحمق تائك: شديد الحمق ، ولا فعل له ، ولذلك
 لم أخص به الواو دون الباء ، ولا الباء دون الواو .

مقلوبه: [و ت ك]

الأوْتَك ، والأوْتَكَى : التَّمْر الشَّهْرين .
 وقيل : السَّوَادي ، قال :

باتوا يُعَشُّون القُطَيَعاء ضَيَفَهِم وعندهم البَرْنيِّ في جُلْلَ دُسْم (۱) فا أطعمونا الأوْتَكَى عن سماحة ولا منعوا البَرْنيِّ إلا من اللَّوْمِ وجعله كراع: (فَوْعَلَى »(۲) وزبادة المَمْزة

عندى أولى .

⁽۱) ف : وردرکا ۵ .

⁽۱) ف ك ، م « جارهم » في مكان « ضيفهم » .

⁽٢) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : و نمولا » .

الكاف والظاء والواو

[كظو]

كظا لحمه يتكنظو : اشتد .

مقلوبه: [و لاظ]

و كنظ على الشيء ، وواكظ : واظب ، قال
 حُرمَيد :

ووكر ظ الجهد على أكظامها

أى : دام و ثبت .

﴿ وَمَرَّ بِنَـكَ فِظْهِ : إذا مَرَّ يَنَظُرُدُ شَيئًا مَن خَلَنْفه .

§ وو كنظه وكنظا : د نعته .

وتوكنظ عليه أمررُه: التوى ، كنه كنظ وتنكنظ
 كل ذلك بمنى واحد. وقد نقد م ذلك كلله .

الكاف والذال الواو

[كوذ]

الكاذة: ما حول الحياء من ظاهر الفخدين ،
 وقيل: هو لحم مؤخر الفتخيد.

وقيل: هو من الفَكْذِلْين : موضع الكيّ من جاعرة الحيمار ، يكون ذلك من الإنسان و هيره ، والجمع : كاذات ، وكاذ " .

ومرشملة مُكودة (١): تبلغ الكاذة إذا اشتمل اما، قال أعرابي : أنمني جُليَّة رَبُوضا، وصيصة سَلُوكا، وشَمَلْة مُككودة : يعنى شملة تبلغ الكاذتين إذا الزر:

§ والكاذى: شَهِرَ طيب الربيح يُطَيَب به الدُّهُنُ ونباتُه ببلادَ مُحدًان . وهو نخلة فى كل شى من حيليتها كل ذلك عن أبى حسنيفة . وإنما حملنا أليفه على الواو لوجودنا شملة مكوذة ، وحدد مينا (ك ي ذ) :

مقلوبه: [ذكو]

ونار ذكيية على النسب، أنشد ابن الأعرابي :
 يَشْفُحْن منه لَهَبَا مَنْفُوحًا
 لَمَنْ يُرك لاذكياً مقدوحاً(١)

وأراد: يَمَدْفُخنَ منه لَهَبَا منفوخًا ليوافقرَويَّ هذا الرجز كانَّه ؛ لأن هذا الرجز حاثى ، ومثله قول رؤبة :

> غَمَّر الأجَارِيِّ كريمُ السَّنَّعَ أَبْلُحُ لَم بِولَكَ بنجم الشُّحِ (١) بريد: كريم السِنْخ:

﴿ وَأَذْكَاهَا ، وَذَكَّاهَا : أَلْقَى عَلَيْهِا مَا تَذْكُو بِهِ .

§ والذُّكُوة (٣) ، والذُّكية (٣) : ما ذكَّاها به .

الأخيرة من باب: جَمَّوت الخَرَاج جِيمَاية :

٥ والذُّ كُنُوة ، والذُّ كَا : الحمرة المتلهِّبة .

﴿ وَذُ كِنَّاءُ اسْمُ الشَّمْسُ، مَعْرُفَةً ، قَالَ تُعْلَبُةً بِنَصُعُيَّمُ اللَّاوَلَى ، بِصَفَ ظَلَمْ إِونَعَامَةً :

(٣) ضبطا في القاموس بفتح الذال ، وصورت شارحه الضم كا هنا.

١٣ - الحكم - ٧

⁽۱) الظاهر ضبطها بكسر الواو ، وضبط فى اللسان بفتحها ، وفىالقاموس: وصف الإزار بالمسكوَّز بفتح الواو ، فيقضى بفتح الواو هنا أيضا .

⁽١) من أرجوزة لأبى النجم .

⁽٤) كتب مصحح اللسان في هذا الموطن : أن ضم ّ الذال هوماني اللسان والمحكم والتهذيب والتكلة، وأما القاموس : فقد ضبط فيه بالفتح . ونص ّ شارحه: على أن الفتح هو الصواب .

فتلكِّرا ثَقَلا رَثِيدا بعدما أَلفتْ ذُكَاءً بِمِينَها فِي كافر (١)

§ وابن ذُكاء : الصبح ، قال حُميد (٢) : فورد ت قبل انبلاج الفيجر وابن ذُكاء كامن في كنفر

والله كاء : سرعة الفطنة ، وقد ذكي ، وذكا،
 وذك ، فهو ذكي ، وقد يستعمل ذلك في البعير.

﴿ وَذَكَا الرَّبِحِ]: شدُّ تَهامن طبيب أو نَتَنْنَ ؟

﴿ وَمَـِسْلُكُ ذَ كُنَّ ، وَذَاكُ نَ السَّاطُعِ الرَّائِحَةِ ، وَهُو
 منه .

§ والذَّكَاء: السُّن .

§ وذكمًى الرجل : أسنَ وبدَّن .

﴿ وَالْمُذَكِّى ، أَيْضًا : المُسينِ مَن كُلِّ شَي ۗ ، وخص بعضُهم به ذواتِ الحافر :

وقبل : هو أن بجاوز القُرُوحَ بسَنة .

﴿ وَالدُّنَا كُمِّى ، أَيْضًا مِن الحَيْدِ لَ : الذي يذهب حَيْثُره وينقطع ؟

﴿ وَالذُّ كُنَّاءُ ﴾ والذُّ كناة : الذبح ، عن ثعلب :

(۱) منقصيدة مفضّلية. وقوله: «فتذكّرًا» الذي في المفضّليات: «فتذكرّرت» أي النغامة وفي إصلاح المنطق ۲۷۴ مثل ماهنا، والشّقَل: أراد به بيضها، والرثيد: المنضود بعضه على بعض. والكافر: الليل. وإلقاء الشمس يمينها في الليل أراد به تهيؤها للمغيب الإيقول ابن قتيبة في المعاني الكبير في الليل أراد به تهيؤها للمغيب الإيقول ابن قتيبة في المعاني الكبير المغرب «وقوله: ألقت يمينها هذا مثل، أي صار أو اللها في الغور» بريد الشاعر أن النعامة تذكر تبهضها فأسر عت إليه لتصوفه فهي تشتد في عدوها.

(٢) أى الأرقط: كما فى إصلاح المنطق ١٤٣. وقد أعيد فيه هذا الرجز فى ص ٢٧٩ وقال حقبة : لا وكيفيّر لغتان . ابن ذكاء يمنى الصبح . وقوله: فى كفر: أى فيما يُواربه من سواد الليل » وفى تهذيب الألفاظ ١٨٧ شطر بين الشطرين ، وهو :

• زَغْربة الماء خسيف البحر .

والعرب تقول: ذكاة الجنين ذكاة أمّه: أي إذا اذر بحت الأم ذربح الجنين :

﴿ وَذَ كُنَّى الحيوان (١): ذَبَتَحه)، ومنه قوله (٢):
 ﴿ يَذَكِّمُهَا الْأُسْلَ ﴾ .

§ وجدًا ی ذکینی : ذبیح :

وإنما أثبتُ هذه الكلمة في الواو وإن كان لفطها الباء ؛ لأنا قد وجدنا (ذك و) على ما انتظمه هذا الباب ، وأما (ذك ي) فعد م ، وقد ذكرتُ أن اللهُ كُنينة نادر ،

واللّ كاوين: صغار السّرْح (٣) ، واحدتها:
 ذَكُوانة .

§ وذَكَوْان : اسم :

§ وذَّ كُوة : قرية ، قال الراعى :

يَمِيتُنَ سُنجُودا من نَهييت مُصَدَّرٍ بَـذَكُنُوهَ إطراق الظيِّباء مَن الوَبْـل (^{٤)}

(۱) كذا فى ك ، م ، غ . و فى ف : «و زكا الحيوان : ذبحه» و هو ما فى اللسان .

(٢) فى مجالس تعلب ١٠٣: «وفى الحديث: ﴿ يَذَكُّ مِهَا الْأَ مَسَلَّ ﴾ أي يذبحها بالحديد » .

(٣) هو ضرب من الشجر، وفي اللسان (سرح): «السَّمَّرُح: كبــار الذكوان، والذكوان: شجر حسن العسانيج». وفي الخصص ١٨/٨ تحت ترجمة وصفار الغم ورديبًا علمة العبارة: الدَّرَدَق: الصغار من الغمنَمَ ، هــذا الأصل، ثم استعمل في الصغير من كل شيء. والذكاوين: صفار السَّمَّرُح واحدته: ذكوانة على وهو يريد بالسرح المال السائم فيكون الذكاوين: صفار المال من إبل أو غم .

(٤) النبيت : صوت الأمد : والمصدَّر : هو الأسك.

الكاف والثاء والواو

[كثو]

الكشوة (١): التراب المجتمع كالجشوة (٢).

وكنُدُوة اللبن : كنكنُشْأنيه ، وهو الخاثير المجتمع عليه :

وكشُوة: اسم رجل، عن ابن الأعرابي، أراه
 سُمِّي بها:

﴿ وأبركُنْهُ وَ : شاعر :

§ والكذاء مقصور: شتجر ميثلُ شجر الغُبيراء سواءً في كل شيء ؛ إلا أنه لا ريبح له ، وله أبضا ثمرة ميثلُ صغار ثمر الغُبيراء قبل أن يتحمر ، حكاه أبو حنيفة . وإنما حملناه على الواو ؛ لأنا لا نعرف في الكلام (كث ي) وفيه (كث و) .

ق وكشوى: اسم رجل؛ اراه اسم ابى صالح ها.
 السلام:

مقلوبه: [كرث]

§ كُوثتَى: من أسماء مكَّة ، عن كُراع :

مقلوبه : [وك ث]

\$ الوُكَاث، والوِكَاث: ما يستعجَّل ہِــه (^{٤)} . الغَّلدَ اءُ ^(٥) .

واستوكتمنا نحن: استعجلناشيثانبلغ به الغد اء (٦)

(٠)، (٦) في غ « الغذاء » بكسر الغين والذال .

الكاف والرا. والواو

[كرو]

الكيروة ، والـكيراء : أجنر المستأجن :

§ كاراه مُككاراة ، وكداء ، واكتراه ،

§ وأكراني دابَّتَه أو داره (١) ،

إلى الكيرو، بغير هاء، عن اللحياني.

وكذلك: البكروة، والبكروة.

﴿ وَالْمُكَارِي ، وَالْـكَرِيّ : الذي يُحكّر بك دابّته والجمع : أكر باء ، لا يكسس على غير ذلك ،

◊ وكرا الأرض كَرْوا: حَـَهْمَرها، وقدتقدم ذلك

في الياء ؛ لأن هذه الكلمة ياثية وواويَّة.

§ وكرا البيثر كرُّوا : طواها بالشجر:

إِ وَقَبِلَ : الْمُسَكِّرُوَّة من الْأَبِآر : المطويِّة بالعَرْفَجِ
 والشَّمَام والسَّبِلَط :

والحُرَّة (٢): معروفة، وهي ماأد رَّت من شيء.
 وكرا الحُرُرة (٣) كَرَّوا: لعيب بها، قال المسيَّب

ابن عَـَلَـس :

مرَحَتُ يداها النَّجَاء كَأَنُّما

تَسَكَنْرُو بَكَفَى لاعب في صاع (١) { وَكَرَوْتَ الْأَمَرِ ، وَكَرَيْتُهُ : ً أَعَدَتُهُ مَرَّةً بِعَدِ

أخرى:

﴿ وَكُرَّتُ الدَّالِيَّةُ كُرُوا : أسرعت .

والحكرو: أن يتخبط بيده في استقامة لا يتفتيلها (٥)
 نحو بطنه ، وهو من عيوب الخيل ، تـــكون خيلفة ".

⁽١) م ، غ ضبطنيها ونيما بعدها بفتح الكاف .

⁽٢) ضبط فى م ، غ بفتح الجيم .

⁽٣) كذا فى ك ،م ، غ ، وفى ف: « مدود » .

⁽٤) في ف بعد هذه العبارة زيادة : « إلى وقت » .

⁽۱) ك: «ولده».

⁽۲)، (۲) ك: « الكروة ».

^(؛) من قصيدة مفضَّلية . و البيت في وصف ناقته . والنجاء :

السرعة . والصاع : المطمئن من الأرض .

⁽٥) في ك : « يقبلها »

والكرا : الفَحَرَج في الساقين والفخيذين :
 وقيل : هو د قد الساقين والذراعين ،

امرأة كرواءً ، وقد كريت كرًا .

والمحكروان: طائر، ويدُدُ مى الحَجل والقبيج،
 صحبت الواو فيه لثلا يصير من مثال: « فَعَلان »
 ف حال اعتلال اللام إلى مثال: « فَعَال » .

والجمع : كَرَاوِين ، وأنشد بعضُ البغداديّين في صفة صَقَرْ :

« حَمَّنْفُ الحُبُارَبَاتِ والكرَاوِين (١) .

والأنثى: كرّوانة ، وَالدُّكرِ منهاً: الكرّرا ، وفي المثل^(٢): «أطرِق كرا إن النعام في القرّرَى ». وجعله (٣) محمد بن بزيد: ترخيم كروان فغلط:

ولم يعرف سيبويه في جمع: الكُتَّرُ وان (٤) إلا تحر وان فوجته على أنهم جمعوا كرًا ، قال : وقالوا (٥) : كَتَرُوان ، ولا جميع (٢) : كَيْرُوان ، فإنما يكسَّر على (٧) كتَرَّا ، كما قالوا : إخْوَان (٨) و

وقال ابن جنتي (٩) : قولهم : كَدَرُّ وان ، وكدِّرُ وان

لمَّاكان الجمع مضارعا للفعل بالفرعيَّة فيهما جاءت فيه أيضا ألفاظ (على حذف (۱) الزيادة التي كانت فيه أيضا ألفاظ (على حذف (۱) الزيادة التي كانت في الواحد، فقالوا: كَرَّوان، وكرْوان، فجاء هذا) على حذف (۱) زائدتيه حتى كَانه صار إلى «فَعَلَ» فجرى متَجرْرى: خَرَب وخيرْبان، وبرَّق وبرْقان، فجاء هذا على حذف الزيادة، كما قالوا: عَدَّرَك اللهَ ولقيته وَحَدْدَه.

مقلوبه : [كور]

بمانی قبلاً صَّاحَطَّ عَنْهِنَ أَكُنُورُوا^(٣) والـكثير: كييران ، وكُنُوور ، قال ثييَّر عزَّه: على جنلَّة كالهيَّضْب تختال في البُرَى

ُ فأحمالُها مقصورة وكُنُّؤورها^(٤) وهذا نادر فى المعتلِّ من هذا^(٥) البناء ، وإنما بابه الصحيح منه ؛ كبُننُود وجنُنود .

وقول (٢) خالد بن زُهمَبر الهذكى : نشأتُ عَسبِيرا لم تُدَبَّتْ عَرَبِكنى ولم يستقرَّ فوق ظهرى كورها(٧)

⁽١) سقط مابين القوسين في غ .

⁽٢) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « زيادتيه » .

⁽٣) المكومحان بالحاء المهملة . وروى أيضا بالحاء : مكانان ذو ارمل ، كما في معجم البلدان . والبيت لابن مقبل . وهو في وصف سحاب .

⁽٤) فى ف : «فى الهضب» فى مكان «كالهضب» ويريد بالحيايّة المدان من الإبل جمع : جليل، والبيت من قصيدة فى الديوان ٢٠٠/٠٠٠ فى رثاء عبد العزيز بن مروان .

⁽٥) ك،م: «الباب».

⁽۲) م، غ: «قال».

 ⁽٧) فى ف: «كوورها» وتكديّث: تليّن. وفى رواية ديران الحذليين ١ / ١٥٨ : « ولم يعل يوما » نى مكان : « ولم يستقر » .

 ⁽١) نسب في اللسان إلى دلم العبشمي ، وكنيته أبو زغب. و انظر تهذيب الألغاظ ٥٩٥ .

⁽۲) فأمثال الميدانى: ويضرب للذى ليس هنده غَـنَمَاء ويتكلّم فيقال له : اسكت وتوق انتشار ماتلفظ به كراهة ما يتعقبه . وقولهم : فإن النعامة فى القرى» أى تأتيك فتدوسك بأخفافها، وفى تفسير المثل وجوه أخرى فى اللسان .

⁽٣) وهذا أيضا رأى ابن جنى "بل كلامه فى الحصائص ١١٨/٣ يقضى بأن هذا وأيه خاصة . وافظر كامل المبرد مع رغبة الآمل ١٨٦/٤ .

⁽٤) انظر الكتاب ١٩٩/٢.

⁽ه) ف : «قال».

⁽٦) كذا في غ ، ف . و في ك ، م : « الجمع» .

 ⁽٧) كذا في الأصول. يريد: على تقدير كرا. وفي كندب سيبويه:
 « هليه » وهي ظاهرة .

⁽٨) مقط حرف العطف في غ .

⁽٩) انظر الحصائص ٢٢١/٢ وما بعدها .

استعار الكُور التذليل نفسه ؛ إذ كان الكُور مماً بذَالًا به البعير ويُوطَّنَّا ولاكُور هناك :

 الحكاد: الذي فيه الجامل وهو مبنى الناخال المنافق المناف

والككور من الإبل: القلطيع الضخم، قيل (١):
 هي مائة وخسون ، وقيل مائتان وأكثر .

والكور: القطبع من البَقير ، قال أبو ذُوريب :
 ولا شبَهُوبٌ من الشيران أفرده
 من كورد كثرة الإغراء والطرّد (٢)

والجمع منهما : أكوار :

§ والـكـَور: الزيادة :

وكار العيمامة على الرأس كَوْرا : لاثها عليه وأدارها ، قال أبو ذؤيب :

وصُرَّادُ عَيَيْمِ لايزال كأنه مُلاَءٌ بأشراف الجبال مَـكُورُ^(٣) وكذلك : كَوَّرها .

والميكثور، والميكثورة، والسكيوارة (١٠) : العيامة.

وقولهم: نعوذ بالله من الحمور بعدالـ كممور ، قيل:
 الحمور : النشقصان والرجوع ، والـكمور : الزيادة .

وقيل: الكَنَوْر: تَكُوير الْعَلِمَة ، وَالْحَنَوْر: نَقَاضُهُا.

وقيل: معناه: لعُمُوذ باللَّمن الرجوع بعد الاستقامة والنقصان بعد الزيادة .

(١) غ: ﴿ قَالَ ﴾ .

(۲) يقول : إن هذا الشبوب وهو المسرن - لايبق على الدهر
 بل يدركه الهلاك، والإغراء: أى إغراء الصائد السكلب به وانظر
 ديوان الهذايين ١٢٦/١.

(٣) الصُرَّاد من الغيم: الذي فيه البنَّرُد ولا ماء فيه :

وانظر دیوان الحذلین ۱۳۹/۱ . (٤) کذا نی ف ، غ . و نی ك ، م : « الكوار » .

 والكوارة: لوث تلتاثه المرأة على رأسها، وهو ضَرَب من الخمارة:

وقوله _ أنشده الأصمعيّ لبعض الأغفال _ :

« جافية متعنوَى ملاَث الكوّر (١) .

بجوز أن يعنى : موضع كَـَوْر العيمامة .

﴿ وَالْـكَـوَارِ ، وَالْـكَـوَارِة : شَيْءَ بِتَّحْدُ لَلْنَحْدُلِ
 من القَـضْبان ، وهو ضَيَّق الرأس ،

وتكوير الليل والنهار: أن يلحق أحدهما بالآخر.
 وقيل: تكوير الليل والنهار: تغشية كل واحد منهما صاحبة .

وقبل : إدخال كلّ واحد منهما في صاحبه والمعانى متقاربة .

وكأورت الشمس : جئمع ضَوْؤها ولئف كما تُلقف العيمامة ، وفي التنزيل : (إذا الشّمنس كُورت) (٢) . وقيل : معنى كثورت : عُورت (٣) . وهو بالفارسيّة : كثور بيكتر .

والحُدُورة من البلدان : المخلاف، وهي القرأية من قدري اليتمن . قال ابن دريد : لا أحسبه عربيا.

والكارة: الحال (٤) الذي يحمله الرجل على ظهره.

§ وقدكارهاكتورا ، واستكمارها .

§ والكارة: علكَم (٥) الثياب ، وهو منه .

 وكارة القصار : من ذلك سميت به ؛ لأنه يكور ثيابة في ثوب واحد وبحملها.

والـكار : سُـفُـن منحد رة فيها طعام فى موضع
 واحد.

⁽١) انظر الحصائص ٢٣٦/٢.

⁽٢) أول سورة التكوير .

⁽٣) م، غ، ك : ي عورت ي .

⁽٤) سقط في ك.

⁽ه) كذا فى ف ، غ . و فى لنه ، م : « عظم » .

﴿ وَضَرَبُه فَـكُورُه : أَى صَرَعه ،

§ وقد تـكور هو ، قال أبو كنبير الهذل :

متكوّرين على المَعَـارِي بينهم

ضَرْبٌ كَتَ طاط المَزَاد الأَنجلِ ^(١)

وقبل: التكوير: الصّرع ، ضربه أو لم يضربه
 والاكتيار: صّرع الشي* بعضه على بعض .

﴿ وَكَارُ الرَّجِلُ فِي مَرِشْيْتِهُ (٢) كَتَوْرُا ، واستكار :
 أسرع :

﴿ وَاكْتَارُ الْفُرَسُ : رَفَعَ ذُنَّبَهِ فَي عَدُّوه :

واكتارت النّاقة : شالت بذ نبيها عنداللّقاح.
وإنما حملنا ما جُهيل تصريفه من هذا الباب على الواو ؟
لأن الأليف فيه عين ، وانقلاب الألف عن الواو عين أ كثر من انقلابها عن الياء.

والـكُوَّارات: الحلايا الأهليَّة، عن أبى حنيفة.
 قال: وهي الـكوائر أيضا، على مثال الـكواعر:

وعندى : أن الكوائر ليس جمع : كُوَّارة وإنما هو جمع : كُوَّرة ^(٣) فافهم .

﴿ وَكُثُرُتُ الْأَرْضُ كَنَوْرًا : حَفَرَتُهَا .

﴿ وَكُنُور ، وَكُنُور ، وَالْـكَنَوْر : جبال معروفة ،
 قال الراعي :

وفى يَدُومَ إذا اغبرَّتْ مناكبُه وذروة الـكَوْر عن مَرْوان معتنزِلُ

(۱) يصف قوما عدواً لقومه صُرعوا ، فانقلبوا بعضهم على بعض والمارى : سوآتهم أو مبادى العظام حيث ترى من اللحم ، والتعطاط : الشق ، والأنجل : الواسع وانظر ديوان الهذلين ٩٦/٢ .

(۲) ف : « مشيه » .

(٣) كذا فى غ ، م و المناسب : «كوارة» بكسر الكاف وتخفيف الواو ، وقد سبقت هذه الصيغة ، و الجمع عليها قياسى .

ودارة الدكتور _ بفتح الكاف _ : موضع ،
 عن كراع .

والمَـكُورَى : الرَّوثة العظيمة ، وجعلها سيبويه (۱) صفة ، فسترها السيرانى : بأنه العظيم رَوثة الأنف ، وكسر الميم فيه لغة :

والأنثى فى كل ذلك بالهاء، قال كراع: ولانظير له. ﴿ ورجل مَــكُورٌ : فاحش مكثار ، عنه ولا نظير له أيضا :

مقلوبه: [ركو]

الرَّ كُوة : شيبُه تَوْر من أدَم :
 والجمع : رَكَوات ، ورِكتَاء :

﴿ وَالرَّ كُنُوة أَيْضًا : زَوْرَق صغير .

والرشكاء : رُقاهة تحت العواصر ، والعواصر :
 حجارة ثلاث بعضها فوق بعض :

§ وركا الأرض رَكُّوا : حَفَرَها .

﴿ وَرَكَارَ كُنُوا ۚ : حَفَرَ حُوضًا مُسْتَطِّيلًا.

§ والمَرْكُوّ من الحياض: الكبير (٢) .

وقيل : الصغير ، وهو من الاحتفار :

والرَّكِيَّة: البَّر ، والجمع: رَّكِيَّ، ورَكَابا.
 وإنما قضيت عليها بالواو ؛ لأنه من رَكَوت:أى حذرت.

§ وركا الأمر ركوا: أصلحه ، قال (٣):
 « وأمرُك إلا تَرْكُه متفاقع

؟ وركاعلى الرجل رَكُوا، وأركى: أنني عليه ثناء قبيحا.

⁽١) الكتاب ٢/٤٤٪.

 ⁽۲) ف ك زيادة : « المستطيل » .

⁽٣) هو سويد ، كما في اللسان . وصدره :

فدع عنك قوما قد كفرك شئونهم

﴿ وَرَكُوتَ عَلَيْهِ الْحَرِمَلِ ، وَأَرْكَيْتُه : ضَمَاعَفْتُهُ عَلَيْهِ
 وأثقلته به :

§ وركوت عليه الأمر : وَرَّ كُنْتُهُ (١).

وأركيت في الأمر : تأخرت ;

وأركهت إليه: ميلت واعتزيت، وقوله ـ أنشده
 ان الأعرابي ـ :

إلى أينُّما الحبين تُرُكُّو ا فإنكم

ثیفال الرّحتی مین تحنها لایریمها فستر (تُرْ کُوا) بتُنسْسَبوا وتُهُزُوْا. وعندی: أن الروایة: إنما هی : تَرْ کُوا أُوتُرْ کُوا: أی تنسبوا وتعتروا.

§ والرَّكاء: واد معروف، قال لتبيد:

فَلَدَ عَدْدَ عَنَا سُرَّةَ الرَّ كَنَاء كَمَا

دَ عَدْدَع ساق الأعاجم الغَرَبا^(۲)
وفى بعض النُستخ الموثوق بها من كتاب الجمهرة:
البرّ كاء، بالسكسر. وإنما قضيت على هذه الكلمات
بالواو لأنه ليس فى الكلام (رك ى) وقد ترى
سعة باب: ركوت.

مقلوبه : [و ك ر]

الوكثر: عُشُ الطائر وإن لم يكن فيه.

(۱) أى حماته عليه . وفى القاموس : ركما عليه الذنب : ورَّ كه وهي ظاهرة .

(٢) قبله في وصيف السيل :

لاق البَلدِيّ الكُلاّبِ فاعتاجا

موج أيتهما لمن فكلبَا

و آبدى والكلاب: واديان، والركاه: موضع. و دعدع: ملا. والنمرب: القدّ ح. أى أن البدى و الكلاب تلاقى سيلاهما فتغالبا ، كل يحاول أن يكون أغزر من الآخر، وقد انصبا في سرة الركاء فلاّ مكا يملأ الساقى قدح الشراب من الحمر. و انظر تهذيب الألفاظ ٢٠٠٠.

والجمع القليل: أوْكُر، وأوكار، قال: إن فيراخا كفيراخ الأوكر الما كفيراخ الأوكر كالأصغر كبيرُهم كالأصغر وقال(١):

ه من دونه لهمتاق الطير أوكار .
والكثير : وكُور ، ووكر ، وهى الوكثرة .
﴿ وَوَكَرَ الطَائرُ وَكُورًا ، وَوُكُورًا : أَنَى الوَكُر.
﴿ وَوَكَرَ الإِنَاءَ وَالسَّفَاءُ وَالْقَيْرِبَـةَ وَالْمُكِمَالُ وَكُثْرًا ،

§ ووكر بطنية : ملأه

و وكدّره، كلاهما : ملأه .

وتوكم الصبي : امتلاً بطنه .

﴿ وَتُوكَدِّرُ الطَائرُ : امتلأت حَوْصَلتُه .

والوكرة، والوكرة، والوكيرة: الطعام بتتخذه
 الرجل عند فراغه من بثنيانه فيدعو إليه .

§ وقد وكــَّر لهم :

والوكثر، والوكترى: ضرب من العدو.
 وقيل: هو العدو اللي كأنه ينزو.

§ والوكيَّار: العدُّدَّاء.

او ناقة و كَرَى: سريعة .

وقيل : أَلُو كَـَرَى مِن الإبل : القصيرةُ اللحبيمةُ الشديدة الأَبْنُر .

§ وقدو كَرَتْ فيهما ،

ه ووَكَرَر الظبى وَكُرا : وَثَبَ .

(۱) أى يزيد بن حمار السكونى حليف بنى شيبان فى كلمة يمدح بها بنى شيبان ، وصدره :

كأنه صَدَع في رأس شاهقة ،
 وانظر معجم الشعراء للمرزبان ٩٣، وما بعدها.

مقلوبه:[روك]

\$ الرَّوْكاء(١): الصَّدَى الذي يجيبك في الحَمَّام والحَمَّام والحَمَّام والحَمَّام الذي يجيبك في الحَمَّام

مقلوبه: [ورك]

الورك: فوق الفَخيذ كالكنيف فوق العَضُد ،
 أنى ،

والجمع: أوراك، لايكسَّر على غير ذلك، استغذّوا ببناء أدنى العَـدَد، قال ذو الرُمَّة:

ورمل كأوراك العكارى قطعته

إذا أَلْبَسَتُه المُظْلِماتُ الحناديس

شَبَةً (٢) كُشْبان الأنقاء بأعجاز النساء، فجعل الفَرْع أصلا والأصل فرعا، والعُرْف حكس ذلك. وهذا كأنه يَخَرَّج مَخَرْج البالغة: أي قد ثبت هذا المعنى لأعجاز النساء وصار كأنه الأصل فيه، حتى شُبُهِ تَت به كُشْبانُ الأنقاء :

- وحكى اللحيانى: إنه لعظيم الأوراك، كأنهم جعاوا
 كل جزء منى الوركين (وركا^(٣) ، ثم جمع على هذا .
 - الوَرَك : عيظه الوَركين) .
 - ورجل أوْرَك : عظيم الوَركين .
- ﴿ وَتُنَمَى وَرْكه (؛) فنزل : جمل رِجْللا على رجل أو ثنى رجله كالمنربِّع :
- § ووَرَكَ وَرُكا ، وتورّك ، وتوارك : اعتمد على

(۱) فى الجمهرة ۳/۰۰۶ : « الرَّوْكَى » بالقصر . وانظر المخصص ۱٤٦/۲ .

- (٢) هذا من كلام ابن جني الحصائص ٢/١ .
 - (٣) سقط مابين القرسين في م .
- (٤) جاء فىاللسان: أنه بجزم الراء أىسكونها. وضبط فى القاموس بسكر الراء فى ضبط القلم .

وَرِكه ، أنشد ابن الأعرابي :

تواركتُ في شيقتى له فانتهزْتُهُ بِهُ اللهُ لِمُنْ لِينُهُا (١) بفتخاء في شكرً من الخيكش لينهُها (١)

وتورّك الصبيّ : جعله فى وركه معتمدا عليها ،
 قال الشاعر :

تبيَّن أن أُمَّكُ لم تَـَورًك ْ

ولم تُرضع أمير المؤمنينا (٢)

ويروى : تُـُوَّ رَّك : من الأريكة ، وهي السرير . وقد تقدم :

﴿ وَنَعَلُّ مَوْرِكِ ﴿ وَمَوْرِكِهُ * : من حيال (٣) الدَ الله : من حيال (٣) الدَ الله : هـ من حيال (٣) الله : من حيال (٣) الله

وَمَـوْدِكَ الرجل ، ومَـوْدِكَنه ، ووراً كه: الموضع
 الذي يضع عليه الراكب رجله .

وقبل: الوِرَاك: ثوب بزينٌ به المَوْرِك، وأكثر مايكون من الحيبَرة .

والجمع : وُرُك :

﴿ وَقِيل : الوَّرَاك ، وَالْمَوْرِكَة : قادمة الرَّحْمَل ،

والمَوْرِكة: كالمِصْدَغة بِشَخدها الراكب نحت

§ َ وَوَرَكَ الحَمَّلُ وَرُكا : جمله حيالَ وَركه .

§ وكذلك: ورَّكه ، قال بعض الأُغفال:

(۱) فى ك ، م : « بفتحاء » .

(۲) ورد البيت في الكامل مع رغبة الآمل ۱۸۸/۱ مع بيت آخر
 وهما-حدد المبرد-من قول القيمي لنجدة بن عامر الحني الحارجي
 والببت الآخر قبله هو ;

منى تلق الحريش حكريش صعد

وعبادا يقود الدارعينا

(٣) أى تتخذ من جلدان جهة الورك. وفي المحصص ٤/ ١١٤: و من الورك »

حتى إذا ورَّكت من أُييَرى سواد ضيفيب إلى القصير رأت شُخُوبِي وَبَلاَ اذَ شَوْرى (١)

- ﴿ وَوَرَكَ عَلَى الْأَمْرِ وَرُوكَا ﴿ وَوَرَّكَ ﴾ وتورَّكَ ؛
 قَدَر عليه ؟
 - ووارك الحبل : جاوزه .
 - § وورَّك الشيء : أوجبه .

في السيف فقال:

فورك لينا لا يشمثم ، نصَّلُه إذا صاب أوساط العظام صميم (٢)

أراد: نصله صميم:

وَرَك بِالمكان وُرُوكا: أقام:

- والوراك : جانب القوس ومجرى الوَتَـر منها ،
 عن ابن الأعرائى ، وأنشد :

هل وصل غانية عَضَّ العشيرُ بها كما يَمْضَ بظهر الغارب القَتَبُ إلا ظنون كورثك القوس إن تُركت يوما بهلا وَتَر فالوِرْكُ منقليب

(١) في م ، غ ،ك : ﴿ أَبِيرِ ﴾ وانظر الحمائص ٢٣٦/٢ .

(۲) ورَّك لينا: أَى حمل عايهم سيفا ليَّنا وفي اللسان: أَيْ أَمَالُهُ للسِّمَا وَفِي اللسان: أَيْ أَمَالُهُ للسَّمْ أَيْلاً ثِرِدَّ بل يَمْفَى فِالضريبة وَمَالِ السَّلَمْ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَلِمُ السَلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَّلِمُ السَّلَمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَلِمُ السَلْمُ السَلِمُ السَلِمُ السَلِمُ السَلِمُ السَلْمُ السَلِمُ ا

حَضَّ العشيرُ بها : لزمها .

وقال أبو حنيفة: وَرِكُ الشجرة: عَنْجُزُها،
 والوَرْك: القوس المصنوعة من وَرَكِها، وأنشد للهُذَلَ (١):

بها منجص عبر جانی الفُوی الفاری الفاری الفاری حدال منطابی حان الموارد المامی مناسکن الحرکة :

والوركان من الفتصل :
 السلّنيخ من الفتصل :

الكاف واللام والواو

[ك ل و]

الكُلُوة : لغة فى الكُلُية .

§ وكيلاً : كلمة موضوعة (٢) للدلالة (على النين، كا(٣) أن كُلاً مصوغة للدلالة) على جميع : قال سيبويه (٤) : وليست (كيلاً ،من لفظ (كل الاكثنين (٥) : كيلنا وسلاه الناء حُديم على أن أليف كيلاً منقلبة عن وأو؛ لأن بدل الناء من الواو أكثر من بدلها من الياء، وأمنًا قول (٢) سيبويه : جمعلوا كيلاً كميعي فإنه لم يئر د أن أليف كيلاً منقلبة عن ياء، كما أن ألف ميعي منقلبة عن ياء، كما أن ألف ميعي منقلبة عن ياء، كما أن ألف ميعي

- (۱) هو أمينة بن أبي مائة . والبيت في وصف قوس ، ويريه بالمحص : وترها، ومُطبّى : أي مُلد وأصله : مُطبّى فسكّن الطاء وانظر ديوان المذلين ١٨٥/ والمخضص ٣٩/٦ .
 - (٩) غ : » مصوغة » .
 - (٣) سقط مابين القوسين في ف .
 - (٤) انظر الكتاب ٢/٠٨٠.
 - (ه) كذا في م . وفي ف ، ك ، غ : ﴿ لللاثنينِ هِ .
 - (١) الكتاب ٢/٨٨ .

أن أليف كيلاً كألف ميعيًى فى اللفظ ، لا أن الذى انقلبت عنه أليفاهما واحد، فافهم ، وماتو فيقنا إلا بالله، وليس لك فى إمالتها دليل على أنها من الياء ؛ لأنهم قد يحيلون بنات الواو أيضا وإن كان أوله مفتوحا ؛ كالمسكا والعشا ، فإذا كان ذلك مع الفتحة كما ترى فإمالتها مع الكسرة فى كيلاً أولى ؛

وأمنّا تمثيل (١) صاحب الكتناب لها بشَرُوى (٢) وهي من شريت فلا يدل على أنها (٣) عنده من الياء دون الواو ، ولا من الواو دون الياء ؛ لأنه إنما أراد البدل حسّب ، فشّل بما لامه من الأسماء من ذوات الياء مبدلة أبدا نحو الشّروى والفَتْوى :

قال ابن جنی : أمنًا كلتا فله سيبويه إلى أنها وفيمنلتی » بمنزلة الذ كر ك و الحيف رك ، قال : و أصلها كيلوك ، قال الدلت في أخت وبنت ، والذى بدل على أن لام كيلتا معتلة قولهم في مذكرها : كلا ، وكيلا و فيعل " » ولامه معتلة في مذكرها : كلا ، وكيلا و فيعل " » ولامه معتلة بمنزلة لام حيجاً ورضاً ، وهما من الواو ، لقولم (١) : حرا يحجو ، والرضوان ، ولذلك منشلها سيبويه بما اعتابت لامه ، فقال : هي بمنزلة شروى :

وأمناً أبوعمر الحرَّمى فلهب إلى أنها «فيعندل» وأن الناء فيهاعكم تأنيثها، وخالف سيبويه، ويشهد بفساد هذا القول أن الناء لا تسكون علامة تأنيث الواحد إلا وقولها فقحة ؛ نحو طلحة وحمزة وقائمة وقاعدة ، أو أن يكون قبلها أليف نحو سيعنلاة وعيزهاة ، واللام في كلما ساكنة كما ترى ، فهذا وجه .

ووجه آخر : أن علامة التأنيث لا تكون أبداً وسَطا ، إنما تكون آخرا لا محالة ، وكلمة : اسم مفرد يفيد معنى التثنية بإجماع من البصريين. فلا يجوز أن يكون علامة تأنيثه الناء وما قبلها ساكن ؛ وأيضا فإن يكون علامة تأنيثه الناء وما قبلها ساكن ؛ وأيضا فإن يوجد في النكلام أصلا فيحمل هذا عليه .

وإن سمَّيت بكلتا رجلالم تصرفه في قول سيبويه معرفة ولانكرة ؛ لأن الفها للتأنيث بمنز لتهافي ذكرى، وتصرفه ني خمَر ؛ لأن أقصى أحواله عنده أن يكون كقائمة وقاعدة وعزة وحمزة. ولا تنفصل كلا ولاكلنا من الإضافة. وقد أنعمت شرح ذلك في الكتاب الخصصَّص ؟

مقلوبه : [كول]

القوم عليه ، واندكالوا : أقبلوا عليه بالشَّمنْم والضرب فلم يُقلِّدِعُوا .

§ وتكاول الرجل : تقاصر :

 والكتولان: نبات ينبت في الماء مثل البتردي بُشبه ورقبه وساقه السُّعند إلا أنه أغلظ وأعظم ، وأصله مثل أصله بنج عبل في الدّواء :

قال أبو حنيفة : وسمعت بعض بني أسد يقول : الكُولان فَيَضُمُّ :

مقلوبه: [و ك ل]

§ وَكُلُ^(۱) بالله ، وتوكنَّل عليه ، واتنَّكنَل :.
استسلم إليه .

و حكل إليه الأمتر: سكتمه.

⁽١) أنظر الموطن السابق.

⁽٢) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : ﴿ بِالشَّرُونِ ۗ ۗ .

⁽٣) ك : د أنه .

⁽٤) ك ، م : « بقولم » .

 ⁽١) ضبط فى ف ، غ بكمر الكاف . و هكذا ضبط فى السان .
 وضبط فى الةاموس بفتح الكاف .

. ﴿ ﴿ وَكَنَّنُوتُهُ ؛ لَغَةً فِي كَنَّيْتُهُ : وقَلْ تَقَامُ :

ر مقلوبه: [كون]

§ الـكون : الحدّ :

وقد كان كرَوْنا ، وكرَيْنُونة ، عن اللحيانى وكُرراع
 وقوله :

لم يك الحق سوى أن هاجه رسم دار قد تعقى بالسرر (۱) الما أراد: لم يكن الحق فحذف النون الالتقاء الساكنين ، وكان حكمه إذا وقعت النون موقعا تمحرك فيه فتقوى بالحركة ألا يحذفها ؛ الأنها بحركتها قد فارقت شبة حروف اللين إذكن الايكن الاسواكن فارقت شبة حروف اللين إذكن الايكن الاسواكن النثنية (۱) والجمع ؛ لأن نون يكن أصل وهي الام الفعل ، والتنوين والنون زائدتان (۳) ، فالحذف (١) منهما أسهل منه في الام الفعل ، وحذف النون أيضا من يكن أقبح من حذف النون أيضا

» غير الذي قد يقال ميك كذيب (٥) »

لأن أصله يكن قد حُدُونت منه الواو لالنقاء الساكنين: (فإذا حذفت منه النون أيضا لالتقاء الساكنين (١)) أجحفنت به لتوالى الحذفين ، لاسيتما من

(۱) هذا لحُسميل بن عُرُ فطة شاهر جاهلي والسرر: واد يدنع من اليمامة إلى حضرموت. وانظر الخزانة ۷۲/۶، ونوادر أبى زيد ۷۷، والحصائص ۹۰/۱.

(٢) كذا ف ف ، غ . و ف ك ، م : « الاثنين ه .

(٣) غ : «زائدان » .

(؛) كذا فى ف . وفى ك ، م : « فيها » . وفى غ : « فيهما ».

(ه) مسدره

* أَبِلُغُ أَبَا دَخُتَنَنُوسَ مَأْلُكَةً *

(٢) سقط مابين القوسين في غ .

§ وو كَلَه إلى رأيه و كَاللاً ، وو كُولا : تركه .

﴿ وَرَجُلُ وَكُلَّ ﴿ وَوُكِلَا ۚ ﴿ وَتُكْكِلَة ﴾ على البدل
 ﴿ وَمُواكِلُ : عاجز كثير الاتسكال على غيره ﴿

﴿ وَوَا كُنَّلُتُ الدَّابِيَّةُ وَكَالًا : أَسَاءَتُ السَّيْرِ :
﴿ وَوَا كُنَّلُتُ الدَّابِيَّةُ وَكَالًا : أَسَاءَتُ السَّيْرِ :
﴿ وَقَالَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

وقيل: المُوَاكِيلِ من الدوابّ: المُرْكِيحُ إلى

§ وتواكل القدوم مُواكلة ، ووكالا : اتَـكل بعضهم على بعض .

§ وو كلت الدابة : فترت ، قال القطاع :

وَكُلُّتُ فَقَلْتُ لِهَا : النجاءَ تَنَاوَلَى

بي حاجتي وتجنَّبي هـَمـْدانـَا(١)

والوكيل: الجري . وقد يكون الوكيل الجمع ،
 وكذلك الأنثى :

§ وقد وكله على الأمر .

إلاسم: الوكالة، والوكالة.

ومَـوْكُـل : اسم جنّبَـل . وقال ثعاب : هو اسم بيّت كانت الملوك تنزله .

مقلوبه: [ل و ك]

اللَّوْك : أهذون المَضْغ :

وقيل : هــو متضغ الشيءُ الصُّلُب تُـدِيرُهُ في فيك :

§ وقد لاكه لـَوْكا .

الكاف والنون والواو

[كنو]

⁽١) وكلت: أي ناقته , وانظر الديوان ١٩ أ.

⁽۲) ف : دابن ،،

وجه واحد، ولك أيضا أن تقول: إن « مرني " احرف والحذف في الحرف ضعيف، إلا مع التضعيف نحو: إن ورب هذا قول ابن جني : قال : وأرى أنا شيئا غير ذلك : وهو أن يكون جاء بالحق " بعد ما حذف النون من يكن ، فصار : يك مثل قوله عز وجل : ولم تك شيئاً) (١) فاتما قد ره : يمك جاء بالحق بعد ما جذوف اجاز الحذف في النون وهي ساكنة تخفيفا ، فبتي ما جاز الحذف في النون وهي ساكنة تخفيفا ، فبتي عدوفا بحاله ، فقال : ولم يك الحق أو وقد ره : يمك الحق عدوفا بحاله ، فقال : ولم يك الحق أن يسكسير عدوفا بحاله ، فقال : ولم يك الحق أن يسكسير عدوفا بالحركة فلا يجد سبيلا إلى وحذفها إلا مستكرها ، فكان يجب أن يقول : لم يكن الحق ، ومثله قول الخشجر بن صخر الأستدي : يكن الحق أن المرآة الهدت وسنامة

فقد أبدت المرآة ُ جنّبُهة ضَيَّغَنَم (٢) بريد: فإلا تكن المرآة :

§ والكائنة: الحادثة:

﴿ وحَمَـكَى سَيْبُويه : أَنَا أَعْرَفْكُ مَذَكُنْتَ : أَى مَذْ خُلُقَتْ ، والمعنيان منقاربان (٣) .

§ وكوَّن الشيء : أحدثه .

والله مُـكون الأشياء : يخرِجها من العـد م إلى
 الوجود :

﴿ وَبَاتُ بِكِينَةُ سَـَوْءٍ: أَى بِحَالَةُ سَـَوْءً ›

§ والمكان : الموضع .

والجمع : أمسكنة ، وأماكن ، توهموا الميم

أصلاحتى قالوا: تمكنّن فى المكان ، وهمذاكا قالوا فى تمكسير المستبيل: أمسيلة ، وقد بينَّنت هذا الضرب من النصريف فى الكتاب المخصّص :

وقيل: الميم في «مكان» أصل، كأنه من الممكن دون الكون وهذا يقويه ما ذكرناه من تكسيره على أفعلة ؟

وقد حكى (١) سيبويه فى جمعه: أمسكنُن: وهذا زائد فى اله لانة على أن وزنالكلمة فعال دون متفعلَ فإن قلت. فإن فعالا لايكستر على أفعل إلا أذيكون مؤنثًا كأنان وآتنُن ، والمكان مذكرًر، قبل: توهمً موا فيه طرّح الزائد كأنهم كستروا مشكنا (٢).

وأمكن هند سيبويه ميماً كُسُسِّرعلىغير مايكسَّر عليه مثلُه

﴿ وَمَنْضَيْتُ مَـكَانَتَى ، ومَـكَيْنِتَى : أَى عَلَى طَيِنَتَى :
 طیتی :

§ وكان ، ويكون . من الأفعال التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار ، كقواك : كان زيد قائما ، ويكون عرو ذاهبا ، والمصدر : كونا وكيانا :

قال الأخفش فى كتابه الموسوم بالقوافى: ويقولون: أزيد اكنت له ، قال ابن جنى : ظاهر ه أنه منحكى عن العرب و لأن الأخفش (٣) إنما يحتج بمسموع العرب لا بمقيس النحوية ن ، وإذا كان قد سمُع عنهم أزيد اكنت له ، ففيه دلالة على جواز تقديم خبر كان عليها ، قال : وذلك أنه لا يفسسر الفعل الناصب المضمو الا بما لو حلف مفعوله لتسلّط على الاسم الأول

⁽۱) الكتاب ۲/۱۹۹.

 ⁽۲) ضمط فى غ بفتح الكاف .والقياس ما أثبت ، وهو موافق
 لما فى سيبويه .

⁽٣) كذا في ف ، غ . وسقط في ك ، م .

⁽١) آية ٩ سورة مريم .

⁽٢) فى ك: • وجهة » فىمكان «جبهة» . رفى شواهد المينى على هامش الخزانة ٢/ ٢٣: وكان هذا الشاعر نظر إلى وجهه فى المرآة فلم ير • حسنى الشكل فتسلكى بأنه يشبه الأسكد » •

⁽٣) غ : ه مقتر بان » .

فنصبه ؛ ألا تراك تقول: أزيداً ضربته ، ولوشت لحذفت المفعول فتسلطت ضربت هذه الظاهرة على خدا(۱) زيد نفسه فقلت: أزيداً ضربت ، فعلى هذا(۱) قولهم: أزيداً كنت له ، يجوز في قياسه أن بقول: أزيدا كنت ، ومثل سيبويه كان بالفعل المتعدى فقال (۲): وتقول: كنتاهم كما تقول: ضربناهم: فقال (۲): إذا لم نكنهم (۳) فن ذايكونهم، كما تقول: وتقول: لذا لم نكنهم (۳) فن ذايكونهم، كما تقول: وتقول: وقال: ومكون، كما تقول: فنارب ومضروب: هو كائن ومكون، كما تقول: ضارب ومضروب: وقد بينتا جميع ذلك في كتابنا الموسوم (۵) بالإيضاح وقد بينتا جميع ذلك في كتابنا الموسوم (۵) بالإيضاح والإفصاح في شرح كتاب سيبويه ، فاستغنينا عن إعادته هنا.

﴿ ورجل كُنْشِينَ : كبير ، نُسيب إلى كُنْت :
 ﴿ وقد قالوا : كُنْشُنْرِيّ ، نسب إلى كنت أيضا ،
 والنون الأخيرة زائدة ، قال :

وما أنا كُنْشَدِيٌّ ولا أناً عاجينٌ وشرُّ الرجال كُنْشُدِيٌّ وعاجين^(١)

وزهم سيبويه (٧) أن إخراجه على الأصل أقيس فيقول : كوُنيي على حا، ما يوجيب النستب إلى الحكاية :

﴿ وَلَا يُكُونَ ﴾ من حروف الاستثناء ، تقول :
 جاء القوم لا يكون زيدا ، ولا يستعمل إلا مضمرا
 فيها ، وكأنه قال : لا يكون الآتى .

(۱) صدره :

§ وتجى كان زائدة أيضا ؛ كذرله :

م على كان المسوَّمة العراب (١) .

أى على المُسرَّوَّمة العراب، وأما قولُ الفرزدق · في المُسرَّوة العراب وأما قوم الفرزدق ·

وجيران لنا كانوا كرام (٢)

فز عم سيبويه أن هكان هنا زائدة . وقال أبوالعماس : إن تقديره : وجير ان كرام كانوا اننا . وهذا أسوغ ؟ لأن كان قد عملت هاهنا في موضع الضمير وفي موضع لنا ، فلا معنى لما ذهب إليه سيبويه من أنها زائدة هنا

وكان عليه كمونا ، وكييانا ، واكتان : وهو من الكمة ألة .

وكتينوان: زُحل ، القول به كالقول في خيروان
 وقد تقدم . والمانع لهمن الصرف: المجمة ، كما أن المانع
 المسروان من الصرف : إنما هو التأنيث وإرادة البُقُعة
 أو الأرض أو القرية :

مقلوبه : [وكن]

§ الوَكِنْ: عُنُسُ الطائر:

والجمع : أوْكُن ، ووُكُن ، ووُكُن ،

وهو: الوَكنة، والوُكنة (والوُكنة (٣)، والموكن والموكن
 والمَوْكنة .

وو كن الطائر وكنا وو كنونا: دخل ف الوكن.
 و وكن و كنا ، وو كنونا ، أيضا حضن البيئض ".

جیاد بنی ابی بکر تسامتی *

ويقول العيني في شواهده على هامش الخزانة ٢/٢٤ : وهذا أنشده الفرّاء ولم يعزُّه إلى أحمد ولا يعرف إلاّ من قبله،

 ⁽۲) م، غ: «ولو، في مسكان «إذا» وانظر السكتاب ١/٢٨٩،
 والخزانة ٤/٣٧.

⁽٣) كذا في م ، غ . سقط في ك . ف .

⁽١) سقط في ك.

⁽٢) الكتاب ١/١١.

⁽٣) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : و تكمم ١٠ .

⁽٤) كذا في ن ، غ . و في ك ، م : و تضريهم ، .

⁽ه) ك: «المرسوم».

 ⁽٦) ف : « وما أنا عاجن » .

⁽٧) الكتاب ٢/٨٨.

§ وطائر واكن : بِتَحَمَّضُ بِيضِهِ .

والجمع : و كون . وهُن و كون مالم يخرجن من الوكثر ، الوكثر ، الوكثر ، واستعاره عدّمرو بن شدّاس للنساء فقال :

ومن ظُعُن كالدَّوْم أشرف فوقها ظباء السُّلْنَيِّ واكناتِ على الخِيَمْلِ (١) أي جالسات .

§ وسَـيَـرُو كُنْ : شديد ، قال :

إنى سأوديك بستير وكثن *

مقلوبه: [نوك]

النُّوك : الحُمنَّق :

الوك ناوكا وناواكة.

وهو أَنْوَكَ ، والجمع : نَـَوْكَى ، قالصيبويه (٢) : أَجْرِى مجرى هَـَلْمُـكَى ؛ لأنه شي أصببوابه في عقولهم.

§ واستَـنُـوَك الرجلُّ : صار أنوك .

§ وأنْوكه صادفه أنوك،

وقالوا: ما أنْوكه!! قال سيبويه (٣): وقع التعجنب فيه بما أفعله وإنكان كالخيلتق، لأنه ليس بلون في الجيسك ولا بخيلقة فيه، وإنما هومن نقصان العَقل:

الكاف والفاء والواو

[كف و]

الكُفُو: النظير لغة في الكُفُء : وقد يجوز أن يريدوا به الكفُؤ فيخفقوا ثم يسكنوا.

مقلوبه : [ك وف]

 الأديم : قطعه ، عن اللحماني ، كـكيتّفه .

﴿ وكوَّف الشيء : نحـًاه ،

§ وكوَّفه : جمعه :

﴿ وَالتَّـكُونُ : النجمتُع :

§ والكُوفة : الرملة المجتمعة ،

وقيل: الكوفة: الرملة ،

§ والسكنُوفة: بلد ؛ سمِّيت بذلك لأنسعدا ارتادها

لهم وقال : تـكوَّفوا في هذا المكان : أي اجتميعوا.

وقال المفضَّل: إنما قال: كوُّفوا هذا الرملِّ أي نحوُّه وانزلوا:

وكنوفان: اسم للكوفة ، عن اللحياني ، قال:
 وجاكانت تندعي قبل .

﴿ وَكَنَوَّفُ القوم ﴿ : أَتَـوا الْـكوفة َ ، قال :

إذا ما رأت يوما من الناس راكبا

يبصِّر من جيرانها ويكوِّف

§ والكنَّوْفان ، والكنُّوفان : الشَّرَّ ، هن كراع .

§ و ترك القوم في كمو فان : أي في أمر مستدير (١) .

وإن بنى فلان من بنى فلان لنى كَوْفان، وكَتَوْفان

وكُوفان (٢) : أي في أمر شديد .

إنه لني كنوْفان من ذلك : أى حيرْز ومَنَاعة .

والـكاف: من الحروف ، وهو حرف مهموس
 يكون أصلا وبـد لا وزائدا ، ويكون (حرفا (٣) ،

⁽١) السُلْمَى : رياض فى طريق الىمامة إلى البصرة .

⁽٢) الكتاب ٢/٢١٤ .

⁽٣) الكتاب ٢/١٥١.

⁽١) كذا فى ف ، غ ، ك وفى م : « شديد » و انظر ذيل الأمال

والنوادر ۱۲۹ . (۲) ثبت فی م .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف .

ویکون)اسما فإذا کانت اسما ابتدی بها (۱) ، فقیل: کزید جاءنی ، برید : میشل زید جاءنی ، برکبکر غلام لزید ، برید (۲) : میشل بکر غلام لزید ، فإن أدخلت إن علی هذا قلت : إن کبکر غلام لحمد فرفعت الغلام لانه خبر إن والکاف فی موضع نصب لانها اسم إن . و تقول إذا جعلت الکاف خبر ا مقد ما : إن أخال کبکر ؛ کما تقول : ان أخال کبکر ؛ کما تقول : ان من الکر ام زیدا . و إذا کانت حرفا لم تقع إلا (۳) متوسطة . فتقول : مررت بالذی کزید فالکاف هنا حرف (۱) لا محالة ،

واعلم أن هذه الكاف الني هي حرف جرّ ، كها كانت غير زائدة فيا قدمنا ذكرها، فقد تكون زائدة مؤكلة مؤكلة مغزلة «الباء ، في خبر ليس وفي خبر دما » و «مين » وغيرها من الحروف الجارَّة . وذلك نحو قوله تعالى: (ليس كمثله شي) (٥) تقديره _ والقه أعلم ليس مثله (٦) شي * . ولا بد من اعتقاد زيادة الدكاف ليصح المعنى ؛ لأنك إن (٧) لم تعتقد ذلك أثبت له ليصح المعنى ؛ لأنك إن (٧) لم تعتقد ذلك أثبت له ليصح المعنى ؛ لأنك إن (١) لم تعتقد ذلك أثبت له مثله شي * و فيفسد هذا من وجهين : أحدهما :مافيه مثله شي * و فيفسد هذا من وجهين : أحدهما :مافيه

(١) هذا لايمرف فىالنحو . وقد جاءت اسما فى قوله : * يضحكن عن كالبرد المنهم " *

وإنما يختلف النحويون في أمر السكاف الاسمية ، هل تخصُّ بضرورة الشعر أو تأتى في الاختيار .

- (۲) م: « ترید ۵ .
- (٣) هذا أيضا غير معروف في النحو .
- (؛) هذا لأن جعلها حرفا إسوع تقدير متعالقها جملة، وهو مايجب في الصلة . أما إذا جعلت اسما كانت خبرا محذوف المبتدأ ، وليس هذا من مواضع حذف صدر العلمة . وانظر المعنى في الكاف المفردة .
 - (ه) آية ١١ سورة الشورى .
 - (٦) ف : «كثله » وما أثبت هو عن م ، غ .
 - (٧) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « لو » .

من إلبسات المبشل لمن لا مشل له عز وعلا علوا كبيرا. والآخر: أن الشي أذا ألبت له مثلافهو مثل ميشله ؟ لأن الشي إذا مائله شي فهو أيضا ممائل لما مائله ، ولوكان ذلك كذلك - على فساداعتقاد معتقيده لل جاز أن يقال: وليس كمثله شيء »: (لأنه تعالى مثل مثله . وهو شيء (۱)) لأنه تبارك اسمه - قد سمّى نفسه شيئا بقوله تعالى: (قل أي شيء أكبر شهادة قل الله شهيد بيني وبينكم (۱)» وذلك أن أيراً إذا كانت استفهاما لا يجوز أن يسكون جواجا إلا من جنس ما أضيفت (۱) إليه ؛ ألا ترى أنك لو قال لك قائل: أي الطعام أحب إليك ؟ لم يجز أن تقول له: الركوب ولا المشي ولا غير م ممراً ليس من جنس الطعام . فهذا أن تكون زائدة . ومثله قول رُوْبة :

والمدهمين : الطول ، ولا يفال : في هذا السيء كالطول ، إنما يقال : في هذا الشيء طول ، فكأنه قال : إنها مُـقَـَق: أي طول .

وقد تكون الكاف زائدة في نحو: ذلك وذاك و تيك وتلك و ألك و من العرب من يقول: ليَدْسَكُ زيدًا، أى ليسرز بدأ والكاف لتركيد الخطاب. ومن كلام العرب إذا قيل لأحدهم: كيف أصبحت؟ أن يقول: كخير والمعنى: على خير، قال الأخفش: فالكاف في معنى على . قال ابن جنى: وقد يجوز أن يكون بمعنى الباء: أى بخير، قال الأخفش: ونحو "منه قولهم: كن كا أنت:

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) آية ١٩ سورة الأفعام .

 ⁽٣) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « أضيف » .

^(؛) مقط هذا الحرف في ف .

⁽ه) ديوانه ١٠٦.

§ وكو أف الكاف : عملها ...

﴿ والـكُورَيفة : موضع يقال لها : كُورَيفة عمرو ﴾ وهو عمرو بن قيس من الأرزد، كان أبرويز لميّا انهزم من بهورام جوبن (١) نزل به فقراه وحمله ، فلميّا رجع إلى مُدَّكَ يه أقطه (٢) ذلك الوضع .

مقلوبه: [وكـف]

- ﴿ وَكُمْ الدَّمِعُ وَالمَاءُ وَكُمْفًا ، ووكيهِ أَا ،
 وو مُكُوفًا ، وو كَمَفَانًا سَالَ .
- ﴿ وَوَكَنَفَتَ الْعَيْنُ الدَّمْعَ وَكَنْفًا ، وَوَكَيْفًا :
 أسالَتْهُ :
- ﴿ وَوَكَفْتُ الدَّالَةِ وَكُنْهَا ، وَوَكِيْهَا : قَاطَرَت .
 وقبل : الوَكِنْف : المصدر ، والوكيف: القَطْر نفسهُ .
- ﴿ وَوَ كُنْفُ البَيْتُ وَكُنْفًا . وَوَ كَيْفًا ، وَوُ كُنُوفًا ،
 ﴿ وَكُنْفَانًا ، وَأُوكِفَ ، وَتُوكِمُ فَ هَيَطَمُ لَ ،
 ﴿ وَكُذَلِكَ : السطح .
 - § وشاة و كوف : غزيرة اللبن :

وكذلك : مـننْحة و كوف

- § وأوكفت المرأة : قاربت أن تليد .
 - § والوكثف: النَّطَيع .
- والو كمَف : مثل الجمناح فى البيت يكون على
 الكُننة أو الكتنبف :
 - والوكثف : الإنم :

وقيل: العَيْب والنَّقَاص:

§ وقدو کف:

- (۱) هو بهرام بن بهرام جُنُشْنَسَ ، كان من قوّاد هرمز أبي أبرويز. وانظر تاريخ الطعرى عند الكلام على هرمز.
 - (٢) كذا نى ف . و ن ك ، م ، غ : و قطعه » .

- | ﴿ وَأَوْ كُفَّهِ أُوقِعِهِ فِي إِنَّمَ ؛
- وليس أن هذا الأمر وكنف ، ولا وكنف :
 أى فساد ، عن ابن الأعرابي وثعلب ،
- والوكة من الأرض: المنخفض غير المرتفع،
 عن ابن الأعراثي :

وقال ثعلب : هو المكان الغَمَّضُ في أصلي مُمَرَّف :

﴿ وَتُوكِنَّفُ الْأَنْشَرَ : تَتْبِعِهِ :

والتوكُّف: التوقع والانتظار، وفي الحديث:
 القبور يتوكُّفون الأخبار» أى ينتظرونها
 ويسألون عنها.

§ وتوكنف (۱) عيالة وحشمه: تعهيدهم و
 عيالة وحشمه: تعهيدهم و

﴿ وَالْوَكَافَ يُكُونُ لَلْبَعْيُرُ وَالْحَارُ وَالْبَعْلُ قَالَ يَعْقُوبُ (٢)
 وكان رؤية ينشد (٣) :

« كالكوّد كالمشدُّود بالوكاف. والجمع : وكُمُّف :

وأوكف الدابيّة ، حجازييّة ، ووكتّفها،جميعا:
 وضع عليها الوكاف .

قَ وَ كَنَّف وِكَافا : عمله :

الكاف والباء والواو

[كبو]

﴿ كَبَا كَنَبُوا ، و كُبُوا : انكب على وجهه ، يكون ذلك

لـکلذی روح

﴿ وكباكبُوا: عَشَر ؛

(۱) كذا فى ف . وهو الموافق الما فى اللسان ، والقامونى .
 وفى ك ، م ، غ : « وكمَّمَّف) .

- (٢) انظر القلب والإبدال في الكنز اللغويَّ ٥٦ .
 - (٣) هذا في أرجوزة العجاج في ديوانه ٤٠ ,

§ وكباالز أَنْدُ كَمَبُوا ، وكُبُوا اللهِ عَلَيْ وَأَكْمِي المَبُورِ

§ والكابي : التراب الذي لايستقر على وجه الأرض

﴿ وكها البيت كتبوا : كتنسه :

﴿ وَالْكُمْمَا : الْكُنْنَامَةِ :

قال سيبويه: وقالوا (٢) في تثليته: كيبتوان، يلهب إلى أنَّ أليفها واو ، قال : وأُمَّ إمالتهم « الكيبا » فليس لآن الفها من الياء ولدكن على النشبيه بما يمال من الأفعال من ذوات الواو، تحوغزاً ،

والجمع : أكباء ، وفي الحديث : الانكونوا كالبهود تجمع أكباءها في مساجدها » :

والـكيباء: ضرب من العُود والدُّخنة.
 وقال أبو حنيفة: هو العود المتبخر به.

والحُبّة: كالبكياء، عن اللحياني ، قال:
 والجمع: كُبّاً.

§ وقد كَبَيَّى ثوبَه :

﴿ وَسَكَبَّتَ المَوْاَةُ عَلَى الْمُجْمَنِّر : أَكَبَّتَ عَلَيْهِ
 شوسا ﴿

﴿ وَكَبَّتُ النَّارُ ؛ علاها الرمادُ وتحنها الحَمَّر .

﴿ وَكُنَّبِنِّي نَارَ ﴿ : أَلْقَى عَلَيْهَا الرَّمَادَ :

« وكبّبا الجّبَمْرُ : ارتفع ، عن ابن الأعرابي ، قال : ومنه قول أبى عارم الكيلائي في خبر له : ثم أرَّثت نارى وأوقد من حتى دفيئت حظيرتى وكبا حرها : أي كبا حمر نارى .

§ وكبا الإناء كتبوا: صبّ ما فيه ۽

§ وكبالون ُ الصبح والشمس : أظلم ،

§ وكبالونـُه : كمـد .

(١) سقط في م.

(۲) ف: وقال » . وانظر الكتاب ۲/۲۹ .

﴿ وكها وجهـُهُ : تغيَّر :

إ والاسم من ذاك كله: المكبُّوة.

وأكبي وجهـ : هيِّره ، عن ابن الأعرابي ،

وأنشد :

لابغلب الجهلُ حلمي هند مقدُرة وولا العنضيهةُ منذي الضّغن تُسُكبيني (١)

إ والسكتَبُوة : الغَبَبُرَة كالهُببَوة .

﴿ وَكَا الْهُو سَ كُنَا وَا : لَمْ يَمَا وَقَ :
﴿ وَكَا الْهُو سَ كُنَا وَا : لَمْ يَمَا وَقَ :
﴿ وَكَا الْهُو سَ كُنَا وَالْمُو اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّه

مقلوبه : [ك و ب] § الكُوب: الذي لاعُرُوة له :

والحمع: أكواب، وفى التنزيل: (وأكوابٌ مَوَ ضُوعَ الْهُ فِي التَّارِيل: مَوَ أَكُوابٌ مُوَ ضُوعَ اللّهُ فَا أَكُوابُ تَصْبُ أَكُوابُ مَلَى أَكُوابُ مَنْ مَا أَمُوا اللّهُ الْحُوافِي تَدَفَّقَت مِنْ مَا أَمُوا الْحُوافِي

§ والـكـُوبة: الشّطرنجة.

والكُوبة: الطَّبل والنَّرْد.

مقلوبه: [وك ب]

§ و کتب و کئوبا. وو کتبانا : مَشَى فى دَرَجان.

§ والموكيب: الجماعة من الناس رُكبانا ومُشاة ،

مشتق من دلك ، قال (^(۳) : الا هزيئت بنا قرشيدً

له يهتز موكبها

§ وأوكب البعيرُ : لزم الموكب ،

وناقة مُواكبة: تساير المَوْكب.

§ وظبَيْنة و كُوب : الازمة لسير بها :

(١) العَضِيمة ؛ البه: ان و النميمة .

(٢) آية ١٤ سورة الغاشية .

(٣) أى ابن قيس الربيات من قصيدة في ديوافه في مدح مصعب

ابن الزبير .

§ وواكب^(۱) القومَ : بادرهم .

﴿ وَالْوَكُمْ : الْوَسَيْخُ يَعْلُو الْجَلَّلُهُ وَالنَّوْبُ ،

§ وقدو كنب وكنباً :

والوكب : صواد الشّمر (٢) إذا نضيج، وأكثر
 ما يستعمل في العنب :

﴿ وَوَكَّبِ الْعَمْلَبُ : أَخَذَ تَلُونِ السَّواد فيه .

والمُوكِيَّب . البُسر يُطعن فيه بالشوك حتى بنضج ، عن أبى حنيفة .

مقلوبه: [بوك]

اناقة باالك : سَمينة خيبار .

﴿ وقد باكت بـُــُو ُ وكا .

وبعير باثك : كذلك .

ألا تراها كالميضاب بينكا متاليا جنثى وعُوذًا ضُيْكا

جَنَّى أُراد: كَالْجَنَّى لَتَاقَلَهَا فَى المَّشَى مَنَ السَّمَنَ وَالضُّيِّكُ : الله تَفَاجَ مَن شَدَّة الحَفْلُ لا تقدر أن تضم أفخاذها على ضروعها . وقد تقد مَّ في بابه ؟

وقوله _أنشده ابن الأعرابي _ :

أعطاك يا زيد الذي يعطي النبِّعمَ مُ مِن غير ما تمنيُّن ولا عبُدُمُ بوائكا لم تنتجيع مع الغنَّمَ (1)

فَمُرَّمُ فَقَالَ : البُوائكُ : الثَّابِتَةُ فِي مُكَانِهَا يَعْنِي : النَّخُلِ :

﴿ وَبِاللَّهُ الْحُمَارُ الْأَتَانَ بَوْكا: كَامْهَا، وقد يستعمل في المرأة .

﴿ وَإِلَا الْقُومُ رُأْبِتُهُم بِـوْكَا: اختلط عليهم فلم يجدواله متخرَجا ،

§ وباك أمر ُهم بـَو ْكا : اختاط عليهم

ای اول مرة .

ولقيته (۱) أول بوك وأول كل مسو كو بيوك : أى أول كل شهاء ؟

وكذلك : فعله أو َّل كلَّ صَـَوْك وبـَوْك .

الـكاف والميم والواو [كـــم و]

الكتموك ، مقصور : الليلة القمراء المُضيئة ،
 قال : (۲)

ولو صحّت لنا السكتمون سترينا

مقلوبه: [كوم]

الحكوم: العيظم ف كل شيء وقد غلب على السنام

﴿ سَنَام أَكُوم : عظيم ، أنشد أَبِن الأَعرابي :
 ﴿ وَمَجُزُ خَلَمْتُ السَّنَام الأَكُوم .

§ وبعير أكوم : عظيم ،

وناقة كوماء: عظيمة السَّنام طويلته.

﴿ وحبل أكنُّوم : مرتفيع ، قال ذو الرُّمَّة :

⁽۱) ف: «أوكب».

 ⁽۲) كذا في غ . وفي ف ، م : « التمر » .

⁽r) ك ، م : «جمها».

⁽٤) انظر مجالس ثعلب ٣٨٤.

⁽١) غ: د لقيه ».

⁽۲) أَى عبد الشارق الجهني ". وصدره :

خاتوا بالصعيد لهم أوحاح

وانظر الجمهرة ١٠٩/٣ .

ومازال فوق الأكوم الفَيَرْد واقفا عليه عليه والله عليه والما الله عليه والما الأرض تُدُورُها (١)

الكوم : الفرج الكبير :

﴿ وَكَامِهَا كُنُومًا : نَكُحُهَا .

وقيل: المكتوم يكون للإنسان والفتركس.

وامرأة مُكامة: منكوحة ، على غير قياس ،
 واستعمله بعضهم فى العُـقُـرُ بِـان فقال:

كَأَنْ مَرْعَى أُمَّـكُم إِذْ غَلَـاَتْ عَلَمْ الْمُ فَلَاتُ عَلَمْ اللهُ (٢) عَقَرْ بَانْ (٢)

﴿ وَكُوتُم الشيء : جمعته ورَفَّعه .

وكواً م المتاع : ألتى بعضة على بعض .

إ والكُومة: الصُّبُرة من الطعام وغيره.

والأكثوكمان: ما تحت الشُنْدُوتين .

§ وكُومة : اسم امرأة .

مقلوبه: [م ك و]

همكا الإنسانُ مَكَنُوا ، ومُكاء: صَفَر بفيه. قال بعضهم : هو أن يجمع بين أصابع بديه، ثم يشدُ خلها في فيه ، ثم يصفر فيها .

﴿ ومنَّكتِ اسْتُه مُكاء: نفخت ، ولا بكون

(١) رواية الديوان ٣١٠ :

فما زال فوق الأكوم الفرد رابئا

يراقب حتى فارق الأرض نورُها

وقوله: «فازال» أى الحمار الوحثى". وهو يربأ لمانته (۲) من قطعة فى الحماسة لإياس بن الأرّت. ومرّعى: اسمامرأة. و «أمكم» بالنصب بدل من «مرعى»: وانظر شرح التبريزى للحماسة (التجارية) ٥٠/٤.

ذلك إلا وهي مكشوفة مفتوحة ، وخص بعضهم به است الدايَّة .

﴿ وَالْمَـكُنُوةَ : الاسْتُ ،سَمِّيت به لصفيرها، وقول عَنْثَرة :

تَسمكُوفَوَرِيصنهُ كَشْدَق الأعلم (١) .
 يعنى طعنة تفييح (٢) بالدم .

إ والمُكتَّاء: طَاثر في ضَرَّب القَنْبُوة ، إلا أن في جناحيه بلكة ا ، سمَّى بذلك ، لأنه يجمع يديه ثم يصفر صفيرا حسنا ، قال :

إذا غرَّد المُسكَّاءُ في غير روضة فويلَّ لأهل الشاء والحُسُرات ﴿ والمَسكَنُو ، والمَسكَا : جُمُحُر الثعلب والأرنبِ

ونحوهما . وقيل:متجشمهما ^(٣) ، وقد يهمز والجمع:أمكاء

وقد يكون المـَـكـُو للطائر والحيـَّة .

مقلوبه: [و ك م]

وَكمَ الرجلَ وَكُما : ردَّه عن حاجته أشد الرد.
 ووكيم (١) من الشيء : جزع منه واغتم له :
 ووكيم الأرض أكيات ورُعيت فلم يبق فيها

ما يحيس الناس.

انقضى الثلاثى المعتل

. وحمَليل غانية تركت مجدَّلا .

(۲) كلاا فى ك ، م ، غ . و فى ن « تفتح » . يقال : فاحت الشجيّة بالدم: قذنت به .

(٣) ضبط فيم، غ بكسر الثاء، والوجهان جائزان إذ في المضارع
 كسر العين وضمها.

(٤) ضبط في م ، غ بالبناء المجهول .

⁽١) صدره : وهو في معلَّقته :

باب الثلاثي اللفيف

الكاف والهمزة والياء [كىأ]

الأمر يكيء كينثا (١): نسكل عنه أو نبت هذه عينه فل ينزده :

وأكاءه : إذا أراد أمرا ففاجأه على تثفيّة (٢)
 ذلك فردة منه وهابه .

﴿ وَالْكُنِّي مُ : الضَّعَيفُ الفؤادِ الْحُبَّانَ .

﴿ وَ وَ عَالَ الْأُمْرَ كُنَيْ أَنَّهُ ، وقال بَعضهم : هيأته :
 أى على ما هو به ، وقد تقدم .

مقلوبه: [أىك]

§ الأيسكة . الشجر الكثير الملنف .

وقيل: هي الغَيضَة تُذَبّتُ السِّدُ رُ والأَرَ الثونحوهما من ناعم الشجر . وخص بعضهم به مَذَبِّت الأثثل وبجتمعه .

وقيل : الأيسكَّة : جماعة الأرَّاك .

وقال أبوحنيفة: قد تكون الأيكة: الجماعة منكل الشجر، حتى من النخل، قال: والأوّل أعرف:

والحمع : أَيُّكُ (١) .

﴿ وأبِكُ الأراكُ ، فهو أبيك ، واستأبك ، كلاهما :
 النف وصار أبشكة ، قال :

ونحن من فللج بأعلى شيعب أعلى القنضب أبنك الأراك متدانيي القنضب أراد: أبيك الأراك فخفّف .

﴿ وأينُكُ آبِيكُ (٢) : مثمر ، وقبل : هو على اللبالغة :

الكاف والهمزة والواو [كوأ]

﴿ كُون عن الأمر كَاأُوا : نَكَلَنْت ، المصدر مقاوب مغيّر .

مقلوبه:[وكأ]

﴿ تُوكُّ عَلَى الشَّى ' ، واتَّكَا : تحمُّل واعتمد :

§ والنُّكَاأَة : العَصَا يُنتَّكَأُ عليها في المشي :

§ وأتكأ الرجل : جعل له مُتنكاً .

وضربه فأتسكما : ألقاه على هيئة المشكى :

وقيل : أتــكأه : ألقاه على جانبه الأيسر ، والناء في (ذلك كله) (" مبدلة من الواو (^()) .

⁽۱) ك ، م : «كينة » وهما و اردان .

⁽٢) كذا فى ك ، م ، غ . وفى ف : « تفيئة » وتشفّة الأمو : إبّانه روقته، ويقال: أتاه على تفيئة أمر : أى على أثر د، والمعنيان متقاربان .

⁽١) في ف بعده : وأيك » وهو من الناسخ .

 ⁽٢) في النان : « أيك » وضبط في القاموس بالوجهين .

⁽٣) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : «كل ذلك » .

^(؛) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : «واو » .

[كوى]

الكي ، إحراق الجلد بحديدة ونحوها .

§ كواه كنيّا ، وفي المثل : « آخر الطيبّ الكنّي » .

والمركواة : الحديدة أو الرّضفة التي يُسكوى بها.
 وفي المُشَل :

قد يتضرط العتبار والميكواة في النار على النار على يتحال المرب هذا للرجل يتتوقع الأمرة بل أن يتحال المرب ال

أ والكيَّة: موضع الكيَّة:

الكاوياء: مييسم يُكثوى به.

§ واكتوى الرجل : أستعمل الكتى ·

ق واستكوى: طلب أن بـُـكُـورَى .

﴿ ورجل كَوَّاء : حَبَيث اللسان شَيَّام ، وأراه هلى التشييه ؛

§ واکتوی : تمدّ ح بما لیسمن فیمله :

إن وأبو الكنوَّاء : من كندُى العَرَبُ .

مقلوبه : [و ك ى]

الوكاء: رباط القيربة وغيرها .

وقد و كماها، وأوكاها، وأوكى عليها، وفى الحديث:
 إن العمين وكماء السلم فإذا نام أحد كم فليتوضاً عجمل اليقظة ها وكماء، وفى حديث آخر: «إذا نامت العينُ استطالتَ الوكاء». وكله على المشل نامت العينُ استُد رأسه من وحاء ونحوه: وكماء، ومنه غول الحسن: يابن آدم ، جمعا فى وعاء، وشعداً فى وعاء، وشكراب ناف وكاء. جمل الوكاء هاهنا: كالجراب:
 وأوكى فه : سده .

و فلان يُوكي (١) فلانا : يأمره أن يسلد فاه و يسكت.
 و و كي (٢) الفرس للم المسلمان (٣) شداً : ملاه ، وأصله من ذلك ، ويروى : « أن الزبير كان يُوكي بين الصلفا والمروّق » أي يملأ ما ينهما ستعيا : وقيل : هو من إمساك الكلام :

انقضى الثلاثي اللفيف

⁽١) ضبط في غ بفتح الواو وتشديد الكاف من التوكية .

⁽٢) كذا في الأصول. وفي أنعال ابن القرطية ١٨٢ : «أوكى الخيرسُ الميدان جَرَّيا: ملأه» وفي المخصص ١٠/ ٩: وهذا الفرس بو كي الميدان شداً: أي يملؤه » : (٣) سقط في م ، ك

باب الرباعي (١)

الكاف والجيم

الكُسْبُحُ (٢) : الكُسْب ، بلغة أهل السواد :

§ والسكربُبُ ، والسكربيج : الحانوت . وقيل : هو موضع كانت فيه حانوت مورودة ، ولعل الموضع إنما سيمتى بذلك . وأصله بالفارسية : كربُق . قال سيبويه (٣) : والجمع : كرابجة ، الحقوا الهاء للعجمة . وهكذا وُجيد أكثر هذا الضرب من الأعجمي وربما قالوا : كرابيج .

§ والكُنْدَافج: الكثير من كل شيء.

وقيل : هو الغليظالناعم ،قالچتندل بن المشتنَّى :

بَفْرُكُ حَبّ السُنْبِلِ الكُنْزَافِ بِج (١٤)

الكاف والشين

الكيشميش: ضرب من العينب، وهوكثير بالسراة.

§ والحكُنْدُ ش: العَقَاعَتَى ، عن ثعلب ، وأنشد:
مُنْيَتُ بِزَمَّ ـرْدة كالعصا
ألصَّ وأخبث من كُنْدُ ش (٥)

- (٢) في أصول المحكم : الكسلج » وهو تصحيف .
 - (٣) الكتاب ٢٠١/٢ .
- (٤) فى الجمهرة ٣٩٥/٣: «السكنا فجا» بالنصب، فيدكون نعتا لحب.
- (ه) هزى فى الحياسة إلى أبى الغطميُّش الحننيِّ فى قطعة هجاء لامرأته . وانظر أواخر الحماسة .

الزمُّرْدَة : التي بين الرجل والمرأة، فارسيَّة (١) .

- ﴿ والكير شبّ : المُسين كالقيرشب .
- ﴿ وَكُنْشُمْرَ أَنْفُهُ ، بِالشَّين بِعَد الـكاف : كُسَرَهُ
 ﴿ وَكُنْشُمْرَ أَنْفُهُ ، بِالشَّين بِعَد الـكاف : كُسَرَهُ
 ﴿ وَكُنْشُمْرَ أَنْفُهُ ، بِالشَّين بِعَد الـكاف : كُسَرَهُ
 ﴿ وَكُنَّا اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالل
 - § والكرّشمة: الأرض الغليظة.
 - § وقبَبَح الله كتَرْشَمَته: أي وجهه:
 - § والـكُـرُ شـُوم : القبيح الوجه .
- وكرشكم: اسم رجل، وقد تقدّم في الثلاثي،
 لأن بعقوب زعمأن ميمه زائدة اشتقّه من الكرش
- والكَلْشَمة: الذهاب في سُرْعة. والسين أعلى:
- والكنفشة: أن يدير العيمامة على رأسه عشرين
 كورا.
- ﴿ وَالْـكَنَنْفَتْش : وَرَمَ فَى أَصَلَ اللَّمَـنْي . ويسمَّى :
 الخازباز :

القوم : اختلطوا :
 الكاف والضاد

 الضّبشراك ، والضّبكرك : الشديدالطويلُ الضخم الثقيل ، وقد يقال ذلك التثقيل الحكثير الأهل ، قال الفرزدق :

وردوا إرابَ بجَحَفُل من تَغَلَّب لَـ لَـ الْأَرَكَانِ (٢) · لَجَيْب العَشْبِي ضُبَّارِكِ الْأَرْكَانِ (٢) ·

⁽۱) نظراً لتعدد أشكال الرباعی و الحداسی ممما يصعب معه وضع عناوين لكل مادة منه نكتنی بذكر سلسلة ببنط كبير عند ذكر كل نوع بينهما فاصل و ذلك من الصفحات ۱۱۸ إلى ۱۲۷

⁽١) انظر معرب الحو اليق ١٦٨ .

 ⁽۲) « إراب » فى ف : « إزان » و هو تصحيف . وإراب : ماء لبنى يربوع عشيرة جرير غزاهم فيه الحذيل التغلبى فنال منهم، فعير " الفرزدق جريرا بهذا ، والبيت من قصيدة طويلة فى الديوان.

الكاف والصاد

المُصْطُلُكَ ي ، والمُصَطَلَك ي : من العُلُوك ،
 وهو دخيل في كلام العرب ، قال :

فشام فيها مثل ميحثراث الغضا

تقدف عيناه بمثل المُصْطَـكَـي . ودواء مُمتَصَعْلَك : خلط بالمُصْطُـكَـي .

 إلى القوى الشديد البَضْعة والقوة :
 الكاف والسين
 الكاف والسين
 الكاف السين
 الكاف الشين السين
 الكاف الشين الشين الشين الكاف المناطقة المنا

المُكتَر كس : الذي ولدته الإماء .

وقبل: إذا ولدته أمَّتان أوثلاث فهو المُسكَّر كُسّ

- § والمكركس: المقيد.
- § والكرُّر كسة: مشية المقيد.
- والكركسة: تدحرج الإنسان من صُلْمُو إلى سُفْل وقد تكركس:
 - ﴿ وَالسُّكُنْرُكَة : مُنْرَابِ اللَّهُ رَة :
- والكسطل ، والكسطال : الغُبار . والأعرف بالقاف .
 - § (والـكُدُردُوس^(١) : الخيل العظيمة .
 - § وقد كرُد مَن خميلَه) .
 - § والكُرُدُوس: قبطعة من الخيل.
 - والكُردُوس: فِقْرة من فِقر الكاهل:
- وكل عظم كثير اللحم: كثر دُوس ، ومنه قول على رضى الله عنه في صفة النبى صلى الله عليه وسلم:
 وضَخَمُ الكراديس ، :
 - (١) سقط مابين القوسين في م .

§ والـكردوسان : كسُر الفخذين .

· وبعضهم يجعل الكُرُدُوس : الكِيسُر الأعلى لعيظَمه .

وقيل: الـكراديس: رءوس الأنْقاء، وهي الفَصَب ذوات المخ .

- § وكراديس الفرس: مفاصله:
- الكُرْدُوسان : بطنان من العرب ·
- ورجل مم كردس : شهد ت يداه ورجلاه
 وصرع ، قال امرؤ القيس :

. وضيح منه مثل الأسير المكرد س (۱) أراد: مثل ضج منه الأسير ،

§ وقد تكردس:

﴿ وَتَكُرُدُسُ الْوَحْشَى أَنْ وَجِارُهُ تَجِمَّعُ وَتَقَبَّضَ.

المَّرْدَسة: الصَّرْع القبيح.

والدُّسُـكَرَة : بناء كالقَـصُـر حوله بيوت .

والدَّسَــكرة: بيوتُ الأعاجم يكون فيها الشراب والملاهي ، قال لأخطل (٢) :

في قيباب عند دسكرة

والفد وكس : الشديد :

وقيل : الغليظ الحافي .

(۱) صدره:

وهو فی وصف ثور وحشی آو حمار وحشی شبتّه به ناقته .

(۲) ورد هذا البيت في شعر منسوب ليزيد بن معاوية . وانظر معجم البلدان في رحمة (الماطرون)، والـكامل مع رغبة الآمل ۸۳/٤ .

واسبكر النّه رُ : جررى .

 وقال اللحيانى: اسبكرَّت عينه: دَمَـعت، وهذا غير معروف فى اللغة:

§ والمشُلُكُ كُوت: طَائر (١) .

والفيسكيل، (والفيسكيل) (٢) والفيسكول،
 والفيسكيول: الذي يجئ في الحمائية آخر الحيل:
 وهو بالفارسية: فيُشْكيل:

﴿ وَرَجُلُ فُسُدُكُولُ ، وَفَسِسْكُولُ : مَتَأْخَرُ ثَابِعٍ .

 إ وقد فيسُدك وفيسُدك وقد فيسُدك وفيسُدك وفيسُد وفيسُدك وفيسُد وفيسُدُولُ وفيسُدُد وفيسُد وف

والبُسْكُ ل من الخيل : كَالْفُسْكُ ل .

والبَلْسَنَكاء: نَبْتَ يَتَعَلَّقَ بِالثَيَابِ فلا يكاد يفارقها، قال⁽¹⁾:

تخبرتا بأنك أحود في وي وأنت البلاسسكاء باما لصوقا (٥)

ذكره ^(۱) على معنى النبات :

والكنائستمة : الذهاب ، وهي الكنائمتسة أيضا .

والسُّنْبُكُ : طرَف الحافر ، وفحديث أبى هريرة رحمه الله : « يخرجكم الرَّومُ منها كَفْراكَ فَرْا إلى سُنْبك من الأرض » وأصله من سُنْبك الحافر ،

(1) ذكر هذا في م ، غ بين « الفدوكس » و « الكرسنة » قبل .

(٢) سقط مابين القورين في ف .

(٣) فى ك، م، غ: «فلقيت» فى مكان «فبقيت» (وجُمْيع):

رجل من كلب ،و انظر الديوان ٨٩ .

(٤) فى اللسان أنالقائل: أبوالعميثل الأعرابي ، سميع تفسير البلسكاء من أدرابي فنظم البيت وضمنه هذه الكلمة ليحفظها .

(ه) ضبط في غ « لصوق » بضم اللام ، وضبط في م ، ف

(٦) كأن ذلك لقوله: لصوقا، ولصوق: فَعُول فَ مَعْمُول فَ مَعْمُول.
 ف معنى فاعل يستوى فيه المذكر والمؤنث.

﴿ وَفَلَدَوَكُسُ (١): حَيِّ مَنْ تَغَلَّدِبِ الْمَثْيُلِ لَسَيْبُويِهِ وَالْمَثْيُلِ لَسَيْبُويِهِ وَالْمَشْيِرِ الْمَنْ .

﴿ وَالْكُرُ سُنَّةً : ضرب مِنْ القَطَانِي :

إ والكرَّ فُس : بقلة من أحرار البقول .

§ والكترْفسة: متشى المقيلد.

والحُرْسُف : القُطنْ ، وهو الـكُرفُس : واحدته كُرْسُفة .

وتكرسف الرجلُ : دخل بعضُه فى بعض :

والفرسيك ، الخوخ ، يمانيية .

وقيل : هو مثل الخَوخ في الْقَـَادُّر ، وهو أجرد أَ أحمر :

﴿ وَالْكُسُبُوة : نَبَاتُ الْخُلُمْجُلَان .

وقال أبو حنيفة : الـكُسُبْنَرة ، بضم الـكاف وفتح الباء، عربيَّة معروفة .

والكير باس ، والـكير باسة : ثوب ، فارسية .

§ وبيًّاعه : كرابيشي "(٢) :

إ والكير باسة : راووق الخمر .

والمسبَـكِر : المسترسيل »

وقيل : المعتدرِل :

وقيل : المتنصِّب : أي النام البارز .

§ وشباب مُسْدِكُرٌ :معندل تَامَّ رَخْصُ .

واسبكر الشباب (۳): طال ومضى على وجهه ،
 عن اللحيانى :

﴿ واسبكر النَّبتُ : طال ،

﴿ واسبكر الشَّعَـر ؛ طال وتم ، قال :

ترسل وحثهًا فاحماً ذا اسبكرار *

(۱) الكتاب ۲/ ۲۰۰۴ .

(۲) م،غ: «كرابس"».

(٣) ك: « الشاب ّ ه .

فَشَبَهُ الْأَرْضِ التي يخرجون إليها بالسُّنْبُكُ فَ غَيلظهُ وقلَّة خيره ?

﴿ وَسُرُنُهُ لُكُ السَّيْفِ : طَرَفَ حَلِمْيته ؛

والسُّنْبُك : ضرب من العكاَّو ، قال ساعدة بن جُوْ بَاللهِ يَسْفَ
 جُوْ بَاللهِ يَسْف أ رُوباً :

وظائت تعدَّی من سربع وسُلْنَبك تَصَدَّی بأجواز اللَّهُـُوب وتَر ْکُـُد (۱) و السُّنْبُـُك : حسْمَی جُلْدَام ،

المكاف والزاى

السكر (زن ، والسيكر (زن ، والسكير زين ؛ الغأس
 لها رأس واحد :

وقيل: الكرزين: نحو المطارقة ، وقال أبو حنيفة : الكرزن ، بفتح الكاف والزاى جميعا : الفأس لها حد" ، قال : وأحسيني قد شمعت الكرزن ، بكسر الكاف وفتح الزاى :

§ الكُزُبُرَة: لغة في الكُسبرة.

وقال أبو حنيفة : الكُرُوْبَرة بفتح الباءعربيَّة معروفة ،

والكرّزَم: فأنس مفلولة الحدّ.
 وقيل: التي لها حدّ كالكرّززَن.

وهى الكرْزِيم ، أيضا ، عن أبى حنيفة ، وأنشد . إن الدهور علينا ذات ُ كِرْزِيم (٢) .

(٢) صدره - كما في اللسان - :

ماذا يرببك من خيل عكيقت به «
 رورد في الخصص ٢٠/١١.

• إن الدهور علينا خمَالف كرزيم •

أى تَدْحتنا بالنوائب والهموم كماتُنْحت الخَسَهَةُ . بهذه القدوم :

§ والكيرورم : الشداة من شدائد الدهر :

§ وهي : الكرازم على القياس (والكرازيم (١)

على غبر قياس) . ويحتمل أن يكون قوله :

» إن الدهور علينا ذات كرزيم •

أراد به (۲) الشيدة، فكرازيم إذًا جمع على القياس؟

§ (ورجل مكرزَم^(٣) : قصير مجتميع) ·

﴿ وَالْكُمْرُ وَمَةً : أَكُلُ نَصْفُ النَّهَارِ ﴾

§ وكَرَزَم: اسم.

القصير : القصير : وكذلك : الزَّو تَلَك :

وقبل: إنه ثلاثى ، وقد تقدم ، قال الشاعر: وبتَعْلُهُا زَوَنَكَ زَوَنَنْزَى يتَفْزَع إن فُزُع بالضَّبغُطَى

« والزُّرْكَمَة : الزُّكَة :

الكاف والدال

الكُنْدُث، والكُنْنَادِث: الصُّلْب.

والدَّركُ لَهُ (٤): لُعْبَة (٥) يلعب بها الصهيان (٢) :
 وقيل: هي لُعُبَة للعجم ، معرَّب :

﴿ والكرُّد بِن : الفَّأْسُ العظيمة لها رأس واحد .

§ وهو: الكتَرْدَن ، أيضا .

(؛) ويتمال فيها: الدركلة بكسر الدال وسكون الرا. وكسر الكاف

(c) ك: « تلمب » .

ر ۲) ك : « البنات » .

⁽۱) ضبط «تعدّى » فى م، غ بضم الناه من التعدية . وورد هذا البيت فى التاج (سرع) منسوبا إلى ساعدة، ثم قال صاحبه: «قلت: وهذا البيت لم يروه أبو نصرو لا أبو سعيد و لا أبو محمد ، وإنما رواه الأخفش » .

⁽١) مقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) سقط في ف .

⁽٣) ورد مابين القوسين في آخر «السكرزن» والصواب :ماهنا.

« كأنه مُجلَلًل دَرَانِكا^(۱) »

فقد یکون جمع : دُرْنُوك . وهو ماقد منا من أنه ضرب من الثياب له تخمُل قصـــ مِر كخمَـُل المناديل ، وإنما يريد أن عليه وبدر عامين أر أعوام . وأراد : ٩ درانيكا ، فحذف الياء للضرورة ، وقد بجوز أن يكون جمع : الدرنيك الني (٢)هي الطنفيسة

﴿ وَالْـٰكَـُرْدُ مَ (٣) ﴾ والـكـُرْدُ وَم ﴿ الرَّجَلِ القصيرِ الضَّخْمَ

§ وكرَّدَم : اسم رجل

أ وتكرُّدُم في ميشيته : هدا من فزع :

والكتر دمة : عند و البغل .

وقيل . الإسراع .

وقبل : الشُّدُّ المنثاقيل .

§ والمُكرَرْدِم: النَّفُور.

ؤ والمكردم، أيضا: المتذلل المتصافير،

﴿ وَالدُّر مُنُوك : النَّطِينَفُسَة كَالدُّر نُنُوك :

§ والدَّرْمَك : دقیق الحُمُو الری ، قال الاعشی :
له دَرْمَك ف رأسه ومشارب
وقید روطبَّاخ وكأسود یشتق (۱)

(۱) ورد فی الجمهرة ۳۳۶/۳ الرجز هکذا : یقصر بمشی ویطول بارکا

كأن فوق ظهره درانكا

(٢) ف : « الذي g.

(٣) سقط مابين القوسين في غ .

(٤) «له » أي لعاديا المذكور فيقوله قبل: ولا عاديا لم يمنع الموتَ مالهُ

وورد بتياء اليهودي أبلقُ

ورواية الصبح المنير ١٤٦ في الشطر الثاني للشاهد :

• ومسك وريحان وراح نصفـق •

§ وكر ْدِين^(۱) : لقب ميسمع بن عبد الملك ،

الكُنْدُر ، والكُنادِر من الرجال : الغليظ
 القصير .

وحمار كُنْدُر، وكُنادِر، أيضا: عظيم، ذهب به
 سيبوبه إلى أنه رباعي (۲)، وذهب غيره إلى أنه ثلاثى
 بدليل كُدُرٌ. وقد تقداً م
 مدليل كُدُرُ
 مدليل
 مدليل
 مدليل
 مدليل
 مدليل كُدُرُ
 مدليل
 مدليل

§ والكُنْدُرُ : ضَمَرُ ب من العِلْك .

وقبل : هو اسم جميع العيائك ، الواحدة : كُنْنْدُرُة .

﴿ وَالْـُكَـنَـٰدُو ، مِنَ الْأُرْضِ : مَا غَائَظُ وَارْتُفْعِ ،

§ وَكُنْنُدُ رَةَ الهِمَازِي (٣): مَهَجَثْرِ مَمُهُ.

والكَنْدُر (١٠) : ضرب من حساب الروم، وهو حساب النجوم .

§ وكيندير: أسم، مثّل به (٥) نسيبويه ، وفسّره (٢) السيراني .

﴿ وَالدُّرُ نُوكَ . وَالدِّرْنَيَاتُ : ضَرَبٍ مَنِ النَّمَابِ لَهُ
 خَمْلُ قَصْير كَخْتَمْلُ المناديل ، وبه تشبئه فرَوة البعبر والأسَد ، قال :

عن ذى درانيك ولبد أهدبا (٧)
 والدُّرْنوك، والدِّرْنييك (٨): الطَّيْشْفِيسة. وأما قول الراجز بصف بميرا:

(١) ضبط في القاموس بضم " قسكان .

(٢) ثبت فىك ، م : وانظر الكتاب ٢/٥٣٠ .

ُ (٣) كذا فى ك،م: وفى غ : « الباز » .

(۱) ف : « الكندرة » .

(ه) الكتاب ٢/٣٧٠.

(٦) ذكر السيراني أنه المهرجل وانظر فدخةالتيمورية ٦/١٤

(٧) م،ك: «ابدأ».

 (A) كذا فى ف . و فى ك ، م : و الدرنك و هما لنتان جاءتا فى القاموس .

﴿ وَالْكُنْدُ لَى : شَجِرَ بُدْبَغَ بِهُ ، وَهُو مِنْ دَ بِنَاغَ السَّنْدُ ، وَدِ بِاغْهُ بِحِيءَ أَهُرَ ، حكاه أبوحنيفة. وقال مرة : هو الْكُنْدُ لَاء، فَمَد ، قال : وماء البحر عدو كل شجر إلا الْكَنْدُ لَاء والقُرْم ، وقد تقدم ذلك في القُرْم .

- § وأبو دُباكِل^(۱): من شعرائهم.
 - § والكُلُدوم: كالكُردوم.
- § والدُّمْـلُـوك : الحــــــر الأمان المستدير :
- وحَجَرَمُدُ مَلْكُ ، وسَهِمْ مُدَ مَلْكَ ، كلاهما:
 غلاً .
 - § والمُنْدَمَّلُكُ : المفتول المعصوب:
 - § وتلدّ مَلْكُ ثَلَاثَى المرأة: فللَّكُ ونهلد.
- والهَـنَاد ك من القميص : البنائق ، قال ابن الرقاع :

كأنَ زُرُورَ الفُهُ لِمُطُرِبَّة عُلَّقت

بنادكِمُها منه بجيذُع مُقَرَّم هكذا عزاه أبو عُبُبَيد إلى ابن الرَّقاع ، وهو في الحَمَّاسة (٢) منسوب إلى ميلْحة الجَرْمَىّ .

الكاف والتاء

إلقيت منه الفيتكثرين ، والفئتكثرين : أى
 الدّواهي :

وتيل : هي (٣) الأمر العنَّجنَّب العظيم ، كأنَّ

- (٢) انظر الحماسة بشرح النبزيزى (التجارية) ٢٦٦/٤ .
 - (٣) ف : « هو ».

واحد الفتكرين: فتكر (ولم) (١) ينطق به ، إلا أنه مقد را مان سهيله أن يكون الواحد: فتكرة ، بالتأنيث كما قالوا: داهية ومنكرة ، فلما لم تظهر الهاء فى المواحد جعلوا جمعه بالواو والنون حيو ضا من الهاء المقد رة . وجرى ذلك مجرى أرض وأرضين ، وإنما لم يستعملوا فى هذه الأسماء الإفراد (فيقولون (٢): فيتكثر وبرس وأقور، واقتصروا فيه على الجمج دون الإفراد) من حيث كانوا يصيفون الدواهي بالمكثرة والعموم والاشتمال والغلبة .

﴿ وَفَرْتُلُكُ عَمَلَهُ : أَفْسَدُه ، بَكُونَ ذَلَكُ فَى النَّسَنَجِ
وَغَيْرُهُ .:

إ والكربشريت من الحجارة: الموقد بها عقال ابن دريد: لا أحسبه حربياً صحيحا على المسلم ال

§ والكيبريت: الياقوت الأحمر.

إ والـكبريت: الذهب الأحمر، قال رؤبة:
 أو فيضًة أو ذهب كبريت (٣)

﴿ وتَبَرْكُ بِالْمُكَانَ : أَقَامَ .

﴿ وَتَبِيْرُاكُ : مُوضع ، مشتق منه :

والـكير تيم: الفأس العظيمة لها رأس واحد:
 وقيل: هي نحو الميطئر قة.

(١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : ووإن لم ٥ .

(۲) سقط مابین القوسین فی م. و برح: مفردالبُّرَحِین و أقور: مفرد الا قُورین فی النقدیر ، و کرهما معناه: الد واهی تقول: لقیت منه البُرَحِین و الاقورین.

(٣) قبله :

« هل بنجيّبني حَلَيْف سخنيتُ .

⁽۱) الذى فى القاموس: ابن أبى دُباكل: وهو من شعراء الحماسة. له قطعة فيها . انظر شرح النبريزى (التجارية) ۲۹۷/۳ .

﴿ وَالْكُمْنُونَ : مَا شِيَّةً فَيُهَا تَقَارَبُ .

وقبل: الكَمَّنْتَرة من عَدَّو القصير المتقارب الخُطُا^(۱) المجتهد في حَدَّوه :

- § وكتمثر إناءَه: ملأه:
- ﴿ وَكُمْعُ الْفَرْبُةَ : شَدَّهَا (٢) بوكانها :
- ﴿ وَالْكُمْثُمُ ، وَالْكُمُمَاتِر : الصَّلْبُ الشديد ،
 - ﴿ وَالْمَرْثَلَا : فَارْسِي مَعْرَبُ (٣) .
- ﴿ وَالْـكُنْـتُــا وَ الْقَصِّـيرِ مِثَّلَ بِهُ سِيبُويه (١) ، وفسَّرَ هُ السَّيرِ الْقَالَ .
 السير انى ".
- ﴿ وَالْكُنْبُونَ لَا (٥): وَلَدَيقَع بِينَ الْخُنْفُسَاءُو الْخُعُلَ، عَن كُراع .
 - § وكَمَثْلُ ، وكُمَّاتِلُ : صَلْب شديد.

الكاف والذال

§ وجه كُنْنَابِيْدْ : قَبَيْج.

الكاف والثاء

﴿ تَكُرُنْتُ علينا : تَكبُّر ،
﴿

- والكَمَثْمَرة ، فعل مُمات وهو تداخل الشيء
 بنَعْضه فی (۱) بعض ،
 - ﴿ وَالْكُمُ مُنْوَى: هذا الذي تسمُّيه العامة:
 ﴿

(٦) ف : « على » .

الإجاس، مؤنَّث لابنصرف، قال ابن منَّيَّادة : أكُمَّثرى تزيد الحلَّق ضيفاً

أُحَبُ إليك أم تين نضيج واحدته: كُمُمَّراة، وتصغيرها : كُمَمَّراة، وتصغيرها : كُمَمَّرَمُوّرة، وحَـكَمَى ثعلب في تصغير الواحدة: كميمثرة، كما قدمنا

§ والكُمَاثِر : القصير .

﴿ ورجل كَلَابُنَث، وكلا بَيِث : بِتَخْبِل مَنْقَبِض (١)

والبلاكث: موضع: قال بعض (۲) القرشين:
 بينا نخن بالبكركيث فالقا
 ع سِراعاً والعيس تَهْوى هُوياً

﴿ وَالْـَكُنُدُونُم : الفيل .

وجارية مـُكلَفَمة: حسنة دوائر الوجه، ذات وجنتين قانتهما (٣) سهولة الخدّين (٤) ولم تلزمهما جُهومة القبيع ?

﴿ ووجه مُكلمُ (٥) : مستدير كثير اللحم وفيه
 كالجوز من اللحم) :

وقبل : هو المتقارِب الحَـعُـد المدوَّر .

وقبل : هو نحو الجمَّهُ م غير أنه أَضْيَتَى منه وأملح.

خطرت خَطَرةٌ على القلب من ذكر

راك وَهُنا فما استطعت مُضِيًّا

(٣) كذا في م ، غ . و في ف : « فاتتهما » . وما أثبت يو افق
 مانى المخصص ٢/١٦١ . ويقال : قاناه : خالطه .

(٤) م، غ: «الله».

(٥) سقط مابين القوسين في ف .

⁽۱) كذا فى ن ، غ . و فى ك ، م : « الخطو » .

 ⁽٢) فى اللسان : مدّها » وما هنا موافق لما فى القاموس .

 ⁽٣) وهــو من الأدوية وترى وصفه فى تذكرة داود . وانظر
 معرّب الجواليق ٣١٧ .

⁽٤) الكتاب ٢/٢٥٣.

⁽٥) ورد في السان : ﴿ الْكَبُولُلُ ﴾ بالمثلثة .

⁽۱) م : « متقبض » .

⁽۲) قال التبریزی فی شرح الحماسة ۲۱۸/۳ : « هو أبو بكر ابن عبد الرحمن بن المسئور بن متخرَّمة ، ونسبه یاقوت فی معجم البلدان (بلاكث) إلى كثیر . و بعد البیت :

الرِّزْقُ ، بالفارِسي**َّة وأنشد** :

کل ۱۰ری مشمئر لشانیه لرزقه الغادى وَكُرْ كُمْنَانيه

﴿ وَالْبُرَاتِكُ : صَفَارَ التَّلَالُ ، وَلَمُ أَسْمَعُ لَمَا بُواحِدٍ ، قال ذو الرُّمَّة :

وقد خَمَنَّق الآلُ الشِّعافَ وغرَّقت جواريه جُـُذُ عانَ القيضاف البَـرَاتكِ (١) ويروى : ﴿ النَّـوَابِـِكُ ﴾ .

﴿ وكرِرْبُرِر . حكاه ابن جنى ولم يفسِّره .

§ وكَرَّ بِلِ الشيءَ : خلطه :

﴿ وَالْكَرُ بُلِهُ (١) : رَخَاوَةً فَى الْقَدْمَعِنَ) :

 والـكَـرْبــَلة : المشى فى الطين أو خوض فى ماء : والـكرنبل : نبات له نتور أحر مشرق ، حكاه أبو حنيفة وأنشد :

كأنَّ جَنْمَى الدِّفْلْمَى يغشِّى خُدُورَها ونُوَّار ضاح من خُزُامتي وكَمَرْبَلِ (٣) ﴿ وَكَرَّ بِلَاء : موضع ، قال كُشَيَّر : فَسِيبُطٌ سِيبُطُ إِيمَانٍ وبرَّ وَبِرَّ وَبِرَّ وَبِرَّ وَبِرَّ وَبِرَّ وَبِرَّ وَالْمِرْاءُ (١٤)

﴿ وَالْكُرْنَاوَةِ ، وَالْكُرُنُووَةِ : أَصُلُ السَّعَــَفَةِ الغليظ ُ المُلذَق بجيدع النخلة .

(١) الآل : المراب، وجواريه : ماجرى منه، وانظر الديوان ٢٨٤.

(٢) سقط مابين القوسين في م .

(٣) فى ك ، م ، غ : « خدودها » فى مكان « محدورها » .

(٤) انظر عيون الأخبار ١٤٤/٢ . والبيت من قصياة ينعبها بعضهم إلى السيد الحميري" ، وينسبها آخرون إلى كثير . وأنظر الأغاني (الدار) ٧/٥٤٦ ومابعدها ، وديوان كثير ١٨٥/٢

﴿ وَكُلْثُوم : رجل .
 ﴿ وَأُمْ كُلُثُومٍ : امرأة .

§ والكَمَيْثُل : القصير :

ورجل كُنْـنْفُـث، وكُنْـنَافِـث: قصير :

§ ورجل كُنْبُث ، وكُنّابيث : تداخل بعضه فی بعض ،

وقيل: هو الصُّلُبُ الشديد:

الكيرثيثة: النّبت المجتمع الملنف:

 وكرَّنَّا شَعَرُ الرجل : كذُر والنف ، في لغة بني أسدَد .

 إ والكير ثيثة : رُغُوة المحض (١) إذا حُلب عليه لبنُ شاة فارتفع .

§ وتكرثا (٢) السَّحابُ: تراكم ، وكل ذلك ثلاثى ا هند سيبويه .

الكاف والراء

الكُرْكُمُ : الزَّعْفَرَ النَّ ، وقبل : هو فارسى "

إلى الكُرْكُمُ النَّرِ النَّرِ النَّرِ النَّرِ النَّرِ النَّرِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ أنشد أبو حنيفة :

سَمَاويَّة كُدُر كَأَنَّ هيونها يُدافُ بها ورْس حَديث وكُـرْ كُمْ مُوالِئَا وزعم السيرافي أن الكُرْكُمُ ، والكُرُ كُمان:

⁽۱) م: « المخض » .

 ⁽۲) ف : « تركثأ» و هو خطأ فى الندخ .

 ⁽٣) فى المخصّص ٢١١/١١ إنكار هذا على قائله و هو أبو حنيفة ، و إثبات أن الكركم غير الزعفر ان .

 ⁽٤) عزاه فى اللسان إلى البُعيث . وهو فى وصف تطاة وقوله : « بها » فی ف : « به » .

وقيل : الكرانيف : أصول السَّعَيْف العِرَاضُ الني إذا يبيست صارت أمثال الأكتاف .

﴿ وَكُمْرُنَفَ النَّحْلَةَ : جَمَرَّد جِلِد عَهَا مَن كَرَانَيْفَه ؛
 أنشد أبو حنيفة :

قد تَخذِتُ سَلَمَى بَقَرْنُ حَائطًا واستأجرَتُ مُكرَرْنَفًا ولاَقطا(١)

- § وَكَرَّنْفُهُ بِالْعُصَا : ضَرِبُهُ بِهَا ،
- والكُرُنْب (۲): هذا الذي يقال له السيلنق، عن أبي حنيفة ؟
- ﴿ وَالْـَكِينْبَارِ: حَبَيْلِ النَّارَّجِيلِ ، وَهُو نَخْيَلُ الْمُنَدَ، يَتَّخَذُ مِنَ لَيْفُهُ حَبِالَ للسَفْنُنِ ، يَبْلَغُ مِنْهَا الْحَبْلُ سَبِعِينِ دَيْنَارًا .
 - § والكينبرة: الأرنبة (٣) الضخمة :
- والبَرْ نَـكان : ضرب معروف من الثياب ، عن
 ابن الأعرابي . وأنشد :

إنّى وإنْ كان إزارى خَلَمَا وبَرْ نكاني سَمَلا قد أُخَلْمَا قد جعل اللهُ لِسانى مطامَّا

والـكــِرْفــِئ: سحاب متراكب، واحدته: كــِرْ فيئة
 وتكرفأ السحاب : كنكرثا :

﴿ وَالْحَرِ ْفَيْنَةَ ، أَبْضًا : قَيْشُرَةُ البَّيْشُمَةُ العَلْمِا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا

 والكيرْفيئ من السحاب: مثل الكير ثن ، وقد يجوز أن يكون ثلاثيا .

الكاف واللام

﴿ رَجُلُ كُنَـٰفُـكُلِلُ اللَّبْحِيةَ : ضَحَـٰمُهَا .

١٠ وطية كنفليلة: ضخمة.

وقوس فيندكون : عظيمة ، قال الأسود
 ابن يتعنفر :

وكائن كسرنا من هَـتُمُوف مـُر نِـَّة على القوم كانت فـَـيكُـكون المعابـل(١)

وذلك أنه لا تُرْمَى المَّعَابِل _ وهي النصال المطوَّلة _ إلا على قوس عظيمة .

﴿ ورجل کُنْبُلُ ، وکُنْابِلُ : شدید صُلْب :
﴿ ورجل کُنْبُلُ ، وکُنْابِلُ : شدید صُلْب :
﴿ وَرَجِلُ كُنْبُلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّاللَّالَّال

⁽١) قَـَرْن : موضع .

⁽٢) ضبط في غ بفتح الأول والثاني وسكون النون، وهما لنتان.

⁽٣) هي طرف الأنف.

⁽١) هذا بيت مفرد في شعره . وانظر الصبح المنير ٣٠٩ .

⁽٢) الكتاب ٣٣٧/٢.

⁽٣) جاء هذا في م .

باب الخماسي

الأصطرك ممة: خُبزة المللة :
 والأصطرك ممة: خُبزة المللة :
 وميكائيل ، وميكائين : من أسماء الملائدكة .

الكنافرش: اللاكر،

وقبل: حَسَمَة الذَّكر:

تم حرف الكاف ، والحمد لله ، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلَّمَ .

حرف الجيم باب الثنائن المضاعف الصحيح

الجيم والشين

[ج ش ش]

﴿ جَنْسُ الْحَمَٰ يَجُشُهُ جَشَا ، وأَجَشَهُ : دَقَّهُ ،
 وقيل : طَحَنه طَحنا غليظا جَرِيشا .

الجسيش ، والجشيشة ، ما جرئ ، ن الحب ، قال رؤبة :

• لفظ الزُّوَان مطمع الجَسْبِشِ * (١) وقبل : الجَسْبِش : الحَسَبِ حين يُدَقَ قبل أن يُطْبَخ ، فإذا طُبِيخ ، فهو جَسْبِيشة ، وهذا فرق ليس بقوى :

قال الفارسي : الحَسْيِشة : واحدة الحشيش ، كالسَّويقة واحدة : السَّويِّق .

§ والمجتشَّة : الرَّحْتَى .

الجَشَش ، والحُشَة : صوت غليظ فيه بُحَة

يخرج من الخياشيم ، وهو أحد الأصوات التي تصاغ عليها الألحان كما قد أبَـنْتُ في الكتاب (٢) المخصّص ،

عحمة (١) يسقط مابين القوسين في ف .

وقبل: الجَسَشَش (والحُسُنَّة) (١١): شد قالصوت.

يُكَسُّفُ للخال رَيْطاكثيفا(٢)

§ ورَحْد أجمَش: شديد الصوت، قال صَخْر الغنيّ:

وقيل : هو الغليظ الصهيل ، وهو مما يُحمَد

أجش مُنزيم والرَّماحُ دَوَانِ

في كفيَّه جَيَّشُ ء أجشُّ وأ قدْطالُعُ (٣)

قال : أجش فذكر وإنكان صفة للجرَّش، ،

وقال أبو حَنْبِفة : والحَشَّاء من القسى : الني

في صوتها جُشَّة عند الرمي ، قال أبو ذؤبب :

ونميمة من قانص متلبيب

أُجَيُشُ ربتحُلاً له هيدَتُ

§ وفرس أجش : في صهيله جشش .

ونتجمَّى ابن َ حَرْبِ سابحٌ ذو عُـلا َلة

فى الخول ، قال النجاشي :

(٣) قبلمه :

فشربن ثم سمعن حساً دونه شرف الحجاب وريب قرع يقوع

وهو فى وصف همر الوحش. فقوله : «نميمة» بالنصب عطف على « حسيًا» ويريد بالنميمة : صوت القوس والأقطع : جمد قيط ع ، وهو نصل عريض قصير .

ياهجبا والدَّهر ذو تخويش لايُتَّقي بالدَّرَق المجروش مُرُّ الزُّوان ميطنْحنُ الجشيش

 ⁽۲) أجش في شعر صخر وصف لبرق في البيت قبله ، والرحد و البرق مقتر نان ، وهذا يسوغ وصف أحدهما بصفة الآخر ، و يد بالريط: السحاب ، و انظر ديوان الحذليين ٦٨/٣ .

⁽١) الذي في ديوان رؤبة ٧٧ :

⁽۲) ج ۱۳ ص ۱۱.

وهو مؤنَّث (١) ؛ لأنه أراد العُود.

والحَشَة، والحُشَة: الجاعة من الناس يُعَبْلِون (٢)
 في نهضة .

وجَسَ القوم : نَهَرُوا واجته موا ، قال العجاج :

, بِحَشَّة جَسُوا بِها ممن نَفَرُ (٣) .

﴿ وَجَمَشُ البِثْرَ يَتَجِنُشُهُم جَمَّاً ، وَجَمَشُجشها :
 نقاها :

وقبل جَشَّمًا : كَنَّنَسَهَا ، قال أَبُوذُ وَ مَب يَصَفَ لقر :

يقولون لمَّا جُشَّت البَّرُ أُورِدوا

وليس بها أدننَى ذيفاف لوارد (١)

﴿ وجاء بعد جُشٍّ من اللبل : أى قيط عة .

والجُسُ ، أيضا: ما ارتفع من الأرض ولم يتبلّن أن يكون جنّبناً :

﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٥) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٥) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٥) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٥) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ أُعْمِيار : موضع ، قال النابغة (٩) :
 ﴿ وَجُنُسُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ النَّالِّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّ

(١) لأنه صفة القوس. يقال: قوس جش، أي خفيفة.

(۲) كذا في اللسان والقاموس ، والتهذيب . وفي نسخ المحسكم :
 ه يقتلون » ويبدو أنه تصحيف . وفي المخصص ۲۲۲/۳ : «يقبلون مما في نهضة وثورة » .

مما فی نهضة وثورة » . (٣) فی ك ، م ، غ «يفر » فی مسكان «نفر » . وفی ف : «نجشة ، فىمكانجشة . وانظر المعانی ٩٦١ .

(؛) الذفاف: الماء القليل. وانظر ديوان الهذليين ١٣٣/١.

(ه) فىمعجم البلدان: إنهذا بقوله بدر بن حيز ان الفز ارى النابنة ، وقد أورد بيتين هما :

أبلغ زياداً وحَين المرء يجابه فلو تكبيَّسْتَ أوكنت ابن أحَـُّدار

ما اضطرك الحيرز من ليلي إلى برد

تختاره معقبلا عن جُسُ أعيار

وزياد هو النابغة . وليلي وبَرَه : موضمان . وما هنا : «أضطرك» على الاستفهام التهمكميّ .وهو رواية الديوان، وللبيتين فمه قصّة .

أَ ضَطَرَكَ الْجِرْزُ مِنْ لَيَنْلَى إِلَى بَرَدِ تَختاره إِمَعْقَرِلا عِن جُنُسُ ۖ أَعْبَارِ!

مقلوبه : [ش ج ج]

الشَّجَّة: الحُرْح بكون فى الوجه والرأس ولايكون (١)

في غيرهما من الجيسم ٦

وجمعها : شيجاج :

﴿ وشجاً مِسَجًا مَهُ مَسَجًا مَهُ و مَسَجُوج ، وشَجيج ،
من قوم شَجَى ، الجمع (٢) عن أبى زيد .

§ والشَّجيِج والمُشَجَّج : الوتيد لشَّعَمَّه، صفّة فال قي مقال :

ومُشَجَّج أمَّا سواءُ قَلَالَهِ فبدا وغيَّبَ سارَهُ المَعَزَاءُ (٢)

﴿ وشجَّة قُصاصَ شَمَّره ، وعلى قُصاص شعره .

والشَّجَة : أثرَ الشَّجَّة في الحَبين ، والنعت : أشرَة .

§ وَكَانَ بِينِمٍ, شَيِجَاجٌ: أَي شَبَعَ بِمَضْهُم بِمِضًا ؟

وشَجَّ الخمر بالماء بشُجَّها ، ويتشيجُّها شَجَّا:
 مَزَجها .

﴿ وشج المُمَازة بَشُجَّها شَجًّا : قطعها ،

﴿ وشج الأرض براحلته شَجّا : سار بها سَيْراً

شديدا . ﴿ وشَاجَلَت السَّفينةُ البحرَ : خَرَقته .

§ وكذلك : السابــعُ .

§ وسابع شَجّاج : شديد الشَّجّ ، قال :

(٢) سقط في م .

(٣) ساره : بأقيه ، سارُ الشيءِ : لغة في سائره . والمعزاه : الأرض النليظة .

٧- الحكم - ١٧

 ⁽١) كذا فى ف . و فى ك ، م ، غ : « تكون » .

ف بطن حوت به فى البحر شجرًاج *

والشَّجَّج ، والشُّجَّاج : الحواء .

§ وقيل الشَجَيَج : نجم .

الجيم والضاد

[ج ض ض]

﴿ ﴿ حَضَّ ضُ عليه السيف : حَمَل .

وقال أبو زيد: جَـُضَّض عليه : حَمَل، ولم يخصَّ سيفا ولا غيره ،

مقلوبه : [ض ج ج]

﴿ ضَجَّ بضيحٌ ضَجَّا ، وضَجيجا ، وضَجاجا ،
 وضُجاجا - الأخيرة عن اللحياني _ : صاح .

§ والاسم : الضَّجَّة .

﴿ وَضَيَّ الْقُومُ : فَزِعُوا مِنْ شِيءً وَغُلْمِوا .

إ وأضَجُوا : صاحوا فجلبوا .

﴿ وضاجَّه مضاجَّة ، وضيجاجا : جادله .

§ والضَّجَّاجِ القَسْرِ (١) .

والضّمجّاج (۲): المشاغبة والمُشارَّة ، قال (۳):
 وأغشت الناس الضّجاج الأضْجَجا
 وصاح خاشي شرَّها وهمَجهْهُ بَجا

أراد: الأضَيّج، فأظهر التضعيف اضطرارا، وهذا على نحو قولهم: شعر شاعر . وقد وصيف بالمصدر

(۱) ف : « الكفر » و هو تحريف .

منه فقیل : رجل ضَیَجیَاج ، وقوم ضُبُجُبُج، قال الراحی :

فاقدرُ بذر عك إنى لن يقومُني

قولُ الضَّجَـَاجِ إِذَامَاكُنتُ ۚ ذَا أُورَ (١)

والضَّجَاج: ثَمَرُ نَهْت ، أوصَمَعْ تَغسِل بَه النساء رءوسهن ، حكاها ابن دُرَّ يد (٢) بالفتح ، وأبوحنيفة بالكسر .

وقال مرَّة : الضَّجَاج: كل شجرة تُسُمَّ بها السباعُ أو الطير .

﴿ وَضَجَّجَهُ : سَمُّهَا .

الجيم والصاد

[ج ص ص]

إلجيص ، والجيص : الذي يُطلنَى به.
 قال ابن دريد (٣) : هو الجيص ، ولم يقل : الجيص وليس الحض بعرف :

والحَصَّاصة : الموضع الذي يعمل فيه الحص .

§ وجصُّص الحائط وغيره: طلاه بالحص .

§ ومكان جُـُصَاجِـص^(٤) : أبيض مُستو .

﴿ وَجُمُّ مِنْ الْحَرْوُ : فتح عينيه .

﴿ وَجُمَّ مِنْ الْعُنْقُودُ : هُمَّ بِالْخُرُوجِ .

وجَـصــ عليه بالسيف : حمل أيضا ، وقد نقد م.
 ف الضاد ؛ لأن الضاد والصاد في هذا لغتان .

 ⁽۲) هكذا بفتح الضاد و في القاموس ضبطه بالكمر ، وفي شرحه :
 أنه بالفتح الاسم .

⁽٣) أى العجماً ج يصف حربا ، كدا في الجمهرة ٢/١٠ . وانظر ديوانه ١٠ .

⁽۱) ك ، م : « يقيمني » في مكان « يقومني » .

⁽٢) انظر الجمهرة ١/٣٥.

⁽٣) انظر الجمهرة ١/٢٥.

⁽٤) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « جصاص » .

الجيم والسين

[ج س س]

§ جَسَّه بهده مجسّه جَسَّا: لمسّه.

والمَنْجَسَّة : الموضع الذي تقع عليه يده إذا جَسَّه

﴿ وَجَسَ الشَّخْصَ بَعَينَهُ: أُحَدَ النَّظْرَ إِلَيْهُ لَيَسْتَبَينَهُ
 ﴿ وَيَسْتَشْهُمُهُ } قال :

وفيتنية كالذاتاب الطلس قات لهم إن أرى شبتحاً قد زال أو حالا(١) فاعصنو صبكوا ثم جسوه بأعينهم ثم أختفوه وقرن الشمس قد زالا(٢) اختفوه : أظهروه .

﴿ وجنس الخبتر ، وتجساً سنه : محث عنه .

وقال اللحياني: تجسيَّست فلانا ، ومين فلان :
 بحثت عنه : كتحيّستت ، ومن الشاذ قراءة من

قرأ : (فتجسَّسُوا من يوسف وأخيه) (٣) .

§ والجاسوس : الذي يتجسّس الأخبار :

والجسّاسة (١): دابّة في جزائر البحر تتجـُس الأخبار وتأتى بها (٥) الدّجـّال (٢)، زعموا ،

وجنواس الإنسان: معروفة ، وهي عندالأواثل:
 الحـواس .

(۱) من قصيدة في الأمالي ١٣٣/٢ .

(٢) ضبط في م ، غ بفتح السين .

(٣) كذا في ف ، غ . وسقط في ك ، م

(١) ضبط في اللسان بضم الدين .

(ه) كلا في ف ، غ . وفي ك ، م : « أخرجكم » .

- (۱) «زال أوحالا» كذا في ف ،غ. وفي ك ، م : «لاح أوزالا»
- (٢) وزالا »كــذا فى ف ،غ . وفى ك ، م : «حالا » . وقد نسبالبيتان في حاشية الجمهرة ١ ٢٥ إلى فبيدبن أيوب العنبريّ
 - (٣) آية ٨٧ سورة يوسف .
 - (؛) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : ﴿ الْجِاسَـَّةِ ﴾ .
 - (ە) نىغ: «بەيە ·
 - (٦) ك ، م : « إلى الدجال ، .

قتيل ما قتيلُ المرء عمرو وجسّاسُ بن مُرَّة ذو ضَربر (۱) § وكذلك : جيساس ، أنشد ابن الأعرابي : أحيا جيساساً فلماً حان منصرَّعُه خلي جيساسا لأقوام سيحمونه . [ج س]

§ ومن خفيف هذا الباب : جيس : زَجْر للإبل:

مقلوبه: [سجج] و [سج سج]

﴿ سَمَجٌ بسلحه سَجًا : ألقاه رقيقا .

وأخذه لبلته سَج : قَعَد مقاعيد رِقَاقا ،

§ وقال يعقوب: أخده في بطنه سَجّ (٢) : إذا لان بطنه.

﴿ وَمُنْجُ الْطَائِرُ مُنْجًا : خَذَفَ إِلَا رُقْهِ ،

§ وسَنَجُّ النَّعَامُ : أَلْقَى مَا فَى بَطْنَهُ .

إ وستَجُّ الحائطَ بسُجة ستجًا: مستحه بالطين الرقيق.

والمُستجلَّة: الني يُطالَى بها، لغة (٣) يمانية،
 وهي بالفارسية: المالجة.

والسَّجَّة (٤) ، الخيش ،

والسَّجَّة: صَنَّم كان بُعْهد من دون الله، وبه فسَّر قوله صلى الله عليه وسلم: «أخرجواصَدَ قاته فإنَّ الله قد أراحكم (٥) من السَّجة والبَجَّة».

والسَّجَاج: اللّٰبَنَن اللّٰدى يجعل فيه الماء أرقً
 ما يكون.

وقيل: هو الذي ثلثه لرَّسَ وثلثاه ماء ، قال : يشربه متحنضا وبتسقيى عيالة سُجَاجًا كأقراب الثعالب أورقا واحدته : سَجَاجة .

قال بعض العرب : أتانا بضَيْحة (١) سَجـَاجة ِ ترى سواد الماء في حييفها . فسجاجة هنا : بدل، إلاَّ أن يكونوا وصفوا بالسُّجَّاجة ؛لأنها فيمعني مخلوطة فتـكون على هذا نعتا ، وقيل في تفسير قولهصلي الله عليه وسلم : ﴿ إِنَّ اللَّهُ قَدْ أَرَا حَسَكُمْ مَنَ السَّجَّةُ ﴾ : السجة: المَذيق كالسَّجَاج، وقد تقدم أنه صَنَّم، وهو أعرف ، قاله الهَـرَويُّ في الغريبين .

§ والسَّجُستَج: ما بين الفجر إلى طاوع الشمس. والسَّجُستَج: الهـتواء المعتدل ببن الحـر والبـرد، وفي الحلميث : ﴿ نَهَارُ ۖ الْحَمَنَّةُ سَجَسْحَجُ لَا حَرَّ فَيْهُ ولا قُرَّ ، (٢) . وقالوا (٣) : لا ظلمة فيه ولا شمس

وقيل: إن قَـَدُّر نورِه كالنور الذي بين الفجر وطلوع الشمس ،

﴿ وربح سَجْ سَجْ لَيُّنَة الْهُبُوبِ معتد لة ، وقول
﴿

هل هَيَّجَنَنْك طُلُولُ ۗ الحِيِّ مَقَّلُفُرُهُ ۗ تعَفُومعارفَهَا النُّكُنْبُ السَّجاسيب عُ (٤) احتاج فكسَّر سَيْج سبجاعلي سجاسييج، وحكمه: سَجَاسِيج ، ونظيره ما أنشده ^(ه) سيبويه من قوله :

« نَهْنَىَ الدَّراهيم تنقادُ الصياريف « ﴿ وأرض سَجْسَجَ : ليست بسَهْلة ولاصُلْبة : وقيل: هي الأرض الواسعة . وبما ضوءنب من فائه ولامه

[سج س]

کد ر متغیر ً .

 ﴿ وقد سَجِيسٍ :
 ﴿ وقيل : سَبُجِيسِ الماءُ ، فهو مُستجيّس ، وسَجِيس : أُنْسِد وثُور ،

﴿ وسَجَّسُ المَنْهُمَلُ : أَنْثَنَ مَاؤهُ وأَجَنَ .

§ وسنجس الإبيط والعطف : كذلك ، قال : كأنتهم أذ سَجَّس العُطوفُ مَتَنْبِسَنَةٌ أَنْبَهَا خَرِيفَ (٣)

 ولا آتيك سنجييس الليالى : أى آخرها، وكذلك: لا تنك سجيس الأو جَسَ ، وسجيس عُنجيد : أي الدهر كله.

٥ والساجيسيية : ضأن ممر ، قال أبو عارم (١)

. فالعيذ ق مثل السَّاجيسي الحيفضاج . الحية ضاج : العظيم البطن والخاصرتين .

⁽١) كذا في غ. وفي ف ، ك: « بصيحة ، وهو تصحيف، والضوحة: اللينالممزوج بالماء .

⁽٢) فى ك : « برده » .

⁽٣) فى ك : « قيل a .

⁽٤) مطلع قصيدة له في بقية الهذليين ١٢٨.

⁽ه) للكتَّاب١٠/١ هو للفرزدق وصدره : ه تنو يداها الحمى في كلُّ هاجرة ه

⁽١) ضبط فى ف بسكون الجيم، وفى اللسان عن ابن سيده : أنه بفتح ألحيم .

⁽٢) سقط في ف

⁽٣) ورد في المخصّص ١٦٠/١ وفيه «فاحت» فيمكان(سمجـّس» وفيه عقب البيت : « الحريف : أحد وقتى السَّغْنُمُ التي تهييج فيهما . و و أنبُّها ٤:جعلها تَنْبُ ، ونبيها: صياحها هند الهياج . وفي اللسان : «ميسنة » في مكان «متيسة " .

⁽٤) كذاً في ف ، غ . وفي ك ، م : « عامر » .

الجيموالزاي

[ج ز ز] و [ج ز ج ز]

﴿ جَرَ الصَّوْفَ وَالشَّعْرَ وَالْحَشْيِشَ بِجُزُهُ جَرَاً ،
 وجيزة حَيْسَنَهُ مَّ هذه عن اللحياني ، فهو مجز وز ، وجرَزيز واجتزاً ه: قطعه ، أنشد ثعلب :

فقلت لصاحبي لاتحبيسنــًا بنـزع أصولـه واجنــز شـيحــَا^(١) وخص (٢) ابن درريد به: الصوف.

والجرز ز ، والجرز از ، والجرز ازة ، والجرزة :
 ما جرز منه .

إبوحاتم، الجيزة: صوف نعجة أو كبش إذا جئزة فلم يخالطه غيره.

والجمع : جيزَز ، وجيَزائز ، عن اللحياني ، وهذا كما قالوا : ضَمَريَّةٍ وضرائر ، ولانحفرل باختلاف الحركتين .

§ وجُزُّاز^(٤) کل شيء: ماجُزُ منه

والحزُّوز ، بغير هاء : (الذي (٥) يُنجرَز)، عن
 شملب .

والجرزُوز ، والجرز وزة من الغنم : الني تُجرز .
 قال ثعاب : ماكان من هذا الضرب اسما فإنه لا يقال إلا بالهاء ؛ كالقرة والرَّكُوبة والحَادُوبة

وأما اللحباني فقال : إن هذا الضرب من الأسماء

(ه) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « التى تجز ّ .

يقال بالهاء وبغير الهاء ، قال : وجَـَمـُع ذلك كلـّه على « فُعـُلُل » و « فعائل » .

وعندى : أن (فُعُلا) إنما هو لمّاكان من هذا الفرب بغير هاء ، كرّكوب ورُكُب، وأن (فعائل) إنما هو لماكان بالهاء ، كرّكوبة وركائب .

§ وأَجَزَّ القَومُ : حان جَزَازُ غَنْمَهم .

﴿ وجنَز "النَّخلة لَيْحِدُزُ هاجنَز "اً ، وجيز از ا ، وجنَّز از ا ،

عن اللحياني .. : صَرَمها ه

﴿ وجَرَرً النخلُ ، وأَجِزاً: حال أَن يُحِرَزً: أَى يُنْفِطع ثَمَرَه ، قال طَرَفة :

أنتمُ نَخلٌ نُـطيف به

فإذا ماجرً نجرمه (١)

وبروى : و فإذا أَجز ً » .

﴿ وَجَزَ ّ الزَرْعُ مُ وَأَجَزَ " : حان أَن يُحَرِّ " .

والجيز آز ، والجيز از : وقت الجيز " :

﴿ وَالْجَيْرَ ازْ ﴾ (٢) وَالْجَيْرَ ازْ ، أَيْضًا : الْحَصَاد

﴿ وَجَـزَ از الزرع : عَـصْفه .

﴿ وَجُنُرُ از الأَدْيَمِ : مَا فَتَضَلُّ مَنْهُ إِذَا قُنْطِيعٍ ،
 ﴿ وَاحْدَتُهُ : جُنْزَ ازة .

﴿ وَجَزُّ التَّمَرُ بِيَجِيزٍ * جُنُزُ وَزَا : يبس .

﴿ وَخَرَزُ الْجَرَزِ بَرْ : شهيه بالْجَرَرْع .

وقبل: هو عَيه شن كان يُتَنَّخذ مَكَانَ الخلاخيل. § وهليه جَنَرَّة مَن مال: (كقولك (٢): هليه ضَمَرَّة من مال.

فإذا ما جدَزٌّ نضطرمهُ

وعذاربكم مقائصية

في دُعاع النخل تجترمُه

(٢) مقط مابين القوسين في ف .

⁽۱) نسبه ابن رسّی که فی اللسان - إلی مضرّس بن ربعی الأسمک ی و أنشده ثعلب و المکسائی ایزید بن الطثریة وقوله : «أصوله» أی الشجر .

⁽٢) انظر الجمهرة ١/١٥ .

⁽٣) ف : « ابن » .

^(؛) في اللسان: « جزازة » وقد وردت الصيغتان في القاموس .

﴿ وَجَنَرْ أَهُ : اسم أرض يخرج منها الدَّجَّال .

﴿ وَالْجِيزَ * جِنْوَة : خَنُصْلة من صوف تشدّ بخيوط يزين بها الهودج :

والجز اجرز: المذاكير (١) حن ان الأعر ابى ، وأنشد:
 ومرُ "قيصة كففت الخيل عنها

وقد همَّت بالقاء الزَّمام فقلت ُ لها ارفعی منه وسیری

وقد المحيق الجرز أبلخرز أبالحرز أم قال ثعلب: أى قلت لها: سيرى ولاتكفي بيدك وكونى آمنة ، وقد كان لحق الحزام بثيل البعير من شد الله سيرها. هكذا رُوى عنه: والأجود أن يقول: وقد كان لحق ثيل البعير بالحيزام على موضوع البيت، وإلا فتعلب إنها فستره على الحقيقة ؛ لأن الحزام هو الذى ينتقل فيلحق بالشيل ، فأماً الشيل فلازم لمك نه لا ينتقل .

مقلوبه: [زج ج]

الزُّج : الحديدة الني في أسفل الرُّمنع .

والجمع: أزجاج، وأزِجَّة، وزِجاج، وزِجَجة. و وَجَجة. و وَجَجة و وَجَجة و وَجَجة و وَجَجة و وَجَهَة و وَاجَه م و وَجَهة و وَاجَهّ و وَرَجَّاه ، على البَدَّل : وَكَتَب فيه الزَّجَّ ، قال أوْس بن حَمَجَر : الصمَّ رُدَ إَشْنِيًّا كَانَ كُعُوبه الصمَّ رُدَ إَشْنِيًّا كَانَ كُعُوبه فَي وَى القَسْب عرَّاصًا مُزْجَاً مُشْمَلًا (٢)

(۱) فى ن ، ك : « المذاكر » .

(۲) رسم (مزجاً) فی ف ، ك مكذا بالألف ، وهو من أزج . ورسم فی م ، غ (مزجل) وهو من زَجل . وقبله :

وإنى امرؤ أعددت للحرب يعدما رأيت لها نابا من الشرّ أعصلا

و انظر الديو ان ٢٠٠

قال ابن الأعرابي : ويقال : أزجيه : إذا أز ال منه الزجّ و رماه به :
 وزَجيّه زجيّا : طعنه بالزُّجّ ورماه به :

§ والزِّجاج: الألياب:

وزُجَّ المَرْفق: طَرَّفه المحدَّد، كلُّه على التشبيه.

والمِزَجِّ : رمح قصير في أسفله زُجِّ ٠

﴿ وَزَّجَّ بِالشَّىءِ مِن بِدِه بِزُجَّ زَجًّا : رَّمَّى به .

والزَّجَّاجة: الاست؛ لأنباتن عنه الضّرط والزّبل.

إ وزَجَّ الظَّلْمِ مُرجله زجًّا : عدا فرمَى بها .

§ وظايم أزج : يزُج برجليه (١).

والزَّجَج في النعامة: طولساقيها وتباعد خطوها،
 يقال: ظارَح أزج .

﴿ ورجل أَزَج : طويل الساقين :

﴿ وَالزَّجَـٰجِ فَى الْإِبلُ : رَوَح فَى الرِّجلين وتحنيب.

والزَّجَـج: رَقَّة مَخَطَّ (٢) الحاجبين ودقتهما
 وطولهما وسُبُوغهما.

ازج ، ومُزَجَّج .

وزجَّجتِ المرأةُ حاجبَها (٣): أطالتُه بالإثميد،
 وقوله:

إذا ما الغانياتُ بَرَزْنَ بوما وزَجَّجن الحواجبَ والعُيونا⁽¹⁾

(؛) يعزى إلى الراعى النميريّ. ويقول ابن بريّيّ-كا في اللسان-

إن صحاً قد رواية البيت مع بيت بعده :

وهيزَّة نسوة من حيَّ صِدْق

يزجّجن الحواجّب والعيونا أنخن جمالهُنَّ بذات غسل

سراة اليوم بَمَهُمَّدُن الكُدونا

والهيزّة: تحرّك الموكب واهترازه، أراد موكيبهن وظمنهن

⁽۱) ف ف : « برجله » .

⁽۲) ف : «محط» .

⁽٣) كذا في ن ، غ . و في ك ، م : « حاجبها » .

إنما أراد: وكَمَحَّان العبونَ ، كما قال: وتَمَرُّ وأَقِطْ ﴿ وَاقْطُ ﴿ وَاقْطُ وَاقْطُ اللَّهُ مِنْ أَوْمَا مِنْ أَوْمَا مِنْ أَنَّا اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطَ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَاقْطَ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ وَقُلْمُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاقْطُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاقْلَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ اللَّلَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّلَّالِ اللَّهُ اللَّالِلَالِقُلْمُ اللَّهُ ال

أراد : وآكل تَمْرُ وأَوْطِ ، ومثله كثير .

والمرزجة: ما يزجة به الحاجب.

والأزَجُ : الحاجب اسم له فى لغة أهل اليَــمن :

﴿ وَازْدَجُ النَّدِّتُ : اشتدَّت خَصَاصُه .

والزُّجاج، والزَّجاج، والزِّجاج: القوارير،
 والواحد من كل ذلك بالهاء، وأقالتها الكسر:

والزَّجَّاج : صانع الزُّجَاج .

وحبرْفته: الزِّجاجة ، وأراها عراقيَّة .

الجيم والدال

[جدد]و[جدجد]

§ الحِكْ : أبو الأب وأبو الأمّ .

والجمع : أجداد ، وجِدُدود .

ق الحك : البَخْت والحُظُون .

« والجدّ : الحَظّ والرزق ، يقال : فلان ذوجد قل كذا : أى ذو حَظّ فيه ، وفى الدعاء : «ولا ينفج ذا الجدّ منك الجدّ أن الى من كان المحتظ فى الدنيا لم ينفعه ذلك منك فى الآخرة .

والجمع : أجداد . وأجلًا ، وجلدُود ، عن سيبويه (١) .

إ ورجل جند : عظيم الجند . قال (٢) سيبويه : والجمع (٣) : جند ون ، ولا يكسس .

§ وكذلك: (جُلُمُ اللهُ عَلَيْهُ (١) وجُلدًى) ومجدود، وجبد بد،

 (٤) ضم الجميم نيهما عن اللسان و القاموس. و فى المخصص ١٢/٥/١٠ فتح الجم فيهما .

وقد جُدُّ (۱) ، وهو أُجَدَ منك: أَى أُحظَ ، فإن كَانَ هذا مِن مجدود فهو غريب ؛ لأن التعجّب في معتاد الأر إنما هو من الفاعل لا من المفعول ، وإن كان من جديد — وهو حينتذ في معنى مفعول — فكذلك أيضا :

وأما إن كان جديد في معنى فاعل فهذا هو الذي يليق به التعجّب ، أعنى أن التعجّب إنما هــو من الفاعل في خالب الأمر ، كما قلنا :

﴿ وَجَدَدِدت بِالْأَمْرِ جَدَدًا : حَطَيْت به خيراً
 كان أو شراً .

﴿ وَالْحَدَّ : الْعَظَمَة ، وَفِي الْتَنزِيلِ : (وَأَنْهُ تَعَالَى جَدَّ رَبِّنَا) (٢) قيل : جَدَّ ه : عَظَمَته ، وقيل : غيناه وفي حديث أنس : « إنه كان الرجل منا إذا حفيظ البقرة وآل عمر ان جك فينا » : أي عنظم في أعيسنينا.

وخص بعضهم بالجدد : عنظمة الله عز وجل ، وقول أنسهاهنا : (٣) يرد هذا لأنه قدأو قعه على الرجل : و وجيد ة النهر . وجيد ته : ما قرّب منه (٤) من الأرض .

وقيل: جيد ته (وجنُدَ ته) (٥)، وجيد ه، وجند ه: ضَفَّته وشاطَنه ، الأخير تان عن ابن الأعرابي .

- ﴿ وَالْحُدُّ، وَالْحُدُّة : سَاحَلُ الْبَحْرُ بَمْـكُمُّة .
- ﴿ وَجُدُا ٓ أَ أَ اللَّم مُوضِع قريب مِن مَكَّ اللَّه ، مشنق م هـ.
 - دٌ وجُـُدَّةً كَلَ شي ' : طريقته .

⁽١) انظر الكتاب ٢/١٧٦.

⁽۲) الكتب ۲۰۵٫۲ .

⁽٣) كذا ق ف ، غ . وق م ، ك : « الحميع » .

 ⁽١) هذا الضبط عن غ . و فى ف ضبط بالبناء للفاعل و هو مــا
 فى اللسان .

⁽٢) آية ٣ سورة الحن".

⁽٣) كذا فى ف ، غ . ونى ك ، م : « هذ ا ، . .

^(؛) فى ف : « إلى » .

⁽٥) مقط في ف .

§ وجُدُاً ته : عَلاَ مَته ، عن ثعلب .

§ وجُمُدٌ كُلِّل شي* : جانبه .

﴿ وَالْحَدَّ، وَالْحَدِّ، وَالْحَدِّيدِ، وَالْحَدَّدَ، كَانَّهُ:
 وَجَمَّهُ الْأَرْضِ .

وقيل: الجكرَد: الأرض الغليظة.

وقيل: المستوية ، وفى المقل : ﴿ من سَالَكَ الْحَـدَ دَ أُمِن العِشَارِ ، يربد : من سلك طريق الإجماع ، فَـكَنْتَى عَنْهُ بِالْحَـدَ دَ ،

الحكاد د من الرمل: ما اشترق منه وانحدر ٠

وأجد القوم : عامَو اجديد الأرض أو ركبوا جدد دالرمل ، أنشد ابن الأمراب :

أجددُهُ والعنوى بهين السَّهُبُ

وعارضتهن جَنْوُبُ نَعَبُ اللَّهُ اللّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وأجد ت لك الأرض : إذا انقطع عنك الخبار ووضحت :

وجاداً الطريق: مسلككه وما وضح منه.
 وقال أبو حنيفة: الحاداً : الطريق إلى الماء.

والحُدة : البئر الجيدة الموضيع من الحكاد ،
 مذكة .

وقيل : هي البئر المُغنزرة .

وقيل : الحُنُدُ : البَّنْرُ القليلة الماء ، قالالأعشى :

ما يُجعل الحُدُّ الطَّنُون الذي

جُنْب صَوْبَ اللَّجِيبِ الماطر (١)

وقيل : الجُـُدّ : الماء القليل .

وقيل : هو الماء يكون في طَرَف الفَالاَة .

وقال ثعلب : هو الماء القديم ، وبه فَسَـّر قول أبي محمد الحَـد لـمـيّ :

ترعى إلى جند للما منكين ،
 والجمع من (ذلك كاله) (١) : أجداد ;

§ ومَفازة جَدَّاء: يابسة ، قال :

وجدّ اء لايُرْجَى بها ذو قرابة لعَطْف ولا بِحَثْشَى السُّمَاةَ رَبَيْهِا

السُّماة : الصيَّادون ، ورَبيبها : وحشها : أَى أَنه لا وحش بها فيخشى القانص ، وقد يجوز أن يكون بها وحش لايخاف القانص لبعدهاو إخافتها ، والتفسير ان للفارسي .

وسننة جدّاء: محلة.

﴿ وَشَاهُ جَنَّدًا ء : قليلة اللَّبَن يابسة الضَّرْع :

وكذلك : الناقة والأتان :

وقيل: الجَدَّاء من كلَّ حَلَمُوبة: الذاهبةُ اللَّبَسَنَ عن عَيَب،

﴿ وَالْجَـدُود : الْقَلْيَلَةُ اللَّبِنَ مَنْ غَيْرَ عَيْبُ (٢) ﴾
 والجمع : جدائد ، وجداد .

وامرأة جكاء: صغيرة الشَّدّى.

﴿ وَجَلَدٌ الشَّىءَ يَجِلُدٌ ﴿ جَلَدٌ ا : قطعه .

والحَدَاء من الغَنتُم والإبل : المقطوعة الأذن .

§ وحَبَـٰل جَـَد يِنه : . فقطوع ، قال :

أبنى حُبتى سُلَيمى أن يَبيدا

وأمسني حَبْلُها خَلَقًا جَدِيدا

﴿ وَمِلْحُفَةَ جَلَدِيدٌ ، وَجَلَدِيدة : حَينَ جَلَدُهَ !
 الحائك : أي قطعها .

(١) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : «كل ذلك » .

(٢) ستط مابين القرسين في ف .

(۱) بسده :

مثل الفُرَانيِّ إذا ماطَمَي

بقذف بالبُوصيُّ والماهيرِ

والجيدة: نقيض البيلي ، يقال: شي جديد.
 والجمع: أجيدة ، وجُدد ، وجُدد .

وحكى اللحيانى: أصبحت ثيابُهم خُلْقانا. وخَلَقَهم جُدُدا، أراد: وخلقانهم جُدُدا فوضع الواحد موضع الجمع، وقد يجوز أن يكون أراد: وخَلَقَهم جَديدا فوضع الجمع موضع الواحد.

وكذلك : الأنثى :

وقد قالوا: مِلْمَحَلَفة جديدة ، قال سيبويه (١) :
 وهى قليلة .

وقال أبوعلى : جلد الثوب يجد : صار جديدا،
 وعليه وجله قول سيبويه : ميلنحلفة جديدة ، لا على
 ما ذكرنا من المفعول :

§ وأجلَد ثوبا واستجده: لبسه جدیدا ، قال : وخرق منهارق ذی لهله
وخرش أجله الأوام به منظمؤه (۲)

هو من ذلك: أى جَدَّةُ دَ، وأصل ذلك كلّه القَطْع. فأمّا ما جاء منه فى غير ما يقبل القطع فَعَلَى المَشَل بذلك ؛ كقولهم: جَدَّد الوضوء والعه . .

والأجدان ، والجديان : الدل والنهار ؛ وذلك لأنهما لا يبليان أبدا .

ويقال: لا أفعـــل ذلك ما اختلف الأجـَـد ّان والجديدان (٣): أى الليل والنهار.

إِذَامِنَا قُولِ الْمُذَلَى (٤):
 أُمَّا قُولِ الْمُذَلِي (٤):
 أُمَّا قُولِ الْمُذَلِقِ (٤):
 أُمَّا قُولِ الْمُذَلِقِ (٤):
 أُمَّا قُولِ الْمُذَلِقِ (٤):
 أُمَّا قُولُ الْمُذَلِقِ (٤):
 أُمَّا قُولُ الْمُذَلِقِ (٤):
 أُمَّا قُولُ الْمُذَلِقِ (٤):
 أَمْمَا الْمُذَلِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُذَلِقِ (١):
 أَمْمَا الْمُذَلِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُذَلِقِ (١):
 أَذَالِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُذَلِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُؤْلِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُذَلِقِ (١):
 أَذِلْ الْمُؤْلِقِ (١):
 أَذُلِمِ (١):
 أَذُلْمِ (١):
 أَذُلِمُ (١):
 أَذُلْمِ (١):
 أَذُلْمِ (١):
 أَذُلْمِ (١):
 أَذُلْمِ (١):
 أَذُلْمُ الْمُولِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْ

(١) انظر الكتاب ٢٩/١.

(٤) هو صخر الني في رثاء ابنه تليد . وانظر ديوان الهذليين . ٢٧/٢ .

وفالت لن ترى أبدا تكيدًا بعينك آخيرَ ألدهر الجديد فإن ابن جنتى قال : إذا كان الدهر أبدا جديدا فلا آخير له ، ولكنه جاء على أنه لو كان له آخر لما رأيته فيه .

والحديد: مالا عهد لكبه، ولذلك وُصِف الموتُ بالحديد، هُذَا لِيَّة ، قال أبو ذؤيب:

فقلت لقلبي بالك الخيرُ إنما يدليك للموت الجديد حيبابُها(١) وقال الأخفش والمغافص الهاهلي : جديد الموت(٢):

وقال الأخفش والمغافص الهاهلي": جديد الموت ^(٢): أوّله .

وجلة النّاخُول بجلة مجلة ا، وجلدادا، وجلد ادا،
 عن اللحياني : صرّمه .

§ وأجد : حان أن يُعجد .

والجدّاد ، والجيداد : أوان الصّرام .

وقال اللحياني : جُد ادة النخل وغيره : مايئستأصل

إ وما عليه جُدُرة ، وجيدة : أى خيرقة .

والحيدة: قيلاً دة في عُننُق الكلب ، حكاه
 ثعلب ، وأنشد :

لوكنت كلُّب قَنْيِص كنتَ ذَا جِدَد تَكُونُ إِرْبَتُهُ فِي آخِرِ الْمُرَسِّ (٣)

وجد يدتا السّرج والرّحل : اللّبد الذي بلز ق بهما من الباطن :

§ والحدث: نقبض الهَـزُّل.

§ جَلَداً بجِيداً ، ويجِنُداً جَلَداً ا.

⁽٢) فى ك ، غ ، م : « مهاريق ، وفيها : « أهاة » وفى ف « كهاة » وكلاهما محرَّف عن « لحله » . والتصويب من اللمان . والحريق: الفارة، و توله: مهارق: أى كالمها رق، وهى الصحائف فى استوائما . و « ذى لحله » : أى ذى سعة .

⁽٣) سفط في ف .

⁽١) انظر ديوان الهذليين ٧٢/١ .

 ⁽٢) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : « الثوب » .

⁽٣) عزى في اللسان (مرس) إلى طرفة .

§ وأجلَد : حلَقَــ ق.

وهذاب جيد : مُحمَقَق مبالع فيه، وفي القُسُوت:
 و فخشي عدابك الحد "(۱).

﴿ وَجَلَّا ۚ فَ أَمْرُهُ يَجِيلًا ۚ ، وَيَجَلُّدُ جِيدًا ، وأَجَلَّا :
 حَقَّق ،

﴿ وَالْمُعْجَادَةُ : الْمُحَاقَةُ .

﴿ وجدَ "به الأمر عن العبد وبله المحملة عن العبد وبله الحالد لا يرضى عن العبد وبله إذا جد العلم العلم

وأجيد ك لاتفعل كذا ، وأجلد ك ، إذا كتسلر ،
 استحلفه بحقيقته ، وإذا فتيع ، استحلفه ببلخنه .

قال سيبويه (٢): أجيد ك: مصدر ، كأنه قال: أجيد منك ، ولكنه لا يستعمل إلا مضافا ، قال: وقالوا: هذا عربي جيد ، نصبه على المصدر ؛ لأنه ليس من اسم ماقبله ولاهو هو .

وقالوا: هذا العالم جيد العاليم، وهذا هاليم حيد هالم:
 يريد بذلك التناهى ، وأنه قد بللغ الغاية فهايصفه به
 من الخلال .

﴿ وَصَّرَّحَتْ بِجِيدٌ ، وحيدًان ، وحَدَّاء : يُضْرَب هذا (٣) مَثْلًا الأَمْرِ إذا بان .

وقال للحياني : (صَمر َحت بجيد ّان و ديد َى : أَى بِمجيد ً .

والجُدُّاد: صغار الشجر ، حكاه أبو حنيفة ،
 وأنشد للطَّرِمَّاح:

(٣) ف: و بهذا ه .

تَجَنّی ثامــرَ جُــــدّ اده من فُرّادَی بَرّم ِ اُوتُـوُام (۱) { والحُنُدّ اد: صفار العضاه.

وقال أبو حَنْيفة : صغار الطَّلْمَ ، الواحدة من كل ذلك : جُنُدًادة :

﴿ وَالْجَمُدَّ اَد : الْحُمْدُوظ المعقَّدة يقال لها : كُداد ،
 ﴿ بِالنَّبَطِيَّة ، قال الأهشى بصف خَمَّارا :

أضاءً ميظكَّنه بالسِّرا

ج والليلُ غامر جُمُدَّ ادِها^(۲)

﴿ وَجُدُدٌ : مُوضِع ،حكاه ابن الأحرابيّ ، وأنشد:
 فلو أنَّها كانت ليقاحى كثيرة "

لقد نهیلت من ماء جُد وَ وَمَلَتِ (٣) قال : ویروی : (من ماء حُد ؓ » . وقد تَقدَّم .

﴿ وجلاً اء : موضع ، قال أبو جُنندب الهُذَكَ :
 بَغَيتُهُم ما بين جَدًاء والحَشَيى

وأوردتُهم ماءً الأُثيّال وعاصها(؛)

والحُدُ جُد : الأرض المَا ساء .

§ وَالْحُدُوبُ : دُوَيَنْهَ عَلَى خَلَقَةَ الْحُنْدَبِ ،

⁽١) المشهور في دعاء القنوت: ﴿إِنْ هَذَامِلُكُ الْجَرِدُ ۗ بِالْكُفَارِ مُلُمْحَقَ » .

⁽٢) الكفاب ١٩٨/١.

⁽١) تجتنى أى الظبية المذكورة قبل ، والثامر: الثمر . وهو من قصيدة في ديوانه المطبوع.

 ⁽۲) ورد في المعانى ٤٤٢، وفيه: « الحداد : هدب كساء المطلّة وانظر الصبح المنير ٥/١٢ و المخصص ١١/٥ .

⁽٣) عزاه ياقوت في معجم البلدان إلى الأخضر بن هُبيّم ة الضبيّي مجو فيها بني عبس ، وكان ورد عليهم فنموه الماء ، وجد في ديارهم .

⁽٤) في رواية ديوان الهذليين ٣/ ٨٩ : "حد ّاء » بالمهملة .

إلاَّ أنها سُوَيداء قصيرة ، ومنها ما يَضْرِب إلى البياض:

وقيل : هو صَرَّار الليل :

وقال ابن الأعرابيِّ : هي دُوَيَبُهُ تعليَق الإهاب فتأكُّلُه ، وأنشد :

تَصَيَّدُ شُبَّانَ الرِّجال بفاحم غُدَافٍ وتصطادين عُنثًا وجُدُ جُدُا(١)

§ والحُدُ جُدُ : بَشُرة فى جَمَنْ العين تدعى الظُّـبُـطُابِ ،

 الله الطير ما الطير م حتَّى إذا صُهِّبُ الجنادب ودَّعتْ نَوْرَ الربيع ولاحَهُنَّ الْحِبُدُ جُدُرُ(٢)

 ﴿ وَالْأَجْدُاد : أَرْضَ لَنِنَى مُرَّة وأَشْجِع وَفَرَارة ، قال عروة بن الوَرْد :

فلا وَأَلْتُ تَلْكُ النَّفُوْسُ وَلَا أَنْتَ على رَوضة الْأَجداد وَهَنَّى جميعُ

مقلوبه: [دجج] و [د ج د ج]

 ٥ حَجّ القومُ بد جّون دَجّا ، و دَجييجا ، و دَجيجا ، أ . مَشَوَّا مَشْيا رُوَيَنْدا فِي تقاربِ خَطُو .

(وقيل : هو أن يقبلوا ويدبروا)^(٣).

وقيل : هو الدبيب بعينه .

 وأقبل الحاجُّ والداجُّ ، الحاجّ : الذين يحجمون ، والدَّاجِّ: الذين معهم من الأجراء والمُكارين ونحوهم .

وقيل: هم الذين يديون(١) في آثارهم من التجار وغيرهم .

 إن كلام بعضهم: أماوحو اج بيت اللهود و اجله لأفعلن كذا وكذا .

§ والدَّجاجة، والدِّجاجة: معروفة؛ سمِّيت بذلك لإقبالها وإدبارها ، يقع على الذَّكَرَر والأنثى .

﴿ وَجَمَّعُهَا : دَجَّاجٍ؛ وَدَجَاجٍ؛ وَدَجَائِجٌ (٢))فأمُّا دجائج : فجمع ظاهر الأمر ، وأمَّا ديجاج : فقاء يكون جمع د جاجة ، كـسد رة وسيد ر ، في أنه ليس بينه وبين واحده إلاٌّ لهاء .

وقد يكون تـكسير : دجاجة،على أن تـكون الكسرة في الجمع خير الكسرة التي كانت في الواحد، والألف عير الألف، لكنها كسرة الجمع وألفه ، فتكون الـكسرة في الواحدكـكسرة عين « عِمَامة » وفي الجمع ككسرة قاف « قيصاع » وجيم « جنفان » ؛ وقد يكون (٣) جمع : د جاجة على طرح الزائد كقولك : صَحَـٰهٰۃ وصحاف ، فـكأنه حينئذ ممع دَجَّة .

وأما دجاج فمن الجمع الذي ليسبينه وببن واحده إلاَّ الهاء كَمْحَهَامَة وَحَمْمَام ، ويتمامة ويمام.

قال سيبوبه ^(٤) : وقالوا دَجَاجة ، ودَجَاجٍ ، ودَجاجات (وقال^(ه) : وبعضهم يقول : دِجَاجة ود ِجاج ، ود ِجاجات) وقول جرير : لمَّا تذكّر ثُنُّ بالدُّ بُرين أرَّفَنَي

صوتُ الدَّجَاجِ وقَرَّعٌ بِالنَّواقيس

⁽۱) ف ك : «يدنون ».

⁽٢) سقط مابين القوسين في م .

⁽٣) غ ، م : « تكون _{» .}

⁽١) الكتاب ٢/١٩٥.

⁽٥) سقط مابين القوسين في ف .

⁽١) فىك: «خفاً» وفى م: وغنا، فى مكان «عُنُمًا» والعمُثُ: سوس ياحس الصوف .

⁽٢) ه نور »كذا في ف . و في ك، م ، غ : « زور » وما هنا موافق لرواية الديوان ١٤١ .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف .

أراد : أرقني انتظار صوت الدُّجاج: أي الديوك،

وذلك أنه كان مُـزُمْمِها سَلَهَـرَا فأرِق ينتظره .

﴿ وَ حَمْدَ جِبَالدَجَاجَةِ: صَاحٍ ، فقال لها . دِج دُج ،

﴿ وَرَجُـٰدَ جَتِ الدَّجَاجَةُ ۖ فِي مشيها : عَـدَت :

§ والدُّج : الفَرُّوج . قال (١) :

والدِّيكُ والدُّجُ مع الدَّجاج *

وقيل: الدُّجُّ مولَّد:

الدِّجاج: الكُبُّة من الغَزْل.

وقيل: الحيفش منه : وجمعها: دَجَاجٍ .

§ والدُّجَاجة (٢) : مانتأمن صدر الفَّرَس ، قال :

* بانت دَجَاجَتُهُ عن الصَّدُر (٣) *

وهما دجاجتان عن يمعن الزُّور وشيماله ، قال أبن براقة الهُـمـُداني :

يفتر عن زَوْر دَ جَاجتين .

والدُّجِيَّة: الظُّلْمة.

§ وقد تدجدج اللَّيْلُ .

§ وليل دَجُوج ، ودَجُوجي ، ودُجاجيي ّ ودَيَنْجُوجِ : مُظْلُمٍ .

وجمع الدَّيجوج: دياجيجود َياج ، وأصله . دياجيج، فخفَّفوا بحذف الجيم الأخيرة ، النعايل لابن جنتي .

﴿ وَشَعَرُدَجُوجِيْ ، وَدَجِيبِ : أَسُود .

﴿ وقيل: الدَّ عير ﴿ والدَّ جند اج: الأسود من
﴿ وَقِيلَ: الدَّ عَيْدِ ﴿ وَالدُّ جند الجَالِ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ كل شيء .

(١) أي العدُ سَاني . وانظر المخصر ١٦٧/٨.

(٢) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « الدجاج .

(۳) صدره :

وازدان بالدیکین صدصله

وهو من قديدة في وصف الفرس أنشدها الأصمعي أسام الرشيه . انظر العقد الفريد في «سوابق الحيل» من كتاب الحروب في الحزء الأول .

§ وليلة دَجُداجة : شديدة الظلمة .

﴿ ودجَّجت الساء ' : غيّمت .

§ وتلدَجَّج ^(۱) في سيلاَحه : دخل .

﴿ وَاللَّهُ حَبِّج: الْقُنْـ فُلَّد، أَراه لدخوله في شوكه،

وإباه عنني الشاعربقواه (٣): ومُدُرَّج بِتَسْهِي بِشَكَّتُه

محمرأة عيناه كالككائب

§ والدُّجَّة: جلْدة قدَّرُ إصبعين توضع في طرَف السَّيْسُر اللَّذي تعلَّق به الفَّـوْس وفيه حَـَاثْقَة فيها طرَف السير:

§ ودِجاجة : اسم امرأة .

﴿ وَدَجُوجٍ : • وضع ، قال أبو ذؤيب :

فإنك عمرى أيَّ نظرة عاشق

نظرتَ وقُدُسٌ دوننا ودَجُنُوجٌ ﴿ (١٤)

بالرجاجة .

الجيم والتاء من الخفيف []

﴿ أَيْبِ تُرْبُ إِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّاللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا

⁽١) كذا في م ، غ ، ك وفي ف : « تدجدج ».

⁽٢) سقط في ك ، م .

⁽٣) أي عامر بن الطُّـفَـيل ، كما في الحيوان ٢٣٠/٤،٣١٣/١ وورد فىالكامل بشرح المرصني ٢٢٩/٧ وفيه « مدججا » فىمكان و مدجج ۽ .

⁽٤) انظر ديوان الهذابين ١/١ه .

⁽ه) كذا فى ف . و فى ك ، م ، غ : « دعاء الدجاجة » .

الجيم والظاء

[ج ظ ظ]

﴿ أَبغضكم عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ الْحَدَيث : ﴿ أَبغضكم إِلَى الْحَلَمُ الْحَلَمُ عَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ الْحَلَمُ اللَّهِ الْحَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّالِي اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلّ

الجيموالذال

[جذذ]

الحَدَّ: كسر الشي الصُّلْب.

المعامل القطع الوّحيي المستأصل .

وقيل : هو القطع المستأصِل فلم يقيَّد بوَحاء :

﴿ جَدْ مُ يَجَدُدُ مَجَلَدٌ مَ حَدَارَ مَهُ عَجَدُودٌ ، وَجَلَدُ يِلًا .

مقطوع .

والحُـُذَاذ، المقطّع الملكسّر:

والجُسُدَ آذ^(۳): القيطنع المتكسِّرة منه ،
 وفي التنزيل: (فجعلهم جَلَدَ آذا)^(٤) أي حُطاما:

وقيل: هو جمع: جَاذِيذ ، وهو من الجمع

العزيز :

وجُنْدَ اذات الفضّة : قطه ُها :

§ والحيد ذ^(ه) : الفيرق :

وستویق جلدید : مجدود .

والجال بالماة : جاشيشة تأممل من الساويق الغليظ ؟
 لأنها تأجد : أى تأفيط عقط عا وتأجس .

(۱) آیة ۱۰۸ سورة هود .

- (٢) انظر مجاز القرآن ٢٩٩/١.
- (٣) ضبط في النسان بكسر الحيم .
 - (؛) آية ٨٥ سورة الأنبياء
- (°) في اللسان : « الجذاذ » بضم الجيم .

﴿ وَجَلَدُ الْأُمْرَ عَنِي بِنَجُلُدُ ۚ وَجَلَدُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

وجَـَدَ ۚ ذَا : إذَا صَّمر مَه ، عن اللحياني :

وما عليه جُـٰذَة : أى ما عليه ثوب :

الجيم والثاء

[جثث]و[جثجث]

إلحنت : القطع .

وقيل: انتزاع الشجر من أصوله.

﴿ جثَّه بِتَجُمُثُه جثمًا ، واجتشَّه فانجث ، واجتمَث .

﴿ وشجرة مجتثّة : ليس لها أصل فى الأرض ،

وفي التنزيل: (اجتُرُبَّت من فوق الأرض مالها

من قرار)(١) فسُمرت بأنها المنتزَعةالمُـقُـتـَامَة.

والمجتث : ضرب من العروض : على التشبيه بذلك
 كأنه اجتثث من الخفيف : أى قُط-ح :

وقال أبو إسحق : سمّى مجتثناً لأنك اجتثثتأصل الجزء الثالث، ودو (منّف) فوقع ابتداء البيت من (عولات مس) .

والحَمْدِيث : أول مايُمَنْدُع من الفسهل من أمّه .
 واحدته: جَمْدِيثة ، قال :

أقسمتُ لايدهبُ عني بَعْلُهُا

أو يستوى جَشَيْشُها وَجَعَلْهُا اللَّهُ مَن النَّهُ فُل .

وقال أبو حنيفة : الجسَيثُ : ما غرُس من فراخ النخل ولم يُغرَّر س من النَّوَى .

⁽١) آية ٢٦ سورة إبراهيم .

- § والمجنَّة ، والمجناث : ما جُنَّ به الحَدُّث . ١ وجُثُ الرجلُ جَمَّا: فنزع.
 - § والحَمَّيث : مايتسقط من العينب في أصول اا كرم. ﴿ وَتَجِنْجُثُ الشَّعْرُ : كَنْشُر .
 - وجُنثَة الإنسان : شخصه متكثا أو مضطجعا. وقبل: لا يقال له جُنَّة إلا أن يكون قاعداً (١) أو نائمًا . فأمَّ القائم فلا يقال جُنُدَّتُه (٢) ، إنما يقال :

وقيل : لا يقال له جُمُّةً إلا أن يكون على سَرَّج أو رَحْل معتمًا ،حكاه^(٣) ابن دُرَيدعن أبى الخطّاب الأخفش ، قال : وهذا شي ملم يُسمع من غيره . وجمها : جُشُتْ ، وأجثاث ، الأخيرةعلىطرح الزائد ، كأنه جمع : جأت ، أنشد ابن الأعراني :

المبتحت مُلقية الاجثاث

وقد يجوز أن يكون ﴿ أجثاث ﴾ حمع : جُشَث (٤)

الذي هو جمع : جُنَّة ، فيكونُ على هذا حمع جَمع. ﴿ وَالْحُمْثَ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْأَرْضُ فَصَارَلُهُ شَخْصَ

وقبل : هو ما ارتفع من الأرض حتى يكون له شخص مثل الأكمة الصغيرة ، قال :

وأوفنَى على جنت وللبيل طرَّة على الأفنق لم يتهنتيك جوانبتهاالفَّجيرُ

- العَسْلَ و الحُثُ : خِرْشاء العَسْلَ ، وهو ما كان عليها (٥) من فراخها أو أجنحتها .
 - ﴿ وَالِحُثُ : خالاف النمرة .
 - § وَجُنُثُ (1) الجراد : ميته ، عن ابن الأعرابي :

(١) في غ : « قائمًا » و هو خطأ .

- ﴿ وَشُمَرَ جَمَّهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ
- ﴿ وَالْجَــُنْجَاتُ ، نَبَاتُ سُــُهـُــلـــي وَبِيمِي إِذَا أَحْسَ بالصيف وَلَتِّي رِجَنِّف".

قال أبو حنيفة : الحِيَّةُ جاتْ : من الأمرار ،وهو أخضر ينبت بالقيظ له زَهرَة صفراء كأنها زهرة عَرَ فَهَجَة طيِّبة الربح ، تأكله الإبل إذا لم تجدغيره، قال الشاعر (١):

فما روضة بالحَزْن طيِّبة الثَّرَى بمج النَّدَى جثجاثُها وعَرَارُها بأطيب من فيها إذا جثت طارقا وقد أُوقدت بالمجمَّر اللَّدُن نارُها

واحدته : جثجاثة .

﴿ وَجَنَفُجَتُ (٢) البعيرُ : أكل الجَنفُجات .

مقلوبه : [ثجج] و [ثج ثج]

الشَّجّ : الصبّ الكثير .

وخيَص بعضهم به : صَبّ الماء الكثير

- الْحَجَّه بِشُجَّه ثُرَجًّا فثج ، وانتج ، ونجثجه فنثجثج ، وفي الحديث : ﴿ تَمَامُ الْحَجُّ الْعَمَجُّ وَالنَّبِّمُ ﴾ العَمَّجُ : العَمَجِيمِج في الدعاء ، والثَّمَجُ : سَهَلُكُ دماء البُدُن وغيرها.
 - § والثَّجّ: السَّيكان .
- ﴿ ومَطَرَ مِثْمَجٌ ، وشَجَّاج ، وثجيمِج ، قال أبو ذُوَبِب :

⁽٢) في م: (له جشّة)) .

⁽٣) انظر الجمهرة ١/٤٤.

⁽٤) ق ف : « جث .

⁽ه) ك،م: وعليه ».

⁽٦) ضبط فى غ بكسر الجيم ، وما هنا موافق لما فى القاموس . ع مناط في اللسان بفتح الحيم .

 ⁽۱) هو کشیتر . وانظر دیوانه ۱/۹۳.

⁽٢) فى ف : « جث » وهو خطأ فى النسخ

سَهَمَى أُمَّ عمرو كلَّ آخير ليلة حناتيم سُحُمُّ ماؤهن تَجيبِجُ (١)

معنی کل آخر لیلة : أبدا .

﴿ وَلَجِيبُ المَاءُ : صَوْتُ انصبابِهِ .

§ وماء تُحَوَّر ، و تُحَرَّا ج : مصبوب ، و فى النغزيل : (وأنزلنا من المُعْصِرت ماء تَحَرَّا جا) (٢) قال ابن دُريد : هذا مميًا جاء فى افظ فاعل والموضع مفعول ؛ لأن السحاب يَنْهُج الماء فهو مشجوج ، وقدقد متقول بعض أهل اللغة : تُحَرِّج الماء وثَجَ الماء في نفسه . فإذا كان كذلك فأن يكون تُحَرِّا ج في معنى ثاج أحسن مين أن يُتَكلَّف وضع الفاعل موضع المفعول ، وإن كان ذلك كثير ا .

ودم ثَنجًاج: منصب مصوّت ، قال:
 حتّى رأبت العلَق الثّجاجاً
 قد أخنضل الشّحاور والأوداجا

﴿ وعين ثَجُوج: غزيرة الماء، قال: فصبيَّحَتْ والشَّمسُ لَم تَقَيَضَّبِ عَينَا بِغَضْيانَ ثَجُوجَ العُنْبُبِ (٣)

وقال أبو حنيفة : الشّجئة : الأرض النّي لاسيد رسيما ، يأتيها الناس فيحفر ون فيها حياضًا ، ومن قيبل الحياض ، سنَميّت ثبّجيّة . قال : ولا تُدُعىمن قبل ذلك ثبّجيّة :

وجمعها : شجَّات ، ولم يتحلُّك فيها جمعا مكسَّرا

(١) انظر ديوان الهذليين ١/١ه .

(٢) آية ١٤ سورة النبأ .

(٣) غضيان : موضع بين الحجز والشأم . والنبب : مندمّ السيل . ويقال : تقضّبت الشمس ُ وقضّبت : امتدّ شعاعهما .

الجيم والراء

[جرر] و [جرج ر]

الحَرَّ : الحَمَدُ ب ، جرَّه بِجُرَّه جَرَّا ، واجترَّ ، واجترَّ ، واجترَّ ، واجترَّ ، واجترَّ ، واجترَّ ، واجترَ ، والله في بعض اللغات ، والله في بعض اللغات ، قال :

فقلت لصاحبِی لا تحبیستنّا بنشزع أصوله واجـْدَرَّ شیهحا^(۱) ولایقاس ذلك ، لایقال فی اجترأ : اجدرأ ، ولافی اجترح : اجدرح .

بلحم امرئ لم يتشهد اليوم أ ناصرُه (٢)

﴿ وَنَجِيرٌة : تَـفُـعُيلة منه .

وجد رُّ الضَّبُع : المَطرَ الذي يجر الضَّبُع عن وجارها من شد ته ، وربما سُمنى بذلك السيلُ العظيم لأنه يُحجُر الضِّباع من وُجدُرها أيضا .

وقيل : جارُّ الضَّبُع : أشد ما يكون من المَطرَ ، كأنه لابدع شيئا إلا جرَّه .

﴿ وَالْجَارُورُ : نَهُرُ يَتَشُقُهُ السَّيلُ فَيْجَرُّهُ .

﴿ وجرَّت المرأة ولدكها جرّاً ، وجرَّت به: وهو أن يجوز ولادُها عن تسعة أشهر ، فتجاوزَها بأربعة أيًّام أو ثلاثة فينضَج وبتم في الرحيم .

§ والحَرَّ : أن تجرّ الناقةُ ولدها بعد تماماًلسنة شهرا

⁽۱) تقدّم هـــذا البيت في (ج ز ز) ، وفيه « اجدز ً ۽ وهما روايتان كما ترى .

 ⁽۲) جمار : اسم الفهبع . وقوله : « اليوم » كذا في ف ، غ.
 ونى م ، غ « النوم » .

أو شهرين أو أربعين بوما فقط :

والجرُّور من الإبيل : التي تجرّ وللدّها إلى أقصى الغاية أو تجاوزها :

وقال ثعلب : الناقة تجرّ ولدها شهرا، وقال: يقال أتمّ مايكون الوَلند إذا جرَّت به أمنُّه ،

وقال ابن الأعرابي: الجحرُور التي تنجرُ ثلاثة أشهر بعد السَّنة وهي أكرم الإبل ، قال (١): ولا تجرّ إلا مرابيع الإبل ، قأمنا المصابيف (٢) فلا تنجرُ ، قال: وإنما تجرّ من الإبل حُمرُها وصُهُ بها ورُ مُسكها ، ولا تجرّ دُ هُ مهالغلظها وشداً والصُهاب البست كذلك.

وقيل: هي الني (٣) يُقفَّصُ ولدهافتُوثَق (٤) يداه الله عُنهُ عند نِتَاجها فَيهُجَرَّ بِين يدبها ويُستَلَ فَصِيلُها فيخافَ عليه أن يموت فيلُبْبَسَ الخروقة فصيلا تعرفها أمنه عليه، فإذا مات ألبسوا تلك الخرقة فصيلا آخر ثم ظمَّاروها عليه وشدُّوا مناخرها فلا تُفتت حتى يرضعها ذلك الفصيل فتجد ربح لبَّبَهامنه فتر أمنه. ﴿ وَجَرَّتَ الفرسُ نَجُرٌ جَرَّا وَهِي جَرُور : إذا وَالمَا عَلَى المَا عَلَى المَا الفرسُ المَا عَلَى المَا الفرسُ المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا الفرسُ عَشَرة الهَا الله عَلَى المَا عَشَرة الهَا المَّا عَشَرة الهَا المُنْ المَا عَشْرة الهَا المَّا عَشَرة الهَا المَا عَشَرة الهَا المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَشْرة الهَا المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَّا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَشْرة الهَا المَا عَشْرة الهَا المَّا عَلَى المَا عَلْ المَا عَلَى المُعْلَى المَا عَلَى المَا عَلْمُ المَا عَلَى المَّا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَّا عَلَى المَّا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَّا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَا عَلَى المَ

﴿ وَجَرَّ النَّوْءُ اللَّكَانَ : أَدَامُ المَطَّرَ ، قَالَ خَطِامُ الْحَاشِعِيِّ :
 المحاشيعيّ :

جَرَّ بِهِا نَوْءٌ من السَّماكين .
 والجَرُور من الأبار : البعيدة القَعْر :

وقيل : هي آلتي يُستتقى منها على بعير ، وإنماقيل لها ذلك ؛ لأن دلوها تُنجرً على شَفيرِ ها لبعدقعرها

﴾ وبعير جَرُور : يُسننَى به ، وجمعه : جُرُر:

﴿ وَجَرَّ الْفَـصِبِلَ جَرَّا ، وأَجَرَّه : شَـَقً لسانه لئلا برضع ، قال :

على د فيفتى المتشي عيستجور لم تكنفيت لولد مجرور^(۱)

وقيل: الإجرار: كالتّنفليك، وهو أن بتجعل الراعى من الهُلُب مثل فَلَدْكة المعفرة أن مُميئيَقيّب لسان الفيصيل (٢) فيجعله (٣) فيه لئلا برضع، قال المرؤ القيس بصف الكلاب والثّور:

فسكرً إليها بميبراتيه

كما خدَلَ ظهرَ اللِّسان المُجرِرْ،

واستجر الفصيل عن الرضاع : أخذته قَرَّحة
 ف فيه أو في سائر جَسَده فكف عنه لذلك .

والحَرِير : حَبَيْل مفتول من أدَم يكون في أعناق
 الإبل.

والجمع : أجيرة ، وجُرَّان :

﴿ وَأَجَرَّهُ : رَكَ الْجَرَبِرُ عَلَى عَنْقَهِ .

وأجراً جريراً : خلاً وسوامة ، وهو متشل بذلك .

﴿ وأُجِرُّ الرمح : طعنه به وتركه فيه ، قال هنترة :

⁽١) كذا في ف . وسقط في ك ، م ، غ .

⁽٢) فى ك ، م ، غ: « المصايف » والمصاييف: جمع مصياف، والمصايف : جمع مصيف . والمصياف والمصيف : الناقة تلد في الصيف .

⁽٣) في م : «تفتص» . وفي غ: «ينقص» . وفي الخصص ٧٠/٧ تقة يَصَلَ .

⁽٤) كذا في ك ، م ، غ و في ف : « فيوثق » .

⁽۱) فى ف : « يلتفت » .

⁽٢) كذا فى ف . و فى ك ، م ، غ : « البعير » .

⁽٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « فيجمل» ·

وآخر منهم أجرْرَثُ رُمنْحَى وَفَى إِلْبَجَلْدِيّ مِعْبَلَة وقهِع (١) البَجَلْدِيّ مِعْبَلَة وقهِع (١) § والحارَّة: الطريق إلى الماء.

والجرّ : الحَبَـلُ الذي في وَسط (٢) اللؤَمة (٣) إلى المضمدة ، قال :

* وكلَّفونى الجرَّ والجَرُّ عمل * § والجَرَّة: خَشَبَة نحوُ الذراع بُنجمل في رأسها كِفَّة وَفَى وَسَطَها حَبَّلُ ، فإذا نشيب فيها الظبي ُ ناوصها واضطرب فيها ، فإذا غلبته استقرَّ فيها فتلك

المسالمة ، وفي المُشَل : ﴿ نَاوَص الْحَرَّة ثُمْ سَالُها ﴾ : بضرب ذلك للذي يخالف القوم عن وأيهم ثم يرجع

يضرب دلك للدى يُحالف الفوم عن وايهم تم يرجع إلى قولهم :

والحَرَة ، أيضا : الخُبزة التي في المَلَة ، أنشد مملب :

داويته لمَّا تَشْنَكَىَّ ووجيع بجَرَّة مثل الحيصان المضطجع شَبَّهها بالفرس لعيظمها :

﴿ وجرَّت الإبلُ تَجدُرٌ جَرًّا : رَحمَتْ وهي تسير ،
 عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

لاتُعنجيلاها أن تتجدُرٌ جَرَا تَحَدُّدُرُ صُفْرًا وتعلَّى بُرَّا

أى تعالِّى إلى البادية البُرَّ ، وتَحَدُّ رَإِلَى الحَاضرة الصُّفُر : أى الذهب، فإما أن يعنى بالصُّفُر (٤) : الدنانبر

(۱) فى غ: «الْبَكِبُولى» بسكون الجيم، وفى م بفتحها. والصواب الأول. وهو نسبة إلى بِكِينًا : بطن من سليم و انظر الكامل ١٨/٤

(۲) في اللجان : ۾ وسطه α .

(٣) اللؤمة: حماع آلة الفدّان أو هو السنة أو السكيّة التي يحرث جا، والمقدان: هو المعروف في مصربالمحراث. والمضمدة هو: النبر، ويمرف بالناف.

(٤) في ن : « بالصفراء » .

الصُّفر ، وإما أن يكون سَّماه بالصُّفْر الذى تُعمل منه الآنية لما بينهما من المشابهة ، حتى سُمِّى اللاطون شَبَعَها ،

﴿ وَالْمُجَرَّةَ : شَرَجِ السَّاءِ ، يَقَالَ : هِي هَاجًا ،
 وهي كهيئة القُبُيَّة :

والجنويرة: الذَّانب والجيناية يجنيها الرجل:
 وقد جرَّ هلى نفسه وغيره جنويرة ينجورُ هاجرًا،
 قال:

إذا جَرَّ مولانا علينا جَريرةٌ

صَبَتَرِنَا هَا إِنَا كَرَامِ دَعَاتُمَ § وفعلت ذلك من جَرَيرتك ، ومن جَرَّاك (ومين جَرَّائك) (١) : أى من أجلك ، أنشد اللحياني :

أمين جَرَّى بنى أُسَلَد غضبتمُ ولو شئتم لكان لكم جيوارُ ومن جَرَّائنا صِرْتُم عَتبيدا

لقوم بَعد ما وُطيئ الخبار (٢)

§ والجرّة: ماينُفيض به البعير من كترشه فيأكله
 ثانية .

إ وقد اجتراًت الشاة والناقة ، وأجراًت ، عن اللحياني ،

وفلان لا بخنق (٣) على جراً ته: أى لا يتكشم مسراً ، وهو مشل بذلك ،

ولا أفعله مااختلف الدّرّة والجررّة، وماخالفت دررّة جررّة ، و ماخالفت دررّة جررّة ، و ماخالفت و ررّة جررّة ، و اختلافهماأن الدرّة تستْفُل إلى الرجلين و الجيرّة تعلو إلى الرأس ؟

(٢) في اللسان والتاج : « ألخيار a .

⁽١) سقط ماهين القوسين في ف .

⁽٣) كذا فى غ . و فى ف : « يحنق » . وما أنبت موافق لمسا فى المخصص ٢/١٥/ ، وما فى أمثال الميدانى . وما فى ف موافق لمسا فى اللسان (حنق). و ضبط (بِ بُخْنَتَى » فى المخصص بالبناء للمفمول ، و فى الميدانى بالبناء المعلوم .

§ وروى ابن الأعرابي : أنَّ الحجَّاج سأل رجلا قدم من الحيجاز عن المَطرَ فقال : « تنابعت علينا الأسمية حتى منعت (١) السُفَّار وتظالمت (٢) المعرَّق واحتُلبت (٣) الدَّرَّة بالحِرَّة » احتلاب (٤) الدَّرَّة بالحِرَّة » احتلاب (٤) الدَّرَّة بالحَرَّة ؛ أنَّ المواشى تتملأ ثُمِّتَبْرُكُ أو تربيض فلا ترال تجرَّر إلى حين الحلب :

الجيرة : الجماعة من الناس بقيمون و بظعملون .

﴿ وَهُنَسْكُو جُنُوار : كثير :

وقيل: هو الذي لا يسير إلا ً زَحْفًا لَـكُثْرُته ، قال العجّاج:

• أَرْعَنْنَ جَرَارٍ إِذَا جَرَّ الْأَثَرُ •

قوله : جرّ الأثر : يعنى أنه ليس بقليل تستبين فيه آثارٌ أو فَجَنّوات ،

ا والحرّارة: عُمُقَيْرِ بِ صغر اعطى شكل التيبنة (٥).

والحرائة: ستفتح الحبل وأصله ، قال ابن درريد:
 هو حيث علا من السهل إلى الغائظ ، قال (١) :

كم ثرى بالجرّ من جُمنجمة

وأكنُفَ قد أنرِزَّت وجيزَلُ

§ والجَرُّ : الوَهدة من الأرض ،

والجرّ ، أيضا: جُحر الضبعُ والثعلب واليربوع
 والجُررة ، وحكى كُراع فيهما جميعا : الجرّ بالضمّ ،

(١) في مجالس ثعلب ٣٣٩ : « فغيَّبت الشِّفار ٤ ،

(٢) كذا فى ف ، غ . وفى ك ، م : « تظالت ».

(٣) كذا فى غ ، م. وفى ف : « اجتلبت ه . وما أثبت يوانق
 مانى المخصّص ١٨٢/١٠ .

(١) كذا في غ ، م . وفي ن : ﴿ اجتلاب ﴾ .

(ه) في اللسان والتاج : ﴿ لِلْتَبَنَّةُ ﴾ .

(٦) أى عبدالله بنالز بعرى السهمى بذكر وقعة أحد ، والجيزل : جمع جيزلة وهي القطعة ،

قال : والحُرّ أيضا : المَسيل .

إناء من خزَف كالفخار :

وجمعها: جَرَّ ، وجرار ، وفى الحديث: «نُهيى عن لَبيدُ الحَرَّ » قال ابن دُرَبد: المعروف عندالعرب أنه ما اتَّخذ من الطين :

﴿ وَقُولُم : هَلَمُ جَرًّا معناه : على همينتيك :

وجاه بجيش الأجرّ بن : أى الحين والإنس ،
 عن ابن الأعرابي :

§ والجَرْجَرَة : الصوت :

١٥ والحرَّجرَة: تردَّد هند بر الفَّحْ ل في حنَّلْجرَته:

وقد جرّ جرّ ، قال الأغلب العبجل :
 وهو إذا جرّ جرّ بعد الهب جرّ جرّ في حدّ جرّ كالحب وهامة كالمر جرّل المنشكب وقوله ـ أنشده ثمل ـ :

شُمَّت جَلَّله المُمَّرِّ الأسمرا لومَس جَنْبَيَ بازل لِحَرْجَرا^(۱) قال : جَرْجَر : ضج وصاح .

﴿ وَفَكَحُمْلُ جُمْرًاجِيرٍ : كُثْيرِ الْجَرَّجَرَةِ .

§ والحُرْجُور : الدكيرام من الإبل.

وقیل : هی جماعتها .

وقيل: هي العيظام منها .

وجمعها: جَرَاجِر ، بغير ياء ، عن كراع ، والقياس يوجب ثباتها إلا أن يضطر (٢) إلى حذفها . شاعر :

بِهَيْبِ الجَرِلَةِ الْجَرَاجِرِ كَالْلِيُسُ

شان تعنو لدردق أطفال

⁽١) في المان : (تُعمت خمّاته أ. . .) .

⁽٢) من هذا قول الأعشى :

وبما ضوءن من فائه ولامه

[جرج]

﴿ جَرَبِ جَرَّجًا ، فهو جَرَبِ : قَلِق واضطرب ،
 قال :

جاءتك نهوى جَرِجًا وضيئها ه (۱)

§ وجرَجَة (٢) الطريق : وَسَلَطه ومعظمه ?

﴿ وَالْجُرْجِ : الْأَرْضِ ذَاتِ الْحُجَارَةِ ،
﴿

🖡 وأرض جَرِجة .

١ وجرّرجت الإبلُ المرتمَ : أكلته :

الله المراج : وعاء من أوعية النساء :

الثياب ،
 والجُرْجة : ضرب من الثياب ،

والجئرْجة: خريطة من أدم كالخرْج ، وهي
 واسعة الأسفل ضيئة الرأس بنجعل فيها الزادرُ .

§ وابن جُرَبج : رجل .

مقلوبه: [رج ج] و [رج رج]

الرَّجاج: المهازيل من الناس والإبيل والغنم ،
 قال (٣):

قد بَـكَرَتُ مَحَوْدَةُ بِالعَجَاجِ فدمَّرت بقيَّة الرَّجَاجِ

(۱) بعــده :

معترضاً في بطنها جَنينُها

مخالفاً دين النصارى دينها

ویروی: أندسول آلف ملی الله علیه وسلم تمثیل جذا الرجز حین أناض من عرفات ،ویزوی أیضا : أن ابن عُمیْر رضی اقد حنه تمثیل بها . ویروی : «قلیقا» فی مکان « جدرِجا» انظر السان فی (وضن) .

(٢) كذا فى ك ، م ، غ . و فى ف : ﴿ جرجرة ﴾ وهو خطأ .

(٣) هو القُلاَ خ بن حَزَن ، كما في الأساس ، والجمهرة . ١٩٦/٢ .

§ وماثة من الإبل جُرْجُور : أى كاملة :

﴿ وَالنَّجْرِجُرُ : صَبُّ المَاءُ فِي الْحَلْقِ ؟

وقبل: هو أن بتجـْرَعه جتّرُها مثدارِكا حتى بُسنمتَع صوتُ جنّرُعه :

وقد جرَّ جر الشراب في حلَّقه ، وفي الحديث:
 ومن شرب في آنية الذَّهب والفضَّة فـكأنما يجرجو
 في جوفه نارَ جهنَّم ، نعوذ باقد منها.

﴿ وجرجره الماء : سقاه إيّاه عل تلك الصّيفة ،
 قال جدّرير :

وقد جرجرَتُه الماءَ حتى كأنما

تعاليج فى أقصى وِجَارِين أَصْبُعَا

يعنى بالماء ها هنا: المنسِيّ، والهاء في جرجرته: عائدة إلى الحياء :

و إبل جُراجِرة: كثيرة الشرب، عن ابن الأعرابي
 وأنشد:

أودى بماء حوضيك" الرَّشيفُ

أودى به جُراجِرِات هيِيفٌ

§ وماء جُرّاجير : مصوّت ، منه ج

والحَرْجَر : ما بداس به الكُنُدُ س ، وهو من حديد :

﴿ وَالْحَرَّجَرِ : الْفُول :

وق كتاب النبات : الجيرُجير ، بالكسر ،
 والجيرُجير ، والجيرُجار : نبتان ،

قال أبو حنيفة : الحَرَّجَار : عُشْبُهُ لها زهرة صفراء ، قال النابغة ، ووصف خيلا:

يتمَحلَّبُ اليَّعْضيدُ مِن أشدافها

صُفْرًا مَنْمَاخِيرُها من الجَرْجار

﴿ وَالرِّ جَاجَة : عَيْرٌ بِسَة الْأَسْدَ :

﴿ وَرَجَّةُ القوم : اختلاط أصواتهم :

وقيل: رَجَّتُهُم: أصواتُهُم:

§ ورَّجَّة الرّعثد ، صوته .

§ والرَّج : التحريك :

﴿ رَجَّهُ بِنَّرُجَّهُ رَجًّا ﴿ فَرَجَّ يَتَرُجُ رَجًّا ﴾ وارتبَجّ ،
 ورَجُرْجه فترجرج ﴾

وقبل لابنة الخُس : بم تعرفين لَقَاحَ نَاقَبَك ؟ قالت : «أَرَى العَيْنَ هَاجِ "(١) ، والسَّنَمَام راج ، قالت : «أَرَى العَيْنِ هَاجِ "(١) ، والسَّنَمَام راج وَتَمشى وتَمشى وتَمَاج "قالت : هاجاً ولا تبول ؟ مكان قوله : «وتمشى وتَهَاج "قالت : هاجاً فذكر ت العين حملا لها على الطرف أو العضو . وقد مجوز أن يكون احتملت ذلك للسَّجع :

§ والرَّجَج: الاضطراب:

﴿ وَنَافَةُ رَجَّاء : مضطربة السَّنَام .

﴿ وَكَنَايِبِهِ رَجْنُواجَة : تَمَنَخَنَضُ فَى سيرِها ، قال الأعشى :

ورجراجة تُعشيى النّواظرَ فَخَمْةٌ ورجراجة على أكنافهن الرَّحائلُ (٣)

وامرأة رَجْراجة : مُرْتَجَّة الـكَــفــل :

وشريدة رَجْراجة: مُلْمَيَّنة مكتنزة.

﴿ وَالرُّ جُورِج : مَا ارْتُنَّجٌ مِن شَي * .

(۱) في المخصّص ۱ /۱۲۳ : «هاجنّا، و اجنّا» وروعى فيا هنا السجع مع « تفاج » :

(٢) انظر الجمهرة ١/١٥ .

(٣) تبك:

لقدكان فى شيبان لوكنت راضيا

قيبا**ب** وحمَّى حيِلَّه وقنابلُّ وانظر للصبح المنير ١٢٩.

| § ورِجْرِجة الناس : الذين لاخير فيهم .

والرجارج، والرجارجة: بقياة الماء فى الحوض،
 قال همايان بن قائحافة:

فأسأرت في الحرض حيضجا حاضيجا قد عاد من أنفاسها رجارجا

وفى حديث عبد الله بن مسعود : وكرجر اجة الماء التي لا تَطَيَّعم ، حكاه أبو عُبسَيد ، وإنما المعروف الرِّجْرِجة ، ولم أسمع بالرجر اجة فى هذا المعنى إلاّ فى هذا الحديث ،

 والرِّجرِج: الماءُ الذي قد خالطه اللعابُ.
 والرِّجرِج، أيضا: اللُّعاب، قال ابن مقبل يصف بقرة أكل السبعُمُ ولدها:

كاد الله عاع من الحقودان يتسمع طُها ورجر ج بين الحيينها خمناطيل ُ

§ والرَّجْرُ ج: ماء القرَّرِيس ؟

§ والرِّجْرِجَة : شرَّار الناس^(١) :

وارتج الظلام : النبس.

§ وأرض مرتجة: كثيرة النبات.

الجيم واللام

[ج ل ل] و [ج ل ج ل]

﴿ جَلَلُ الشَّى * بِجِيلٌ جَلاً لا ، وجلَّالَة ، وهو جيلًا "
 ﴿ جَلُلُ اللَّهِ ، وجلُلُ ؛ عَنظُمُ :
 والأنثى : جَلَيلة، وجلَّلالة .

§ وأجلُّه: عَظَّمه.

والتّجلّة: الحكالالة، اسم كالتّد ورة والتّهنية،
 قال بعض الأغفال:

(١) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : « النار » .

(٢) بالكسر والفتح ، كما في القاموس .

ومتعشر غيد ذوى تنجيلَه أُورَى تُرى عابهم النَّدَى أُدِلَّه *

﴿ وَنَجِلُلُ الشِّي * أَخَذُ جُلُلَّهُ وَجُلَّالُهُ ؟

﴿ وَتَرْجَالُ عَن ذَلَكُ : تَمَاظُم :

§ والحُمُلُنَى: الأمر العظيم.

§ وقوم جلَّة : ذووأخطار ، عن ابن دُرَيد ،

وجَلَّ الوجلُ جَلالاً (١) ، فهو جَليهل: أسنَّ
 واحثَّذَنك :

والجمع : جيايَّة . والأنثى : جيَّليلة .

﴿ وجِرالَة الإبل والغَنَم : مُسَانُها .
﴿

وَالْغَنْمَ اللَّهُ الْإِبْلُ وَالْغَنْمَ اللَّهُ اللَّالَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

قال أبن الأعرابيّ: الجيلّة: المسّانُّ من الإبل، يكون واحدا أو جمعا، ويقع على الذكر والأنثى، بعير جيلٌ وناقة جيليّة .

وقيل : الجيلَة : الناقة النَّذيَّة إلى أَن تَبَّزُل. وقيل : الجلَّة : الجَمَّل إذا أَثْنَى .

وماله دَ قيقة ولا جَليلة : أي شاة ولا ناقة .

وأتيتُه فما أجلتن ولا أحشانى: أى لم يُعطنى جليلة
 ولا حاشية ، وهى الصغيرة من الإبل ، وفى المشكل:
 « غلبت جمليّتها حواشها » .

والحَلَل : الشي العظيم والصغير ، وهو من الأضداد ، وقول أوس يرثى فَضَالة :

. . . وحزّ الجال والغالى * (٢)
 فسره ابن الأعرابي بأن الجال : الأمر الجليل ،

(١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : و جلالة α .

(۲) الذي فيديوان أوس ۲۲، والأغاني (الدار)۷۳/۱۱ – وهو مطلع القصيدة _ :

باعين لابُد من سنّـكثب وتنهمال على فتضالة جلَّ الرُزْءُ والعالى

وقوله. والغالى: أى إنَّ موته غالَّ علينامن قولك: على علينامن قولك: علا لأمرُ : زاد وعظم : ولم نسمع الجالَ في معنى الجليل إلا في هذا البيت .

§ والجُلُجُلُ : الأمر العظيم كالجَلَلَ :

﴿ وَالْجِيلُ * : نَقْيَضُ الدِّقِ * .

§ والحُلال: نقيض الدُّقاق:

والجيل من المتاع: القيطن والأكسية والبسيط ونحوه عن أبى على ،

والحُمُل ، والحِمِل : قَصَب الزرع إذا حُصِد :
 والحُمُلَّة : وعَاء يتَّخذ من الخُمُوص يوضع فيه التَّمْر ؛ عربيّة معروفة (١) ، قال الراجز :

إذا ضربت مُوقَرَا فابطُنُ له فوق قُصِرا فابطُنُ له فوق قُصَراه وتحت الحُرُلَّة بعنى : جملا عليه جُدُلَّة فهو بها وقدر . والحمع : جلال ، وجُلُلُل ، قال :

باتوا يُعَشَّون القُطُيَعاءَ جارهم

وعندهم البَرْنييّ في جُلُلُ دُسْمِ وقال (٢) :

يَنْضِيح بالبول والغُبُار على فَخْ ذيه نَضْحَ العَبْديَّة الجُلُلا

﴿ وَجُمُلُ الدَّابِيَّةُ وَجَمَاتُهَا : الذَى تُدُبِّسَهُ لتصانبه ،
 الفتح عن ابن دُرَبد قال : وهي لغة تميمية معروفة والجمع : جلال ، وأجلال ، قال كثير :

والجمع : جرِّلال ، واجلال ، قال 5 وثرى البَرْق عارضا مستطيرا

مَنْرَحَ البُلْق جُلُن في الأجلال

⁽١) سنطنى ف .

⁽٢) أى الأعثى، وهو فى وصف بعير والعبدية: نسبة إلى عبدالقيس وانظر الصبح المنير ١٥٦.

﴾ وجيلال كل شي : غطاؤه .

﴿ وَتَجَلَّلُ الفَحَلُ النَاقَةَ ﴾ والفرسُ الحيجُر : علاها .

﴿ وَالْجَلَّةُ (١) : البَّعْرَ .

وقيل: هو البَعَيْرِ الذي لم ينكسِيرِ ٥

وقال ابن دريد: الجَلَّة : البَّعْرَة ، فأوقع الجَلَّة على الواحدة :

لحومها وألبانها ء

﴿ وَجَمَلُ البَّكُرُ جَلَا اللَّهُ بيده .

﴿ وَاجْتُلَّ الْإِمَاءُ : التَقطن الْحَـلَّةُ لَلْوَقُود .

﴿ وَجَلَ القومُ عن منازلهم يَجِلُدُون جُلُولا :
﴿ وَجَلَ القومُ عن منازلهم يَجِلُدُون جُلُولا :
﴿ وَجَلَ القومُ عن منازلهم يَجِلُدُون جُلُولا :
﴿ وَجَلَ القومُ عَن منازلهم يَجِلُدُون جُلُولا :
﴿ وَجَلَ القوم عَن منازلهم القول جَانُوا ، ومنه قبل: استُعميل فلان على الجالَّة وعلى

§ وَفَعَالُهُ مِنْ جُدَّالِكُ ، وَجَلَمَالِمُكُ ، وَجَالَا لَكُ ، وتجيلًتك ، وإجلالك ، ومن أجل إجلالك : أى من أجلك . قال^(٢) :

رَسْمِ دارٍ وقفتُ في طَلَالِهِ ۗ كِدْتُ أَقضي الغداة من جَلَلهُ أراد(٣) : ربّ رسم دار ، فأضمر رُبّ وأعملها فها بعدها مضمرة ً:

وقبل: من جَلَلك: أي من عظمتك.

 وأنت جللات هاداعلى نفسك تنجلله: أى جررته يعني : جنيتَه ، هذه عن اللحياني .

 والمَجَلَّة : الصحيفة ، كذلك رُوى بيتُ النابغة : مُنجَالَّتُهم ذات الإله ودينهم قويم فمسا يرجون غير العواقيب يريد: الصحيفة لأنهم كانوا نصارى فعني

(١) في القاموس: أنه مثلثُ الأول.

(٢) أى جميل. وانظر الأمالى ٢٤٦/١ ، والخزانة ١٩٩/٤.

(٣) فى ف : يا أرادت يه و دو خطأ ال

الإنجيل: ومنّن روى: « محلتهم » أراد : الأرضُ المقدُّسة ، وهناككان بنو جَفَيْنة :

﴿ وَالْحَلْمِلِ: الشُّمَامِ ، حَجَازِيَّة ، وَاحْدَتْه : جَلْمِيلة ، أنشد أبو حنيفة :

ألاليت شعرى هل أبيتن ليلة بواد وحولی إذ ْخیر وجلیل^(۱)

﴿ وَالْجَـلُ : شَـراع السفينة ،

وجمعه : جُلُول ، قال القُطَامَ :

فى ذى جُلُول يقضِّي الموتَ صاحبُه إذا الصَرَارِي من أهواله ارتسَما(٢)

§ والحُـُلّ : الياسـَمـين :

وقيل : هو الوَرْد أبيضُه وأخره وأصفره ، فمنه جَـبَـلَى ۗ ومنه قَـرَوى ۚ ،

واحدته : جُـلَّةُ (٣) ، حكاه أبو حنيفة ، قال : وهو كلام فارسي وقد دخل في العربائية .

§ وجـَلّ ، وجـَلاّ ن : حـَيَّان :

§ وجـَل : اسم ، قال : لقد أهدت حبَابة بنت جال

لأهل حباحب حبالا طوبلا

(١) تمثلبه بيلالمؤذن رسول الله صلى الله عايه وسلم وقوله : «بواد »كذا فى ف . وفى ك ، م ، غ : « بفيخ " a · (٢) (الصّراري » كذا في ف. وفي ك، م، غ: والسراري» وقبلمه :

حتى إذا **ال**مفن كانت فوق معتلج

ألق المعاوز عنه ثمت انسكتها

وهو في وصف الذي يغوص ليصيد اللؤلؤ . والصر اريٌّ : الملاَّح . وارتدم كَبُّر : وتعرَّذ . وانظر الديوان٠٧.

(٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « جهلة » وهو خطأ .

قال

§ والحُلْجُلان : ثَمَر الكُزْبر :

وقيل : حَـبُّ السمسم :

§ وجُلُمجُ لان القلّب : حَبَّته ومُنَّته ؟

﴿ وعليم ذلك جُلْجُلُانُ قلبه : أى علم ذلك قلبه .

﴿ وَجَلَاجً لَ الشَّيْءَ : خَلَطُه ،

﴿ وجُلاَ جِلْ ، وجَلاجِلِ ، ودارة جُلْجُلُ ،

كلَّها : مواضيع :

وبما ضوعف من فائه ولامه

[ج ل ج]

§ الحكر : القلق والاضطراب :

والجيلاج: رءوس الناس، واحدها: جالئجة،
 التفسير لأبي العباس عن ابن الأحرابي، وحكاه أيضا
 عمرو من أبيه: ذكر ذلك الحرّوي في الغريبين.

مقلوبه: [لجح] و[لجلج] § لَجَجَتُ فَى الأَمْرِ أَكَجَ ، ولَجَجَتُ أَلِحَ لَجَعَجاً(١)، ولِحَاجًا، ولَجَاجة، واستلْجَجَت: مَحَكَت(١)، قال:

فإن أنا لم آمر ولم أنه عنكما

ومن المفكوك بالتضعيف

[ج ل ج ل]

﴿ النَّجلجُ لَ : السُّؤُوخِ فِي الْأَرْضِ (١) والحركةُ ،

§ والحَلْجَلَة : شدّة الصوت وحدّته :

§ وقد جلجله (۲) ، قال :

يَجُرُّ ويستأنى نَشَاصا كأنه بغَينُهَا لَمَا الصوتَ جالبُ^(٣)

وسحاب مجلجيل: لرّعنده صوت:

§ وجَلَعْجاله : حرَّكه .

وجلجل الفررس : صفا صهیله ولم برق وهو
 أحسن (ما یکون .

وقيل: صفا صوته ورق"، وهو أحسن)(١) له ٦

ورجل مُجلَلْجلَ، لا يَعْد له أحد في الظّرف ;

§ والجُمُلُمجُيُل : معروفَ ،

« والجُلُجُلُ : الجَرَس الصغير :

وإبل مُجلَمْجلَه (٥): تعلَق عليها الأجراس ،
 قال خالد بن قيس التميمي (٦):

« أيا ضَيَاع المائة المُجَلَجَله ·

والجُلُمْجُلُ : الأمر الصغير والعظيم ، مثل الجُلَمَل ،

(۱) ك ، م « الحر » .

(٢) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « تجلجله a .

(٣) والبيت من قصيدة للكثير في ديوانه ٢٠٦/١ النشاص : السحاب المرتفع . وغَمَيْقة : موضع بين مكة والمدينة .

(١) سقط مابين القوسين في ف .

(ه) نی ن : « مجلجة ».

(٢) كذا في ف . وفي ك، م ، غ: « التيميُّ ۽ . وانظر مجالس

أملب ١٥١ .

⁽١) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « لجا » .

⁽٢) كذا في ك ، م ، غ . و في ف ؛ « ضحكت »

وقال اللحياني في قوله تعالى: (ويمدّهم في طغيانهم يعمهون) (١) أى يُلجُّهم ، فلا أدرى أمن العرب سمع يُلجُّهم أمهو إدلال من اللحياني وتجاسر ؟؟و إنما قلت هذا لأني لم أسمع ألججته .

قر جل المجلوج ، ولكجلوجة ، والمجلجة ، والأنثى : المجلوج ، ، و تول أبى ذُو بَب : فإنى صبرت النفس بدا ابن عشبس فقد للج من ماء الشئون لكجلوج (٢) أراد : دمنع لكجلوج ،

وقد يستعمل في الخيبُل ، قال :

مين المسبطيرات الجيهاد طيمرة

بلحوج هواها السبسب المهاحل

§ وقوله ـ أنشده ابن الأعرابي :

• دَكُو عراك اجَّ بي منينُها (٣) •

فستره فقال: لجّ بى : أى ابتُلى بى . ويجوز عندى أن يريد : ابتُايت أنابه فقلَك .

وملجاج: كلتجوج، قال مأليع:
 من الصّمب ميلجاج يقطع ربوها
 بُغام ومنه ومنه الحقيرين أجوف (٤)

§ ولُنجَّة الماء : معظمه :

وخص بعضهم به: معظم (٥) البحر:

(١) آية ١٥ سورة البقرة .

(٢) أنظر ديوان الهذليين ٢١/١ .

(٣) «منينها ۽ کذا في غ ، ف . وفي م : «متينها » .

(٤) قبلسه :

غداة طلبنا الظاعنين ودونهم رجال الغدا ماعنهم لك مصرف بمعتملة فضل اللتجين كأنه إذا صدَعته بالشباتين كرُسف

وهو في وصف الناقة. و انظر بقية الهذليين ١٢٠.

(١) سقط في ف .

وكذلك: لُجَّة الظلام، وجمعه: لُج، ولُجَّج، ولُجَّج، ولُجَّج، ولُجَّج،
 ولِجاج، أنشد ابن الأعرابي :

وكيف بكم باعكر أهلا ودولكم

ليجاج يُقَدِّسن السَّفيين وبيدُ

واستعار حِمَاس بن ثامرِل اللُّجَّ لليل ، فقال : ومستنبح في لـُجَ ليل دءوته

بمشبوبة في رأس صَمَد مقابِل (١)

یعنی : معظمه وظـُلـَمه ،

﴿ وَبَرَحُ رُ لُجِدَاجِ ، وَلُجِنَّى : وَاسْعُ اللَّهِ ؟ .

﴿ وَاللَّهُ عَلَى السَّيفَ تَشْبَيهِا بِلُحَ البَّحْرِ ، وَفَى حديثُ طَلَاحَة : ﴿ النَّهِمَ أَدْخُلُونَى الْحَيْشَ وَقَرَّبُوا فُوضَعُوا اللَّجَ عَلَى قَـُفْتَى ۚ ﴾ . وأظن أن السيف إنما سمّى لُجّاً في هذا الحديث وحده (٢) .

﴿ وَفَلَاةً لُـجَّيَّةً وَاسْعَةً عَلَى النَّشْبِيهِ بِالْبَحْرِ فَى سَعْتُهِ.

﴿ وَأَلْبَحِ الْقُومُ ، ولَجَ جُوا : رَكْبُوا اللَّهُ جِنَّةً .

﴿ وَالنَّمَجُ المُوجِ ' عظم .

والتجنّ الأرض بالسّراب : صار فيها منه
 كالانّج .

§ والنج الظلامُ : النبس :

§ وَلَجَّةُ القَوْمُ : أَصُواتُهُمْ ﴿

§ واللَّجَّة ، واللَّجلجة : اختلاطُ الأصوات :

وقد تلكون اللَّجَّة في الإبل ، قال أبو محمد

الحَذْ لَى : • وجَعَلَت ْ لَجَنَّمُها تُغَنَّبُهُ * .

بعنى : أصوائها كأنها نُطر به وتسترحمه ليوردها الماء ، ورواه بعضهم : ولخدَّتُها » :

⁽۱) و دعوته » كذا في غ ، م ، ك . و فى ف : و و هر ته ».

⁽٢) مقطني م ، ك .

ولج القوم وألكجنوا ، والتكجنوا : اختلطت أصرانهم .

وأبحث الإبل والغنم: إذا سمعت صوت (١)
 رواغيها (٢) وضراغيها :

والنتجَّت الأرض : اجتمع نَبَتْهُا وطال وكثر المنتجَّة : الشديدة الخضرة ، النفَّت أولم تلتف (٣) .

﴿ وَالْأَلْمَنْجَجَ ، وَالْهُلْمُجْجَجَ : عُود الطَّهِبِ ،
 وقبل : هو شجر غيره يتبخَّر به ،

قال ابن جنى (٤): إن قبل لك (٥) إذا كان الزائد إذا وقع أولا لم يكن للإلحاق فكيف ألحقوا بالهمزة في أكنتجرَج ، والدليل على محرَّة الإلحاق ظهور النضعيف ؟ قبل : قد عكرم أنهم لا يك حقون بالزائد من أول الكلمة إلا أن يكون معه زائد آخر ، فلذلك جاز الإلحاق بالهمزة والياء في أنتجج ويانجج لما انضم إلى الهمزة والياء النون .

والأَلَنْمُجُوج، والبِلَنْجوج: كالأَلْنجتج،
 والبِلَنْجتج:

وقال اللحیانی : عُود یکنَنْجُوج ، والنْجُوج ، واکنْنْجِیج ، فوصَف بجمیع ذلك ، رهو عُود طَیّب الربع ،

واللَّمَّدُلَجَة : ثَيْقَلَ اللسان (ونقس (٦) الكلام)
 وألا يخرج بعضه في (٧) إثر بعض .

(ه)،(۲)،(۷) سقط فی **ن** .

﴿ رجل لَجُلاَج ، وقد لَجُلْج ، وتلَلَجُلْتِج ، وتلَلَجُلْتِج ، قبل لأعرابي : ما أشد البَرْد ؟ قال : إذا دَمَعَت العينان . وقطر المَنْخران ، وبلطج اللسان ، وقبل : اللجلاج : الذي يجول (١) لسانُه في شيد قه ﴿ وَلِلْ اللَّهُ مَا غَيْر مَضْغ ولا إساغة ،

§ ولجلج الشيء في فيه : أدار :

§ وتلجلج بالشيء^(١): بادره :

الشيء: أداره ليأخذه منه .

وبطن لَنجـّان: اسم موضع، قال الراعى:
 فقلت والحـرَّة السوداء دونهم
 وبـّطنن لـنجـَّان لمّا اعتادنى ذكرى(٢)

الجيم والنون

[ج ذذ]

إِنَّ الشَّهِ َ يَجِئُنَّهُ جَنَّا : سَتَرَهُ :

وكلُّ شيء سُتر عنك : فقد جُنَّ عنك ،

وجمنّة الليل ُ يجمنّة جمنّاً. وجمننونا، وجمَن عليه وأجمنة : ستره .

﴿ وَجِينُ اللَّيْلِ ، وَجُمْنُولِهِ ، وَجَمْنَانَهُ : شَيِدً قَ ظَلْمَتُهُ .
 ﴿ وَقَيْلُ : اختلاط ظلامه ؛ لأن ذلك كُلَّهُ ساتر ،

صلتًى على عزَّة الرحمنُ وابنتها ليلى وصلتًى على جاراتها الأُخرَر ولِحَيَّانَ، بفتح اللام وضمها كمافى باقوت، (٢٠ – الحكم –٧)

⁽١) سقط في ف .

⁽۲) فى ف : « رواعها ».

 ⁽٣) فى ف : و يلتفت » و هو خطأ من الناسخ .

⁽t) انظر الحصائص ۲۲۸/۱.

⁽١) سقط في ف .

⁽٢) بمده مقول القول :

قال المذلي"(١):

حتى بجيء وجين الليل بدُوغيله والشَّوْكُ في وَضَح الرَّجْلَيْق مَرْكُوزُ وروي : (وجينځ الليل » ، وقال دريد : ولولا جندان الليل أدرك خيلنا بدى الرَّمْثُوالا رَّطَى عياض بن ناشيب (٢) ويروى : « ولولا جنون الليل » .

§ وحكى عن ثعاب : الحَـنــَان : اللبل

﴿ وجنَّن المَيِّتَ جَنَفًا ، وأجنَّه : ستره

§ وقوله^(۳):

ولا شمطاء لم بترك شقاها

لها من تسعة إلا جَنَّاهِا

فسّره ابن درید^(۱) فقال : یعنی مدفونا : أی قد مائواکلُنهم فجنُنُوا ،

القَبْر لستره الميت.

الحَنَن ، أيضا : الحَمَن لذلك :

§ وأجنَّه: كفَّنه، قال:

ما إن أبالي إذا ما مت ما فعلوا

أأحسنوا جَنَّنَى أم لم بُنجنُّونى ؟؟؟

والجانثان: القلب ؛ لاستتاره في الصدر . وقيل :
 لتوعيه الأشياء وضمته لها :

وقبل : الجَانَان : رُوع القلب ، وذلك أذهب في الخَامَاء . (٥)

﴿ وربما سُمتَّى الروح جَنْنَانا ؛ لأن الجسم بجنيَّة :
 وقال ابن دُرَيد : سُميَّيت الروح جَنْنَانا ؛ لأن

الجسم بجنتها ، فأنَّث الروح ،

والحمع : أَجنان ، عن ابن جنَّى .

﴿ وَأَجَنَ عَنْهُ ، وَاسْتَجَبَنُ : اسْتُمْ :

والجنين: الوَلَد مادام في بطن أمّه لاستتاره فيه ؟
 وحمه : أجنّة ، وأحبنن ؛ بإظهار التضعيف ؟

وقد جَنَّ الْجَنَيْنُ فَى الرحيم يَنْجِينَ جَنَا ،
 وقد جَنَّ الْجَنَيْنُ فَى الرحيم يَنْجِينَ جَنَا ،
 وأجنته الحامل ، وقول الفرزدق :

إذا غاب نصرانية في جنينها

أهليَّت مجرِّفوق ظهر العُرج أرم (١)

عَنَى بذلك رَحِها لأنها مستترة . ويروى : « إذا خاب نصرانيّه فحنيفها (٢) «

يعنى بالنصرانى": ذكر الفاعل لها من النصارى:
وبحسنيفها("): حيرًها، وإنما جعله حنيفا، لأنه جزء منها
وهي حنيفة (٤) وقوله أنشده ابن الأعرابي -:

وجَهُرْتُ أَجِينَةً لَمْ تُنجُهُرِ .

يعنى : الأمراه المندفينة : يقول : ورَدتْ هذه الإبلُ الماءَ فكسحته حتى لم تدع منه شيئا لقلَّته :

يقال: جَمَهُ لَر البثر : نزحها :

والمجنن : النترس ، وأرى اللحياني قد حسكي فيه المجننة ، وجعله سيبويه و فيعلل «وسيأتي ذكره.
 وقتاب فلان ميجند : أي أسقط الحياء و عل ما شاء :

§ وقالَتِ أيضًا مجاناً : مالك أمره واستبد به ،
 قال الفرزدق :

کیف ترانی قالیبا میجنئی اقیلب آمری ظَهُر َه للبطن

⁽۱) في غ : « جنيبها » وهو تصحيف .

 ⁽۲) کذانی ك ، م . و ف ن : « جئينها » .

 ⁽٣) كذا ني ك ، م ، غ . وني ف : « بجنيفها » .

⁽٤) نى ف : « جنيفة » .

⁽١) هو المتنخل". وانظر ديوان الهذليين ١٦/٢.

⁽٢) أنظر الأغاني (بولاق) ٦/٩ .

⁽٣) أي غرو بن كلثوم التغلبي .

⁽٤) انظر الجمهر١١/١٥.

⁽ه) كذا نى ف ، غ . وفي ك، م : « الجفاء» وهو تصحيف.

(ولقد علمت الحينة)^(١) .

إ والحــتني : منسوب إلى الحـن أو الحـنة ، وقوله :

أن تَرْجعي عَمَلِي فقد أنَّى لك

إنما أراد : مَرَّ أَهُ كَالِحُنَّيَّةِ ، إِمَّا فِي جَمَالِهَا، وإِمَا

فى تاوّنها وابتدالها(٢) ، ولاتسكون الجنّيَّة هنا منسوبة

إلى الحن الذي هو خلاف الإنس حقيقة ً لأن هذا

الشاعر المتغزِّل(٢) مها إنسييٌّ ، والإنسيُّ لايتعشق

ولقد نطقتُ قرافيَ التَّجندين (١)

أراد بالإنسيَّة الني يقولها الإنسُس ، والتجنينُ :

ما يقوله الجن ". وقال السكتريّ : أراد الغريب

§ وقدَّجُنَّ جَنَّا^(ه) ، وجُنُونا ، واستُجنَّ ،

﴿ وَتَجِنَّن ، وَتَجَانًا ، وأُجِنَّهُ الله فهو مجنون ، على

غير قياس ؛ وذلك لأنهم يقولون : جُنَّ ، فبني

المفعول من أُجَنَّه اقد على هذا ، وقالوا : ماأجنَّنه:

من البيِّن أو يهكي إلى غير واصل(١)

فلم أر مثلي يُسْتَجَرِّن صَبَابة

جينيّة ، وقول بدر بن عامر :

﴿ وَالْحَنَّةُ : طَائفُ الْحَنَّ .

قال مُلَيِّح الهُلُدَلَى :

ولقد نطقتُ قوانيا إنسيَّة

وَبَسُمِكُ بِاجِينِي مِلْ بِدالِكُ

§ والجُننَّة: ما واراك^(۱) من السلاح.

وقيل: كل مُسنتور : جَنَّين ، حتى إنهم ليقولون: حيقًا حَمَنين وضيغن جَنَين ، أنشد ابن الأهرالي: ويُزَمِّاون جَنينَ الضِّمن بينهم

والضِّمْنُ أسودُ أَوْلُى وجهه كَلَمَكُ يزمُلُون : يسترون ويـُخفون .

 « والجندين : المستور في نفوسهم : يقول : فهم يجتهدون في ستره وليس ينسنر ، وقوله (*) : الضغن أسود ، يقول: هو بَـيّـن ٌ ظاهر في وجوههم :

(١) ف : ٩ وراك ، .

(٣) ف : «واذاك».

(٤) هكذا بالتذكير لنأويل الجنة بالفطاء .

(a) في القاموس : « جَنَدْمْ. تَي » .

(٢) سقط في ف.

ما قَبَـَل منه وما دَـبَـر غير وسطه، ويُغطَّـي^(٤) الو- x وحَلَىٰ (٥) الصدر، وفيه هينان مَيْجُوبِتان مثل عَيْني الْهِدُرْقَدُع :

§ وجرن الناس ، وجنمانهم : معظمهم لأنالداخل فيهم يستشربهم ، قال (٦) :

جَنَان المسلمين أود مساً

ولو جاورت أسلم أو غفارا والجين : نوع من العالم ، سُمدو ابذلك لاجتنائهم عن الأبصار ،

والجمع : جينَّان ، وهم الجينَّة ، وفي النغزيل :

الوّحشييّ :

⁽١) آية ١٥٨ سورة الصافات .

⁽٢) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م: وابتذالها ير .

⁽٤) انظر ديوان الهذليين ٢٦٦/٢ .

⁽٠) ضبط في غ ، م يكسر الجيم . وما هنا موافق لمبا في اللسان و القاموس .

⁽٦) انظر بقية الهذليين ١١٥.

⁽٣) كذا فى غ . و فى ف ، ك ، م : « المفتزل » .

⁽٦) أي ابن أحر ، كما في اللسان ، والجمهرة ٦/١ ، وقيما: و أمس و دام .

 [﴿] وَالْحُنَّةَ : الدِّرْعِ .

[§] وكل ما وقاك^(٣) جـُنـَـة .

[§] والحُنَّة: خيرْقة تلبسها المرأة فتغطَّى رأسنَها

قال سيبويه (١) : وقع التعجـّب منه بما أفعله وإن كان كالحيائق لأنه ليس بلون في الحسد ولا بخيلشة فيه : وإنماً هو من نُقصان العـمَقـُل :

وقال ثعلب : جئن ، الرجل وما أجمَنه ، فجاء بالتَّعجب من صيغة فعل المفعول ، وإنما التعجب من صيغة فعل المفعول ، وإنما التعجب من صيغة فعل الفاعل ، وقد قد مت أن هداو نحوه شاذ . والمَنجَنَة : الحن ،

وأرض مَجَــ أَةً : كثيرة الجن ، وقوله :
 على ما أنها هزئت وقالت

هَـنَـُون أَجِـنَ مَـنَـشاً ذا قريبُ

أَجَنَ : وقع في مَنجَنَّة . وقوله: «هنون» أراد: ياهنون : وقوله : منشأ ذا قريب أرادت: أنه صغير السنتهز أ به (۲) « وما » زائدة : أي على أنها هزئت. والحان : أبو الحين ؟

ق والجان : الجين ، وهو (٣) اسم جمع كالجامل والباقير ، وفي التنزيل : (لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جان)(١) وقر أعمر وبن عبيد (فيومئذ لايسال عن ذنبه إنس ولا جيان)(١) بتحريك الألف وقلبها همزة ، وهذا على قراءة أيوب السختيان (١): (ولا الضائلين) وعلى ماحكاه أبوز بدعن أبي الأصبغ وغيره : شأبة ومأدة ، وقول الراجر :

(١) أنظر الكتاب ٢/١٥٢.

(٧) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « السجستان » . وأيو"ب السختيانى بفتح السين وكسر ها . : من أعلام الفقهاء . وكانت و فاته صنة ١٣٠ ه ، كا فى الحلاصة .

« خاطِمَها زَأُمَّها أَنْ تَلَدُّهُمَبا (١) و ووله :

• وجدُّه حتى ابيأض مَائْبَبُه • (٢) وعلى ما أنشاء أبو على لكثير: وأنت ابن ليلي خيرُ قومك متشهدا إذا ما احمَّرت بالعبيط العوامل^(٣) ﴿ وقولُ عمر ان بن حيطاً ان الحرروري : قد كنت عندك حولا لاتروعني

فيه روائع من إنس ولا جانبي (؛) (إنما (ه) أراد: من إنس ولا جان) (فأبدل (٢) النون الثانية ياء) .

وقال ابن جنى : بل حذف النون الثانية تخفيفا : وقال أبو إسحق فى قوله تعالى : (أنجعل فيها من يفسد ُ فيها ويتستفيك الدماء) (٧) : رُوى أن حَدَّ قايقال لهم الحان كانــوا فى الأرض فأفسدوا فيها وسفكوا الدّماء ، فبعث الله ملائكة أجلتهم من الأرض .

وقيل: إن هؤلاء الملائـكةصارواسـُكـان الأرض بعد الحان . فقالوا : يا ربنا أتجعل فيها من فسد فيها ويسفك الدماء :

باعجبا لقد رأيت عجبا

حمار قَـبَـّان يسوق أرنبا

وانظر الحصائص ٣/٨٤٨ وشواهد الشافية ١٦٧.

(٢) هو لدكين . وانظر المرجع السابق .

⁽٢) أى لأنه شيخ كبير . وانظر اللسان في (هنو)

⁽٣) كذا في ن ، غ . و في ك ، م : « هم » .

⁽٤) آيتا ٥٤،٥٦ سورة الرحن .

⁽٥) آية ٣٩ سورةالرحن

 ⁽٦) كذا ف ن ، غ . و ف ك ، م : « هذه » .

⁽۱) قبلسه :

⁽٣) يريد بابن ليل : عبد العزيز بن مروان ، وانظر الحصائص

⁽٤) انظر الكامل ٧/٥٨.

⁽٥) سقط مابين القوسين في ف، ك

⁽٦) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٧) آية ٣٠ سورة البقرة .

والجان : ضرب من الحيات أكحل العينين يتضرب إلى الصُّفرة لا يؤذي. وهو كثير في بيوت الناس.

وقالسيبويه (١): والحمع: جينًان، وقال الحَطَهُنَى جَدَّ جَنْر مِر يصف إبلا:

أعناق جينان وهاماً رُجِنْهَا وعَنَفَقًا بعد الرَّسيم خينطفا وكان أهل الجاهلية يسمتون الملاثكة عليهم السلام جينًا لاستنارهم عن العيون، قال الأعشى بذكرسليان هايه السلام:

وستخبّر من جين الملائك تسعة "

قياما لديه يعملون بلا أجر (٢) وقد قيل في قوله: (إلاإبليس كان من الجين) (٣): إنه عَنْمَى الملائدكة ،

ولاجن مسلما الأمر : أي لا خَفَاء ، قال الهُدَلَ :

* ولا جين بالبغضاء والنَّظَرَ الشَّرْر * فأمًّا قول الهَذلي (٤):

(١) كذا في ك . وسقط في م ، غ .

أصابك ليلة العوصاء عمدا

بسهم الليل ساعدة من عمرو فلم تقتل بها ثأرا ولكن لمولاكم أخى ثقة ونصر أجينتي كالما ذكرت قُرَيم أبيت كأني أكوى بجمر وترى فية و قرم ، بدل وكلب ،

أَجِينِّى كَنَّمَا ذُكِرَتْ كُلُمَبْ أبيتُ كأننِى أكنوى بجَمْر فقيل: أراد: بجيدًّى، وذلك أن لفظ «ج ن، إنما هو موضوع للسنَّيْر (١) على ما قد مناه. وإنما هبر عنه بجيدًى لأن الجد ممنًا يلابس الفيكثر ويتُجينه القلاب فكأن النفس متُجينَّة له ومنطوية عليه.

﴿ وجِين ُ الشباب : أو له ،
 وقيل : جـد َ ته (٢) و نشاطه ،

﴿ وَجَـِن المَرَح : كَذَلَك ، فأمَّا قوله :
 لا ينفيُخُ النقريبُ منه الأبهرا

إذا عَرَتُهُ جِنْهُ وأَبطرا فقد بجوز أن يكون (٣) جنون مرحه ، وقديكون الجين هنا هذاالنوع المستتر عن العالم أَى كَانَ الجن تُستحشه ، ويقوّبه قوله : « عَرَتُهُ » ؛ لأن جين المرّح لا يؤنيَّث ، إنما هو كجنونه .

وخُدُه بجِينَه : أي بيحيد ثانه ، قال المتنخل الهُندَ لي :

أَرْوَى بِجِينَ العهد سَلَمْي ولا بُنْصِبْك عَهْدُ الملقِ الحُولُ (٤)

﴿ وَجَـِنْ النَّبَتِ زَهَـَرَهُ وَنَـوْرُهُ .]

﴿ وَقَدْ تَجِنَّنَتَ الْأَرْضُ ، وَجُنَّتُ جُنُنُونَا، قال :

⁽٢) ورد فى الصبح المنير ٢٤٣ فيما نسب إلى الأعثى وليس فى ديوانه , والظر الخزانة ٣/٣ .

⁽٣) آية ٥٠ سورة الكهن .

⁽٤) فى « بقياً الهذاليين »ه ٣ أن عمرو بن قيس صرع ناقه خطأ سامدة بن عمرو من بنى قريم ، فغضب عمرو وقال يخاطب ناقعه الهالكة :

⁽۱) كذا فى غ ، م ، ك ، و فى ف : • التستر » .

⁽۲) نی ن : وحدته م .

⁽٣) سقط في ف .

⁽٤) فى السان بعد إيراد البيت : ويريد : النيث الذى ذكره قبل هذا البيت : يقول : سَقَى هذا الغيثُ سلمى بحدثان نزوله من السحاب قبل تغيره، ثمنه بى نفسه أن يُنشعبه حبُّ من هو مليق ". يقول : من كان مليقاذا تحوّل فصرمك فلا ينصِبك صرمه وانظر ديوان المذليين

على أنه لا يبعد الأوَّل ، وإن وصفها بالعبقريَّة ؛

وقـــد يجوز أن يعني به ما أخرج الربيعُ من ألوالها

وأوبارها وجميل شارتها وقدقيل: كلُّ جَيَّدعَ بَقَرِيٌّ،

فإذا كان ذلك فجائز أن توصف به الحَنَّة ، وأن

﴿ وَالْحَنْيَةُ (١) : مِطْرَف مُدُوَّر على خِلْقة
 ﴿ وَالْحَنْيَةُ (١) : مِطْرَف مُدُوَّر على خِلْقة
 ﴿ وَالْحَنْيَةُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّالِمُ اللَّا الللَّالِ اللّل

وهل يَبدون لي شامة وطَـَفـيل(٢)

مَجَنَّة تصفو في القبلال ولا تغيلي (٣)

قال ابن جني : تجتمل منجننَّة وَزُنين . أحدهما :

أَن تُـكُونَ وَمَـفُـعُـلَةً » من الجنون ؟ كَأَنْهَاسميت بذلك

لشي يتصل بالحن أوبالجنَّة، أمني البستان أوماهذه

سبيله . والآخر : أن تحكون (فَعَلَمَة » من متجنن

يتمنجنُ ، كأنها سمّيت بذلكُ لأن ضربا من المُجنُون

كان بها ، هذا ماتوجبه صنعة ُ حيلم العَرَّب ، قال:

فأمًّا لأى" الأمرين وقعَّت النسمية فذاك أمر طريقه

 ﴿ وَكَذَلَكُ : مِجَانَّةً ، وهي على أميال مَنْ مَــكَّةً ،

فوافى بها عُسفان ثم أنى بها

وهل أردك يوما مياه متَّجَنَّة

لأنهالا جعلها جنة استجاز أن يصفها بالعبقربة

توصف به الحنيَّة ،

الطيلسان يكليسها النساء.

وقال أبو ذُوَيب :

الخنبر ه

﴿ وَمُتَجَنَّةً : مُوضِعٍ ، قال :

كُوم تظاهرنيتُها لمّا رعت

 وقال أبو حَنيفة : نخلة مجنونة : إذا طالت ، وأنشد :

§ قال : وقال أبو خَيَسْرة : أرض مجنونة: مُعشيبة لم يرَوْعها أحد :

والحناة : الحديقة ذات الشجر والنخل :

في الكتاب (٣) الخصص ،

وقال أبو على في التذكيرة : لا تسكون الجَنَّة ف كلام العرب إلاًّ وفبها نخيل وعـنـَب . فإن لم يكن فيها ذلك وكانت ذات شجر فهي حديقة وليست بجَنَّة وقوله ــ أنشده ابن الأعرابي وزعم أنه للبيد ـ :

درى بالبسارى جائة عبثقرية

مُستَطَّعة الأعناق بُلْق القَوادم قال : يعنى بالحَنَّة : إبلاكالبستان ، ومُسطَّعة: من السِيطاع : وهي سيمة في العُنْثُق ، وقدتقدم . و هندی : أنه « جـنـّة » بالـكسر ؛ لأنه قدو صفه (٤) بعبقريًّة : أَى إبلا مثل الجنَّة في حدَّتُها ونـفارها،

(١) كذا في أصول المحكم . وفي القاموس : ﴿ وَالْجَنْدِينَةُ : مِيطَوْرُ فَ

(٢) سبق هذا البيت مع بيت قبله في مادة (ج ل ل) تمثل بهما سيدنا بلال رضي أقد عنه .

(٣) هفوافي مهاعُسُفان، الحديث عن الحمر يوافي مها تاجرها عُسَيْفَانَ ، وهو أيضا: من أسواق العرب وانظر ديوان الهذلين . 2./1

وقيل : جُنُ ّ النبتُ جُنُونا : غَلُظ واكتهل :

عجاجيةً ساطعة العثانين

تنفض مافي السُّحْق المجانين (٢)

وجمعها : جـِنتَان ، وفيها تخصيص ، وقد أبَنتُه

* يارب أرسل خارف المساكين * وفيه : « قال ابن برى : يعنى بخارف المماكين : الريح الشديدة التي تنفض لهم التمر من ردوس النخل » .

رَوْضا بِعَيْنُهُمَ والحِيمَنَى مجنونا (١)

⁽١) عَيَيْهِم : موضع بالغَوْر من تهامة .

⁽٢) قبله - على مافى اللسان _ :

⁽٣) انظر الخصص ١١/٤٧.

^(؛) كذا في إله ، م م ، غ . و في ﴿ وصف إ م .

كالطيلسان » و ضبط الشارج الجنينة كسفينة .

أ وكذلك إلى الجُنْدَيْنَة ، قال :

مِمَّ يَتَضُمُ ۚ إِلَى عَمِرَانَ حَاطَبُهُ مَنَ الْجُنْشَيْنَةَ جَنَّوْلاً غَيْرِ مُوزُونَ^(٢)

﴿ وَالْحَمْنَاجِنِ : عظام الصَّدُّر ،

وقيل : رءوس الأضلاع ، يكون ذلك للناس وغيره ، قال الأسعر الجُعْنَى :

لكه قعيدة بيننا مجفوّة

اد جَنَاجِينُ صَدَّرِهِا وَلَهَا عَيِنَى وَقَالَ الْأَعْشَى :

أشَّرت في جناجني كارران ال منينت عوايين فوق عُوج رسال (٣) وأحدها: جينجن ، وجننجن ، وحكاه الفارسي الماء وغير الماء ،

وقيل: واحدها جُنْجُون :

مقلوبه: [نجج] و [نج ن ج] ﴿ نَجْتُ القُرْحَةُ تَغَيْجٌ نَجًّا ، ونَجِيبِجا : رَشَدَيْتٍ ،

وقيلَ : سالت بما فيها ، قال القَـطـران : فإن تَـكُ قُرْحـَةٌ خَبَـثُت ونَـجَـَّت النَّ الله يفعلُ ما يشاءُ

(١) يريد أن الجنينة موضع بعينه ، كما أن مجنَّلة كذلك ﴾ .

(۲) « حاطبه » كالما فى ف ، غ . وفى ك ، م : « خاطبه » .
 وقبل البيت :

قال الأطباء مایشفیك ، قلت لهم دُخمان ومث من التسریر یشفینی

وهما لاعراق مرض في دمشق فذكر أن دواه دخان خشب من شجر ألرمث تا يأتى به حاطب عمران ، كأن حاطب هذا الرجل يتخدر ألحظب الحزل، وشرط أن يكونهذا الحشب من التسرير ، وهو موضع .

(٢) انظر الصبح المنير ٩ .

وكذلك: الأُدُن إذا سال منها الدم والقييع. ﴿ وَأَذِنَ نَجَّة : رَافِضَةً لِمَا لَا يُوافِقُهَا مِنَ الحِديث. ﴿ وَنَجَّ الشَّيءَ مِنْ فِيهِ نَجِيًا : كُمَجَّه :

﴿ وَنَجَنْتُجَ فَى رَأَيْهِ ، وَتَنْتَجَنَج : اضطرب ،
 ﴿ وَنَجَنْجَ الرَّجَلَ : حَرَّكُه ،

§ ونجنجه عن الأمر : كفَّه ، قال :

فججها عن ماء حلبية بعدما

بدا حاجبُ الإشراق أو كاد يُشْرِق

﴿ وَنَجَدُ يَجِثُ عَيِنُهُ : غارت ،

والينَدْجُوج، والأنشجوج (١): العودالذي بتبخرُبه،
 قال أبو دُوَاد:

ل ابو دواد: يَسَكُنْتَبِينَ الْآنَجُوجَ فَى كَبَنَّةِ المَشْ نَتَى وبُلُهُ أحلامهن وسامُ الجيم والفاء

[ج ف ف] و [ج ف ج ف]

﴿ جَمَفَ الشيءُ يَجِمِفَ ، وَيَجَمُفَ جَمَوفاً وَجَمَافاً : يَبْسَ
 ﴿ وَتَجَفَجُفُ : جَرَ وَفِيهِ بَعْضَ الْمُدُوَّةَ ، أَنشدنا أَبُو الوفاء الأعرابي :

لَمَلَ بُسكَيْرة لَقَيْحَتْ عِراضًا لقرع هَنجنَّع ناج نَجيب (٢) فكبر راعياها حين سللَّي أُفكبر راعياها حين سللَّي أُفعيد،

طويل السَّمَّكُ صح من العيوب فقام على قوائم ليَّنات

قُبُمَيل تجفجُف الوَّبكَر الرطيب ﴿ وَالْجَنْفِيفَ : مَا يَهِسَ مِنْ أَحْرَارِ الْبُنَّقُول : وقيل : هو : مَا ضَمَّتَ مِنْهِ الرَّبِحِ إِلَى أَصُولُ الشَّجَرِ بِعَدَ الْحُرُفُوفَ :

(١) كذا فى غ ، ف . و فى ك ، م : « و الألنجوج و اليلنجوج » ·

(٢) « لقرع » كذا في ف . و في ك ، م ، غ : « لقرح » .

§ والجُهُ فَاف : ما جَف من الشيء :

والحُفْافة: ما يَــنْتثر من القــَــــ ونحوه.

§ والجُنُف : غَيِشاء الطَّائِع إِذَا جَنَف ، وعَمَّ به بعضهم فقال : هو و عَنَاء الطَّلْع ، وفي الحديث : « طُب النبي صلى الله عليه وسلم فنجئه ل سيحثره في جنُف طَلَعْة ذكر »كذلك (١) رواه ابن درريد. واختار السيراني " : « في جنُف طلعة ذكر » بإضافة طلعة إلى ذكر أو نحوه .

قال ابن در بد (۲): الجُدُف : نصف قير به تُقطعَ من أسفلها فتُجمل دَ لنُوا ، قاله :

رُب عجوز رأسُها كالكَرِلَمَةُ تُحمل جُهُنَّا معها هـِرْشَكَمَّهُ *

الهيو شَفَّة : خرقة إنششف بها الماء من الأرض (٣)

الحَاف : شيء من جاود الإبل كالدَّ لــ و يؤخذ

فيه ماء السهاء . يَـسَع نصف قربة أو نحوه :

§ والحُمُن : الوَطنب الخمَلَق ، وقوله ـ أنشده ابن الأعرابي ـ:

إبنلُ أبى الحبحاب إبنُلُ تعرَف يزينُهُما مجفَّف موقَّف

إنما حَنَى بالمجفَّف : الضرع الذي كالجُمُف ، وهو الوَطْب للخلَّق ، والموقَّف : الذي به آثار الصِّر ار :

والحُف : الشيخ الكبير ، على التشبيه بها ، حن الهجرى
 وجُفُ الشيء : شخصه ؟

§ والجُنُفُّ: الجمع (١) الكيثير من الناس، قال الشاعر: (٢)

« في جُنُفَّ ثَمَعُلْبَ واردِي الْأَمِرْارِ »

یعنی : تُعلبة بن عوف بن سعَد بن ذُ بُیان. وروی الکوفیدون : ه فی جُنُف تَنغُلبٍ ، (قال (۳) ابن درید) : وهذا خطأ :

الله والحُفّة ، والحُفّة ، والحَفّة : جماعة الناس :

﴿ وَجَـَفَةُ المُوكَبِ ﴾ وجَـَفُـْجَـَفْته : هَـزْيِزْه ؛

والتَّجْنداف (٤): الذي يوضع على الحيل من حديد وغيره في الحرّب. ذهبوا فيه إلى معنى الصلابة والحفوف، ولولا ذلك لوجب القضاء على تائها بأنها أصل لأنها بإزاء قاف قررُطاس.

قَالَ ابن جنى (°) سألتَ أبا على عن « تجفاف أتاؤه الإلحاق بباب ^(١) قرطاس ؟ فقال: نعم، (واحتج ^(٧) فى ذلك بما انضاف إليها من زيادة الأنف معها)

§ والحَفَف : الغليظ البابس من الأرض :

والحَمَنْجَفَ : الغليظ من الأرض
 وقال ابن دريد (^): هو الغائظ من الأرض ،

ومن النصيحة كثرة الإنذار لا أعرفناك عارضا لرماحنا

في جُنُفّ ثعلب واردى الأمرار

والأمرار: مياه بالبادية .

(٣) سقط فى م ، ك. وانظر الجمهرة ٣/١٥ وفيها: « لأن تغلب فى الجزيرة وثعلبة فى الحجاز » ورواية الكوفيين فى شذيب الألفاظ ٣٤ . ورجح التبريزى دو أية الكوفيين .

(1) في ف : « الجفان » وهو خطأ من الناسخ .

(ه) انظر الحصائص ۲۳۱/۱ .

(٦) في ف : « بنبات ۽ وهو خطأ من الناسخ .

(٧) مقط مابين القوسين في ك ، م .

(٨) انظر الجمهرة ٢/١٥.

⁽۱)،(۲) انظر الجمهرة ۱/۳۵.

⁽٣) مَدَا النفسير في الجمهرة . وفيها أيضا: وقوله: كالكفّة أي من الكبر ككيفّة الحابل وهو الصائد ،

⁽۱) كذا في ن ، غ . وفي م ، ك : « المجمع »

 ⁽٢) هو النابغة، وهذا الشطر في بيتين هما :

من مبلغ عمرو بن هند آية

فجعله اسما للعَرَض ، إلا أن يعنى بالغِلظ الغليظ ، فيكثيرا ما يستعملون هذا يضعون الغِلظ في موضع الغليظ :

وهو أيضًا : القاع المدنوي الواسع .

﴿ (والحَفْجَفَةُ (١): جَدَّعُ الأَباء ربعضِما إلى بعض)

مقلوبه: [ف ج ج] و [ف ج ف ج]

(الفتج : (۲) : الطربق الواسع) فى جَبَلَ أو نى قُرُبُل جَبَلَ ، وهو أوسع من الشَّعْب :

وقال ثعلب : هو ما انخفض من الطُرق.

وجممه: فيجاج، وأفيجيَّة، الأخيرة نادرة، قال جَنَدْكَ مِن المُشَنَّى الحارثيّ ،

پائن من أُفيجيًّة مَنْنَاهيج

§ ووادر إنجيبج^(٣) : عميق ، بمانية ،

وبعضهم يجعلكل وادإف جيجا^(٤)، وربماستُمتَّى به الشَّقُ في الحَبَيِّل ،

والفَرَجَجَ في القدمين: تباعدُهُ ما بينهما. وهو أقبح من الفَجَجَج:

وقيل : الفَنجَنَج في الإنسان : تباعُـدُ الركبتين ، وفي المهائم : تباعد العُـرُ قُـُوبِـين ،

- ﴿ فَنَجْ فَنَجَجَا ، وهو أَفَتَجْ .
- § وفتج رجلیه وما بین رجلیه : فقه وباعد ما بینهما :
 - § وفاج ً: كذلك .
- § ورجلمُهُ يج الساقين إذا نباعات إحداهمامن (٥)

(ه) كذا نى ن ، غ ، م . ونى ك : « عن » .

الأخرى ، وفيما (۱) سبّ به جَنَحَـْلُ (۲) بن شَـَـكَـَلَ الحارث بن مُصَّرِّف بين يدى النعان : و إنه لمُـفـِـج ً الساقين قَنَّمُـُو ُ الْآكِيئِين » :

﴿ وقوس فَهَجَاء : ارتفعت سيهِمَم فبان وترَّهُ ها عن عَجْسُما .

وقبل: قوس فَتَجَمَّاء ومُنْنُفَمَجَمَّة: بان و تَدَرُّها عن كَنَهِدها .

- - ﴿ وَأُولَجُ الظَّالِمِ : رَمَى بِصَنَّو مُه (٣) .
 - § والفرِجـّاج: الظليم:

وقال اللحياني: الفيجياج: الظلَّديم أيبيض واحدة قال:

• بيضاء مثل بـيُّـضة الفرَّجاج (٤) •

﴿ وحافر مُـفيج : مقبَّب وَقَيَّاح .

- ﴿ وَفَتَج ّ الْفُرْسُ وُغِيْرُهُ : هُم ّ بِالْعَدْوُ .
- ﴿ وَالْفُرْحِ عُنْ أَنْ مِن كُلُّ شَيْءٌ : مَالَمُ بِمَنْضَحِ .
 ﴿
 وَالْفُرْحِ عُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَل اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ
 - وفَتَجَاجِتُه : نهاءته وقيالَة نُضْعُجه .

(٣) كذا فى غ . وفى ف ، ك: «بصوته» . وصوم النمام: ذرْقه ومايخرج من دبره .

 (٤) فى ك ، م : « الدجاج » فى مـكمان « الفجاج » وهو خطأ من الناسخ .

 (٥) ضبط في غ ، م بفتح الفاد . وما هنا موافق لما في اللمان والقاموس .

⁽١) و (٢) سقط مابين القومين في غ .

⁽٣) ك : « فجيج » .

⁽٤) ك : « فجيجا » .

⁽۱) ؤ ن: «ما».

⁽٢) في الكامل ٧/٥ و أندذا وقع من حَمَجنَّل بن نضلة لمادية ابن شمكرَّل . وفي الأمالي ٩٧/٢ أن الأصمعي قال: «قال الحارث ابن مصرّف: سابَّ جحل بن نضلة معاوية بن شمكرًل عند المنذر أو النعمان - شكَّ فيه الأصمعيّ - فقال حجل: وإنه قدّال ظباء ، تبيًّاع إماء ، مشيَّاء بأقراء قَعَوُّ الأليتين ، أفجج الفخذين ، مُفريج الساقين». وقد تجلي من هذا أن الحارث بن مصرّف راوية الخذين الأصمعيّ .

﴿ بعير أَجَبَ ، وناقة جَبَاء .

وامرأة جَبَّاء: لا ألنيتين لها .

﴿ وَجَبُّ النَّخَلُ : لَقَمُّهُ .

§ وزمن الجـباب: زمن التلقيع للنخل.

والحُبُنَّة: ضرب من مُقطَّمات النياب.

وجمعها : جُبُنْب ، وجيباب :

﴿ وَالْحُدُبَّةُ مِن السِّنانُ : الذي دخل فيه الرمح .

﴿ وَالْحُبُرَّةِ : حَسَّوْ الْحَافَرِ ، وقيل : قَرَّنُهُ :

وقيل: هي من الفرّس: ملتني الوَّظيِف على الحَوْشيف على الحَوْشيف على الرُّسنْغ .

وقيل : هي موصل ما بين الساق والفخيذ .

وفرس مُحجَبَّب : ارتفع البياضُ منه إلى الحبُبَب فا فوق ذلك مالم ببلغ الركبتين .

وقيل: هو الذي بلغ البياضُ أشاءرَهُ :

وقيل: هو الذي بلغ البياضُ منه رُكبةَ اليد وعُرْقُوبُ الرَّجْلُ أو ركبتي اليدين وعرقوبي الرجلين.

والجئب : البثر ، مذكر ،

وقيل : هي (١) البيئر لم تُطُوُّ ،

وقبل: هي الحبّيدة الموضيع من الكلاً.

وقيل: هي البثر الكثيرة الماء البعيدة القَامَار،

قال :

فصَبَّحت بين المَلاَ وثَبَرْهَ جُهِّا ثرى جِمَامه مُخضرًه فَبَرَدَتْ منه لَيهاب الحِرَّه(٢)

(۱) فى ف : « هو » .

المَلاَ وثبرة : موضعان ، والحرّة :العنطش .

§ والفجّانُ : عُودالكباسة (۱۱) ، قضينا بأنه «فَعَلان» لغلبه باب فعّال (۲) ؛ ألا ترى إلى قوله صلى الله عليه وسلم للوفد القائلين له : محوبنوغيّان فقال : « أنتم بنو رَشّدان» فحمله على باب (غ وى) ولم يحمله على اب (غ وى) ولم يحمله على اب (غ ي ن لغلبة زيادة الأله والنون وقدذكر هذا في غير موضع من الكتاب،

§ ورجل فَتَجَنْفَتَج ، وفجافيتج ، وفَتَجَنْفاج :
 کثیر البکالاموالفخیر بما ایس عنده (۳) ،

وقيل: هو الكثير الكلام بلا نظام :

وقيل : هو الحجلّب الصّيّاخ ، والأنثى : بالهاء ، وأنشد أبو حنيفة لأبي عارم الكلابي في صفة نخل:

أغنى أبن عمروعن بتخبل فتجنفاج في أبن عمروعن بتخبل فتجنفاج في متجدهة يتخليف حاجات الراج سنحر أبن الأثباج ما ضر ها مس زمان ستحر الم

الجيم والباء

[جبب] و [جبجب]

الجَبُّ: القطع:

وجب خصاه جباً: استأصله.

﴿ وَخُصَى مُجُوبِ: بِينَ الْحِبَابِ.

وجنب السُّنام بجُبِّه جنبا : قطمه .

§ والحَبَب : قطُّع في السَّنَّام:

وقيل: هو أن يأكله الرَّحْل أو القَنتَب فلا يكبُر:

⁽٢) فيالجمهرة ٢٤/١ أناها فيوسف إبل وردت هذا الموضع،

⁽١) في م : ﴿ الكناسة ﴾ وهو تصحيف .

 ⁽٢) فى ك : « فعلال » و هو خطأ من الناسخ .

⁽٣) فى ك ، م : « بلا نظام و الفخر بما ليس عنده » .

⁽٤) فى ك ، م : «سجاج » فى مكان «سجاج » .

⁽a) كذا في غ ، ك . وفي م : « أجبه » . وسقط في غ .

وقبل : لا تـكون جُبًّا حتى تـكون مما وجـد لا مميّا حفره الناس:

والحمع : أَجَبُاب وجيباب ، وجيبَيَّة ، وفي بعض الحديث : « جب طلعة» مكان (جُنف طَالْعة » حكاه أبو هُبُمَيد في تفسير غريب الحديث ، قال :

وليس بمعروف ، إنما المعروف : جفٌّ طلعة :

§ والحَبُوب: وجه الأرض.

وقيل: هي الأرض الغليظة .

وقيل : هي الأرض الغايظة من الصخر لا من الطين :

وقبل : هي الأرض عامَّة .

وقال اللحياني : الحَبُّوب : الأرض؛ و'لحبوب

النُّراب، وقول امرى القيس:

فيبتن يتنهيّسن الحبُّوب بها وأبيت مرتفيقًا على رَحْلَى(١) عتمل هذا كاله :

§ والحَبُوبة: المَدَرة.

﴿ وَالْجُرُبَابِ : مَا اجْتُمْعُ مِنْ أَلْبَانُ الْإِبْلُ فَصَارَ كَأَنَّهُ

زُبُد ، ولا زُبُد للإبل .

وقيل: الحُبُبَابِ للإبل: كالزُّبُّدُ للغَنَّمَ والبَّهَرَ

قد أ - تب اللبن .

§ والحبُراب : الهدر الساقط الذي لا يُطلب ،

§ وجنَّبُه جَبًّا : غَالَبُه o

(۱) « ينهسن »كذا نى م ، غ ، ك. ونى ف: «ينهشن» .وقوله: « رَحْلُمي »كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : «رِجْلَى» وقوله : ﴿ مَرْتَفَقًا ﴾ كذا هو في غ.و في ف،ك ، غ: ﴿ مَرْتَفَعَا ﴾

وتَنْدُونة ِ جرداء مُهُلْكة

جاوزتُها بنجائب فُدُل

يقول : إنه عرَّس فيهذه التنوفة فباتت نجائبه يأكلن التراب، وذلك نهسهن" الحذَّبُوب، وبات هو متكنا على مرفقه .

§ وجنّبتَت فلانةُ النساءَ تجبتُهنَ جَبَّاً:غلبتهنّ مَن من حُسُنها .

 ١ وجابتني فجببته، والاسم: الحياب: غالبني فغلبته. وقيل : هو غلبتك إيَّاهُ في كل وجه من حَسَب أو جَمَال أو غير ذلك ، وقوله :

« جَبِّت نساءَ العالمين بالسَّبِّبُ *

هذه امرأة قد رت عبيرتها بخيط وهو السبب ثم ألقَتَهُ إلى النساء لميفعلن ١٦ فعلتُ فغلبتهن .

﴿ وَجَبَبَ الرَّجِلُ : فَرَّ .

﴿ وَالْمَجَبَّةَ : الْمَحَجَّة .

وجبُه ، والحبُه : موضع ، قال النَّمر بن تولَّب: زَبَنَتُنْكُ أَرْكَانُ العدو فأصبحت

أَجَمَأٌ وجُبُرَّة من قرار ديارها وأشد ان الأعرابي :

> لا مال إلا إبيل جُمَّاعَهُ مشربُها الحبَّة أو نُعَاعَهُ (١)

§ والحُبُنجُبُنّة: وعاء يتَّخذ من أدّم تُسْقّي فيه الإبيلُ وبُنْقَتَع فيه الهَمِيد.

والحُبُرْجُبُة : الزَّبِيلَ يُنْقَلَ فيه النراب .

والحُبُنجُبة ، والحَبَنجَبة ، والحُبَاجِب:

الكرش يجعل (٢) فيها اللحم المقطع .

وقبل : هي إهالة تُندَاب وتُنحَلْقَن في كَرَرِش ، وقال ابن الأعراني : هو جلد جَنَّب البعيريقوَّر ويتَّخذ فيه اللحمُّ الذي يُـد حَـى الوَشـيقة .

§ وتجبجب: اتخد جُبُعجُبة ، قال:

(١) ورد الرجز في معجم البلدان في ترجمة (نعاعة) وذكر أنه من مياء بني ضبينة بن غني ". وفيه « الجيئة » في مكان : « الجبَّة ١ ولم يترجم ياقوت للجُبَّة ولا للجيئة .

(٢) كذا فى م ، ك . و فى ف ، غ : و فيه » و الكرش مؤنثة .

إذا عرَضت منها كيَهِاةٌ سيمينة

فلا تُهد منها واتشق وتجبه جب فاما ما حكاه ابن الأعرابي من قولهم : إنك ما عامت ـ جبان جب بخبة فإنما شبته بالحبيجية الني يوضع فيها هذا الحائع ، شبته بها في انتفاخه وقالة غنائه ؛ كقول (١) الآخر :

* كأنه حَـقــيبة مَـلأى حَـشَى (٢)

وابل منجبَبْجبَبَة : ضخمة الجُننُوب (٢) ، قال :
 حسنَنْت إلا الرَّقبَه
 فَتَحبَسَنْتُهُما يا أبته
 كيا نجىء الخيطبَه
 كيا نجىء الخيطبَه
 بابل منجبَبْجبَه
 بابل منجبَبْجبَه
 بابل منجبَبْجبَه
 بابل منجبَبْجبَه
 بابل منجبَبْ
 عبه المناسلة
 منهبَبْ
 منه
 منهبَبْ
 منه
 منهبَبْ
 منهبَبْ
 منه
 منهبَبْ
 منه
 منهبَبْ
 منه
 منه

وبروی: مخبخَبَهُ أراد: مُبتَخْبَنخَة : أی يقال لها: بَخْ بِنَخْ إعجابا بها فقلَبَ . أَ

وماء جَ جاب ، وجُباجِ ب : كثير :
 وليس جُباج ب بشَبث :

§ وجُپُجُبُ : ماء معروف :

مةلوبه: [ب ج ج] و[ب ج ب ج]

﴿ بَجَ الْجُرْحَ وَالْقَرْحَةُ بِبُجْدَهَا بَاجَنَّا ﴿ شَقَلَهَا ﴿) ،
 قال جُبُرَبُها الْأَشْجِعِيّ :

(٤**) سق**طان ف .

فجاءت كأنَّ الفَسَّور الجَوْن بجَّها عسالِيجُه والشَّامِرُ المُتِناوِحُ^(۱)

ه بنَجٌ الزاد ِ موكَّدرا موفورا ه ^(۲)

﴿ وَبَحَدُّهُ بِنَجِنَّا : طعنه :

وقيل: طعنه فخالطت الطعنة ُ جوفكه :

﴿ وَبَجَّهُ بَجًّا : قطعه ، عن ثعلب ، وأنشد :

إلطبيب نائط المصفور

وقوله صلى الله عليه وسلم: (إن الله قد أراحكم من السَّجَّة (٣) والبَجَّة (قيل فى تفسيره: البَّجة: الفصيد الذى كانت العرب تأكله فى الأزْمة (وهو من هذا ؛ لأن الفاصد بِتشدُق العررْق.

﴿ وَبَحَةُ بِالْعُصَا وَغَيْرِهَا بِتَجَيَّا : ضَرَبُهُ بَهَا عَنْ
 عَرَاضِ حَيْثًا أَصَابِتُ مِنْهُ :

۱ وبنجــّه بمــكروه وشرّ وبلاء : رماه به ؛

﴿ والبَّجَيْج : سعة العين وضختمها .

١ إَنجَ يَبُحِ بَحِدَجًا (١) ، وهو بتجيبج :

والأنبي : بتَجَاء :

والبُعج: فررّخ الحرّمام: كالمُعج، قال (°) ابن در بد:
 زعوا ذلك ولا أدرى ما صحّما .

(١) من قصيدة مفضَّلية. وكان الشاعر منح مولى لتيم عنز اينتفع بلبنها حينا ثم يردَّها ، فأمسكها التيمى ". فقال الشاعر القصيدة فى شأنه وشأن العنز . وقبل الببت :

ولو أنها طافت بظنب معجمً نني الرق عنه جك بُنه فهو كالح

وقوله: « فجاءت » كذا والذى فى شعره: « لجاءت » وهو جواب لو . وافظر تهذيب الألفاظ ٢٠٣، والمؤتلف للآمدى ٧٨ (٢) « موفورا » كذا فى الجمهرة ٢٣/١ . وفى ف: « موقورا » ويبدو أنه تصحيف .

⁽۱) كذاك، م، غ. وفى ف: «وقول».

 ⁽۲) «حقیبة» كذا فی غ. وفی ك،م: «حفینة» وفیف: «جیفة».
 وهذا الشطر أحد أشطار أربعة فی اللسان (حثا): وفیه «غرارة»
 فی مكان «حقیبة».

⁽٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « الجبوب » .

⁽٣) في غ : « الشجة . .

⁽٤) ف ن : « بجا» .

⁽ه) انظر الحمهرة » ١/ه ه .

 ﴿ وَالْبِيَجِيَّةُ : صَنْتَمَ كَانَ يَعْبَدُ مَن دُونَ الله ، وَبِهُ فسَّر بعضهم ما تقدم من قوله صلى الله عليه وسلم :

و إن الله قد أراحكم من السَّجَّة والبُّجَّة، ٢

§ ورجل بَجْنباج ، وبجباجة : ممثل منتفخ . وقيل: هو (١): كثير اللحم غليظه :

﴿ وَالْبِيَجُبُوجَةُ: شَيْء بِفَعَلَه الْإِنسَانُ عَنْدَمْنَاعَاةُ الصَّيِّ.

الجيم والميم

[5 9 9] [5 9 5 9]

الحَمَّ ، والحَمَّ : الكثير من كـل شي٠ ، وفىالتنزيل: (وتحبون المال حباحما)(٢) أى كثيرا، وكذلك فسَّره أبو عُبُهَيدة ، وقال الراجر :

> إن تغفر اللهم تغفر جَمَّا وأيُّ عبد لك لا ألَّ (٣)

> > وقبل: الجُمَّم : الكثير المجتمع :

 إ جَمَّ بِجِمِ وَبِجُمْ - والضم أعلى - جموما (واستجم ّ^(٤)، كلاهما :كثر) :

 وجدّم الظهيرة: معظمها، قال أبوكمبير الهُذكل :: ولقد ربأتُ إذا الصّحابُ تواكلوا جتم الظهيرة في البنفاع الأطول(٥)

 وجمَّم الماء: معظمه إذا ثاب، أنشد ابن الأعراني : . إذا نزحنا جَمَّها عادت بجم ً ، (١)

(١) كذا في ك ، م . وسقط في ف ، غ .

(٢) آية ٢٠ سورة الفجر .

 (٣) فى ف : راما ، فى مكان (لا) ونسبه فى الجمهرة ١/٥٥ إلى أبي خراش الهذل".

(٤) وضع هذه الجملة هنا هو ما في ك ، م ، غ . أما في ف فقد سقطتهنا ، وفيها بعا. بيت أبى كبير : «وجم واستجم ّ كلاهماكثر ، .

(٥) انظر ديوان الهذليين ٩٦/٢ .

(٢) فى ك : « نرعنا » فى مكان ۾ نزحنا » .

§ وكذلك: جُمَّتُه (١).

وجمعهما (٢) : جيماًم ، وجُمُوم ، قال زُهمَير : فلمًا وردن الماء زُرُقا جِمامُه .

وضعن عيصيي الحاضر المنخيسم وقال ساعيدة بن جُنُوَيَّة :

فلمنَّا دنا الإبرادُ حَطَّ بِيشَوْرِهِ إلى فَتَضَلات مستحبرٌ جُمُـُومُها^(٣)

§ وَجَمَّةُ المركبَّبِ البحريِّ: الموضع الذي يجتمع (٤) فيه الماء الراشح من خُرُوزه^(٥) ، عربيَّة صحيحة .

﴿ وَمَاءَ جَمَّ : كَثْيْرِ ، وَجَمَّعَهُ : جَمَّامُ .

§ وبئر جَمَّة ، وجَمَّوم : كثيرة الماء ، وقول

* كنمتُك ليلا بالح مُومين ساهرا «(٦) يجوز أن يَنَّ فِي رَكَيَّتين قد غلبت هذه الصفة (٧) عليهما ، ويجوز أن يكونا موضعين ،

﴿ وجَمَّت تَنجِيم وتَنجُهُ * والضم أكثر: تراجع

§ وأجم الماء ، وجمله : تركه يجتمع ، قال :

(١) ضم " الجيم عن اللسان والقاموس ، وضبط في أصول المحكم

(٢) نى ن : « جىما ۽ .

(٣) هذا يقوله في مشتار العسل وجامعه ، وشور ه هو :ماجمه . يقول: لما دنا العشى– وهو الإبراد _عمد إلى ماء غزير فيغدير ليمزج حَـَسَلُه بِمَانُهَا وَذَلَكَ أَطْيِبُ لَهُ . وَافْظَرُ دِيْوَانَ الْهَٰذَلِينِ ٢٠٩/١ وقوله : «مستحير » في غ ، م ، ف «مستجير » . وقوله : « الإبراد» في ف : « الإفراد » . وقوله : ﴿ بِشُورِهِ ﴿ فِي فَ : ﴿

(٤) ن ن : « يجمع » .

(ه) في اللسا**ن ر** بعض نسخالقاموس : « حزوزه » .

(٦) عجزه :

وهمين هميّا ميستكنيًّا وظاهرا .

(٧) ف ن : «عليها».

من الغُلُب من عضدان هامية شرِّبتَ لسَقَى وجُمُتُ للنواضح بثرها(١)

§ والحُمَّةُ (٢) : الماء نفسُه :

﴿ وَاسْتُجْمَّتُ جُمُّةً (٣) الماء: شُرِيتُ وَاسْتَقَاهِ النَّاسِ

§ والحجم : مستقرّ الماء :

§ وأجمَّه : أعطاه جُمَّة (١) الرَّكيَّة .

§ قال ثعلب : والعرب تقول : منا من يحبر ^(٥) وبُحِيمٌ ، فلم يفسِّر ﴿ بُحِيمٌ ﴾ إلا أن يكون من قرلك: أجمَّه: أعطاه جُمَّة الماء.

§ وجم الفرس بتجيم (ويجمم)(١) جتماً ، وجماما وأجمَم : تُدرك فلم بِسُركتب فعَلْهَا مِن تُعَبُّه .

§ واحــًه هو :

§ وجَمَّ (٧)الفرسُ بجِيمٌ ، ويجُمُ جَمَّنَاما: تَرَكُ الصِّراب فبجمُّع ماؤه ۽

﴿ وَجُمُمَامُ الْفَرْسُ ، وَجِيمَامُهُ : مَا اجْتُمُعُ مِنْ مَاثُهُ.

 وفر سجاً مـُوم: إذا ذهب منه إحضار جاء إحضار. وكذلك: الأنثى ، قال النمر: جَمَوم الشَّدُّ شائلة الدُّنَّاني

تخال بياض غُرْتُها سراجا § والمَنجِنَمُّ : الصدر ؛ لأنه مُنجِتمنَّع لما وهاه من عِيلُمْ وغيره ، قال تَنْمَيْمُ بن مُنْقَبِل : رَحْبُ الْمَجُمُ ۚ إِذَا مَا الْأَمْرُ بِيُّنَّهُ كالسيف ليس به فدّل ٌ ولا طَبَع

(۱) فى ك: « مصدان» فى مكان « مضدان » . والعيضدان جم العضيدوهوالنخلةالق لها جيذع يتناول منهالمتناول فترى البيت في وصف نخل . وقوله: «شرّبت» أي جعل لها شَمَرَ بَات

(٢)، (٣)، (٤) ضبط في بعض نسخ المحكم بفتح الجيم.

(ه) هكذا في أصول المحكم بالحاء . وفي اللسان : « يجير » .

(٦) سقط مابين النوسين في ن.

(٧) في ف: وأجم».

 ﴿ وَأَجَمَ الْهَ نَبَ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الْأَرْضُمَنْ أغصاله ، هذه من أبي حنيفة ،

§ والجنمام. والجنمام، (والجيمام (١))، والجنمم: الكيل إلى رأس المكيال:

وقيل : جُـُماًمه : طـفـافه :

و إناء جمَّان : بلغ الَّكيلُ جمَّامه :
 و جمُعُمْجُمُة جمَّى (٢) :

§ وقد جَمَّ الإناءَ ، وأُجَّه .

قابلتميم: النَّابث الكثير:

وقال أبو حنيفة : هو أن ينهض وينتشر :

وقد جمَّم ، وتجممَّم ، قال أبو وَجْنْزَة _ وذكر

يتقرُّ منْنَ ستمدان الأباهر في النَّدي

وعَدِنْ قُ الْحُنْزَامِي والنصبيُّ المجمِّما هكذا أنشده أبو حنيفة على الخرْم ؛ لأن قوله : (يقرم ُ) فَعَلْلُن وحَكُمه : فعولن .

وقيل : إذا ارتفعت البهِـُمْنَىَ عن البارض قليلا فهو جَـَميم ، قال (٣) :

رعتَ بأرضَ البُهُمْمي جَمَّيما وبُسْمرَ ۗ قُ

وصمنعاء حتى آنتفةها نسمالها والحمم من كل ذلك : أجمًّاء .

﴿ وَالْجَامِيمَةُ : النَّصِيَّةُ إِذَا بِلَغْتُ نَصْفُ شَهْرُ فَلَأَتْ

﴿ وَاسْتَجْمَدَّتِ الْأَرْضُ : خُرْجُ نَبِّشُهَا .

ان دُرَيد : هو الشُّعَر الكابر .

والجمع : جُمَّم ، وجمام :

(١) سقط مابين اللقوسين في ك، م

(۲) فى اللسان : « وجُمْجمة جَ اء » .

(٣) أي ذو الرُّمَّةِ : وهو في وصف خُمُر الوحش و انظر الديوان /٢٩ .

وغلام مُجَمَّم : فو جُمنَّة .

قالسيبويه (١): رجل جُمنَانى : عظيم الحُمنَة ، وهو من نادر النستب ، قال : فإن سمَّيت بجُمنَة ثم أضفت إليها لم نقل إلا جُمنَى .

والحُمُدَّة (٢): القوم يسألون في الحَمَالة والدِّيات قال:

لقد كان في ليلي عطاء لجُمُة أناخت بكم تبغى الفضائل والرَّفَـُدا^(٣) وقال :

وجُمَّة تسألُنی أعطیتُ وسائل ً عن خبری لویتُ فقلت لا أدری وقد درَیتُ

وقد جمّ جمّما ، ومثله : فى البقر الحكم .

ورجل أجم : لارمح له، من ذلك ، قال عنترة :
 ألم تعلم لحاك الله أنى أجمَم أدا لقيت ذري الرماح

والجسمة: أن تسكن اللام من «مفاعلت، فيصير «مفاعهلن» ثم تسقط فيبتى «مفاعلن» ثم تخرمه فيبتى «فاعلن» ثم تخرمه فيبتى

أنت خير من ركب المطايا

وأكرمهم أخا وأبا وأمأ

والأجم : مناع المرأة : أعنى قُبُارَها ، قال :
 حارية أعظمُها أجمتُها .

﴿ وجمَّمُ العَظُّمُ ، فهو أجمَّ : كثر لحمه ،

﴿ وَمَرَاةً جَمَّاء العظم : كثيرة اللحم عليها ، قال :
 ﴿ يُطَافِن بِجَنَمًاء المرافق مكسال .

(١) انظر الكتاب ٢/٨٩.

(٢) وجاء فيه فتح الجيم ، كما في القاموس .

(٣) فى كتابة التريزي ملى ألفاظ ابن السكيت ٤٠ أنه روى : « إبل » فى مكان « ليل » .

(1) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م ؛ «قرنان» .

﴿ وجاءوا جَمَّاء عَلَمْ يِرا ﴿ وَالْحَمَّاء الْعَلَمْ يِرَ :
 أى بجماعتهم :

قال سيبويه (١): الجماء الغفرير: من الأسماء التي وضعت موضيع الحال ؛ ودخلتها الألف واللام كما دخلت في العيراك من قولهم: أرسلها العيراك .

وقال ابن الأعرابي: الحماء الغفير: الحماعة، وقال الحاء: بيضة الرأس سُمِّت بذلك لأنهاجماء: أى مَـلُساء ووصفت بالغفير ؛ لأنها تغفير: أى تُـعُطّى الرأس، ولا أعرف الحماء في بيضة السلاح عن خيره.

قال الأصمعيّ : ماكان معناه قد حان وقوعه :

فقد أجم ، بالجيم ، ولم يعرف أحم ، قال : حييًا ذلك الغز ال الأحماً

إن يكن ذا كما المراق أجماً

وقال عَمَد ِي بن الغَمَد ِير (٢) :

فإنَّ قريشًا مُهُلِّيكُ مَنَ أَطَاعِهِا

تَنَنَافُسُ دنيا قد أجم ً انصرامُها

والحيم : ضرب من صدّف البحر ، قال (*)
 ان درید : لا أعرف حقیقتها .

والحُمنَّى، مقصور: الباقيلَّى، حكاه أبو حنيفة
 والحَمنجَمة: ألاَّ يبين كلامه من غير عدى .

§ والتّجَمَّجُم : مثله .

﴿ وَجَمْجُمْ فِي صَلَّارُهُ شَيًّا : أَخْفَاهُ وَلَمْ يُبُدُّهُ .

⁽١) انظر الكتاب ١٨٨/١.

⁽٢) كذا في م ، غ ، ك .وفي ف: « العزير . .

 ⁽٣) انظر الجمهرة ١/٥٥.

^(؛) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « بنبر د » ،

§ والحُمْجُمة: القحنف:

وقيل: العظم الذي فيه الدماغ.

و له و و الموجم :

وجَمَاجِمِ القوم : ساداتهم .

وقيل: جماحهم: القبائل الني تجمع البطون وينسب اليها دونهم ، نحو كلب بن و بَرَة إذا قلت : كلبي استغنيت أن تنسب إلى شيء من بطونه ؛ سمّوا بذلك تشبها بذلك .

« والجُمْمجُمة : ضرب من المكابيل .

والحُمُمُجُمة : البئر تحفر في السَّبتَخة :

§ والحَمْجَمَة ، الإهلاك ، عن كراع ،

﴿ وَجُمْمُ عُمِمُ عُمْهُ : أَهَا كُهُ ، قَالَ رَوْبُهُ :
 ﴿ وَجُمُمُ عُمُ مُعْمِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ه کم من عیدگی جمجمهم وجحجبا

مقلوبه [مجج] و[مجمج].

هج الشيء من فيه يتمنج متجا ، ومتج به :
 رماه ، قال ربيعة بن الحتحد الهند لل :

وطعنة خَلَسُ قد طعنتَ مُرْ ِشَّةَ

يمج بها عير ق من الجوف قالس (١)

أراد : يتمنُّج بدمها ، وخص بعضهم به الماء ، قال الشاعر :

ويدعو ببترد الماء وهدو بلاؤه

و إماستَقَوه الماءَ مَيْج وغرغر ا^(٢) هذا يصفرجلابه الـكنّلَب: والـكنّايب إذا نظر

(۱) «خَلَس» كذا فى ك، م، غ. وفى ف: وجلس». وطعنة خَلَسْ : أَى جاءت اختلامها على دَهَشْ : ومُرْشِئَة : تُرْش بالدم ، وقالس : يقاس الدم ويُقيثه . وهو من قصيدة فى رثاء أَنْسَلة بن المنخَل . وانظر شرح السكرى ٢٨٥ .

(٢) في حاشية الجمهرة ١/٥٥ : « هذا الشمر للحارث بن التومم اليشكريّ منقطعة ذكرها أبو حاتم في كتاب المعمرّ بن يصف كبره فنفسيره مخالف لتفسير المؤلف » .

إلى الماء تخيـَّل له فيه ما يكرهه فلم يشربه .

§ وما بقى فى الإناء إلا عجلة (١) : أى قدر ما يُسمج .

§ والمُجاج : ما منجله مين فيه .

﴿ وَمُجَاجِ الْحَرَادِ : لُعَابِهِ :

ق م مُجاَّج النَّحل : حَسَالُها .

وقد عُجَّنه تَمُجَّه ، قال :

ولا ما تمج النحل من متمنّع فقد ذقته مُستطرَفا وصفا ليا^(٢)

ومُجاج المُزن : مَطَرَه :

 والماج من الناس والإبيل: الذى لا يستطيع أن بُمسـك ريقه من الـكعر :

﴿ والماج : الأحمق :

وقيل: هو الأهمَّى مع هُـرَّم .

وجمع الماج من الإبل: متجتجة .

وجمع الماج من الناس : ما جدّون ، كلاهما عن ابن الأعرابي ، والأنثى منهما بالهاء .

والمتجتج: استرخاء الشدقين ، نحو ما يعرض
 للشيخ إذا هرم :

والمتج ، والمُجَاج : حب كالعدّس إلا أنه
 أشد استدارة منه .

وقال أبو حنيفة: التجيّة: حَمْضة نشبه الطحماء
 غير أنها ألطف وأصغر .

اللُّج : سیف من سیوف العرب ، ذکره ابن الکلبی .

. ﴿ وَالْمُجَ : فَرَّخِ الْحَمَامِ كَالْبُهِجَ . قال أَن دريد : زعموا ذلك، ولا أعرف (٣) ما صحيها .

(٣) كذا نى نَ ، غ . ونى ك ، م : «أدرى» . وانظر الجمهرة

. 60/1

⁽١) سقط في ك ، م .

⁽٢) « من متنع » كذا فى ف . و فى ك، م ، غ : « فى متمنع ».

﴿ وَأُمَمِّجُ إِلَى بِلَدَكَذَا : انطلق :

ومتجمَّتج الكنتاب : خلَّطه وأفسده ٥

﴿ وَلَمْ مُمْمَجِمَعُ : كَثْمِر :

الحَدْراج:

ورجل متجشماج، كبجباج: كثير اللحم غليظه .
 انتهى الثنائى الصحيح .

وأمنَجَّ الفرسُ: جرى جريا شديدا، قال:
 كأنما يتَستُضرِمان العَرْفَجا
 فوق الحَلادي إذا ماأمُنجَجَا(١)
 أراد: أمج فأظهر التضعيف للضرورة. وقيل:

(١) نسبه فى الجههوة ١/٥٥ إلى العجاج . وفيها : « الجلاذيّ : و احتما : جلذاة، وهي الأرض الصلبة » . وانظر ديوانه ١٠

هو إذا بدأ يعدو قَبَـٰل أن يضطرم جَرَّيه .

باب الثلاثي الصحيح

الجيم والشين والذال [شجذ]

أشجذت السهاء : سكن مطرها، قال امرؤ القيس بصف ديمة :

تُنخرِ جُ الوَد إذا ما أشجدت

وتواریه إذا ما تشتکررْ الوَدّ : جَبَلَ معروف، وتشتکر : بشتد مطرها.

الجيم والشين والراء

[ج ش ر]

§ الحَشَر (١) : بَــَمَثُلُ الربيع .

﴿ وَجَسَرُوا الْحَيْلُ ، وَجَسَرُوهَا : أَرسَلُوهَا فَالْحَيْشُرُوهَا : أَرسَلُوهَا فَالْحَيْشُرُ (٢) .

﴿ وَالْجَاشُمُرُ (٣) : أَن يَهُرُزُوا بَخْيلُهُم فيرَعُوهَا أَمَام بيوتُهُم .

§ وأصبحوا جَشْرًا وجَشْرًا: إذا كانوا يبيتون
 مكانكهم لا يرجعون إلى أهليهم.

﴿ وَالْحُشَّارِ : صَاحِبِ الْحَشَّرِ .

ومال جَشَر : بَرْعَى فى مكانه لابثوب إلى
 أهله :

﴿ وَإِبْلُ جُنْشَر : تذهب حيث شاءت .

§ وكذلك: الحُمُر، قال:

وآخرون كالحمير الحشير .

﴿ وقوم جَشَر ، وجُشَر : عُزَّابٍ في إبلهم :

والجَشْر ، والجَشَر : حجارة تنبت في البحر قال (١) ابن دُرَبِد : أحسما معرَّبة .

والجَشَرة : القيشرة السفلى التي على حَبَنَة
 الحناطة :

والجائشر، والجائشرة: خشونة في (١) الصدر وغيلظ في الصوت وساعال.

﴿ وقد جَسْمِر ، وقال اللحياني : جُسْمِر جُسْمُرة وهذا نادر ، وعندى : أن مصدر هذا إنما هوالجَشَر (٣)

ورجل متجشور ، وبعير أجشر ، وناقة جشراء:
 مهما جدّشرة (وجُشْر ()) :

والجَشِير : الجُنُوالق الضخم (٥) :
 والجمع : أجشرة ، وجنشر :

⁽١) انظر الجمهرة ٢/٧٧.

⁽٢) سقط في ف .

 ⁽٣) هذا الغبيط عن أصول المحكم و اللسان . و الظاهر أنه الحثير بسكون الشين .

⁽٤) ثبت هذا في ك .

⁽٥) كذا في ن ، غ . وسقط في ك ، م .

⁽۱) هــذا الضبط عن اللسان والقاموس . وضبط فى غ ، م : بسكون الشن .

 ⁽۲) كأنه يريد: بقل الربيع فيكون مفتوح الشين. و ضبط فى اللسان،
 م، غ بسكون الشبن.

⁽٣) ضبط في غ بفتح الشين .

 والحَشيم : الوَفْضة ، وهي الحَمْبة من جلود تـكون مشقوقة في جَنَنْهما ، يُفعل ذلك بها ليدخلها الرِّيح فالا يأتكل الرِّيشُ .

§ وجَـنَبْ جاشر : منافسيخ^(۱) .

§ وتجشر بطنه : انتفخ ، أنشد ثماب :

فقام وأتاب نكييل متحنزمه

لم يتعجشر من طعام يُبُشيميُهُ

العابح بتجشر جشورا: طلع .

الشرّية : الشرب مع الصبح ، وبوصف به ،

فيقال: شَمَرُ بَهُ جَاشَمر بِيَّةً ، قال :

وندمان يتزيد الكتأس طيبا سَقَرَبتُ الجاشِيريَّة أو سقاني

﴿ وَمُنْجَنَّمُ ، وَمُنْجَنَّمُ : أَسْمَانَ .

مقلوبه: [ج رش]

 الجــرش: حـــك الشي الخشــن بمثله ود كـــكه ؟ وقيل : هو قَسَشْره .

 ﴿ جَرَّشُه بِجُرِشُه ، وبِجِرُشُه جَرَّشًا ، فهو مجروش وجرً بش.

وكل ما لم يُبالغ ف د مَد فهو (٢) جنريش.

﴿ وَالْحُمْرَ الله : ما سقط من الشي تَنْجُمْرِشه .

﴿ وَالْأَفْعَى تُنْجَرِشُ أَنْهَابِهَا : تَحْكُمُهَا .

﴿ وَجَرَ شُ الْأَفْعَى : صوت تخرجه من جالدها
﴿ وَجَرَ شُ الْأَفْعَى : صوت تخرجه من جالدها
﴿ وَالْمُعَالَقُولَ عَلَيْهِ الْمُعْلَقِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْعِلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي الللَّالِي الللَّالَةُ اللَّالِي الللَّهُ اللَّالِي اللّ إذا حكَّت بعضها ببعض :

 وجرَّش رأسته بالمُشط ه وجرَّشه : إذا حكَّه حتى تستبينَ هبنريتُه ۽

عشط

(١) كذا في م ، غ ، ك . و في ن : « منتفج » .

(٢) مقط في ف ، غ.

§ والتَّجريش: الجُنُوع والهُنْزَال ، عن كراع ،

§ ورجل حَريش : نافذ .

﴾ والجرشَّى : النَّهْس ، قال :

بكى جَزَعا من أن بموتوَّأجْهُشَتْ

إليه الجيرِشُّق وارمعلُّ خَنْيينُها(١)

الخنين (٢): البكاء:

§ ومضى جَرْش من الليل ، وحبُكى عن ثعلب : جُرَشُ^(٣) ، ولستُّ منه على ثيقة : وهو مابين أوّله إلى ثبايُّته :

وقيل: هو ساعة منه:

والحمع : أجراش ، وجُرُوش ، والسين في جَرَّشُ لغة ؟ حكاه يعقوب في البدل :

§ وأتاه بجدّر ش من الليل : أي بآخير منه :

§ والحَرَّش : الإصابة .

وما جَرَش منه شیثا، وما اجترش: أى ماأصاب.

وجُرُرَشيَّة : بئر معروفة ،قال بشر بن أبي خازم: تحدُّرَ ماءِ البُّر عن جُرَشيبَّة

هلي جيرية تعاو الديار غروبُها^(؛) وقيل: هي هنا دلو منسوبة إلى جُرَشُ ۽

وناقة جُرُشيئة : حمراء .

العِنْرَشَى : ضرب من العينَب أبيض إلى الحضرة

(۱) «خنينها »كذا في ف، غ . وفي ك ، م : «حنينها» والبيت لمدرك بن حصن ، كما في الجمهرة ٣/٣٤.

(٢) في ك د م : « الحنين » .

(٣) ضبط في اللسان بفتح الأول والثاني .

(؛) في معجم البلدان (جـرَش) بعد إير اد البيت: «يقول: دموعي تبَحَدَّرُ كنجد ر ماء البثر عن دلو تستقيى مِ ا ناقة جُرُرَ شينة لأن أهل جُرُرَ ش يسقون على الإبل، وتر اه يجعل الجرشية ناقة منسوبة إلى جرش، وهذا لم يذكره المؤلف وهذا الذي ذكره ياقوت هو في الصحاح .

رقيق صغير الحبَّة ، وهو أسرع الدينب إدراكا : وزعم أبوحنيفة أن عناقيده طوال وحبَّبُه منفرَّق،

قال: وزعموا أن العنقود منه يكون ذراها ،

البُرَّ وَالْمُرَسْمِيَة : ضرب من الشعير أو البُرَّ ٥

ورجل منجر تش الجنث : منتفخه ، قال :
 إنك يا جنه ضم ما هي القلب
 جاف عريض مجرش الجنث (١)

§ والمُجْرَئش ، أيضا : المجتمع :

مقلوبه: [ش جر]

الشَّجَر ، والشِّجر ، من النبات : ماقام على ساق.
 وقبل : الشَّجر : كل ماستمنا بنفسه دَق أوجل ،
 قاوم الشتاء أو عجز عنه .

والواحدة من كل ذلك : شَيْجَرَة ، وشَيْجَرَة . وقالوا : شييرة فأبدلوا ، فإميًا أن يكون على لغة من قال : شيجَرة ، وإميًا أن تسكون الكسرة لمجاورتها الياء ، قال :

ه تحسبه بين الإكام شييّره «(٢)

وقالوا فى تصغيرها: شيبيّبرة وشيبيرة ، قال: وقال مبّرة: قلبت الجيم فى شيبيّرة كما يقابون الباء جيا فى نحو قولهم: أنا تميمج ، أى تميمي ، وكما رُوي عن ابن مسعود: «على كل غنييج ...» يريد غنيي . هكذا حكاه أبو حنيفة بتحريك الجيم والذي حكاه سيبويه (٣): أن ناسا من بنى سعد يبدلون الحجيم مكان الباء فى الوقف خاصة ، وذلك لأن الباء خفيية (٤) فأبدلوا من موضعها أبين الحروف ، وذلك خفيية (٤)

(۱) هما هي القلب »كذا في غ ، ف . وفي ك ، م : « واهي القلب » . . . واهي

(؛)كذا في ف ، غ . وفي ك ، م ﴿ خفيفة ﴾ .

قولهم : تميمج أفي تميمي ، فإذا أوصلوا لم يبدلوا ، فأماً ما أنشده سيبويه من قوله :

خالى عُوَيف وأبو هلج المطعمان اللحم بالعشيج وبالغداة فياتق البتر نيج

فإنه اضطرً إلى القافية فأبدل الجيم من الياء في الوصل كما يبدلها منها في الوقف :

قال ابن جنتی : أمَّا قولهم فی شجرة شیبترة فینبغی أن تـکون الیاء فیها أصلا، ولا تکون مبدلة: من الحیم لأمرین :

أحدهما: ثبات الباء في تصغيرها في قولهم: شُهيرة واوكانت بدلا من الجيم لـكانوا خُلُـقَاء إذا حقّروا الاسم أن يرد وها إلى الجيم ليدلّوا على الأصل.

والآخر: أن شين شَهجرة مفتوحة، وشين شيئرة مكسورة، والبدل لا تغيير فيه الحركات، إنما يوقع حرف موقع (١) حرف، ولا يقال للنخلة شَهجَرة. هذا قول ألى حنيفة في كتابه الموسوم (٢) بالنبات.

وأرض شجيرة ، وشتجيرة ، وشتجيراء : كثيرة الشتجير .

﴿ والشَّجراء : الشَّجر :

وقيل: اسم لحماعة الشجر:

والمَشْجَرَر : مندِت الشَّجَرَر .

﴿ وأرض مَشْعَجَرَة : كثيرة الشَّجر ، هذه عن
 أنى حنيفة .

وهذا المسكان أشجر من هذا: أى أكثر شجرا،
 ولا أعرف له فعلا .

§ وواد أشجر وشَجير ، ومُشْجير : كثير الشح

⁽٢) فى غ : « يحسبه » .

⁽٣) انظر الكتاب ٢٨٨/٢.

⁽١) في ك : « موضع » .

⁽٢) في غ : المرسوم .

§ وشاجر المال : رعتى الشجر ، قال :

تعرف فى أوجهها البشائر

آسان کل آفیق مشاجر (۱)

§ وكل ما سُميك ورفع : فقد شُنجير (٢).

وشَـجَرَر الشجرة والنبات شـَجْر ا: رَفَتع ما تدلى ً
 من أغصانها ،

والمُشتَجاَّر من التصاوير: ما كان على صناعة الشجر :

والشَّجرةُ التي بويع تحتها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم قيل : كانت ستمدُرة .

﴿ وَاشْتَجْرُ الْقُومُ ۚ : تَخَالُفُوا ، ﴿

ورماح شواجر ، ومُشْتجرة ، ومتشاجرة :
 ختلفة متداخلة .

وشنجتر بينهم الأمرُ يشجرُ شنجرً ا. تنازعوا فيه،
 وفى الننزيل: (حتى يحكم وك فيما شنجتر بينهم) (٣).

§ وتشاجروا فيه : تخاصموا .

§ وكل ما تداخل: فقد تشاجره و اشتجر.

وشَـَجِـَره شـَجِـرا : ربطه ،

قَ وَشَجَرُهُ عَنِ الْأُمْرِ بِتَشْجِرِهُ شَجَرًا : صَبْرَقُهُ

§ والشَّجْر : مَخْرج الفم :

وقبل : هو ^(٤) مؤخّره .

وقبل: هو الصامغ:

وقيل : هو ما انفتح من منطبَيِق الفم . وقيل، هو ملتقيَى اللَّهُـزُمِتين :

(١) انظر المحصص ١٧/١٢ وفيه عقبه : ﴿ الآفق : الفاصل ﴾ .

(٢) ضبط في غ ، م بتشديد الجيم المكسورة .

(٢) آية ٦٥ سورة النساء .

(٤) سقط في ف ، غ .

وقيل : هو ما بين اللَّحْيْيَين :

وشَجْرُ الْهُرَسُ: مابين أعالى لحَييه من معظمهما (١)
 والجمع: أشجار، وشُجُور:

واشتجر الرجل : وضع یده نحت شــَــــــــر ه، قال
 أبو ذؤیب :

نام الخَلَيِّ وبتُ الليلَ مُشْنجرا كأنَ عيني فيها الصَّابُ مذبوحُ (٢)

مذبوح : مشقوق

والشَّجنْر من الرّحنْلِ: ما بين الكَرَّين ، وهو الذي ياتهـم ظهر البعير .

ا والميشجر : أعواد تربط كالميشجب ،

يوضع عليها المتاع .

والمشجر، والمتشجر، والشّجار، والشّجار:
 عُودُ الْهَوْدَج.

وقيل: هُو مركب أصغر من الهودج مكشوف الرأس :

والشّيجار: الخسَبة التي يُضَدَّبُ بها السريرُ من تحت ، يقال لها بالفارسية: المترس(٣) .

الفشجير : الغريب والصاحب ، والجمع : شُجرً اء .

﴿ وَالشَّجِيرِ : قَادْح يَكُونَ مَعَ القَادَاحِ غَرْبِهَا مَنْ غَيْرِ شُجْرِتُهَا ، قَالَ المُنتَخَلِّ (٤) :

(۱) كذا في م ، غ . وفي ف ، ك : « منظمها » .

(٢) « الحليّ » في م ، ك : « الحليل » . و ضبط في غ « عيني » بتشديد الياء على التثنية ، و انظر ديوان الهذليين ١٠٤/١ .

(٣) ذكر في المصباح أنه بفتح الميم والتناء وسكونُ الراء ، وأن معناه : لك الأمان فلا تخف . وانظر المخصص ١٤٦/٧ وماكتب

(٤) كَذَا فَي غ، ف. و في ك،م «المتنخل». والمنخل البشكري:

وإذا الرياح تناوحت بجوانب البيت الكسير

ألفيتني هتش اليديد

ن بَمْرَى قَيْدُ حِي أُوشَجِيرِي

§ والشَّجير : الردىء، عن كراع :

والانشجار (۱): النقد م والنتجاء وقال عُويف (۲)
 القوافي:

عمدًا تعدَّيناك وانشجرت بنا طوال ُالهَـوادى مُطابِّعَات من الوِقـُـر (٣)

 والاشتجار: أن تعكئ على مرْفقرات ولا تضع جننبك على الفراش :

والتشجير في النخل: أن توضع العُمدُ وق على الحريد ، وذلك إذا كَــُـرُ حَمل النخلة وعــَظُمت الحكبائس فخييف على الجُمدًارة أو على العررُ جــُون .

§ والشَّجِيرِ : الدين :

مقلوبه: [ش رج]

الشّرَج: عُرًا المصحف والعيّبة والخياء
 ونح ذلك:

﴿ شَرَجها شَرْجا ﴾ وأشرجها ، وشَرَجها : أدخل
 بعض عُرَاها في بعض :

إ وشَرَّج اللبن : نضد بعضه إلى بعض :

﴿ وَكُلُّ مَا ضُمُ اللهِ مَصْلُهُ إِلَى بَعْض : فَقَدْ شُمْرِجِ
 وشُمِّ ج :

§ والمُشَرِيجان : لونان مختليطان من كل شيء :

(١) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : «الأشجار» .

(٢) في تهذيب الألفاظ ٣١١ : « عُنُوبَيْج النَّبْهانيَّ »

(٣) وعدا ۵ كذا فيف ، غ . و في ف ، ك : «عمر ١» . وقو له :
 الوقر ۵ في ف : « للوفر ۵ و انظر المخصص ٣/٢٠١ .

وقال ابن الأعرابي : هما مختليطان غير السواد والبياض؟

§ وتَشَيَرَّج اللحمُ :خالطه الشَّيحم ،

إ وقد شرَّجه الكُلاُ ، قال أبو ذؤيب بصف فرسا:

قَصَر الصَّبُوحِ لَمَا فَتُشَرَّج لَحْمَهَا المَصْبَعُ (١) النَّيِّ فَهِي تَشُوخٍ فَيِهَا الإصْبَعُ (١)

والشّر بج: العنود تنشّت نه قرّسان، فكل واحدة منهما: شّر بج:

وقيل : الشَّمرِيج : القوس المنشقَّـة .

وجمعها: شرائج، قال الشماخ:

م شرائح النَّبِيْم براها القورَّاس^(۲) .

وقال اللحياني: قوس شرَبِج: فيهاشتَّتُ وشيَّ فوصف بالشَّربِج. عَنَنَي بِالشَّقُ المصدرَ ، وبالشَّقُ الاستَّمَ

إِ وَالشَّرَج: انشقاقها.

§ وقد انشرجت.

§ وقيل: الشَّرِيجة من القيسي ": الني ليست من فصن صحيح مثل الفيدن : وثلاث شرائح ، فإذا كثرت فهي الشَّرِيج ، وهذا قول ليس بقوى " ؛ لأن « فعيلة » لا تمتنع من أن تنجمع على « فعائل » قليلة " كانت أو كثيرة " .

وقال أبو حنيفة: قال أبو زياد: الشّريجة، بالهاء: القوس من الفّضيب التي لا يُبرى منها شيء إلا أن تُسوّى:

كأنها وقــد براها الأخماس

ودَلَج الليل وهاد قياًسُ ومرَج الضَّفْر وماج الأحلاسُ

⁽١) انظر ديوان الهذليين ١٦/١ .

⁽٢) قبله -- وهو في وصف المطايا -- :

والشّرَج: متسيل الماء من الحرار إلى السهولة:
 والجمع: أشراج، وشيراج، وشُرُوج، قال
 أ.و ذُو يب يصف ستحابا:

له هَيَـُدَب بعلو الشِّرَاجَ وهَـهُـدَبُّ مُسَـفُ بأذناب التَّلاع خَـلَـُوج (١) وقال لـَيَـيد :

لهالى تَعَتَ الخِيدُر ثِينَى مُصِيفَةٌ مَ مَن الأُدُمُ تَر تَاد الشَّرُوجَ القوابلا (٢)

الشُّرُوج: الخلكل بين الأصابح:

وقيل : هي الأصابع :

والشُّر وج: الشُّقُوق والصُّد وع و قال الداخل
 ابن حرّام الهُدُكَى :

دلفت لها أو َان إذ بسَم ُم خَلَيف لم تُخَوَّنُهُ الشُّرُوجِ^(٣)

والشَّرْج ، والثَّرَج ـ والأولى (٤) أفصح ـ :
 أهلي ثنَقْب الاست ،

وقبل : حيِتـَارها .

وقبل الشُّرَّ ج: القَّصبة التي بين الدبر والْأنشين.

(١) انظر ديوان الهذايين ١/٤ه.

(٢) «ترتاد» كذا فى ف ، غ . وفى ك ، م : «تزداد» . وتبله : فإن تنأ دار أو بطـُلُ عهدُ خُـلـَة

بعاقبة أو يصبح الشيب شاملا فقد نرتعي سَبُنّا ولسنا بجيرة

وورد البيت الثانى فى اللسان (نقد) وفيه : «وأهلك حيرة». وقوله: «سبتا» أى دهرا. ونقدة والمغاسل: موضعان، والمصيفة: التى تملد وقد أسندًت وأراد : ظبَيْسية من الأدم ، وإنما يمنى امرأة كالظبية . وانظر معانى ابن قتيبة ٧١١ .

(٣) لجا أى للبقرة الوحشية التيةمرّض الشاعر لها ليصيدها. و انظر
 ديوان الهذلوين ١٠١/٣.

(٤) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « الأوَّل » .

والشرّج: أن تـكون إحدى البيضتين أعظم من
 الأخرى:

وقيل : هو ألاَّ تكون له إلاَّ بيضة واحدة : دابــة أشرج . وكذلك الرجل ،

﴿ وَشَرَجُ الوادى (١) : أَ سَفَلَهُ إِذَا بِلَغَ مَنْفُسِحِهُ
 قال (٢) :

بحیث کان ااوادیان شرکجا

و الشَّرْج : الضرب ، يقال : هما شَرَّج واحد، وعلى شَرْج واحد، وعلى شَرْج واحد، وفي المَشَل : « أشبه شَرَّج شَرْجا لو أَنْ أُسْيَسْمِراً » ، جمع ستَمْراعلى أسْمُر مُم صغَّره، وهو من شجر الشوك ، يضرب مَثَلا الشيئين يشتبهان ويفارق أحدهما صاحبه في بعض الأمور :

﴿ وسأله عن كلمة فشَرَج عليها أنشرُوجة: أى بنني علما بناء ليس منها:

والشّريج: العَقَبَ ، واحدته: شَريجة، وخص بعضهم بالشّريجة: العَقَبَة التي يُلْذَق بها ريش ُ السّهْم.

﴿ وَشَرَّجَ شَرَابِهَ : مَرْجَهُ ، قَالَ أَبُو ذَوْبِ يَصَفَ
 عَسَلًا وَمَاءً :

فَشَرَّجها من نُطَفَة رُجَبَيَّة سُلاسيل (٣) سُلاسيل (٣) ﴿ وَالشَّارِجِ: النَّاطُور (٤) ، بِمَانِيَّة ، عَنْ أَبِي حَنْيَفَة ،

⁽١) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : و الداو » .

⁽۲) أي العجاج . وانظر ديوانه ١١ .

 ⁽٣) فشرَّجها :أى الضرب المذكور قبل ، وهو الدمل الأبيض .
 وانظر ديوان الهذليين ١٤٣/١ .

⁽٤) كذا فيف، غ . و في ك ، م : « الناظور α .

وأنشد :

وما شاكر إلا عصافير جـِرْبة يقوم إليها شارِج ٌ فيطيرُها(١) { وشَرْج: ماء لبني حَبْس، قال:

قد وقمت في قيضَّة من شرَّج

ثم استقالت ميثل شيد ق العياج (٢) بصف دلوا وقدَعت في بئر (قليلة (٣) الماء) فجاء فيها نصفها ، فشبهها بشيد ق حمار .

وشرَّجة: موضع ، قال لهيد:
 لمن طلل تضميَّنه المثلل فشير جة فالمرانة فالحيال (٤)
 الجيم والشين والنون

[ج ش ن]

الخيشن: الغليظ، من كراع.

والحُشْنة: طائرة سرداء تعشش بالحص.

﴿ وَالْحِمَوْشَنَ : الصَّدَّر :
﴿

وقيل: ما عرُض من وسطه .

﴿ وَجَنَّوْشَنَ الْجِرَادَة : صَدَّرَها .

والجنوشين من السلاح: زرد بلابتسه الصدرُ
 والحيزوم.

(۱) هجربة »كذا نى ف ، غ . وفى ك : « جرية » . وشاكر : تبيلة نى اليمن .

(٢) تراه جمل شرجا في الرجز ماء لبني عَبَدِّس، وصاحب معجم ما استعجم بعد أن ساق هذا المعنى قال: « وشرج الماء هو مسيمل الحرّة » وأورد الرجز، فشرّج عنده ليس باسم ما بعينه، وأنظر الخصص ١٠/١٠٠

(٣) سقط مابين القرسين فى ف . وتر أه فسر القضَّة بالبئر الفليلة الماء . والقضّة بفتح الفاف وكسرها : الأرض ذات الحصى، أراد أن البئر لفلة مائما يظهر فيها الحَصَى ، فعبر هنها الشاءر بالقضّة

(٤) « فالحبال »كذا في م ، غ . و في ف : « فالحبال » .

ومَضَى جَوْشَن من الليل : أى قطعة ، لغة في جَوْش ، فإن كان مزيدا منه فحكمه أن بكون معه.
 وجَوَّا شِن مُ الشَّمَام : بقاياه ، قال :
 كرام إذا لم يبق إلا جواشن الثُّر .

مقلوبه: [ج ن ش]

مام ومين شر" الشُّمام جواشينـُه (١)

 إ جَمَنَ شَتَ نفسى : ارتفعت من الخوف ، قال :
 د إذا النَّفوسُ جَنَدَشت عند اللَّحمَى ،

مقلوبه: [شجن]

الشَّجَن : الحُزْن :

والحمع : أشجان ، وشُجُون :

§ شبخین شبخهٔ نا ، و شبخهٔ و نا ، و شبخهٔ ن ، و تشبخهٔ ن ،

وشَجَنَه الأمرُ بِمَشْجُنه شُنَجْنا ، وشُجُونا ،
 وأشْجَنه : أحزنه ، وقوله (٢) :

يُّوَدُّع بِالأمراسِ كُلُّ حَمَلُس

من المطعمات اللّحم غير الشّواجين إنما يريد: أنهن لا يُحرِّزِنَ مُرْسيليها وأصحابها لخيّيْتها من الصيد، بل بَصِدْنه ما شاءً:

وَشَيَجَنَّت الحَمَامةُ تَشَيَّجُن شُجُونا: ناحتُ
 وَهَزَّنَتْ.

والشَّجَّن : الحاجة أيناكانت ، قال :

لى شَيْجَنَان شَيْجَنَ لِهُ لِهِ

وشَجَنَ لَى بِبلاد الهنسد (٣) والجمع : أشْجان ، وشُجُون ، قال : ذكرتك حيث استأنس الوَحْشُ والمتقتْ رفاق من الآفاق شَتَى شُجُونُها

⁽۱) انظر المخصص ۱۲/۲۲.

⁽٢) أى الطرِماّح، وانظر ديوانه ١٧١ والمانى ٢٢٧.

⁽٣) انظر معانى القرآن الفرّاء ٨٠.

ويُروى: لُنْحُونُها: أَى لَغَاتُها، وأراد أرضا كانت له شَجَّنَا لا وَطَنَا أَى حَاجَةً .

﴿ وَشَيَجَنَتُهُ الْحَاجَةُ تَشْبُخُنُهُ شَيْجُنْنًا : حبسته .

وما شَــَجَـنَـك عناً: أي ما حبسك ؟ ورواه
 أبو عُبُسَيد: ما شجرك:

وقالوا: شاجيئتنى شُنجئون كقولهم: عابيلنى عُبُول ؟

والشَّجنَّن ، والشِّجنْنَة ، والشَّجننة ، والشُّجننة :
 الغُصُن المشتبك ،

﴿ والشَّجَن ، والشِّجننَة : الشُّعْنبة من الشيء :

والشِّجنَنَة: الشُّعْنبة من العنقودتنُدْ رِك كُذْلَها .

إ وقد أشجن الكرام ، وتشجان الشاجار : النف وفي المشل : « الحديث ذو شبجاون ، أى فأنون وأغراض ?

والشَّجنَّنة: الرحم المشبكة، وفي الحديث:
 الرَّحيم شيجنة معلَّقة بالعَرَش تقول: اللَّهم صِلْ
 من وصلني واقطع من قطعني و(١).

﴿ وَالشَّجْنُنَةُ : لَغَةً فَيْهُ › عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيُّ .

وقبل: الشُّجنة: الصَّهـر.

وناقة شَاجَن : مداخلَة الخلق مشبيك بعضها بعض كما تشتبك الشجرة ، وفي حديث سلطيه المكاهن : « عللنداة شجن » :

والشِّجنة - بكسرالشين - : الصَّدع فى الحبيل،
 عن اللحياني ،

والشّاجينّة: ضرب من الأودية تُنشيت نبّاتا
 حسّنا.

وقیل: الشّواجن، والشُّجُون: أعالى الوادى،
 واحدها: شَجَن، وإنما قلت: إن واحدها

(١) في اللسان : « الرَّحم شجنة من الله «

شَجْن ؛ لأن أبا عُبِيد حَكَى ذلك، وليس بالفياس؛ لأن فَعَلا لا يكسَّر على فواعل، لاسيَّما وقد وجدنا الشَّاجنة ، فأن تكون الشواجن جمع شاجينة أولى ، قال الطيرِمَّاح :

كظهر اللأكى لو تُبُنتنى رَيَّةٌ به نهارا لَعَيَّتُ في بُطُون الشَّواجن (١) وقول الحَدَدُ لَمَى :

ه فضارب الضّبه وذى الشّجرون .
 يجوز أن يتعني به واديا ذا الشّجون ، وأن يعنى

ٻه ه و ضِيعا ۽

§ وشـِجْنْة :اسم:

مقلوبه : [ن ج ش]

§ نَجِسَ الحديثَ يَنْجُسُه نَجِسُا: أَذَاعه يَ

ونجش الصيد ، وكل شي مستور يتنجأشه
 نتجأشا : استخرجه .

ونتَجَشُوا عليه الصيد ٤ كما نقول : حاشوا .

ورجل نَجوُش ، ونَجَدّاش ، ومنشجَدَش ،
 ومنشجاش : مشير للصيد .

﴿ وَالْمَجْنَدُش ، وَالْمَنْجَاش : الوَقَاع فى الناس :
 ﴿ وَالنَّاجُنْسُ ، وَالْتَنَاجُنُش : الزيادة فى السَّلْعة أو المهر لينسَمَع بذلك فيزاد فيه ، وقد كثره .

(١) قبله :

وصحاء أشباه الحَزَابيُّ مايدُري

مها سارب غير القطا المتراطن وحو في القصيدة المرقومة برقم ٤٧ في ديوانه ، وضبط فيه « ريّة » بكسر الراء .

انكجاش يَـنْجُش نــُجـشا .

﴿ وَالنَّاجِئُشُ : السَّوق الشَّديد .

ورجل نَجَّاش : سوّاق ، قال (١) :

فما لحما الليلة من إنفاش غَيْرَ السُّرَى وسَاثَقِ نَجَاشَ

وبروى: (والسَّائقِ النَّاجَّاشِ) :

﴿ وَالنَّهِ جَاشَة : سُرْعَةُ المَشْي .

﴿ نَجَسُ بِنَجُسُ نَجِسُا ﴿ قَالَ أَبُو عُبِيد :
 لا أعرف النجاشة في المشي ؛

 ونَجَسُ الإبال بِتَنْجُسُهُ انْجُسُا: جمعها بعد تفرقة ،

والمنتجاش (۲): الخميط الذي يتجمع بين الأديمين ليس بخرز جميد.

والنَّجَاشي (٣) والنَّجاشي : كلمة للحبش تسمَّى به (٤) ملوكها قال ابن قتيبة : هو بالنبطية : أصحمة : أي عطيّة :

مقلوبه: [شن ج]

الشُّنَج: تَقَبُّض الحلد والأصابع وغيرهما .

هَ شَنْجَ شَنَاجًا فَهُ وَشَنْنِجٌ ، وأَشْنْنَجُ ، وتَشَنَّج،
 وانْشْنَج ، قال :

وانشنَج العائباء فاقفعَالاً مثل َنَضِي السُّقم حين باللاَّ(⁽⁾) ﴿ وشَنَّجه هو ، قال جَميل :

(١) نسبه في تهذيب الألفاظ ٣١١ إلى رجل من فيَقَدِّعس .

(۲) كذا في ف ، واللمان . وفي القاءوس والحمهرة ٣٩٩/٣ :
 « النَّمَجاش » نزنة كتاب .

(٣) فى القاموس : « والنَّجاشيّ بتشديد الياء ، و بتخفيفها أنصح » .

(؛) كذا فى غ ، م . و فى ك : ه بها يه .

(ه) من أرجوزة طويلة في الحمائص ٢٣٩/٢.

وتناولَتْ رأسي لنعرِف مَسَّه

بمخضَّب الأطراف غير مُشنَدَّج

﴿ ورجل شَنْزِج ، وأَشْنْزَج: متشنِّج الجِيلْد والبَد.

§ ويد شننجة : ضيقة الكنف .

والأشنج: الذي إحدى خُصْيتَيَهُ أَصغر (١) من
 الأخرى . كالأشرج ، والراء أعلى .

وفرس شنيج النّسا : متقبّضه ، وهو مدح ،
 لأنه إذا تقبّض نساه لم تسترّخ رجلاه ، قال المرؤ القيس :

سليم الشَّظاعَبُل الشَّوَى شَنيج النَّسا

له حَجَبَات مشرفات على الفال

والشَّنَج: الشَّيْخ، هُـٰذَ لَيَّة، بقولون: «شَـنَج
 على غَـنَج»: أى شيخ على جـمَـل ثقيل.

مقلوبه: [نش ج]

الذَّشييج : الصوت .

والنّشيج: أشد البكاء.

وقيل : هي مَا أُوَلَة يرتفع لها النفس كالفُواق .

وقال أبو عُبُميد: النَّشيج: مثل بكاء الصبي إذا ردَّ صوته في صدره ولم يُخرِجه ، وفي حديث عمر رحمه الله: « أنه صلَّى الفجر بالناس فقرأ بسورة يوسف حتى إذا جاء ذكر بوسف سمَّع نشيجهُ خلَاف الصَّفُوف ».

§ والفعثل من ذلك كله: نَشَج بَـنَشــج .

ونتشتج الباكى بنشيج نشيجا ، ونتشيجا : غتص البلكاء .

﴿ وَعَبَيْرَةَ نُشْبُحٍ ۖ لِهَا نَشْبِحٍ .
﴿

⁽۱) فى ك: «أكبر».

§ والحيمار يتنشيج نشييجا: عند الفترع.

وقال أبو عُسُيَد : هو صوت الحمار من غير أن يذكر فزعا :

إ والضِّيفُدَع يتنشَّرج: إذا رَدَّ نَقَنْمَقَتَه ، قال أبو ذُوْيَب (يصف ماء ملطر) (١) :

ضفادعه غَرَّقَى رِوَاء كَأَنَّهَا

قبِيانُ شُهُروبِ رَجَعْهُنَّ نَشَيْبِجُ (٢) أَى رَجِيْعِ الضَّفادعِ ، وقد يجوز أن يكون رَجِيْع

ونَشَجَ المُطْرِبُ بِنَشْمِح نَشْيجا : فَصَل بين الصوتين ومَدً :

إ ونَشَجَت القيد رُ بما فيها تنشيج: جاشت به ،
 قال أبو ذؤبب يصف قدُدُ ورا:

لهن تشییخ بالنَّشیل کأنها ضرائر حیرمیی تفاحش غارُها^(۳)

§ والنَّشيبج: متسيبل الماء.

والجمع : أنشاج .

§ والنُّوشَجان : قبيلة أو بلَدَ ، وأراه فارسياً

الجيم والشينوالفاء

[ج ف ش]

۱ جمعه ، يجفيشه جَفَشْه : جمعه ، يمانية.

مقلوبه : [فج ش]

(١) سقط مابين القرسين في ف .

(۲) بريد شد آالسيل و المطر ، وأن الضفادع كادت نفر ق فيه . و انظر ديوان الحذلين ١/٥ ه .

(٣) انظر ديوان الهذليين ٢٧/١.

مقلوبه: [ف ش ج]

أ فَـشَـجَت الناقة أ. وتـَفَـشَـجَت ، وانفشجت : تفاجـت لتـحلـ إو تبول .

﴿ وَنَفْشَجُ الرجلُ : تَفْحَلَج .

الجيم والشين والباء

[ج ش ب]

﴿ جَسُبُ الطّعامُ : طحنه جَرْبِشًا .

وطعام جَشْبِ بِنَ الْجُنْشُوبة : إذا أسيى طَحَنْه
 حتى بصبر مُفَلَقًا .

وقيل : هو اللَّذِي لا أُدُّم له :

والجَشْبِ : البَشْبِيعِ من كل شي .

﴿ وَرَجُلُ جَنُّهُ إِنَّ الْأَكُلُ ﴿ وَرَجُلُ جَنُّهُ إِلَّا كُلُ ﴿ وَرَجُلُ جَنَّهُ الْأَكُلُ ﴿ وَالْحَالَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كُلُّ أَنَّ اللَّهُ كُلُّ أَنَّ اللَّهُ كُلُّ أَنَّا اللَّهُ عَلَى إِنَّا اللَّهُ عَلَى إِنَّا اللَّهُ عَلَى إِنَّا اللَّهُ عَلَى إِنَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنْ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنْ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنَّ عَلَى إِنْ عَلَى إِنْ عَلَى إِنْ عَلَى اللَّهُ عَلَى إِنْ عَلَى إِنْ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ

§ وقد جَشب (٢) جُـشُوبة .

وجَشَب الشيء عُيشُب : غَلُظ :

§ والحَشْب ، والمجشاب : الغليظ ، الأولى عن

كراع ، وقد تقدم الجشن فى النون ، قال أبوزُبُمَيد :

قيرابُ حيضْنَيك لابيكر ولا نَصَف

تُوليك كَشُحا لطيفا ليس مجشابا

§ ونديى جَسَاب : لا يزال يقع على البقل.

﴿ وكلام جَشْدِيب : جاف خَشْدِن ، قال :

لهـا منطق لا هـِذُربِان طمَّى به

سَفَاهُ ولا بادى الجفاء جَشيب

﴿ وَمَرَةَ جَشُوبٍ : خَشَنَة .

(٢) هذا الضبط عن أصول المحسكم . وفي ا**لممان وال**قاموس :

«جَشُب »ككرم.

⁽١) كذا في أصول المحكم . وفي اللسان والقاموس : وجشيب ٥.

وقيل : قصيرة ، أنشد ثعاب :

كواحدة الأدْميِيّ لا مُشْمَعَلِلَةٌ ولا جَحَنْنَةٌ نحت الثيّابِ جَشُوب

§ والحُشب : قشور الرّمان ، يمانية .

§ وبنو جَشْرِيب : بطن ۽

مقلوبه:[ش جب]

﴿ شَيَجَب يَشْجُبُ شُهُجُوباً وشَجِبِ شَجَبا ، فهو شاجيب ، وشجيب : هَلَكُ ، وفي الحديث (عن الحسن) (١١) : «الناس ثلاثة: شاجب ، وغانم وسالم » فالشّاجب : الذي يتكلم بالردىء، والغانم : الذي يتكلم بالخير فيغنم ، والسّالم : الساكت :

﴿ وَالشَّجَبِ : الْعَنَتِ يَصِيبِ الْإِنسَانُ مَن وَرضَ
 أو قتال :

§ وشَجَبُ (٢) الإنسان: حاجته وهـَـهُـهُ.

وجمعه : شُخِوب ، والأعرف: شَنجَن، بالنون وقد تقدم :

§ والشَّجَب : الحَزَن ،

وأشجبه الأمرُ فشجيب له شجنبا : حزن :

ا وشَنجَب الشي مُ يَشْجُبُ الشي الشي أَ يَسْجُبُ (٣) شَجَبًا، وَشُبجُ وِبا

وشتجب الغراب مشجب شتجیبا (۱): نعتق بالبتین .

(١) ثبت مابين القوسين في ف ، وسقط في ك ، م ، غ و انظر تهذيب الألفاط ٥٥٤ .

 (٢) هذا الضبط على مانى نسخ المحكم و النسان. وضبط فى القاموس بتسكين الجيم .

(٣) سقط في ف .

(٤) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : «شجوبا » .

 والشَّجَاب: خَشَبَات مُونَيَّقة منصوبة توضع عليما الثياب:

والجمع : شُجُب :

§ والمشجب : كالشَّجاب ،

والشُّجُب: الخَشْبَات الثلاث التي يعلَّق عليها
 الراعي دَلُوه وسقاءه ;

الشَّجْب : عمود من عُمُد البيت :

والجمع : شُنجُوب ،قال (۱) أبو وعَـاس الهُـُــلَـلَـ يصِف الرماح :

يسومون الهِيدَانة من قريب وهُن مَعَا قيام كالشُّجُوب (٢)

والشَّجنب: سقاء بابس بجعل فيه حتصًّى ثم
 يحرّك تُذعر به الإبل:

وبنو الشَّجْب: قبيلة من كَدُب، قال الأخطل: وبامرَنَّ عن نَجْد العُفَابِ وباسرتُ بنا العيسُ من عَذْراء داربي الشَّجْب (٣)
 ويشَّجُب: حَيَّ ،

مقلوبه :[ش ب ج]

الشّبَج: الباب العالى البناء ، هُذَاليّة ، قال أبو خيراش :

كأن رماحتهم قصباء عيل

تَهَزُّ هَزَرُ مَنْ شَمَال أو جَنُوب

وقوله: «يسومون» في اللسان: « فسامونا» والهدانة: المهادنة والموادعة. وقوله: « وهن » أى الرماح. وانظر السان. (٣) في معجم البلدان بعدايراد البيت: وقال: أراد: ثنييّة العُثناب المطيّة على دمشق. وعذراء: القرية التي تحت العَقَيَة ».

⁽١) فى اللسان : «قال ابن بركّى: الشعر لأسامة بن الحارث الهذليّ. (٢) قبله :

ولا والله لاينُنجيكَ درع منظاهرة ولا شَهَجَج وشيد (١) عظاهرة ولا شَهَجَج وشيد (١) على المنجه : (إذا رده) (٢) .
الجيم والشين والميم

[جشم]

﴿ جَسْمِ الْأُمْرَ جَسَّمْهَا ﴿ وَجَسْمَامَة ، وَتَجَشَّمَه: تَكَلَّمْهُ ﴿ عَلَى مَشْمَةٍ مَا وَأَجَشَمْنِهِ ﴾ وأجشمني إبناه ، وجَسَّمْنيه ،

والحشم : الحتوث :
 المحتوث :
 المح

وقيل : 'الصَّدّر وما اشتمل عليه من الضلوع :

ای ثیمناه ، وجیشمه : ای ثیمناه .

§ والحشيم: الغايظ ، من كراع:

وجُنِشَم بِن إِكْبِر : حي من مُضَمّر :

﴿ وَجُنْشَمَ بِنَ هُمَدَانَ : حَيٌّ مَنَ الْنَمِنِ ،

§ وہنوجہ وَثْنَمَ (٣) : حَى من جُرُهُم، دَرَّجوا :

مقلوبه : [ج م ش]

§ الحَمْش : الصوت .

§ والحَمَش : ضرب من الحَلَب أطراف الأصابع .

والحَمْش: المغازلة . ضرب بقرس ولتعيب .

§ وقد حمَّشه .

﴿ وَجَمَّشُ شَعَرَهُ يَتَجَمَّمُهُ ، وَيَجَمَّمُهُ :
 حَلَقه ;

(۱) فی ف : « ذرع » نی مکان «درع» و هو تصحیف . وانظر دیوان الهذایین ۱۹۲/۲ .

(۲) ف ف : «أداره» .

(٣) فىك،م: «جشم».

وجَمَشَت النُّورَةُ الشعر َ جَمَشاً : حلقته .
 وجَمَشَت ْ جِسِمَة : أحرته :
 ونُورة جَمَنُوش ، وجَمِيش:
 ورَكَب "جَميش : محاوق ، قال :
 قد علمت ْ ذات ُ جَميش أبردُ ،
 أحى من التَّنوُّر أحمى مُوقد ُ ،
 وسنَنة جَمَدُوش : تَحَرْق النّبات :

مقلو به : [ش م ج]

﴿ شَمَتُجُ الثوبَ يَشْمُجُهُ شَمَيْجًا : خاطه خياطة متباعدة .

﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنَى : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنَى : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنَى : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنَى : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنِي : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنِي : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنِي : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُجُنِي : سَرِيعَةً ، قَالَ (١) :
 ﴿ وَالْقَةُ شُمْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا ال

. بشمتجي المَشْنِي عَجُولِ الوَثْبِ ،

وشدّ الشيء بَشْمُجه شَمْجا : خلطه (۲) .

§ وشتمتج من الأرُزّ والشعير ونحوهما: خبز منه شبه

وَّرُوس غلاظ ، **و**هو الشَّمَاج .

§ وماذاق شماجا ولا آماجا : أي ما يؤكل :

﴾ وبنو شَمَجَى بن جَرَهْ : حَتَى .

مقلوبه : [م ش ج]

المشنج ، والمستج ، والمشيج : كل لونين اختلطا.

وقيل: هو مااختلط من مُمرة وبياض. وقيل: هوكل شيئين مختلطين.

والجمع : أمشاج .

والمَشَيج: اختلاط ماء الرجل والمرأة ، هكذا
 عبر عنه بالمصدر وليس بقوى , والصحيح أن يقال:

⁽١) أي منظور بن حبَّةً ، كما في اللسان ، والجمهرة ٣٦٥/٣.

⁽٢) نى ك : «خالطه يه .

الْمَشْيِيجِ: ماء الرجل يختلط بماء المرأة ،

§ وأَمَشَاجُ البدن: طبائعه ، واحدها مَشْرِيج (١) ، ومَشَيِّج ، ومشج عن أبي عُبُيَدة .

﴿ وَعَلَيْهِ أَمُشَاجُ عُنُزُ وَلَّ : أَى دَاخِلَةً بِعَضْهَا فَي بعض، يعنى البرودَ فيها ألوان الغُنُزُ ول .

الجيم والضاد والراء

[جرض]

§ الجرَض : الحَهُد .

﴿ وجرَّرِض جرَّرَضا : غَمَص ،

الحِرَض والحريض : غَـصَـص الموت .

§ وجر ض بربقه : غــَص به كأنه يبتلعه ،

 ﴿ وَأَنْلَتْنَى جَرَيْضًا : أَى مِجْهُودًا بِـكَادُ بِتَقْضَى . وقيل : بعد أن لم يَكَنَدُ :

§ وهو بَنجِدْرَضُ نَفُسْهُ (٢) : أي يكاد يقضي .

﴿ وَالْحَرِيضُ : اختلافُ الْفَكَدَّ بِن عند الموت :

§ وقولهم : حال الجريض دون القريض قبل : الحريض: (الغُصَّة (٣)، والقريض: الحرّة. وقيل: الحريض:) الغَصَصَ (٤) (والقَرَيِض: الشُّعر) § والحريض، والحيرياض: الشديد الهم، والحمع:

جر شيء

 ﴿ وَإِنْهُ لَبِيْجُوْرَضِ (٥) الرِّبقَ على هَمَّ وحَزَنَ ، ويتَجِدْرَض على الرِّيق هَيَنْظا: أي يهتلُه.

(١) في م ، غ : لا مُشْجِج ﴾ بفتح الم وسكون الشين .

(۲) في اللــان: «بنفسه» . وما هنا موافق لماني المخصص ١٢٣/٦ الألفاظ ٧٥٤.

(٣) سقط مابين الفوسين في ف .

(؛)كذا في م ، غ ، ك ، وفي ف : « النصَّة » .

(a) في ف : « لجريض » .

١ وجـمـل جـرواض : عظيم ،

﴿ وَجَمَلَ جُرُائِض : أَكُول ، وقيل : عظيم ، همزته زائدة لقولهم في معناه : جيرٌواض .

١٥ ورجُ ل جرِر باض : عظيم البطن ،

§ ونعجة جُرَّ ئَرْضَة (١) : عرْيضة ضخمة .

والقة جـُرَاض : لطيفة بولدها ، نعت اللأنثى

مقلوبه: [ض ج ر]

﴿ ورجل ضَيَجِير ، وفيه ضَيَجِيْرة ›

 وناقة ضَجُور: ترغو عند الحَلْب، وفي المثل: « قد تُحـُلْب الضَّجُور العُلْبة ، أي قد تصيب اللين من السبِّيء الخُلْفِي .

مقلو به : [ض ر ج]

﴿ ضَرَج الثوب وغيره : لَـطــخه بالدم ونحوه من
﴿ الحُمْرة ، وقد يكون بالصُّفرة ، قال :

« فى قَرَ ْقَرَ بِلُعَابِ الشَّمس مَضْروج ، يعني : السّراب :

§ وضّر - به فتضرّ ج .

﴿ وثوب ضَرِج ، وإضْرِيج : متضر ج بالحمرة
﴿ أو الصفرة.

§ وقال اللحياني : الإضريج : الخز الأحر ، وأنشد:

وأكسية الإضربج فوق المشاجب (٢)

(١) هذا الضبط عن اللمان، فقد ضبطها كعُمُلَمبطة . وفي نسخ المحكم ضبط كعريضة .

(۲) صادره:

ه بُنحيتهم ميض الولائدبينهم . وهو من قصيدة للنابغة .

وقيل: هو الحزُّ الأصفر .

وقبل : هو كسَّاء بِنُشَّخَذَ من جبد الدِّرْعِزِ أَى ،

﴿ وَضَرَجِ الشَّى مَ ضَمَر جا ، فانضرج ، وضَرَّجه فتضر ج: شَهَا ،

وعين مضروجة : واسعة الشّيق ، قال ذو الرميّة :
 تبسيّمن عن نو ر الأفاحيي في الثّري
 وفتر ن عن أبصار مضروجة نُجول (١)

﴿ وَانْضُرَجَتْ لَنَا الطَّرِبِينُ : انَّسَعَتْ .

وانضرج الشجرُ: انشقات عيون و رَقْدِه و بَلدَّت ْ
 أطرافه .

وضر ج النار يتضر جها : فتتَح لها عتمنا ،
 رواه أبو حنيفة ;

﴿ وَانْضُرَجَتُ الْعُنْفَابِ مُ : انْحَطَّتْ مِنْ الْجِنَّو كَاسِرة

والإضريج: الحيد من الحيل.

اوعد و شخر بج (۲) : شدید .

الطير : فرب من الطير :
 والضُّر جَة : ضرب من الطير :

الجيم والضادوالنون

[ض ج ن]

الضَّجَن : جَبَلَ معروف ، قال الأعشى :
 کخائشاء من هضّبات الضَّجَن (٣) ...

﴿ وضَجْنَان : جُبْمَيل بناحية مكة .

(۱) « عن أبصار » فى الديوان ٤٨٧ : « من أبصار » وقبله فى الحديث عن للنساء:

إذا ما امرؤ حاولن أن بقتتلنه بلا إحْنــَة بين النفوس ولا ذَحـْل

(٢) كذا في اللسان و القاموس . وفي نسخ المحكم: « إضريج » .

(٣) صدره – وهو في وصف الناقة – :

وطال السِّنام على جَبَيْلة .
 والحَبِيْلة: العظيمة الخلق وانظر الصبح المنير ١٦

مقلوبه : [ن ض ج]

﴿ نَضيج اللحم والنَّ مَر نُضْجا، ونَضْجا، وأنضجه إبَّانُه ، فهو مُنْضَج ، ونَضيج .

والجمع : نُرِضَاج ، قال النَّمير يصف الدجاج:

• ولا ينفعنني إلا فضاجا(١) •

واستعمل أبو حنيفة الإنضاج في البرّد فقال في كتابه الموسوم بالنبات: المهروءالذي قد أنضجه البرّد، وهذا غريب ، إذ الإنضاج إنما يكون في الحرّ فاستعمله هو في العرد ،

ورجل نتضیج الرأی: مُحدَّكَمه على المَشَل ،
 وفلان لایننشیج الـكُرراع : أی أنه ضعیف لاغتناء عنده .

و نَضِيجت (٢) النَّاقة بولدها ، و نضَّجته ،
 وهى مُنْدَضَّج : جاوزت الحيق بشهر ونحوه : أى زادت على وقت الولادة ، واستعمله ثعلب فى المرأة فقال فى قوله :

تمطَّت به أنمنه في النفاس

فليس بيتنْن ولا تَوْءُمِ يريدانها زادت على تسعة أشهر حتى نَضَـَجته : ﴿ ونَضَـَجت الناقة ُ بِلَبَهٰمِ إِذَابِلغت الغاية ، وأراه وَهُمْما إنما هو : نضَّجت بولَدها .

وليس بنافعي إلا نيضاجا

وورد هكذا في الحيوان ٣٠٥/٢ في قصيدة .

 (٢) هذا الضبط عن اللسان والقاموس . وضبط فى نسخ المحكم بفتح الضاد مشد دة من التنضيج .

⁽۱) فى الجمهرة ۲ /۱۰۰ أورد هذا البيت غير معزو : وما تُنغنى الدجاجُ الضَّيفَ عنى

الجيم والضاد والفاء

[فضج]

﴿ انفضَجت القُرْحة عُ: انفتحت .

وانفضج بَطْئُه : استرخت مَرَافَه .

﴿ وَكُلُّ مَاعَرُ ضُ كَالْمُشْدُوخِ : فقد انفضج .

§ وتفضَّج بَـد نَــُه بالشَّحم: تشقـت .

﴿ وَتَفَضَّجُ عَرَقًا : سَالٌ .

والفضجة: كالهيشة.

﴿ وَالْفَضْجِ : صَوْمُ النَّعْمَامِ :

﴿ وَفَضَيْحِ البَعِيرُ بِسَلَاحِهِ : إِذَا أَنْظَيِمِ عَلَيْهِ ثُمَ
 سَلَمَع : وكذلك : الرَّجْل .

الجيم والعاد والباء

[ض ب ج]

﴿ فَهَرَجُلُ : أَلَقَ نَفَسْمَهُ فَى الأَرْضُ مِن كَلَالُ أُو ضَرِب ، قال ابن دريد (١) : وايس بثبت .

الجيم والضاد والميم

[ض ج م]

الضَّجَم : عَوْج فى خَطَم الظَّلم .

§ ضَجِم ضَجَما ، وهو أضجم.

وقد يكون الضَّجتَم عَوَجًا في البُّر والْجراحة ، كقول العجَّاج :

(١) انظر الجمهرة ١/٢١١ .

• عن قُلُب ضُجْم تورّی مَن سَبَر ، (۱)
وقال القطّای یصف جراحة :
إذا الطبیب عجرافیه حالحها
زادت علی النّفر أو تحریکه ضَجَما(۲)
النّفر : الوّرَم ، وقیل : خروج الدم .

وقالوا: الأسماء تَـضَاجَـمُ : أَى تختلف ، وهو
 مـاً تقدم .

والضَّجْسُمة: دُوَبِسِّة مندينة الرائحة (٣) تَكْسَع .
 وضُبِيَيْعة (٤) أَضْجَمَ : قبيلة من العرب نسبت إلى

رجل منهم ، قال ابن الأعرابي : أضجم هو ضُبَيَعة ابن قيس بن ثعابة ، فجمل أضجم هو ضُبيَعة نفسه، فعلى هذا لا تصع إضافة ضبيعة إليه ؛ لأن الشيء

لا يضاف إلى نفسه .

وعندى: أنَّ اسمه ضُبَيَعة، ولقبه أَضْجم، وكَلاَ الاسمين مفرد، والمفرد إذا لُقَّبِهِ الله د أَضيف إليه كقولك: قَيَّسُ قُفَّة ونحوه، فعلى هذا تصحّ الإضافة.

مقلو به : [ض م ج] § ضَميج الرجلُ بالأرض ، وأضمج : لزق .

(١) انظر الممانى ٧٧٧ . وانظر ديوانه ١٨ .

(۲) قبلمه :

أولى لآل سُلْمَم أو أبى عُمَرَ من ضربة تورث الأضغان والفَـقَـا

والمحراف: الميل ورواية الديران ٧١: «النقر» بالقاف، و «تحريكها». وقسر ف شرحه: «يقول: إذا نقرها بالميل ازدادت من وضجما: الموجاجا وشر ال. يقدر الضربة بالميل ينظر ما غورها».

(٣) كذا في ف، غ. وفي ك، م: «الريح»

(٤) ولهم ضبيعة قيس ، قال لقيط بن زُر ارة :

قتلنا به خير الضّبنيعات كلها ضُبيعة أضّجها

وانظر المؤتاف للآمدي ١٧٥.

الجيم والصاد والنون

[ج ن ص]

جَنَّص : رُعِب رُعْبا شدیدا ،

إ وجنَّتُ س بسكُحه : خَرَج بعضهُ من الفَرَق ولم
 يخرج بعضُه .

﴿ وَجَنَّصُ بِصَرَهُ : حَدَّدَهُ ، عَنَ ابنَ الْأَعْرَائِيَّ .

﴿ وَرَجُلُ إِجْنَيْتِصُ^(۱) : فَلَدُمْ عَنَبِينٌ لَا يَضْرُرُ
 ولا ينفع .

وقيل: شبعان ،عن كُرَّاع .

مقلوبه : [ص ن ج]

الصَّنْج : الذي يكون في الدُّ فنُوف ، عربيّ ، فأمنا ذوالأوتار فالنّحيل ، وقد تـكلّمت به العرب، قال

لأعشى :

ومأستتجببنا تخال الصننج يسمعه

إذا ترجِّع فيه الفَيِّينةُ الفُيْضُلُ (٢)

§ وامرأة صَنَّاجة : ذات صَنْج ، قال (٣) :

إذا شنتُ غَنَّتْني دهاقينُ قَرَيْة

وصَنَّاجة تَنجَّدُو على كُلَّ مَنْشَدِم ﴿ وَكَانَ أَعْشَى بِكُر بِسَمَّى : صَنَّاجة العربِ لِحُودة شعره .

إلحين : صوتها ، قال الفُطاً » : تبيت الغُول تهزج أن تراه

وصَنْج الحِينَ من طرب بهيم (١)

(۱) ف ن : « جنه » .

(۲) «يسمه «كذا فى ف . وفى ك، م ، غ : « تسمه » وهو يريد الدود . انظر المعلقة فى الصبح المنير ٤٦ .

(٣) أى النعمان بن نضلة ، كما فى النسان ، والأمالى ١٢٠/٢ .

(٤) «تهزج »كذا في م ، غ . وفي ف: « تهرج » .وقوله : « يهيم » في م : « تهيم » . وانظر الديوان ه ه . والضَّمنجيّة: دُوَينيّة سُنْتينة الرانحة تلسع.

والحمع : ضمُّج .

§ والضامج : اللازم ، قال^(١) :

. كأن حينًاء عليه ضاميجا الجمم والصاد والراء

[ص ر ج]

الصَّاروج: النَّورة بأخلاطها، تُـطلى بهاالحياضُ والحميَّامات، وهو بالفارسية: جاروف^(۱) فأعرب فقيل: شاروق.

§ وصَمَرَّجها به : طَلاَها ، وربما قالوا: شرَّقه ^(٣).

الجيم والصاد واللام

[ص ل ج]

الصُّلَّجة (٤): الفَيليجة (٥) من القَرَّ والقيد .

إ والصَّوْلَج ، والصَّوْلَجة : الفيضَّة الخالصة .

والصَّوْلَج، والصَّوْلَجان، والصَّوْلَجانة: العُدود
 المعوج ، فارسى معرب، الأخيرة عن سيبويه .

قال : والجمع : صوالحة ، الهاء لمكان العُمجُمْمَة وهكذا وُجد أكثر هذا الضرب الأعجميّ مكسَّرا بالهاء.

§ والأصْلَج: الأصلع: بلغة بعض (٦) فيس.

أى هميان بن قحافة في وصف جمَّمــَن ، كما في اللسان .

(۲) فى أصول المحكم التى بيدى : « جاروا » وما هنا عن اللسان
 والقاموس والمخصص ١٢٣/٠ .

(٣) كَذَا فِي فَ ، غَ . وَفِي كُ ، م : ﴿ شُرُّ قَهَا ﴾ .

(٤) هذا الضبط عن القاموس واللسان .

(ه) كذا في ك،م.وفي ف،غ: «الفيلجة». والفليجة: الشَّيَّة، أي القطعة من الخباء.

(٦) كذا أي ف ، غ ، م . و في ك : « أهل » .

وهو من الصَّنْج الذي تقدم كأنَّ الحينَ تُغَيَّى بِالصَّنْجِ .

إ وضَنَسْجة الميزان ، وسَنَسْجته ، فارسيَّة معربة .

§ والأُصْنُوجة: الزؤالقة (١) من العجين .

الجيم والصاد والميم

[ج م ص]

الحَمْثُ : ضَرْب من النَّبْت ، وليس بشَبْت.

مقلوبة: [ص م ج]

الصّمتج: القناديل. واحدتها: صَمتجة.
 الجيم والسين والطاء

[طسج]

الطَّسونج: حبَّتان من الدانق (٢) ،

﴿ وَالْطَــُّسَـُوجِ: مِنْ طَسَاسِيجِ السَّوَادِ، مَعْرَبَةً :

الجيم والسين والدال

[ج س د]

الجُسَد : جِيسُم الإنسان ، ولا يقال لغيره من الأجسام المغتذية (٦) .

وقد بقال للملائكة والجين : جَسَد ، وكان عيجنَّل بني إسرائيل جَسَدًا يصبح لاياً كلولا يشرب،

وكذا طبيعة ألجن ، قال عز وجل : (فأخرج لهم عجلا جسدا له خُوار) (١) جَسَدابد لمن عجل ؛ لأن العيجل هنا هو الجسد ، وإن شئت حملته على الحذف : أى ذا جسد : وقوله : « له خُوار ، يجوز أن تسكون الهاء راجعة إلى العيجل ، وأن تسكون راجعة إلى العيجل ، وأن تسكون راجعة إلى الحسد .

وجمعه : أجساد .

وحكى اللحيانى: إنها لحسنة الأجساد ، كأنهم
 جملواكل جُنْز، منه جسدًا ثم جسموه على هذا .

الحاسيد من كل شي : ما اشتد وببيس ?

والجسك ، والجسيد، (والجاسيد (۲)) والجسيد:
 الدم اليابس :

§ وقد جسد.

الخسك، والجساد: الزعفران.

﴿ وثوب مُجنساً وَمُجنساً : مصبوغ بالزعفران.
 ﴿ وقبل : هو الأحمر ، فأماً قول مُلْبَعِ الهُدَلَى :
 كأن ما فوقها ميماً عُليين به

دماء أجوافَ بُدُن لُونَهَا جَيْسيدُ (٣)

أراد: مصبوغا بالجيساد: وهوعندىعَلىالنسب إذ لا نعرف لحسد فعثلاً:

والمرج سك : الثوب الذي يلى جسك المرأة فتعرق فيه .

﴿ وَالْحَسْمَاد : وَجَعَ بِأَخَذَ فِي الْبَطْنِ .

§ وصَوْت مُهُجَسَّد : مرقوم على مِحنْنة ونَعْمَم،

⁽۱) كذا في م ، غ . و في ف : « الزوالقة »و في المخصص ٢/٥: « ألاً صنوجة والزؤالقة : القطعة من العجين » . و فسر ها صاحب الأقيانوس: مخيط الحمير الذي يمتد طولا عند ما يعجن و انظر مجلة لغة العرب ١٣ – ١ ص ٣٣٧ .

⁽٢) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : ﴿ الدُّوانَقِ ۗ ۥ .

⁽٣) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : « المتعدية، و هو تصحيف عن ه المتغذية » .

⁽١) آية ٨٨ سورة طه .

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف.

⁽٣) هذا فى وصف إبل عليها رحال مغشَّاة بأكسية مُحْمَر وانظر بقية الهذليين ١١٠.

مقلوبه: [ج دس]

الجاديس من كلشى : مااشتد وببيس ، كالجاسيد.
 وأرض جاديسة : لم تُعنمل ولم تتُحرَّث ، من ذلك .

§ وجلَّه بس : حيّ من عاد ، وهم إخلوة طلَّمه .

مقلوبه: [س ج د]

§ السَّاجد: المنتصب .

٥ ستجلد يسجلد ستجلودا : وضع جبهته بالأرض

﴾ (وقوم ^(۱) سُهجَّد وسُهجُود) ، وقوله تعالى :

(وخَرَّوا له سُجَدًا)^(۲)هذا سجو دإعظام لاسجو د

عبادة ؛ لأنَّ بني يعةوب لم يكونوا ليسجدوا لغيرالله

عز **و**جل .

وقوله تعالى: (وإذ قلنا للملائكة اسجُدوا لآدم) (٣)قال أبوإسحق: السجود عبادة لله تعالى لا عبادة لآدم؛ لأن الله إنما خَلَقَمن (٤) يعقبِل لعبادته:

اللّسَاجَلَد ، والمَسَاجِلِد: الموضع الذي يُسَاجِلَد
 فيه :

وقال الزجاج : كلّ موضع يتعبّدفيه فهو مسجيد ألا تركى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : ه بُعيلت لى الأرضُ مسجيدا وطبّهورا » وقوله عزّ وجل : (ومن أظلم ميميّن متنبّع مساجد الله) (٥) المعنى على هذا المذهب أنه : من أظلم ميميّن خالف ميليّة الإسلام .

(٥) آية ١١٤ سورة البقرة .

وقد كان حكمه ألا يجيء على «مَـهُـهِـلَ»؛ لأنحق (١) اسم المـكان والمصدر من فَـهَـل يفعُـل أن يجيء على «مَـهُـعَل أن يجيء على «مَـهُـعَل » لعلّـة قد أبنتُها في الـكتاب (٢) المخصّص وأوضحها بلفظ سيبوبه وشرح الفارسي : ولـكنه أحد الحروف التي شذّت فجاءت على « مـهُعُـل ». وقد ذكرتها هذلك ،

قال صيبويه: وأماً (٣) المسجيد فإنهم جعلوه اسما للبيت، ولم بأت على فَعَل بِفعل : كَمَاقَال (٤) في المُدُون : إنه اسم للجُلُمود ، يعنى : أنه ليس على الفعل ، ولو كان على الفعل لقيل : ميدَق لأنه آلة والآلات تجى على «ميفعل» كم خرزوم كنسس (٥) ومكست . قد والمرسة خدة : الخَمْرة المسجود عايما .

§ وقوله تعالى (وأن المساجد لله (٢) قيل: هي مواضع السجود من الإنسان: الجبهة واليدان والركبتان والرحبلان (٧).

وأسجد الرجل : طأطأ رأسه وانحني : وكذلك البعير ، قال الأسدري - أنشده أبو عُبيد - :

« وقلن له أسجيد لليلي فأسجدا »

والإسجاد: إدامة النظر مع سكون، قال كُشيِّر:
 أغرك منتى أنَّ دَلكُ عندنا
 وإسجاد عينيك الصَّيودين رابح (^)
 وضخل سواجد: ماثلة عن أبي حنيفة،

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽۲) آیة ۱۰۰ سورة یوسف .

⁽٣) ورد في عدُّة آيات منها آية ٣٤ من سورة البقرة .

⁽٤) كذا في ف . وفي ك ، م ، غ : « ما ».

⁽١) سقطنى ف .

⁽٢) انظر المخصص ١٩٤/١٤ وما بعدها .

⁽٣) سقط هذا الحرف في ف .

⁽٤) كذا نى ف ، غ . وفى ك ، م « قالوا » .

⁽ه) فی ف : « مکنش _» .

⁽٦) آية ١٨ سورة الجنَّ .

⁽٧) فى اللسان بعدها : « والأنف » .

⁽۸) « رابح » كذا **ق ف ،** غ . و فى ك، م : «رابيح» .وانظر ديوانه ۸۲/۱ .

وأنشد للبيد :

بين الصَّفا وخليج العين ساكنة " غُـُلُب سواجد لم يَلدخل بِهَا الحَصَر (١) قال : وزعم ابن الأعرابي : أن السواجد هنا : المناصَّلة الثابتة ، قال : وأنشد (٢) في وصف بمير

اولا الزِّمامُ اقتحم الأجاردا بالغَرُّبُ أُوْدَى النعام الساجدا كذا حكاه أبو حنيفة لم أغيَّـر من حكايته شيثا .

مقلوبه : [س دج]

السَّد ج (٣) ، والتَّستد ع : الكذب وتقول المستد ع : الكذب وتقول المتابع ال

وقد سد ج سد جا ، وتسد ج .

§ ورجل سند اج: کذاب ،

وقيل: هو الكذّا**ب الذي لايتَصدقك (١**٤) أشره، يكذباك من أبن جاء .

§ و (سَلَدَج^(ه) بِالشِّيُّ : ظنَّهُ).

الجم والسين والتاء

[ستج]

الإستاج، والإستيج: الذي يُللّف عليه الغنزل

(١) هذا في وصف نخل . يذكر أنها ساكنة ، ولم يدخل بهـــا الحَصَر أي لم يصبها العطش فهي رَبًّا، وأورد المؤلف في المخصص ١١٣/١١ هذا البيت ، وفسر الحَـَصَر بتقارب مابينأصول النخل، وهذا من العيوب،والمختار تباعدها، وذكر أن الصواب في رواية الشطر الثاني :

غُـُلُب شوامل لايـُزرى بها الحَـصَـر •

(٢) أى ابن الأعرابي _ فيما يبدو _ والقائل أبو حنيفة .

(٣) تسكين الدال عن اللسان . و في نسخ المحكم فتحها .

(٤) ف : « يصدق » .

 (ه) فى القاموس : «سَدَجه بالشيء : ظنَّه ، وما هنا يوافق مانى الجمهرة ٢/٢٠: «وسلح الرجل بالشيء إذا ظنَّه به»

للنَّسْج (١) بالأصابع (٢).

الجيم والسين والذال

[س ذج]

﴿ حُمْجَةُ سَاذَ جَهُ ، وسَاذَ جَهُ – بِالْفَتَحِ – : غير بِالْغَهُ . أراهاغير عربيلة إنمايستعملهاأهل الكلام فياليس ببرهان (قاطع . وقد تستعمل في غير الـكلام والبرهان)(٣) وعسى أن يكون أصلها ﴿ سادة ﴾ فعرُّبت كما : اعتيد مثل ُ هذا في نظيره من الكلام المعرَّب.

الجيم والسين والراء

[ج س ر]

چَسَنَر بِنَجِسُر جُسُورا، وجَسَارة (٤): مَفَى وندَهَدَ:

§ ورجل جَسْم ، وجَسُور (٥) : ماض شجاع . والأنثى: جَسَرْة ، وجَسَوْر ، وجَسَوْرة .

وهو يُجَسَّره: أي شجَّمه.

﴿ وَجَمَلُ جَسُر ، وَنَاقَةَ جَسُرة وَمَتَجَاسِرة : ماضية ، قال :

。 وخرجت ماضية َ النَّجاسرُ ^(١) .

وقيل : جَمَل جَسُّر : طويل، وناقة جَسُّر َة : طويلة ضخمة كذلك.

(۲) ذكر هذا في القاموس بعد « الغزل ، وقبل « النج » .

(٣) سقط مابين القوسين في ف .

(٤) ضبط في غ بكسر الحيم .

(ه) في ف بعده : « و جسورة » .

(٦) «خرجت ه كذا في ف ، غ وفي ك ، م : «جرجرت». و «ماضية »كذا في ف . وفيك ، م ، غ : «ماثلة » .

⁽١) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « النسيج » .

وكل مضو ضخم: : جسسر ، قال ابن مقبل:
 ه هـو جاء موضع ركلها جسسر (١)
 ه كذا عزاه أبو عبيد إلى ابن مقبل ولم نجده في شعره ;

§ ورجل جَسْمر : طويل ضخم :

﴿ وَالْحَسْرِ ، وَالْحِسْرِ ، الذي يُعْبَرَ عليه .
 ﴿ وَالْحَمْعِ الْقَلْيُلِ : أَجْسُرُ ، قَالَ :

إِنَّ فِرَاخاً كَيْهُرَاخِ الْأُوْكُرُ بأرض بغداد وراء الأجسُر (٢) والكثير: جُسور.

﴿ وَجَسُمُ : حَى مَن قَيْس عَيْلان .

وبنوالفَيَنْ بنجَسْمر (٣) : قوم، أيضا.

مقلوبه : [ج ر س]

﴿ الْجَرَّسُ ، والْجَرِّسُ ، (والْجَرَسُ) () الأُخيرة عن كراع _ : الحركة والصوت من كل ذى صوت . وقيل : الجَرَّسُ ، بالفتح إذا أفرد . فإذا قالوا : ما سمعت له حيسًا ولا جرِرْسًا كسروا ، فأتبعوا اللفظ اللفظ ، اللفظ ،

§ وأجرس : علا صوتُه :

وأجرس الطائر : إذا سمعت صوت مرّه ، قال جنند ل بن المُقنّى الحارثي :

حتى إذا أَجرس كل طائر قامت تُعَانَّطِي بيك سِمْعَ الحاضِر (٥)

(۱) «رَحَمْلُهَا » كذا فى غ . وفى م : « رجلها » . و انظر الخصص ۷/۸ه .

(٢) « بغداد ، كذا في ف ، ك . و في غ ، م « بغداذ » .

(٣) كذا في ف وهو يوافق مافي الحمهرة ٢/٥٧. و في ك.م،غ:
 ﴿ جُنُستَمِر ﴾ .

(٤) سقط مابين القوسين في ف.

(٥) إجراس الطائر : عند الصباح و انظر تهذيب الألفاظ ٣٦٣.

وقيل : جَرَسَ الطائرُ ، وأَجَرْس : صَوَّت . ﴿ وَأَجْرُسُ الْحَيُّ : سَمَعَتْ جَرَّسْيَهُ (١) ﴿

§ وأجرسني السبُعُ : سمع جَـرْميي (٢) ؟

§ وجرس الكلام : تكلم به ؟

§ وفلان مَجْرَس لفلان: يَـنَشْمَرِج (٣) بِالكلام عنده،

قال:

أنت لي متجرّس إذا

ما نباكل متجدرًس

وقال أبو حنيفة : فلان متجنّرس لفلان : أى مأكل ومُنتَّفَع . وقال مرّة : فلان متجرّس لفلان : أى يأخذ منه ويأكل من (٤) عنده :

§ والحَرَّس: الذي يُضرَّب به.

§ وُأجرسه: ضربه

﴿ وأُجْرُ سُ الْحَالَى مُ : سُمُع له مثلُ صوت الْحَبْرَ سَ

وجرَست الماشيةُ الشَّجرَرَ والعُشْبَ تجرِمه ،

وتتجارُسه جَرَسا : لحيسته :

﴿ وجَرَسَت البقرة ولدها جَرَسًا : الحسلَقه ؛

§ وكذلك: النَّحَلُ إذا أكلت الشجر للتَّمْسيل،

قال أبو ذُ وَ بِب بِصف نَحِمْلا :

جَنُوارِ سُهُا تَنَأُوِى الشُّعُنُوفُ دُوائبًا وتَنَنْصَبُّ أَلِهَابًا مَصَيِّفًا كَيْرَابُهُا ^(٥)

﴿ وَمَرَ عَجَرُسُ مِن اللَّهِلُ : أَى وَقَتَ .

وحُنكيي عن ثعاب فيه : جَرَسٌ ، بفتح الراء ، ولست منه على ثقة ، وقد يقال بالشين معجمة .

والجمع : أجراس (وجُرُوس)^(ه) .

(١)،(١) ضبط فى غ بكسر الجيم .

(٣) كَذَا فِي كُ ، م ، غ . وفي : « ينشرح » .

(؛) ثبت هذا الحرف في ف ، غ . ومقط فيك ، م .

(ه) انظر الكلام على هذا البيت في مادة (ك ر ب).

ا (٢) سقط مابين القوسين في ن

ورجل منجرس: مجرّب للأمور.
 وقال اللحياني: هو الذي أصابته البلايا.

متلوبه: [س جر]

§ سَتَجَرَه يَسْجُرُ دَسَجَرُ ا، وَسُجُورا، وَسَجَرَه: مَلاً هَ، وقوله تعالى: (وإذا البحارُ سُجِرَت (١)) فسّره ثعلب فقال : مُامِثَتَ : ولا وجه له إلاأن يكون مُلئِت نارا ، وقوله تعالى : (والبحر المسجور) (٢) جاء في التفسير : أن البحر يُسْجَرَ فيكون نارَ جمّهنَم ،

﴿ وَسَنَجَرُ بِنَسْنَجُرُ ، وَانْسَجَر : امْتَلاً .

وسُجِيرت الشّماد ستجرا: مألت من ماء المطرَر

والساّجر: الموضع الذي يتمثر به السَّيْلُ فيملؤه،
 على النسب، أو يكون فاعلا في معنى مفعرل:

§ وبثر صَجْر : ممتائة :

والمسجور: الفارغ من كل ما تقدم ، ضيد ، عن أبي على .

§ والمستجور من اللبَّن : الذي ماؤه أكثر منه :

﴾ والمُسجِيَّر ؛ الذي غاض (٣) ماؤه .

وستجر التَّذُور َ يَسْجدُره ستَجرا : أَ وَقده .
 وقبل : أشبع و تَدُوده .

§ والسَّجُور : ما أوقده به .

والمستجنّرة: الخشسَبة التي تنسنُوط بها(٤) فيه السنّجنُور:

- (١) آية ٦ سورةالتكوير .
- (۲) آية ٦ سورة الطور .
- (٣) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « غاب » .
 - (٤) كذا فون ، غ . وسقط فيك ،م .

وشعر منشجر ، ومستجور : مسترسل .
 وكذلك : اللؤلؤ ، قال المُخبَل :
 كاللؤلؤ المسجور أُغفل فى سيلك النفظام فخانه النفشم (۱)

وشَعَرَ مُسْتَجَرً : مُرَجَلً :

۱ وستجر الشيء ستجرا: أرسله.

﴿ وَسَيَجِرُتُ النَّاقَةُ لَنَسْجِدُرُ سَيَجِنْرًا : مَدَّتَ
 حَنْدِينَهَا ، قال أبو زُبِيد :

حَنَّتُ إلى بِرَّقِ فَقَلَتُ لِمَا قَرِي بعض الحَّنين فإن سَجَّرُكِ شَائني قَرِي»: من الوَقَار . ويروى « فيرِي» من --

وقد يُستَعمل السَّجرُر في صوت الرعد ،

﴿ والسَّاجِيرِ ، والمُسْجُورِ : الساكن :

والسَّاجُور: القيلادة أو الخَشَبة التي توضع في عُدنُق الحلب:

﴿ وَسَجَرَ الْـ كَنَائُبُ وَالرَّجِلُ يَسْجُرُ ﴿ سَجَرًا :
 وضع السَّاجور في عُنْقه ،

﴿ وحَكَمَى ابن جنّى : كلب مُستَوْجنّر . فإن صح ذلك فشاذ الدر :

والسَّجرَر ، والسَّجرْرة : أَن يُشْر َب سوادُ المين مُمْرة .

وقیل : أن يتضرب سوادُها إلى الحمرة . وقبل : هي حمرة في بياض :

> (۱) من قصيدة مفضلية . وقبله مطلع القصيدة ا ذكر الرباب وذكرها سُـُقُمُّم

فصبا وليس لمن صبا حيلتمُّ وإذا ألمَّ خيالها طُرُوفت

عِبَيْني فياء شئونها ستجم

وقبل: هي حمرة في زُرْقة .

وقيل : حمرة يسيرة تمازج السواد .

وكذلك: العين .

وغد برأ سنجر: بتضرب ماؤه إلى الحمرة،
 وذلك إذاكان حديث عهد بالساء قبل أن يصفو.

إ ونُطَافة سَجَراء. وكذلك: القطرة.

﴿ وقبل: سُجْر قالماء: كُدُّ رته ، وهو من ذلك .

وأســـدأسجر : إما لاونه وإمــًا لحمرة عينيه .

§ وستجيير الرجل : خليله وصفيته .

والحمع ، سُبجَراء :

وكنت إذا ساجرت منهم مساجيرا

صفحت بفضل فى المروءة والعيل^{م (١)} ﴿ والسَّجِرُ : ضَرَّ ب من سَيَّرُ الإبِّلِ بِينَ الْحَبَّبِ والهَمُلْمَجُةِ :

والانسجار: التقد م فى السير والنجاء . وهو بالشين معجمة أ أعلى ، وقد تقد م .

والسَّجُورِيُّ: الخفيف من الرجال ، حكاه يعقوب
 وأنشد :

جاء يسوق العسكر الحسُمهُ وما السَّجُورَة للسَّمَة وما السَّجُورَة لا رَعَلَى مُسيا وصادف الغلَضَنْ فَرَ الشَّدِيمِ (٢) و والسَّوْجَرَ : ضَرَّ ب من الشَّجَرَ . وقيل : هو الحلاف ، يمانية

§ والمُسْجَمَّر : الصُّلْب .

إ وساجر: اسم موضع ، قال الراعى:
 ظلَمَنَ وودً عن الحَماد ملاَمة
 جَماد قَسًا لنَّا دهاهن ساجر ُ

مقلوبه : [ر ج س]

الرِّجْس : القلدَر ،

ورجل متر جُوس ور جُس نیجس (ورجیس نیجس) قال ابن در آید (۱) : و احسیهم قد قالوا :
 ر جَسَ نتجس، وهی الرِّجاسة والنَّجاسة :

الرِّجْس : العَـٰذَ اب كالرِّجْنْر .

٥ ـ ورجنس الشيطان : وَسَوْسَته .

والرَّجْسُ، والرَّجْسَ، والرَّجَسان، والارتجاس:
 صوت الشيء المختلط العظيم كالجنيش والسَّمْل والرَّعْد.

﴿ رَجِيسَ يَرْجُيُسُ رَجِيسًا ، فهو راجيس ، ورَجِياس ،
 قال :

وكل رَجَّاس بِسُوق الرُّجَّسا من السيول والسحاب المُرَّسا يعنى : الني تمترس الأرض فتجترف ما عليها . ﴿ وَنَاقَةَ رَجِّسًاء الحَّنَيِينَ : متتابِعته ، حَـكاه ابن الأعرانيّ ، وأنشد :

> يتبعن رَجْساء الحَنْدِينَ بَيْهُسا ترى بأعلى فخرِنْبها عَبْبَسا^(۲) مثل خَلَدُوق الفارسي أعرسا

⁽۱) انظرالجمهر ۲۶/۲۷ولفظه: (وأحسبهمأجازوا: رَجَيَس نَجَيَس » .

⁽۲) « بأعلى » كذا في ك. وفي ف : « بإحدى » .

⁽۱) من قصيدة له في مرثية خالد بن زهير وانظر ديوان الحذليين

⁽٢) هذا الرجز للحَمَّكُمَ الحُمُضَرَى، وانظر تهذيب الألفاظ ١٥٠٠، والخصص ٨٨/٢.

﴿ وَرَجْسُ البعير : هَـد يره ، هذه عن اللحياني ، قال رؤبة:

« برَجْس بخباخ الهَدير البيّهْبَهُ »

﴿ وهم فى مَرْجُنُوسة من أمرهم : أى اختلاط .

﴿ وَالْمِرْجَاسُ : حَجَرَ يُطْرُحِ فِي البَعْرِ بِقَدَّر بِهِ ماؤها ، عن ثعلب ، والمعروف : المرَّداس .

§ والنَّرْجـسُ : من الرباحين .

قال أبو على ": ويقال : النَّرْجِيس . فإن سَّمَيت رجلا بِنَرْجِيسٍ ، لم تصرفه: لأنه: نَفْعيلِ »كنجلس ونتجيْرِس . واليس برباعي" لأنه ليس في الكلام مثل جَعَنْهُ مِنْ عَلَمْ سَمَّيته (١) بِيدُر ْجِيس صرفته ؛ لأنه على زنة « فيعنْدل » فهو رباعي كه يجنوس .

مقلوبه: [سرج]

السّرج: رَحنْل الدابّة.

والجمع : سروج .

﴿ وَالسَّمْرَّاجِ : بِائْعُ السروجِ وَصَانَعُهَا .

وحمرفته: السّمرَّاجة.

🤄 والسِّرَاج: المصباح.

والجمع : سُرُجٍ .

والمشرجة : التي فيها الفتيل .

﴿ وَالْمُسْمُرَجَةُ : النِّي تَجِعُلُ فَيُهَا الْمُسْرَجَةُ .

﴿ وَالسِّمْ َ السَّمْسُ ، وَفِي الْتَغْزِيلُ : ﴿ وَجَعَلْنَا سراجا وَهَـَّاجا(٢))وقوله عز وجل َّ : (وداعيا إلى الله بإذنه وسر اجا منتير ا(٣)) إنما يريد : مثل المصباح الذي يستضاءيه ، أو مثل الشمس فيالنور والظهور .

(١) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م ؛ الاسم أيت ٥ .

(٢) آية ١٣ سورة النبأ .

(٣) آية ٤٦ سورة الأحزاب.

والهُدَى سرَ اج المؤمن على التشبيه .

§ وأسر ج السِّر اج : أوقده .

﴿ وجَبَينِ سارج (١) : واضح كالسُرَاج ، عن ثعلب ، وأنشد:

> يارب بيضاء من العواسيج ليِّنة المَس على المُعالج هأ هاءة ذات جبين سارج(٢) ﴿ وَمُرَّجُ اللّهُ وَجَهِيّهُ : حَسَّيْنَهُ ﴾ قال (٢) : « وفاهما ومرَّسنا مُسَرَّجا .

> > § وسرَّج الشيءَ : زييَّنه :

وَسَرَجُهُ اللَّهُ وَسَرَّجُهُ : وَفَلَّمُهُ .

وسَرَج الكلبَ يَسْرُ بَجه سَرْجا: عَمله.

﴿ وَرَجُـُلُ سَر َّاجِ ﴿ ﴿ مَرَّاجٍ : كَذَّابٍ .

وقبل: هو الـكذَّاب الذي لا يتصدُّق أثرَه . يكذبِك من أين جاء ، ويفرد فيقال^(ه) : رجل مَسَرَّ اج . § وسُسرَ بَج : قَبَيْنَ مَعْرِوف :

§ والسيوف السُّر بجيَّة: منسوبة إليه ،

﴿ وسيراج: اسم رجل ، قال أبو حنيفة: هو سراج بن قُـُرَّة الـكـلانيّ .

(١) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « سراج » .

(٢) المواسج : قبيلة . والهأهارة : الضحوك .

(٣) أي العجاَّاج . وقبله :

أزمان أبدت واضحا مفائجا

أُغرُّ بَرَّاقا وطَرَوْا أَبرجا ومقلة وحاجبا مزجيجا

وانظر ديوانه ۸

(٤) سقط في ف.

(٥) سقط في ك ، م

والسّر جيبجة ، والسّر جُوجة : الحُـلُـن ،
 يقال : الكرّم من سر جيبجته ، وسُر جُـوجته :
 أى خلقه ، حكاه اللّحياني .

الجيم والسين واللام

[جلس]

الجلوس : القعود .

﴿ جَلَسُ بِنَجْدُ إِس جُلُوسًا ، فهو جالس ، من :
 قوم جُلُوس ، وجُلُلاً س ;

§ وأجلسه .

والحياسة : الهيئة التي بُنجناوس عليها ، بالكسر على ما (١) يطرد عليه هذا النحو .

§ و اَسَجِنَّابِس : موضح الجلوس. وهو من الظروف غير المتعدَّى إليها الفعل (۲) بغير في : قال سيبوبه (۳) لا تقول : هو مجلس زيد . وقوله (٤) تعالى : (يأيها الذين آمنو المذاقيل لسكم نَفَسَدُ حوافي السَجِلْس) (٥) قيل : يستعنى به مجاس النبي صلى الله عليه وسلم وقرىء (٢) : (في المجالس» وقبل: يعنى بالمجالس جالس الحرر ب ، كما قال تعالى : (مقاعد للقتال) (٧) .

وقال اللحياني : هو المتجلِّس ، والمتجلِّسة ، يقال : ارْزُنْ في متجلِّسك ومتجلِّستك :

§ والمتجارس: جَمَاعةُ الجُلُوس، أنشد ثعلب

(٧) في آية ١٢١ سورة آل عمران .

لهم مَجَدُّلُس صُهُبُ السَّبَال أَذَ لَّهُ سَوَاسِيَةٌ أُحرارُها وَعَبِيدُها § وقد جالسه مُجَّالِسة ، وجِيلاَسًا ، وذكر بعض الأعراب رجلا فقال:كربمالنَّحَاسطَيَّب الجَيلاس § والحَلْسُ (١) ، والحَليس ، والحِيلِّيس: المجالس

وقيل: الجائس: يقع على الواحد والجميع والمؤنث والمذكر.

وهم : الجُلُسَاء ، والجُلاَّس :

وحكى اللحيانى: إن المجاس والجكس ليشها ون بكذا وكذا ، يريد أمل المجاس ، وهذا ليس بشىء إنما هو على ما حكاه ثعلب^(۲) من أن المجاس: الجاءة من^(۲) الجلوس . وهذا أشبه بالكلام لقوله: الجكش الذى هو لا محالة اسم لحمع فاعل فى قياس قول سيبويه، أو جمع له فى قياس قول الأخمش :

وجلس الشيء : أقام قال أبو حسنيفة : الورس برارع سنين أى ينقيم في الأرض ولا يتعطل ، ولم يفسسر بتعطل (٤) .
 والجنائسان : نبثار الورد في المجلس :

§ والجُلُسان : الوَرد الأبيض .

إ والحُلُمَّ سان : ضرب من الرَّيْحان ، وبه فستر
 قول الأعشى :

قول الأعشى : " لنا جُلَّسَانٌ عندها وبَنَنَهُ سُنَجٌ . (٥)

⁽١) كذا ف ك ، م ، غ . و ف ف : (مما ، .

⁽٢) سقط في ك

⁽٣) انظر الكتاب ٢٠٦/١.

⁽٤) كذا في ك ، م ، غ . و في : « قال » .

⁽ه) آية ١١ سورة المجادلة « في قراءة » .

 ⁽٦) هي قراءة عاصم . أما الإفراد (المجلس) فقراءة الحمهور .
 وانظر البحر ٢٣٦/٨ .

⁽١) ضبط الجيم بالفتع عن م ، غ وضبط فى اللمان والقاموس بكسر الجيم .

⁽۲) انظر مجالس ثالمب ۲۵۰۰۴ .

⁽٣) ستط في ف .

 ⁽٤) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : « يفستره بتعطل » .

⁽ه) عجزه :

[.] وسيسينْبَرُ والمَرْزَجُوش منمنها .

وانظر العمج المنير ٢٠٠٠.

§ وجاست الرَّحْمَة : جَشَمَتْ .

§ والحكُّس : الحَبَلَ .

§ والحكيس: الصخرة العظيمة الشديدة .

﴿ وَالْحَـٰلُسُ : مَا ارْتَفَعُ مِن الْغَـُورُ .

§ والجلُّس: نتجد ؟ سمَّيت بذلك :

وجلس القوم عجلسون جائساً: أتنوا الجلس قال عبد الله بن الزبير (١):

قل للفرزدق والسَّفاهة ُ كاسمها

إن كنت تارك ما أمرتك فاجلس

وكذلك : السحابُ . قال ساعدةُ بن جُوْبَيَّة :

وعدًاه باللام ؛ لأنه في معنى عامدا له ،

وناقة جَلْس : شديدة مُشرِفة. شبِّهت بالصخرة
 والجمع : أجلاس ، قال ابن مقبل :

فأجمع أجلاسنا شيدادا يسوقها

الى إذا رَاح الرِعاءُ رَعَاثُوا (٢) والكبر :جُلا س .

وجمَل جمَلُس : كذلك ، والجميع : جيلاً سه
 وقال اللحماني : كل عظم (٤) من الاما والرحال :

وقال اللحيانى: كل عظيم (١) من الإبل والرجال:
 جَانُس ؟

§ وقيد ع جكس : طويل خلاف نيكس ، قال المذلي (٥) :

كَمَتُنْ الذَّئب لانكُسْ قَصَيرٌ فأغَرْقِه ولاجَلْسٌ عَمُوجُ ُ

(١) في السان من ابن برَّى أن البيت لمروان بن الحكم .

(۲) يريد بالطائق: ماشخص من السحاب ، ومتغرّب : بعيد .
 وانظر ديوان الحذايين ١٧٤/١ .

(٣) « فأجمع أجلاس » كذا في ك ، م ، غ . وفي ف : « فسا جَسَمْعُ أُجِلاس » وقوله : « شدادا » في ف : « شرادا » وفي غ : « شديدا » أو ووله : « رحائيا » في ك : « رحايبا » .

(٤) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « عظم » .

(٥) هو عمرو بن الداخل.

وبروى: الاغتماوج الدول الحدام. والدائقدام. والحالسي المال المال الحدادة المال المال

كَوَقَبْ الصَّفَاجِيلُسِيُّهَا قَدْتُغُوَّرًا (٢)

والجَلْس : العَسَل ،

وقيل: هو الشديد منه ، قال (٣) :

وما حكيس أبكار أطاع لسرحها

جَنَنَى ثَـَمَنّرِ ۽الوادبين وَشُـُوعِ قال أبوحنيفة:ويروى : «وُشوع ۽ وهيالضروب

§ (وقد سَمَّتُ (٤) : جَلاَّسًا ، وجَلاَ سَا) قال

سيبويه (٥) عن الخليل : هو مشتق .

مقلوبه : [س ج ل]

السَّجْل : الدَّلْو الضَّخمة المملوءة ، مذكر .
 وقيل : هو مـلـْؤها(١) ،

والجمع : سيِّجال ، وسُجُول .

ولايقال لها فارغة ستجال ، ولكن دَلُو ،

§ وأسجله: أعطاه ستجللا أو ستجلين.

وقالوا: الحروب سيجال: أى سنَجنْل منها على
 هؤلاء وآخر على هؤلاء.

(١) ضبط بفتح الجيم وفقا لما فى غ . وكذا ضبطه الصاغانى ؟ كـا فى التاج . وضبط أيضا هـكذا فى المخصص ٩٥/١ . وضبط فى الفاموس بكمر الجيم ، وكذا فى اللسان . وفى حاشية المخصص أن هذا خطأ .

(٢) هذا في وصف ناقته. يصف أناعينها غارت من الجهد والسير.
 ورواية الديوان : و وأضحت » .

(٣) أي الطرمـَّاح وانظر الخصائص ١٧٠/٣

(؛) هكذا فى ف . وفى ك،م، غ: «وجمَلاً س وجمُلاً س: اسمان » . وقوله : « سمت » أى العرب .

(ه) انظر الكتاب ٢٤/٢.

(٦) كذا في ف ، غ . وسقط ك ، م .

ود لأو ستجيل ، وستجيلة : ضَخْمة ، قال :
 خذها وأهط عَمْلُ السَّجيله ،
 إن لم يكن عَمُّك ذاحلبله ،

﴿ وَخُصْية سَالَجِيلة بِهَالَة السَّجَالة : مسترخية الصَّفن واسعة (١) .

وضرع ستجيبل: طوبل مندل .

§ وناقه سجلاء: عظیمة الضّرع:

وساجل الرجل : باراه ، وأصله في الاستقاء ،
 وهما يتساجلان .

ورجل ستجال : جاواد ، عن أبي العامايثل الأعرابي :

﴿ وأُسجلَ الرجلُ : كثر خيره .

﴿ وَسَيَجِلُ : أَنْعَظَ :

﴿ وأَ مَدْ حِلْ النَّاسَ : تُوكَهُم .

﴿ وأسجل لهم الأمر : أطلقه لهم ، ومنه قول محمدًا ابن الحنفية رَحمه الله في قوله تعالى : (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان (٢) : هي مُستجلة للبر والفاجر ، يعنى : مرسكة لم يُشتر ط فيها بر دون فاجر ،

وفعلنا ذلك والدَّهرُ مُسجلَ : أى لا يخاف أحد أحدا .

§ والسُّجِيلِّ : كناب العهد ونحوه .

والجمع : سيجيلاً ت، وهو أحد (٣) الأسماء المذكرة المجموعة بالتاء، ولها نظائر قد أحصيتها في المخصّص (٤) ولا يكسم السّجيل .

وقيل:السُّجرِلُهُ: الكاتب.

§ وقد سجل له .

(١) سقط مابين القوسين في م .

(٢) آية ۽ سورة الفيل .

(٣) كذا في ك ، م ، غ . وفي ف ، وشربها ، .

- والسَّجِيل : النَّصِيب : قال ابن الأعرابي: هو « فَعَيِيل » : من السَّجْل ، الذي هو الدَّلُو المَلاَّي ولا يعجبني .
 - ﴿ (والسَّجِيلِ (١) : الصُّلْبِ الشَّديد).
- والسَّجِيِّيل: حَجارة كَالْمَدَر، وفي التنزيل:
 (ترميهم بحجارة منسيجيِّيل (٢)). وقيل: هو حَجَر من طين ، معرَّب دَخيل وهو : « سينْك وكيل »:
 - أى حجارة وطين . { وستجلَّله بالشيء : رماه به من فوق مُ
- والسَّاجول ، والسَّوْجَل ، والسَّوْجَلة : غيلاف القارورة ، عن كُراع .

﴿ وَالسَّجَنَاجِ لَن اللَّهِ ﴿ آهِ .

والسَّجَنْجَل، أيضا: قبطَع الفضَّة وسبائكها
 ويقال: هو اللهمب، ويقال الزغفران، ويقال:
 إنه رومي معرب ٠

مقلوبه:[س لج]

هستليج الطعام ستلجاً ، وستلجانا، وستلجة يسلنجه ستلجا، وستلجانا، أيضا: بتلاهه.

وقيل : السُّلُّمجان : الأكل السريع .

إِ وَتَسَلَّجِ النبيذَ : أَلَحٌ فِي شربه (٣) ، عن اللحياني.

والسُّاتَج ، والسُّلَجان : نَبَنْت رِخُو من دِق "

الشجر

وقال أبو حنيفة : السُّلَّج: شجر ضخام كأذناب الضِّباب ، أخضر له شوك ، وهو حَمْض.

§ وسلَّمَجت الإبلُ تَسْلُج سُلُوجا، وسلَّمِجت،

(؛) انظر المحصص ١١٩/١٦.

⁽۱) في القا.وس : و اسعته » .

⁽٢) آية ٩٠ سورة الرحمن .

 ⁽٣) نی ف : « آخر » و هر تحریف .

كلاهما: أكلت السُّاتَج فاستطلقتُ عنه بطونُها. وقال أبو حنيفة: سايجت، بالكسر لاغير.

الجيم والسين والنون

[ج ن س]

والجمع : أجناس ، وجُنْدُوس . قال الأنصاري بصف النخل :

تخيرتنها صالحات الحننو

س لا أستميلُ ولا أستقيلُ

وكان الأصمعيّ يدفع قول العاميّة: هذا مجانس لهذا: إذا كان من شيكنله ، ويقول: ليس بعربيّ صحيح .

وقول المتكلمين: الأنواع (٣) مجنوسة للأجناس (٤):
 كلام منوًا لله ؛ لأن مثل هذا ليس من كلام العرب .
 وقول المتكلمين: تجانس الشيئان ، ليس بعربي أيضا ، إنما هو توسيع .

﴿ وجىء به من جينسك : أى من حيث كان : والأعرف : من حستك :

مقلوبه: [سج ن]

المجنه بسجنه سَجَنا: حَبَسه، وفى بعض القراءة:
 السَّجْن أحبً إلى) (٥) .

- (١) كذا في ف ، غ . وفي ف ، ك : « وضع » .
 - (٢) نى ك ، م بعده : « موضوع.
 - (٣) فى ك : « لأنواع » .
- (؛)كذا في م ، غ . و في ف ، ك ؛ و الأجناس » .
- (٥) آية ٣٣ سورة يوسف , والفراءة بفتح السين قراءة يعتوب وابن أبي إسحق والزهري وآخرين '، كما في البحر ٣٠٦/٥.

والسيجن : المتحبيس ، وفى بعض القراءة :
 (السيّجن أحبُ إلى) .

والسَّجَّان : صاحبُ السجن .

﴿ وَرَجُلُ سُنَجِينَ : مُسْجُونَ ، وَكُذَلْكُ : الْأَنْثَى ،
 بغیر هاء .

والجمع : سُنجَنَاء ، وسَنجَنْنَي :

و ال اللحياني : امرأة سجين وستجيينة : أي مسجونة ، من نسوة ستجنني وسجائن :

﴾ ورجل سَنجيين في قومسنُجيّناء ^(١) ، كلُّ ذلك عنه .

وستجن الهُمَّ يسجنه: إذا لم يَبُثِهُ ، وهومتشل بذاك ، قال :

ولا تسجئنن الهُمَّ إن لسنجابه عَنَاءً وحَمَلُه المهارَى النَّواجيا

﴿ وَسَيْجًا بِن ﴿ فَيْعَالِمُ مِن السَّجْنِ .

﴿ وَالسَّجِّينُ : السِّجْنَنِ .

﴿ وسيجِّينِ : وادرٍ في جَـهَنَّم - أعوذ بالله منه - مشتق من ذلك .

والسيجين: الصُّلْب الشديد من كل شيء ،
 وقوله تعالى: (كلا إن كتاب الفجار الني سيجين (٢))
 قيل: المعنى: كتابهم في حبَيس لخساسة منز لنهم عند الله .

وقيل: في سجيّين: في حَيَجيّر في الأرض السابعة. وقيل: في سيجيّين (٣): في حساب.

﴿ وَيَقَالَ : فَعَلَ ذَلَكُ سَرِجً بِينَا : أَى عَلَا نَيْةً .

والسَّاجُون : الحديد الأنبيث .

(١) في اللسان: «ستجنتي » .

(٢) آية ٧ سورة العاففين .

(٣) سقط في ف .

مقلوبه: [نجس]

ورجل نتجيس ، ونتجس ، والجمع : أنجاس ، ووجل نتجيس ، ونتجس ، والجمع : أنجاس وقيل : النتجيس يكون للواحد والاثنين والجميع والمؤنيّث بلفظ واحد ، فإذا كتستر واثنتروا وجتمعوا وأنتشوا ، فقالوا : أنجاس ونتجسة ،

﴿ وَرَجُلُ رَجِنُسُ نَهِجُنُسُ : كَذَا بِنَكَلَتُم بِهُ مَعْ رَجِنُسُ
 على الإنباع ؟

وَكَذَلَكُ يَعْكُسُونَ فَيَقُولُونَ : نَيْجُسُ رَجُسُ فَيْقُولُونُهُمَا^(٣) بِالْـكُسُرِ لَمْكَانَ رَجِئُسُ الذَّى بِعَدَه ، فَإِذَا أَفْرِدُوهِ قَالُوا : نَيْجَيِّسُ^(٤) ، وأمارِجُسُ مُفْرِدُ^(٥) فَـكُسُورَ عَلَى كُلِّ حَالَ ، هَذَا مَذَهُبِ الْفَرَّاءَ :

§ وهي : النَّجَاسة :

﴾ وقد أبجسه ، وفي الحديث عن الحسن في رجل زنى بامرأة ثم تزوّجها فقال: « هو أنجسها وهو أحرَق بما»

§ والنَّجيس : الدَّنيس .

وداءنتجيس، وناجيس، ونتجيس، واتجيس: لايبرأ
 منه، وقد يوصَف به صاحب الداء.

إلا قَامِنُس : انتخاذ مُوذَة الصي ...

§ وقد نَجَسَ له و نَجَسه : عَـوَّذه ، قال :
وجارية ملبونة ومنجلس
وطارقة فى طَرْقها لم تُسكد د (١)

(١) سقط في ك .

(٢) ضبط في غ بفتح الذال .

(٣) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « فيقولونها » .

(٤) كذا في غ . وضبط في م بكمر الحيم .

(c) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « مفردة » .

(٦) ضبط «منجس» في ف ، غ يفتح الجيم المشدّدة .

يصف أهل الجاهليَّة أنهم كانوا بين متكهـّن وحـَدَّاس وراق ومتنجـّم ، حتى جاء النبي صلى الله عُليه وسـَلم : `

§ والنَّـاجُاس : التعويذ ، عن ابن الأعرابي . قال :
 كأنه الاسم من ذلك :

§ والمَنْجُس ، جُلْمَيدة توضع علىحَزّ^(١) الوَّنَر.

مقلوبه : [س ن ج]

السّيناج: أثر دخان السّراج في الجرّار وغيره
 وسيَنْجة الميزان: لغة في صَنْجتَه.

مقلوبه : [نس ج]

النَّسنج: ضم الشيء إلى الشيء، هذا هو الأصل:

§ نستجه بتنسيجه (۲) نسخًا فانتسج ،

ونستجت الريح النراب تنسيجه نساجا :
 ستحتمت بعضه إلى بعض :

﴿ وَنَسَيْجِتُ المَاءَ : ضربته فانتسجتُ فيه طرائقُ ،
 قال زُهبر يصف واديا :

مكانَّلُ بعميم النَّبْتُ تنيسجه ربحُ خَربِق لضاحي مائه حُببُكُ

﴿ رنسجت الربحُ الوَرَق و الهَـتشـيم : جمعت بعضه
 إلى بعض ، قال مُحــَيد بن ثور :

وعاد خُبُّازٌ يُسَقَيِّهِ النَّدَى زُرَاوَة تنسيجه الهُوجُ الدُّرُجُ^(٣) ﴿ ونَسَج الحاثكُ الثوبَ ينسيجُهُ نَسَّجًا، من ذلك ؛ لأنه ضمَّ السَّدَى إلى الدُّحَمْمَة .

(٣) الحُبُمَّاز : ضرب من النبت، والذرارة: ماتذروه الربح.

وانظر الديوان ٦٣ والمخصص ١٠/٢٠٠ .

⁽١) ني غ: «حدّ ، .

⁽٢) فى القاموس أنه يقال: ينسجه ويندجه بكسر السين وضمها.

وهو : النَّسَاَّج ، وحيرٌفته : النَّـِسَاجة . وربما سمَّى الدَّرَّاع نَسَّاجا ،

وقالوا فى الرجل المحمود: هو نسيسج وحده:
 ومعناه: أن الثوب إذا كان كريما لم يُنسبج على منواله غيره، وإذا لم يكن كريما نفيسًا عميل على منواله سندى حدَّة أثواب :

وقال تُعلب : نسيبج وَحَدْهِ : الذي لا يعمل على مثاله مشله .

﴿ وَالْمُمْنَسَجِ ، وَالْمُنْسَجِ ، وَالْمُنْسَجِ ، وَالْمَنْسَجِ ،
 كلّه : الخَشْبَة وَالْأَدَاة المستعملة في النّسِاجة ،

وقيل: المينسيّج – بالكسر – الحيّف خاصّة ،

§ ونَسَج الكذَّابُ الزُّورَ : لفَّقه.

﴿ وَنُسَلِجُ الشَّاعِرُ الشَّهِرَ : نَظَمَهُ .

﴿ وَنَسَبَّجُ الْغَيثُ الْبَاتَ ، كُلُّهُ عَلَى المَثَلَ .

ونستجت الناقة في سيرها تنسرج وهي نساوج:
 أسرعت نقد قوائمها :

وقيل : النَّسُوج من الإبل : التي لا يثبت حِمْلُها ولا قَتَسَها عليها ، إنما هو مضطرِبٍ ،

﴿ وَمَنْسَجَ الدَّابَّة ، وَمَنْسَجِه : مَا بَيْنَ العُرْفُ
 وموضع اللَّبِنْد ، قال أبو ذُوَيِّب :

مستقبل الربع نجرى فوق متنسجه إذا يُراع اقشعر الكتشع والعَضُدُ (٢) أراد: اقشعر الكتشع والعَضُد منه .

الجيم والسين والفاء

[جفس]

 إ جَـفـس من الطعام جـقــُسا : اتــُخم .

 وجــَفســت نفســه : خــبــثت، منه .

(۲) هذا فی وصف الحمار الوجثی . وقوله: دیراع » فیرو ایة :
 « یراح » . وانظر دیوان الهذابین ۱/۵۲۱ .

﴿ وَالْجَـهْ مِنْ النَّاسُ ، وَالْجَـهُ يِسُ (١) : اللَّهُم مِنْ النَّاسُ ،
 مع ضعف وفد امة

وحكاه الفارسي :جيتفش وجيئفتس ، مثل: بيطر وبينطر ، والأعرف بالحاء .

مقلوبه: [س ج ف]

السَّجَيْف ، والسَّجَيْف : السِّتْر : وقيل : هو السَّتْر ان المقر ونان بينهما فُرْجة .

وكل باب سنتير بسيتر بن مقرونتين فـكل شيق منه : سنجنف :

والحمع : أسجاف ، وسنُجنُوف ، وربما قالوا: السنّجاف، والسَّجنْف :

والنّسجيف: إرخاء السّجنْف (٢)، قال الفرزدق:
 إذا القُنْبُضَات السُّودُ طَوَّن بالضُّحيَى

رَقَدَن عليهن الحَيجَالُ المسجَّف الحَجالُ المسجَّف الحَجالُ : جمع حَجَلَة : وَإِنَمَا ذَكَّرَ لَفظ الصفة لمطابقة لفظ الموصوف لفظ المذكر ، ومثله كثير ، وسُجَيفة : اسم امرأة من جُهنينة وقد وكدت في قريش ، قال كثير عَزَّة :

حيباً لَ سُجَينُهُ أَ أُمستُ وِثَاثًا فَ وِمَاثَا (٣) فَسَقَيْبًا لِهَا جُلُدُداً أَو وِمَاثَا (٣)

مقلوبه : [س ف ج] § السَّفْج : الكذب ، من كراع :

مقلوبه: [ف ج س]

افتجس بقائج س المجاسا ، وتفجيس : تكبر و تعظم و فتخر .

⁽۱) ثبت هذا في غ ، وسقط فيف ، ك .

 ⁽١) كذا في السان والقاموس ، وفي نسخ المحكم : « الجيفس »
 ويبدو أنه خطأ من الناسخ ، كما يظهر مما بعد .

⁽٢) كذا في م ، ف ، غ . وفي ك : « السجاف ۽ .

⁽۳) انظر ديوانه ۱/۲^۲۲ .

﴿ وَتَهَنَّجَ سَ السحابُ بِالمطر : تَفتَّح ، قال الشاعر يصف سحابا :

متسنِّم سَنْمِانها متفجَّس بالهَدُّر يملأً أنفُسا وهيونا

مقلوبه: [ف سج]

الفاسيـج من الإبل: اللاقح:

وقبل: اللاقح مع صيميّن .

وقيل: هي الحائل السمينة .

والجمع : فواسج ، وفُسنَّج ، قال (١) : :

والبـــكـرات الفُســـــــ العطاميسا ،

والفاسيجة من الإبل : الني ضربها الفَـحــُل قبل أوانها :

الجيم والسين والباء

[ج ب س]

§ الحيان : الحيان :

وقيل: الضعيف اللئيم:

وقيل : الثقيل الذي لا يُنجِيب إلى خير .

والجمع : أجباس ، وجُبُوس ،

والأجبس: الجبان الضعيف: كالجيبس قال بشر بن أبي خازم:

عل مثلها آتی المهالك واجدا إذا خام عن طول السيري كل أجبس (٢)

(١) أي غيلان الربعي . وقبله :

قد قرّبت سادأنهٔ الروائسا

و انظر کتاب سیبویه ۱۱۹/۲ و الخصائص ۲۲/۲ . (۲) فی م : « و احدا » فی مکان « و اجدا » .

والحبس: من أولاد الدبّبة.

· § والحيبس : الذي يُبنني به ، عن كراع :

﴿ وَالنَّاجُبُ اللَّهِ خَمْ ، قال عمر بن لَجَمَا :
 ﴿ وَالنَّاجُبُ اللَّهُ خَمْ اللَّهُ اللَّلَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

تمشى إلى رواء عاطناتها

تجبُّس العانس في رَيْطاتها(١)

§ والمجبوس: الذي يؤتَّى طائعاً ،

مقلوبه: [ب ج س]

البَحْس : انشقاق في قرربة أو حَجَر أو أرض بنبع منها الماء .

§ آبَجَسَته أبنجُسه، وأبنجيسه بنَجَسُا، فانبجس، وكِيَّسَة فتبجيّس .

§ وما بَجِيس : سائل ، عن كراع :

﴿ وَجَاءَنَا بِشَرِيد بِنَتَبَـَجَيْسُ أَنْدُما .

و إَنجَ سَ المُنخُ : دخل فى السُّلا مى والعينِ فذهب
 وهو آخير مايبقى والمعروف عندابى عبنيد : بخس.

مقلوبه:[س ب ج]

السَّبْنجة ، والسَّبيجة : درع عَرْض بَدَنه عَظْمة الذراع ، وله كُمُ صغير نحو الشبر ، تلبسَهُ رَبَّات البيوت ،

وقبل: هي بُرْدة من صوف فيها سواد وبياض. وقبل: السُّبُنْجة، والسَّبِيجة: ثوب له جَيَبْب ولاكُمُنَّىْ له:

وقبل : هي ميل رعة كُمُهُمَّا من غيرها .

بالأجرع السَّهل إلى جاراتها
 وانظر المخصص ١١٠/٣

⁽۱) فى تهذيب الألفاط ۲۸۳ بعد أنذكر ابن السكيت هذه النسبة : وقال أبر محمد : ووجدته فى شعر عمر و بن خيصاً أف الهُمُجمّعيّ ، وهذه :

وقيل: هي غيلالة تبتذلها المرأة في بيتها كالبَّـقـير. والجمع: سبائج، وسيباج.

§ والسُّبْنجة ، والسَّبيجة : كساء أسود .

﴿ والسَّمِيجة : القميص ، فارسى معرَّب .

• كالحبشيّ النفّ أو تسبُّجـاً •

﴿ وَسُبُنْجَةُ الْقَمْيِصِ : لِبِنْنَتُهُ وَتَخَارِبِصِهِ ، قال خُمْيَد بِن ثور :

إن سُلَيمى واضع لبَّاتها ليَّنة الأبدان من تحت السُّبَجُ (٢)

والستبتاج: ثیاب من جلود، واحدتها: سبنجة
 وهی بالحاء أعلی به

﴿ والسَّبْبَج : خَرَز أسرد ، دخبل .

والسّبابجة (٣): قوم من السّبنند والهـ د يكونون
 مع رثيس السفينة يربك رقونها.

واحدهم: سَيَمْبَجِينَ (٤) ، ودخلت في جمعه الهاءُ للعُنجِنْمة والنسب ، كما قالوا: البرابرة، وربماقالوا: السَّابِيَج ، قال هـمئيان:

لو لني الفييلُ بأرض سابيجا لدَّقَّ منهُ العُمْنُق والدوارِجا

(١) أي العجاج ، وقباه :

واستبدلت رسومهٔ سنمنَّجا اصرف مستهدیجا

السفنيَّج: الظابم. فقوله: كالحبشي النف أو تسبيُّج

•ن وصف الظليم . و أنظر ديوانه ∨

(۲) انظر دیوانه ۲۳ .

(٣) كذا فى غ . ونى ف ، م : ه السيابجة ، .

(؛) كذا فى غ وهو يو افق مانى السكتاب ٢٠١/٢ : « وقالوا : البرابرة والسبابجة فاجتمع فيها الأعجمية وأنها من الإضافة، إثما يعنى البربرية في والسنيسبجية في اللسان وغيره «سبيجي» بتقديم الباء على الياء . وفى ف : « سبجي » .

و إنما أراد هـِمْيَان : سابِنَجا ، فـكسَـر لتسويةً الله عليه المكسور . الدخيل ؛ لأن دخَيل هذه القصيدة كلها مكسور .

الجيم والسين والميم

[ج س م]

الجسم: جماعة البدر والأعضاء من الناس وغير هم
 من الأنواع العظيمة الخدلق و

واستعاره بعض ُ الخطباء للأعراض، فقال ــيلكر علم القوافى ــ : لا ما يتعاطاه الآن أكثر ُ الناس من التحالّى باسمه ، دون مباشرة جوهره وجسمه .

وكأنه إنماكتنى بذلك عن الحقيقة ؛ لأن جسم الشيء حقيقة ألا ترى أن العرَض حقيقة ؛ ألا ترى أن العرَض ليس بحقيقة ؛ ألا ترى أن العرَض ليس بذى جسم ولا جو هر إنما ذلك كله استعارة ومتشل:

والجمع : أجسام ، وجُـُسُوم .

ق والحُسْمان : جماعة الحسم :

(جَسُم (۲) الرجل وغيره جَسَامة، فهو جَسِم)
 و جُسَام ، و جُسُام ، و الأنثى من كل ذلك : بالهاء.

والحيسيم: ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ،
 قال الأخطل:

§ وكذلك: بنو جاسيم.

٥ وجاسيم : موضع بالشأم .

 ⁽١) كذا في ف ، غ . و في م : « حقيقته » .

⁽٢) ثبت مابين القوسين في غ ، م . وصقط في ف .

⁽٣) من قصورة في ملح بشر بن مروان . انظر ديوانه ١٢١

⁽٤) حذا الفسبط يوانق مانى اللسان: (حَمَى قَدَيْمَ) . وضبط نى غ ، م بكسر الدال .

_۲۰۱ <u>(مَن ج م أَ</u> ما أنا بالغادى وأكبر همّه

جماميس ُ أرض ِ فوقهن ّطُـسُـُوم الجاموس: نوع من البقر، دخيل، وهو بالعجميّة: کو امیش^(۱) ،

مقلوبه: [س ج م]

§ متجمّت العين الدمع ، والسحابة الماء تسمجمُمه وتسجيمه ستجيُّما ، وسُجِنُوما ، وستَجِيَّماناً : وهو قَطَرَ ان الدمع وسَيَكانه ، قليلاكان أوكشر ا .

§ وقد أُسْجَـَمه ، وسَجَـَمه .

﴿ والسَّجَمَ : الدُّمْع :

§ وأعْيِن سُجُوم : سواجم ، قال القُطام : : ذوارف عينيها من الحَقَلُ بالضُّحى سُبجُوم كتنفضاح الشُّنَّان المُشَرَّب (٢) يصف الإبل بكثرة ألبانها .

إ وكذلك : عين ستجوم ، وسعاب ستجوم .

§ وأسجمت السهاءُ : دام مطرها : كأثجمت ، عني ان الأعرالي

§ وبعير أسبجم : لايرغو ∵

السَّجَمَ : شجرله ورق طويل ذوهـِرَص (٣)
السَّجَمَ : شجرله ورق طويل ذوهـِرَص (٣)
المَّدِينَ عَلَيْهِ السَّعَامِ : شجرله ورق طويل ذوهـِرَص (٣)
المَّدِينَ عَلَيْهِ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَ الْ يشبُّه به المعابل، قال الهُـٰلـَ لَى ﴿ ﴿ ﴾ يَصْفُ وَ عَـلا : حتى أُنيبح له رام بيمُحُدُدُلَة بِ حَتَى أُنيبح له رام بيمُحُدُدُلَة بِ حَتَى السَّجَمَ السَّحَمَ اللَّهُ السَّحَمَ اللَّهُ السَّحَمَ اللَّهُ السَّمَ اللَّهُ السَّمَ السَّحَمَ اللَّهُ السَّمَ السَّحَمَ اللَّهُ اللَّهُ السَّمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّمَ اللَّهُ السَّمَ اللَّهُ اللَّهُ السَّمَ اللَّهُ ال

(۱) **ن ل**لقاموس : «كاوميش » .

(٢) و المشرَّب » في الديوان ٧٤ : « المسرَّب » . وقـــد ورد « المشرَّب » في المخصص ١١/١٠ .

(٣) ضبطنى غ ،م بفتح العينوسكون الراء وقد يكون الأنسب ماأثبت ، وهو سعة العَرْض .

(٤) هوراعدة بن جمُّؤيَّة . وانظر ديوان الحذليين ١٩٥/١ .

والمحدلة :القوس ، والبيض : السهام وافظر المعانى ١٠٦٧ .

مقلوبه : [ج م س]

إلحاميس من النبات: ماذهبت غُمضُو ضنه و رُطنُوبته

فولتَّى وجَسَناً . ﴿ وَجَمَسَ الوَدَكُ مِجْمُسَ جَمَّسًا، وجُمُوسًا ، وجَمُس : جَمَد .

وكذا : الماءُ ،

وقيل: الجُمُوس: للودك (١) والسَّمْن، والحُمُود: للماء . وكان (٢) الأصمعيّ يعيب قول ذي الرُميَّة :

• ونَقْرِي عَبِيطَ اللَّحم والماء جاميس (^(٣) . وبقول: إنما الجُمُوسِ لِلنَّوَدَكَ .

§ ودم جـميس : يابس :

﴿ وصخرة جامسة: يابِسة لازمة لمكانها مُقَشْعَرِةً

§ والحُمُسَة: القطعة اليابسة من التمر .

﴿ وَالْجُمُسَةَ : الرُّطَبَةِ النَّى رَطُبُتَ (٤) كُلْهَا وَفَيْهَا

﴿ وَالْجُمُونَ أَيْضًا : البُّسَّرة الني دَخَلَهَا كُلُّهَا الإرطابُ وهي صُلْبَة لم تنهضيم (٥) بعد .

وجمها : جُسُمس :

﴿ وَالْجَمَامِيس : الْكَمَانَ ، وَلَمْ أَسْمَع لَهَا بُواحد ، أنشد أبو حنيفة عن الفرّاء :

(١) كذا نى ك ، م ، غ . ونى ف : « الودك » .

(۲) كذا في ك ، م ، غ , وفي ف : «قال» .

(٣) قبله :

إذا نحن قايسنا أناسا إلى العُـلاَ

وإنكرموا لم ستطعنا المقايس نغار إذا ما الرَّوع أبدى على البرى

وانظر الديوان ٣٢٣.

(٤) نى ك : د تعايب ، .

(ه) ني ك: د تهضم ، .

٧- الحكم ٧-

§ والسَّاجُوم : صبغ .

وساجوم، والستاجوم: موضع، قال امرؤ القيس:
 كسامُزْبيد الستَاجوم وَشْياً مصورً الله .

مقلوبه : [م ج س]

§ المَجُوس: جِيل معروف، واحدهم: مَجُوميي

§ ومنجُوس: اسم للقبيلة ، قال (٢) :

» كنار مُتَجِنُوسَ تَسْثَقَعَر استعارا »

وإنما قالوا: المجوس على إرادة المجوسيّين. وقد أنعمت تعليل هذه الكلمة في الكتاب المحصِّص (٣).

المتجسوا: صاروا متجلوسا.

§ ومَجَسُوا أولادهم: صَيَّروهم كذلك.

مقلوبه: [س م ج]

السّمنج ، والسّميج ، والسّميج (٤) : الذي لاملاحة له ، الأخيرة هنذ ليّة ، قال أبو ذُورَب : فإن تصرمى حبلى وإن تتبدلى خليلاً ومنهم صالح وستميدج (٥)

(۱) صدره:

. كَأْنَ دُمَى شَغَفْ على ظهر مرمر . وانظر مختار الشعر الجاهلي ٣٥ .

(٢) أى الترم اليَشْـُكُوكَ إجازة لقول امرى القيس : ه أحارِ أُريك بِرَّقا هبَّ وهنا .

وقد بسط هذا ابن برَّى،ونقله صاحب اللسان في هذه المادة .

(٣) انظر ص ٤٤ ج ١٧.

(؛) سقط في غ . َ

(٠) بعده – وفيه جواب الشرط_:

فإنى صبرتُ النفسَ بعد ابن عَنَىْبَسَ وقد لَـجَّ من ماء الشُّقُونُ لِحَوجُ وانظر ديوان الهذلين ٢٠/١.

وقيل: سَمَيِيج هنا في بيت أبي ذؤيب: الذي الذي الاخير عنده:

قال سيبويه: ستَمنْج ^(۱) ليس مُخنَفَّقا من ستَمينج ولكنه كالنَّضْر .

والجمع : سيماج : وستمنجُون ، وستُمتجاء ، وستُمتاجبي .

وقد ستمنج ستمتاجة ، وستمنوجة ، وستميج الكسر عن اللحياني .

§ وستمتجه الله : خلقه ستمنجا أو جعله كذلك .

الجيم والزای والرا. [جزر]

§ الحَزُّر : ضدُّ المدُّ

§ جَزَرَ البحرُ والهر يَجْزِر ، جَزَرْرا، وانجزر .

اللَّهُ وَالْحَرْرِيرة : أرض بنجزر عنها المَدُّ .

﴿ وَالْجَرْرِرِة : مُوضَعُ نَخْلُ بِينَ البَّصِّرةُ وَالْأُنْبُلَّة .

والحرزيرة إلى جنّب الشأم.

وجزيرة العرب: ما بين عدّن أبنين إلى أطرار الشاء م في الطرّول ، وأمنًا في العرّض فمن جدّة وما والاها من شاطيء البحر إلى ريف العراق .

وقيل: هي مابين حَلَفَر أَبِي موسى إلى أقصى تَهامة في الطول ، وأمَّا العَرْض: فما بين رمل يَبُر بن إلى منقطع السَّماوة.

وكلُّ هذه المواضع إنما سمِّيت بذلك ﴿ لَان بحر فارس وبحر الحَبَش ود ِجلة والفرات قدأحاط بها .

⁽۱) نی ف : «وسمج ».

إلاَّ عُلالة أوبُدا

هة قارح ِ نَهُد ِ الجُزُ ارهُ

﴿ وَاجْتُـزَ رَ الْقُومُ فِي الْقِيَّالَ ، وَتَجْزُ رُوا .

﴿ وَتُرَكَهُمْ جَـزَ رَا للسباعُ والطير : أَى قَـِطَـمًا ،
 قال (١) :

إن يفعلا فلقد تركت أباهما

جَزَ رَالسباع وكلِّ فَتَسْرِقَتُشْعَتُمْ

وتشاتما فكأ تماجز را بينهما ظربانا (٢): أى قطعاها فاشند تَنْمنها (٣) ، يقال ذلك للمتشائم ين المتبالغين :

﴿ وَالْجَيْزُ الْ : صِيرَامُ النَّاخُلُ :

﴿ جَنَرَرُه بِجَزِرِه ﴾ ويجز رُه ، جنز را ، وجيز ارا،

وجـَز ارا ، هن اللحياني .

وأجزر النخلُ : حان جيز اره ، كأصرم : حان صرامه .

﴿ وَجَنَّزُ رَ النَّخُلُّ بِنَجْزُ رَهَا : أَفْسَدُهَا عَنْدُ التَّلْقَيْحِ :

§ وتجازروا: تشاتموا.

« والجيزار ، والجيزار : معروف .

واحدتها : جـزَرَة ، وجـَزَرَة.

قال (٤) ابن دريد : لا أحسبها غربيَّة ، وقال

أبوحنيفة : أصله (٥) فارسي .

(١) أي عنارة في آخر معلقته .

(٤) انظر الجمهرة ٢/٢٧ .

(ه) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « أصلها » .

والجزيرة: القطعة من الأرض ، عن كراع :

۱۶ وجنز رااشيء يَجنزره وينجن رُهجنز را: قطعه.

﴿ وَجَنَرَرُ النَّاقَـٰةَ يَـٰجَـٰذُرُوهَا جَـٰزُرُوا : نحرها وقطَّمها.

﴿ وَالْجَازُورِ : الناقة المجزورة .

والجمع : جزائر ، وجُزُرُ .

وجُزُرات: جمع الجمع كيَطُرُق وطُرُقات .

§ وأجزر القوم : أعطآهم جنز ورا.

والحرز ر : ما يذبح من الشاء ذكرا كان أو أنثى واحدتها : جرزرة .

وخص بعضهم به الشاة الني (يَتَقُرَمُ (١) إليها) أهلُها فيذبحونها :

﴿ وقد أُجزره إيَّاها .

قال بعضهم : لا يقال : أجزره جزورا^(۲) ، إنما يقال : اجزره جَنَرَ رَة .

والجرز ار، والجرز بر: الذي بتجرز ر الجرزور.
 وحرفته: الجرزارة.

§ والمجزر : موضع الحَزْر .

والحُرْ ارة: اليدان والرجلان والعُنق ؛ لأنها
 لاندخل في أنصباء الميسير وإنما بأخذها الحيز ار ،

فخرج على بـِناء العُمالة وهي أجر العامل .

وإذا قالوا فى الفَرَس : ضَخَمْ الِحُزْ ارة : فإنما يريدون يَدَيه ورِجْلْمَيه ولا يريدون رأسه ، لأن عظم الرأس فى الخيل هُنجُنْة ، قال الأعشى :

ولا نقائيل بالعيصيي (م)

ولا نرای بالحیجارَه (۳)

⁽٢) فى اللسان: «ظربا» وضبط بفتح الظـاء وكسر الراء، ولايستقيم فى هـذا المقام. وقد يكون رسمه: ظربى بكسر الظاء وسكون الراء جمع: ظربان، وعلى هذا يظهر قوله: «قطماها» أما على ماهنا «ظربان» فيحتاج التأويل بالذابـَة.

⁽r) كذا ف ن ، غ . وف ك ، م : « بينهما » .

⁽۱) كذا نىف ،غ ،م ونى ك : «تقدم عليها » و فى بعض نسخ الجمهرة ۷٤/۲ : « يقوم » .

⁽٢) في ك : « جزورة » .

⁽٣) في ف : ﴿ بِالنصا » في مكان « بِالعصي " » و انظر السبح المنه م ١٠٠

مناربه [جرز]

﴿ جَرَز بَجْرِز جَرْزا : أكل أكلا وَحِيًّا ،

« والحروز : الأكول .

وقيل: السريع الأكل وإنكان قَسَينا ، وكذلك: هو من الإبل .

والأنثى : جَرُوز ، أيضا .

§ وقد جَرُز جَرَازة :

﴿ وأرض جُرُز ، وجُرُز ، وجَرَز، وجَرَز، وجَرَز، ومجروزة: لا تنبت :

وقبل: هي التي قد أكدل نبانها .

وقيل : هي الأرضُ التي لم يُصبها مَطَر ، قال : تُسمَرُ أن تلتى البلاد قلا

مجروزة نفاسة وغلا^{"(۱)}

والجمع : أجراز ، وربما قالوا : أرض أجراز

﴿ وجَرزَت جَرَزًا ، وأجرزت : صارت جُرُزا

§ وأجرز القومُ : أمحلوا .

 وأرض جارزة : يابسة غليظة بـكنفها رمل أوقاع"، وأكثر ما يستعمل في جزائر البحر :

§ وامرأة جارز ^(۲) : عاقر .

§ والحَرَزة: الهلاك.

§ وأجرزت الناقة م وهي منجرز: إذا هنزات (٣)

§ والجُمُّزُ ، والجُمُرُز : العمود من الحسديد ، معروف ، عربی "

> والجمع : أجراز ، وجيرَزة . ٥ وسيف جُراز: قاطع.

(١) من أرجوزة طويلة في الحصائص ٢٤١/٢ .

(٢) كذا في ك ، م ، غ . و في ف : جارزة » .

(٣) كذا في ف ، الله ، م . و في ك : « هلكت هزالت » .

وكذلك : منَّد ية جُرَّاز ، كما قالوا فيهما جميها : هُٰذَ ام^(۱)، وقوله:

• كلُّ عَلَمْنُدًا ﴿ جُرَازِ للشَّجَرَرِ •

إنما عني به ناقة شمها بالحُرَّاز من السيوف: أي أنها تفعيل فيالشجر فعل السيوف فيها^(٢) .

§ وا ِلحَرْز : لباس النساء من الوَ بَسَر وجلود ٍ

والجمع : جُرُوز (٣) .

الحُرْزة: الحُرْمة من القَبَتْ.

﴿ وَإِنْهُ لِلْمُو جُمْرَ زَ : أَى قَوَّة وَحَمَلْقَ ، يَـكُونَ ﴾ للناس والإبل.

الإنسان : صدره .

وقبل: وسطه، قال العجَّاج:

وانهم ماموم السَّديف الوارى عن جَيرَز منه وجيَّو ز عار (٤)

﴿ وَالْجَرْزُ : الْجُسَمُ (٥) ، قالَ رؤبة :

بعد اعتماد الجرز البطيش

كذاحكي في تفريره ، ويجوز أن يسكون ما نقدتم من الْقُوأَة والصَّدُّر .

§ والجارز: من السُّعَال^(٦).

﴿ وَجَرَزُه يَجْرُزُه جَرَرُزا : نخسه ، وقول الشماخ :

(۱) فى ف : « هزام » .

(٢) كذا في غ ، م ، ك. و ف ف : « فيهما ».

(٣) فى ك: « جرز ».

(٤) ديرانه ه ٢ .

(ه) كذا فى ف ، غ . وفى ك ، م : « الاسم » .

(٦) وردت هذه الجملة هكذا في نسخ المحسكم . وفي القاموس : « الجارز : الشديد السعال » وفي اللسان : « الجارز من السمال : الشديد » . وكأن أبن سيده - إن لمريكن في العبارة سقط – ير يد أن الحارز ضرب من السعال) أو داء يكون من السمال وقدور دت العبارة كما هنا في المخصص ١٦٩/٧ .

بُحَشْرِجُهُا طَوْرًا وطُوْرًا كَأَنْهَا

لها بالرَّغَـامَى والخياشيم جارز (١) يجوز أن يكون السُّعـَال ، وأن يكون النَّخْس :

﴿ وَجَرَزُهُ بِالشَّنَّمُ : رَمَاهُ بِهِ .

﴿ والنَّجارُزُ : يكون بالكلام والفيعال .

§ والحَرَال : نبات بظهر مثل القرَّعة بلا ورق ، يعظم حتى يكون كأنه الناس القُعُود، فإذا عَظُمَتُ دَ فَيْ حَسَنا دَ قَتَّرَءُ وسهاونوَّرت نَوْ راكنَوْ ر (٢) الدَّ فَلْي حَسَنا تَبْهج منه الحِيال ولا يُنْتَقَعَ به في شيء من مَرْعي ولا مأ كَل ، عن أبي حنيفة .

مقلوبه: [زجر]

§ الزَّجر: النهى والانتهار (٣).

﴿ زَجَرَه بِرَجْدُره زَجْدُراً ، وازدجره فانزجر ،
 وازدجر .

﴿ وَزَجَرَ السَّبُعَ وَالْكَلُّبُ ، وَزَجَرَ إِهِ :
 نهنه، .

§ قال (٤) سيبويه: وقالوا: هو منتى متر ْجَرَ الكلب: أى بتلك المنزلة، فحذ َف وأوصل: وهو من الظروف المختصة الني أ بُجريت مُجرى غير المختصة، قال (٥): ومن العرب من يرفع، يجعل المختصة ، قال (٥):

(۱) «كأنها »كذا فى ف . و فى ك ، م ، غ : «كأنما » وقوله : «يحشر جها» أى يحشر ج الحيماً رالوحشى أ أن له و الحشر جة : صوت ير د ده الحمار فى صدره . وكأن المراد هنا : أن الحمار يدفع أتنه إلى الحشر جة ، فهى طور ايكون منه الحشر جة وطور أيكون منها صوت يشبه صوت الرغامى أى الرئة و الحياشيم ، يشبه السيعال .

(۲) فى ك : كأنه نور» .
 (۳) كذا فى غ . و فى ك ، م ، ف : « الانتها.» .

(٤) المكتاب ٢٠٥/١.

(٥) الكعاب ٢٠٧/١.

الآخر هو الأول ، وقوله :

· من كان لا يزعم أنى شاعرُ

فليدن منى تنهـ المزاجـرُ عنى الأسباب التي منشأنها أن ترَرْجُر ؛كقولك:

نـهته النواهـِي ، ويروى : منكان لا يزعُمُ أنى شاعر

ا فیدن ٔ منی (۱)

أراد فايدن فحذف اللام ؛ وذلك لأن (٢) الخَبَن في مثل هذا أَخَفَّ على السنتهم ، والإتمام عربيّ :

﴿ وَزَجْمَر الطِائرَ بِمَرْ جُمُره زَجْدُرا ، وازدجره : تفأل به وتبطئيسًر فنهاه ونهَمَره ، قال الفرزدق :

وليس ابنُ حمراء العيجان بمُـُفْـلـتِـى

ولم يَزْ دجر طيرَ النحوس الأشائم (٣)

والزَّجُور من الإبل : الني تَدُرَ على الفَصيل إذا ضُر بت ، فإذا تُركت مَنَعته .

وقيل : هي التي لا ندرّ حتى نُـزُ ْجـَر وتُـنُـهـَر .

وزَجرت الناقة مما في بطنها زَجرا: رَمَت به
 ودفعته :

والزَّجْر : ضرب من السمك عيظام ، صغار الحير شيف .

والجمع : زُجُور ، يتكلَّم به أهلُ العراق ، قال ابن (٤) دُرَيد : ولا أحسبه عَرَبيًا .

⁽١) وردت هذه الرواية في معانى القرآن ١٦٠/١ .

⁽٢) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م « أن " » .

⁽٣) يريد بابن حمراء العجان: البعيث ، وكان يعين جريرا على الذ. دق.

⁽٤) انظر الجمهرة ٢/٥٥.

٠ قلوبه : [رجز]

الرّجز : أن تضطرب رجنل البعير إذا أرادالقيام
 ساعة ثم تنبسط .

والرَّجز : ارتعاد بصيب البَعير والناقة فى أفخاذهما
 ومؤخرهما عند القيام .

§ رَجِ رَجَزَا ، فهو (۱) أرْجز ، والأنثى : رَجَزاء. وقيل : ناقة رَجْزاء : ضعيفة العَجْز ، إذا نهضت من مَبْرَكها لم تستقيل إلا بعد نهضتين أو ثلاث ، و والرَّجَز : شيعْر ابتداء أجزائه سبّبان ثم وتيد، وهو وزن يسهل في السمع وبقع في النَّفْس ، والذّلك جاز أن يقع فيه المشطور – وهو الذي ذَهب منه أربعة أجزاء والمنهوك – وهو الذي قد ذهب منه أربعة أجزاء وبقي جزءان – نحو :

ياليتني فيها جَلَاعَ ا اخْتِ فيها وأضَعَ ا

وقد اختُدف فيه ، فزعم قوم أنه ليس بشعر وأن مجازه مجاز السَّجْم .

وهو عند الحليل: شعر صحيح، ولو جاءمنهشيء على جزء واحد لاحتـّمـَل الرجزُّ ذلك لحسن بنائه.

قال أبو إسحق: إنما سنُمتِّى الرجز رَجنَزا لأنه تتوالى فيه (۲) فى أوله حركة وسكون، ثم حركة وسكون إلى أن تنتهى أجزاؤه، ينُشبَّه بالرَّجزَز فى رِجنْل الناقة ورعنْدتها: وهو أن تتحرك وتسكن، وتتحرّك وتسكن.

وقبل: مسُمِّي بذلك لاضطراب أجزائه وتقارُبها:

وقیل : لأنه صدور بلا أعجاز . وقال ان جـنتی : كلّ شعرتركتب تركیب الرَّجَزَ سُمَّی رَجَزَ ا .

وقال الأخفش مترة : الرجز عند العرب : كل ماكان على ثلاثة أجزاء ، وهو الذى يترتسمون به في عملهم وستوقهم ويتحدد ون به ، قال (١) : وقد روّى بعض متن أثق به نحو هذا عن الخليل .

قال ابن جاتى : لم يحفيل الأخفش ها هنا بما جاء من الرجز على جزءين ؛ نحو قوله :

یا لیتنی فیها جَلدَع ،

قال: وهو - اهمرى - بالإضافة إلى ما جاء منه على ثلاثة أجزاء جزء لا قدر له لقلته ، فلذلك لم يذكره الأخفش فى هذا الموضع ، فإن قلت : فإن الأخفش لا يرى ما كان على جزءين شعرا ، قيل : وكذلك لا يرى ما كان على جزءين شعرا ، قيل شعرا ، ومع ذلك فقد ذكره الآن وسماه رَجزا ، ولم يذكر ماكان منه على جزءين، وذلك لقلته لاغير ، ولم يذكر ماكان منه على جزءين، وذلك لقلته لاغير ، وإذاكان إنما سمّى رَجزا لاضطرابه - تشبيها بالرَّجز في النافة وهو اضطرابها عندالقيام - فاكان على جزءين فالاضطراب فيه أبلغ وأوكد :

- § وهي: الأرْجُوزة.
- ﴿ وَجَزَرُ بِمَرْجُرُرُ وَجُزُرًا ، وارتجز : قال أُرجوزة .
- § وَرَجَزَ بِهُ^(۲) ، ورجّزه: أنشده^(۳) أرجوزة .
- ﴿ وَرَاجِزُوا ، وَارْتَجِزُوا : تَعَاطَوْا بِينِهُمُ الرَّجِنْرِ .
 - § والارتجاز: صوتُ الرعد المتدارك.
 - ﴿ وَعَيَنْتُ مُرُ تَجَزِ : ذو رَعد.

⁽١) كذا ف ن ، غ . وف ك ، م : « وهو » .

⁽٢) سقط في م، ك.

⁽۱) أى ابن جى ، وقد نسب صاحب اللسا**ن** هذا إلى ابن سيده ، وهو خلاف الظاهر .

⁽۲) فى ف : « و جيزة » .

⁽٣) كذا في ف ، غ . و في ك ، م : « أنشد » .

قال الشميَّاخ:

ولو ثقيفاها ضُرِّجتَتْ بدماتُها كما ضُرَّجتَت نيضُوَ القير ام الرَّجَائزُ (١)

قال الأصمعيّ : هذا خطأ ، إنما هي الجزائر ، الواحدة: جَرَ بِرَة . وقد تقدّم ذكرها .

والرَّجاز : واد معروف ، قال بدر بن عامر المذلى :

أُسَدَّ تَنَفِرُ الْأُسَدُ مَنِ عُرَوائه بمدافع الرَّجَـّاز أو بعبُيون ِ^(٢) ويروى: بمدافع الرُّجـَّاز ،َ

مقلوبه:[زرج]

الزَّرْجُ : جَلَبَة الخيل وأصواتُها .

وزَرَجه بالرمح بَنَوْرُجُهُ زَرْجًا: زَجَّه ، قال (٣)
 ابن دُرَبد: وليس باللغة العالية .

الجيم والزاى واللام

[ج ز ل]

الحرّن: الحطب الهابس:

وقيل: الغليظ:

وقیل : هو ما عَـَظُـُم من الحَـطَب ، ثم كثر استعاله ، حتى صاركل ماكثـُر جَـزُلا .

ورجل جَزَال : ثقيف عاقل أصيل الرأى :
 والأنثى : جَزَالة ، وجَزَالاء ، وليس الأخيرة بشيئت .

(۱) ال ضرّجت » فى ك ، م : لا جدُلَّلَت » . وقوله : لا تَعْمَالُهُ الله فضميرالفاعل يراد به ابنا عمار : صائدان مذكور النق البيت قبل . وضمير المفعول للأ تن الرحشية . يقول : لوظفر بها هذان لصرعاها فضر جت بدمانها ، كما ضرجت الرجائز بنضو القرام . والقرام : الستر يغطى به الهودج .

(٢) يقول هذا في أبي العيال . وانظر شرح السكرى ١٢٦ .

(٣) أنظر الجمهرة ٢/٥٧.

§ وكذلك : مترجة ، قال أبو صحر :
 وما مترجة الآذي جون "

له حبث يطم على الحيال(١)

والمُرْتَجز : اسم فرس رَسُول الله صَلَى الله عليه وسلم : سُمِّى بذلك لجهارة صهيله وحُسْنيه :

أتراجز القوم : تنازعوا .

§ والرَّجْز (والرُّجْز)^(٢): العذاب .

﴿ وَالرِّجْنُرُ ، وَالرُّجْنُرُ : عَبَادَةَ الْأُوثَانَ .

وقيل: هو الشَّرْك ما كان، تأويله أن من عبد غير الله فهو على رَيْب من أمره واضطر اب من اعتقاده كما قال ــ سمحانه --:

(ومن الناس من يعهد الله على حَرَّفُ (٣) أَى على شَـك ، وغير ثَـقة ولامُسُـكة ولاطُـمـَـأنينة ، وقوله تعالى :

(والرُّجِّزَ فاهجُرُ (٤)) قال قوم: هو صَنَّمَ ، واللهُ أُعلَم . عَنْ اللَّهِ اللهِ ا

والرِّجازة: ماعدُد ل بهمينل (٥) الحيمل والهيوْدج، وهو كيساء يُجِمْعل فيه حجارة ويعلِّق بأحد جانبى الهودج ليُعد له (٦) إذا مال وسمَّى بلالك لاضطرابه.

والرُّجَازة: مَرْكب للنساء دون الهودَج:

والرِّ جمّازة: مازُبِّن به الهو دجُمن صوف وَشَمَّة رأهم ،

(۱) «يطم ّ »كذا فى غ . و فى ف : «يغم ً » . و فى ك ، م : «يطن » وبعده :

تحميَّل أهل بُصْرَى من وَحاه وأهل الحوف هميّوا بارتحال بأغزر من نوال بنى أسييد

ولانرد الذُرَى واهي العزالي

ر انظر بقية الهذليين ٩٧ .

(٢) سقط مابين القوسين في ف .

(٣) آية ١١ سورة الحج .

(؛) آية ه سورة المدّثر .

(ه) كذا في غ . و في ك : « مثل » و هو تصحيف .

(١) كذا فى ف . و فى ك ، م ، غ : « لتعدله » .

العظيمة العجيزة :

والاسم من ذلك كلّه (١): الجنزالة.

﴿ وَعَلَمْنَا عَجَزُلُ ، وَجَزِّيلُ : كثير :

§ وقد أجرز له العطاء ...

والجيز لة (٢) : البقية من الرغيف والوطب والحلة :

وقيل: هي نصف الحُلَّة.

§ والجيز لة: القيطعة العظيمة من التَّمْس :

﴿ وَجَزَ لَهُ بِالسِّيفُ: قطعه جَيْرٌ لَّنَينَ : أَى نَصْفَينَ.

§ وجرَزَالت الصيد جرَوْلا : قطعته باثنين.

وجاء زمن الجيز الو (الجنز ال) (٣): أى الصرام
 للنخل ، قال :

حتى إذا ماحان من جيزًالها

وحطَّت الجُرَّام من جيلاً لها

﴿ وَالْحَزَل: أَنْ يَقْطَعُ الْقَتَتَبُ عَارَبُ الْهِعْرِ .

﴿ وقد جَنْزَ له بجزِّله جَنَرُ لا ﴾ وأجزله .

وقيل: الجَزَل: أَنْ تَصَيِّبُ (٤) الغاربَ دَ بَرَ ةَ فَيَخْرَجُ منه عَظِيمُ فَيَطَمَئنَ مُوضِعُهُ :

﴿ جَزَلُ جَزَلًا ، وهو أَجزل ، قال أبو النجم :
 « تغاد ر الصَّمْد كظهر الأجزل (٥) .

وقيل: الْآجزل:الذي تبرأ دَبَرَتُهُ (٢) (ولاينبت في موضعها (٧) وَبَرَر :

(١) سقط في ف .

(٢) فتح الجيم عن اللمان والقاموس . وضبط في غ بكسر الجيم

(٣) سقط نی ن .

(٤) فى ف : «يصيب » .

(ُهُ) الصَّمَّد : المكان المشرف، والكلام فى الإبل يصف أنها كثيرة قوية إذا وطئت الصمد وطَّمَّأَتُه ونالتمنه فصار كظهر الأجزل. وهو من أرجوزته الطويلة المنشورة فى الطرائف الأدبية وانظر المخصص ١٥٩/٧.

(٦) في المحمد (الموطن السابق) : « لاتبرأ » .

(٧) سقط مابين القوسين في غ .

وقبل: هو الذي هَنجَنْرِله جَنْرُلا، (وأَجْنْزَله)^(۱): ﴿ وَجَنَزَله القَنْتَبُ بِنَجْنْزِله جَنَرْلا، (وأَجْنْزَله)^(۱): فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ ،

§ والجنز ل فى زحاف الكامل: إسكان الثانى من متفاعلُن وإسقاط الرابع ، فيبتى : مُتُفْعَلِن، وهو بناء غير مقول (٢) فينقل إلى بناء مقول منقول، وهو مُفتَعلن، وبيته :

مَنْزِلَة صَمَّ صداها وعَـَفَت

أرسُمُها إن سُثلت لم تُبجيب

§ وقد جَزَله بَجْزِله جَزْلا.

قال أبو إسحق : سمَّى مجزولا لأن رابعه وسطه ، فشُبِّه بالسَّنام المجزول :

والجرّالُ : نبات ، من كُرّاع .

§ وبنو جَزِيلة : بَطْن .

§ وجَزَّالَي، مقصور : موضع .

§ والحتوزل: فرْخ الحتمام.

وعَمَّ به أبو عُبُنَيد حميع نوع الفررَاخ .

والحوزل: السم ، قال ابن مقبيل:

. سَقَتَمُ نُ كَأْسًا مِن زُعِمَافٍ وَجَنُّوْزِلا ^(٣) .

﴿ وَالْجُـوْزَلَ : الرَّبِو وَالْبُـهُـر .

والجـــوزَل من النوق: الني إذا أرادت المشي وقعت من الهُـزَال .

مقلوبه : [ج ل ز]

الجَلَاز : الطّي واللّي .

§ جَلَزْته أُجلزه جَلَزْا.

(١) مقط مابين القوسين في ف .

(٢) كذا نى ك ،م . و فى غ : « معقول » و فى ف : «مفعول».

(٣) صدره - كما في اللمان - :

إذا الملويات بالمُسوح لقينها

و دو فی و صنف ناقة .

 ﴿ وَكُلُّ عَلَقْـلًا عَقَدَتَهُ حَتَّى بِسَنَّدِ مِنْقَدًا جَلَّـزُ تُــةً. أراد : جالزا رأسكه بردائه :

 ﴿ وَجَلَزُ السَّكِيِّ أَوَ السَّوْطُ جَلَنْزًا: حَزَمَ مَقْبِيضُهُ بعدلباء البعير .

من القوس .

واحدها : جيلاز وجيلازة ، قال الشَّماخ : وصفراء من نبع عام الحكا تزُرُ(٢)

 ﴿ وَجَلَارُ رَأْسُهُ بِرِدَانُهُ جَلَلْزُ الْ عَلَصَبُهُ قَالَ النَّابِغَةُ : « يَحُثُ الحُدُ آةُ جالزا بردائه (٤) «

السُّوط الأصبحيُّ .

واسم ذلك الشيء: الجيلاز.

﴿ وَالْحَالَا نَز : عَلَمْ اللَّهِ مَا كُلُ مُوضَع
﴿ وَالْحَالَا نَز : عَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى كُلُّ مُوضِع
﴿ وَالْحَالَا لَا نَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّل

مُهُ، لُ اللهُ بِزُرْق اللهِ يُدَاوَى رَمِيتُها ولا تكون اللائز إلا من غير عَيْب (٣) .

(١) سكون اللام عن اللسان والقاموس . وضبط في نسخ الح كم ٍ ب**فتح اللام** .

(٢) «مدل ً » في الديوان : «مطل ً » . وقوله : «يداوي » فى ك : « يدارى . وهذا وصف للصائد ، يذكر أن معه رماحا زُرْقا وتوساصفراء،وانظرانخصص ١٤/٧ .

المخصص ٢/٤ عن أبي حنيفة. وفي الجمهرة ٣/٧٥ ؛ أن الحلائز لاتكون إلا على موضع معيب ، وجملًا عيب الثُّمَّاخ، وبعد أن ساق المؤلف في المخصص رأى ابن دريد قال: «وقد تقدم قول أبي حنيفة أن الجلائز الهير عيب وهو الصحيح لقول الشَّهاخ :

« وصفراء من نبع عليها الجلائز »

فلوكانت الجلائز للعيب كان وصفه للقوس بهـــا فعــّالحا) وقدعلمت أن ابن دريد متثبت من كلامه ومدرك مانىوصف الشاخ من النقد و المؤاخذة ، فيبدو أنه هو الصحيح . . .

(٤) مجزه :

* يسى حاجبيه ماتثير القنابل * وهمو من قصيدته في رثاء النعمان بن الحارث ' همسَّاليُّ . وورد البيت في المعانى ٨٠٤ ، وفيه : « الحداة : ساقة الحيش».

﴿ وَجَلَازُ السِّنانَ : الحَلَمْة المستديرة في أسفله .

وقيل: جَلَّزه: أعلاه. وقيل مُعظمه.

﴿ وَجَلَزُ السَّوْطِ : مُعْظَمُهُ .

﴿ وَالْجَلَوْرُ ، وَالْجَلَيْرِ ، وَالدُّجَايِرِ : الذهاب فَ الأرض والإسراعُ، قال(١):

« ثم مضى في إثرها وجَـَلَـزًا •

§ وقرض متجانوز: ينجنزي به مرّة ، ولاينجنزي به أخرى (وهو من الذهاب)^(۲) ، قال المتنخمًا الهُمُّـذَ لَى تَ

هل أَجْزِبَنَنْكُمَا يوما بِقرضَكُمَا والقرَّرْضَ بالقرض مَج نُزِيٌّ ومَج ْلُوز (٣)

﴿ وَالْجُـلُّوزِ : اللَّبُنْدُقُ ، عربي حكاه سيبويه .

 إ وقد سمَّت جاليزا، وميجلَّزا، وكنَّت بأبي مجلز ، وكان أبو عُبُيدة يقول: أبوميَجُلْز ، بفتح

الميم وكسر اللام .

﴿ وَالْجِمَانُوازُ : الشُّؤْرُورِ ، وقيل : هو الشُّسُرطيّ . وجَلَاوَزَتُهُ : خِفَّته بين يدى العامل في ذهابه

مقلوبه: [زج ل]

﴿ زَجَل الشيءَ بِرجُله ، وزَجَل به زَجُلا : رماه

(١) أي مرداس الدبيريُّ . وقبله : ثم أصات ساعة فقعفزا *

وانظر تهذيب الألفاظ ٢٩٥ .

(٢) سقط مابين النفوسين في ف .

(٣) انظر ديوان الهذايين ٢/٢٠ .

A - <= 1 - AA

ودفعه ، قال :

بتنا وبانت رباحُ الغَوْرِ تزجُله حقى إذا همّم أولاه بأنجاد(١)

والمصدر عن ثعلب .

﴿ وزجلت النَّافة عَما في بطنها زَّجْلا: رمت به ، كزَجَرَتُ به زَجْرِا ، وقد تقدم .

§ وزَجَلَتْ به زَجْلا : دفعته .

 الفَحل ، الله على المراع المراع المناع ا وقد زجل الماءَ في رَحمها يَتَزْجُله زَجُلا : وخص أبرِ عُنُبَيَد به مَنْنِيَّ الظَّايِمِ ، وأنشل وما بَيَيْضاتُ ذي لبند هـزَفّ

سُـُة بِنُ بزاجَلَ حَبَّى رَوبِنا(٢) وقبل الزَّاجِيَل : مايتسيبل من دُبُر الظليم أيَّامَ تحضينه إيدفيه

قال أبو حنيفة: الزَّاجَل: وَسُمْ يَكُونَ فِي الْأَعْنَايَ، قال :

إن أحق إبل أن تؤكل مَمْضِينَة جاءت عابها الزَّا جَلَ وقياس هذا الشمر أن يكون فيه الزَّاجَل مهموزًا. وزَجَل الحَمام مَ يَرجلها زجالا: أرسلها على بُعند.

(١) ورد في الأمالي ٢/٥٢٠ في قصيدة مختلف في قائلها ، وهو فى الحديث عن البرق . وهاك لفظ الأمالى مع بيتين قبله :

يامن رأى بارقا قد بت أرمقه

يسرى على الحرة السوداء فالوادى مرقا تلألأ غَمَوريّا جلست له

فحات العيشاء وأصحابى بأأفناد بتنا وباتت رياح الغَور تزجله

حـــــــى استنب تواليه بأنجــاد وفى الأمالى : « وأنجاد : جمع نتجله »

(٢) عَزَى فاللسان والجمهرة ١/٢ ٩ إلى ابن أحمر .وفي الجمهرة: « هجف " في مكان « هزف " » .

وهي : حَمَام الزَّاجِل ، والزَّجَّال ، عن الفارسي . ﴿ وَزَجَلُهُ بِالرُّمْنِحِ بِنَوْجُلُهُ زَجِلًا : زَجَّهُ . وقیل : رماه :

والمزجل : السِّنان . وقبل: هو رُمنْ صغیر .

﴿ وَالزُّاجِلِ (١) الْحَـنَافَة في زُجِّ الرُّمنَِّح .

 والزَّاجِ ل : خَشَبَة تُعطَف وهَى رَطَبْة حَى تصير كالحَمَائِيْة ثم تجفَّف فتُجعل في أطراف الحُرُمُ والحربال .

وَقَبِل : هو العُود الذي يكون في طَرَف الْحَبِيْل الذي تُشَمَّد به القرابة ، قال الأعشى :

فهان عليه أن تجيف وطابدكم

إذا ثُنبِينَتُ فيها لدّيه الزُّواجيلُ (٢)

وخيَّص بعضهم به التَّطريبَ . وأنشد سيبويه (٣) : له زَجَـّل كأنه ُ صوت حاد

إذا طلب الوسيقة أو زمير

 وقدزَجل زَجل ، فهو زَجل ، وزاجل . وربما أُوقيم الزّاجيل على الغناء قال:

وَهَا بِغَنْهِمَا غَمْنَاء زَاجِـلا »

﴿ وغَيَثْث زَجل : لرَعده صوت .

﴿ وَنَبُّتُ زَجِيلٍ: صوَّئت فيه الربح، قال الأعشى:
﴿ » كما استعان بربي عيشرق زَجيل (٤) .

(١) فى القاموس أنه بفتح الجيم وكسرها . وكذا مابعده .

(٢) يقوله لقيس بن مسعود من قومه . وكان رحل إلى كسرى بعدموقعة دىقار فحبسه كسرى مضطفنا عليه رمهما له بممالأة العرب وكان منعماله . و الأعشى پلومه على رحيله إلى كسرى بعد الموقعة وفي رواية الديوان : « لهان يه . و انظر الصبيح المنبر ١٢٨،

(٣) انظر الكتاب ١١/١ والبيت ينسب إلى النباخ ، و هـو في ديوانه ٣٦ . وانظر الخصائدن ١/٢٧/١ .

(٤) صدره:

 تسمع للحكثي وسواسا إذا انصرفت وهو من معلَّقته .

 إِن الزَّجْلة : صوت الناس ، أنشد ابن الأعرابي : شديدة أزّ الآخرين كأنها

إذا ابتداً ها العلمجان زَجَلة قافل شبرة حلفيف (١) شكختم بعفيف الزَّجلة والناس

إلزُّج لمَّة : الحاءة من الناس .

وقيل : هي القطُّهُ مَن كُلُّ شيء ، قال لَبَيْد : • كَمَدَرَ بِقِ الحِبشِيدِينَ الزُّجِلَ (٢) •

مقلوبه : [ز ل ج]

الزَّلْمِيخُ ، والزَّلِحَان : سَيَرْرليَّن .

إ والز عج : السرعة في المشي وغيره .

﴿ اللَّهِ بِرَاسِجِ زَالِحُدًا وزَالِهِ اللَّهِ ، وزَالِيجا، والرَّالِج

﴿ وَمَا تُمْ زَلَجَنَّى ، وَزَلُوجٍ : سربعة فَى السير . وقبل: سريعة الفَرَاغ عند الحَالَب.

 ﴿ وقيد عن الفَّوج: سربع الانزلاج من الفَّوس؛ قال: • فقد حُدُه زعل زكرُوج (٣) •

(۱) في ف : «شديه» .

(۲) ورد فی المعانی ۲۹ وقبله :

ومكان زعيل ظالئه

وورد في اللسان في (حزق) وذكر المعلِّق على المعانى أن هذا البيتاليس في ديوان سيد و في ديوانه المنشور في أوربة ١١/٢:

ورقماق عُمُصَب ظلمانُه

كحّزيق الحبشيّين الزُّجَّلُ ۗ قد نجاوزت ونحنى جَسرة

حَرَج في مرفقيها كالفَّدَلُ

(٣) ورد في في قصيدة لعمرو بن الداخل :

سديا العَيْدُر لم يدحض عليه الــــ

خرار فقدحه زَعیل ۱رَوج

وكأن ماهبا « زاوج » رواية أخرى . وانظر ديوان الهذليين ١٠١/٣ والمعانى ١٠٤١ وورد البيت فى الجمهرة ٢/٨١ وفيها: و زلوج ۵ .

 والزِّلاكج: مغلاق الباب، سمتى بذلك لسرعة الزلاجه.

﴿ وقد أزلَجْتُ البَابَ .

 وزَلَج (۱) السهم بُرَوْل بج (۲) زَلْج ا، وزَل بجاً: وقع على وجه الأرض ولم يقصد الرمييَّة ، قال جَـنْـدُــَل ابن المثني :

« مُرُوقَ نَبَلُ الغَرَّضِ الزَّوالجِ ·

§ وسهم زَلْج: كأنه صفة بالمصدر .

وقد أزلجته .

§ والمُزَلَج : الفسل الذي ليس بتام الحَزَّم ، قال:

مَـَخَـَارِمُ اللَّيلِ لَهِنَّ بِنَهِمْرَجُ

حين بنامُ الوَرَعِ الْمُزَلَّجُ

وقيل : هو الناقص الدُّونُ الضعيف .

وقبل : هو الناقص الخَـَلـْق .

وقبل : هو المُلُـزق بالقوم وليس منهم .

وقيل : الدَّعِــيُّ .

﴿ وَعَنَظَمَّا هِ مُنْزَلَّةٍ : تافه .

وعَيِش مُزَلِّج: مدافع بالبُلْغة.

وعيش مُز لَلَّج: مُدُ بَلَّق لم بتم .

وكل مالم تبالغ فيه ولم تُحكمه: فهو مُنزَلَّج.

و تزالَّج النبيدَ والشرابَ : ألح في شربه ، عن اللحياني ، كَنْسَكَاتُجه

مقلوبه: [لزج]

النو جالشيء ُ لَنزَحا ، ولُـز ُوجة ، وثلز ّج: عَلَمُكُ .

⁽۱) فىك،م: « زلجت ».

⁽٢) الضبط بكسر الامءن اللسان . وفي تسخ المحكم ضبط بضم اللام .

§ **وشَّىء** لَزَج : مثلز ج .

﴿ وَالنَّـٰلَـزَ عَج : تَتَبُّع الدَابَّة البَقُولَ ، قال رؤبة يصف حمارا (١) وأثانا :

وفرَغا من رَعنی ما تاز جا
 الجیم والزای والنون

[ج ذز]

جَنَزَ الشيءَ يَتَجَذْزه جَنَزًا: ستره. وذكروا
 أن النّوار لمّا احتضرت (٢) أوصت أن يصلّى عليها الحَسن ، فقيل له في ذلك ، فقال : • إذا جنزتموها فآذنوني » .

﴿ وَالْجُنَازُ ، وَالْجُنَازُةُ لَا لَهُتَ .

قال (۳) ابن درید: زعم قوم آن اشتقاقه من ذلك، وقال : لاأدرى ما صحَّته ، وقد قبل: هو نَسِطَى .

§ ورُمين فىجينارته: أى مات .

والجينازة: السرير الذي يتُحتْملَ عليه الميت.
 قال الفارشي : لا يسملًى (٤) جينازة حتى يكون عليه ميت ، وإلا فهو سرير أو نتعش ، وأنشد الشاخ :

إذا أَنْبَضَ الرَّامون فيها ترنَّمت

ترنتُم تَكُنْلَى أُوجِعتُهَا الْجِنَائِزُ^(٥) § واستعار بعض مُنجِدّان العرب الجِنِنازة لزرِق

الخَمَوْدِ فَقَالُوهُو عَمْرُ وَ بِنَ قَرْمَاسَ ـ :

وكنتُ إذا أرى زِقاً مَريضا

يناح على جينازته بكيتُ (١) § وإذا ثقـُل على القوم أَمر أُو اغتمـّوا به فهو : جينازة عليهم ، قال (٢) :

وماكنت أخشى أن أكون جينازة عليك ومَن بيَفْتر بالحَدَثان مقلوبه: [ن ج ز]

§ نَجزَز الـكلامُ: انقطع.

﴿ وَنَجُزُ الوَعَدُ ، بِنجِزُ نَجَزْاً : حَضَر ، وقد يقال : نجز .

قال ابن (۳) السكتيت : كأن تنجيز : فنيي، وكأن ننجيز : قنيي، وكأن ننجيز : قنضي حاجته .

§ وقد أنجز الوعد .

﴿ وَوَعَدُّ نَاجِزُ ، وِنَجِيزَ.
﴿

﴿ وَنَجَرَزُ الْحَاجَةُ ، وَأَنْجَزُهَا : قضاها .

§ وأنت على نَجِئْز حاجتك ، ونُجِئْز ها : أَ ى
على (٤) قضائها .

﴿ وَاسْتَنْجَزَ وَ الْعَيْدَةَ ، وَتَنْسَجَّزُ وَ إِيَّاهَا : سَأَلُهُ إِنَّاهَا : سَأَلُهُ إِنْجَازُهَا .

قال سيبويه (٥): وقالوا: أبيعكه (٢) الساعة ناجزاً بناجز: أى مُعَجَدًا ، انتصبت الصفة هناكما انتصب الاسم فى قولهم (٧): بعت الشاء (٨) شاة بدرهم .

(١) انظر الطرائف الأدبية ٧٢.

(۲) هو صخر أخو الحنساء . وانظر الكامل ۲۰٤/۸ ، وعيرن الأخهار ۱۱۹/۶.

(٢) انظر أصلاح المنطق ٢٣٨.

(٤) سقط هذا الحرف في ف.

(د) انظر الكتاب ١/ ١٩٨.

(٦) كذا في م ،غ . و في ك «أبيعكها» و في ف «أبيعك» .

(٧) فى ك: «قوله».

(A) كذا في غ . وفي ف ، ك : « الشاة » .

⁽١) في غ : « أو » و ترى الرجز في ديوان المجاج ٩ .

⁽٢) في ك (أحضرت) والنوار: امرأة الفرزدق.

⁽٣) انظرالجمهرة ٢/٢ .

⁽٤) نى ك : ﴿ يَكُونَ ﴾ .

⁽٥) هذا في وصف القوِسِ . وانظر الديوان ٤٩ .

§ وقال ابن الأعرابي في قولهم:

بحرَّرْی الشَّموس ناجیزاً بناجز (۱) ما الشَّموس ناجیزاً بناجز (۱) ما الله مثله این جیزیت لی جیزاً مشاه وقال مر آه ، إنما ذلك إذا فیمیل شیئا ففعلت مثله لایقدر آن یفوتك ولا یجوزك فی كلام أو فعل .

﴿ وَلا نُجِزَ نَدْكُ نَجِيزِتُك : أَى لا جَزِيدَ لَك جَزَاءك .
﴿
وَلا نُجِزَانَا لَكُ جَدِيزِتُك : أَى لا تَجْزِيدَ لَكُ جَزَاءك .
﴿
وَلَا نُجِزِيدُ لَذَكُ نَبْعِيزِتُك : أَى لا تَجْزِيدَ لَكُ جَزَاءك .
﴿
الْحَالَ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى

﴿ وَالنَّاجِئَزَةُ فَى الْقَتَالَ : أَن بِتَبَارِزِ الْفَارِسَانِ فِيهَارِسَا
 حتى يقتل كلُّ واحد منهما صاحبة ، قال عَبَييد :

كالهُننْدُوانِيِّ المهنَّدِ (م) (۲) هنزَّه القَرْن المناجزُ

§ وتناجز القوم : تسافكوا دماءهم . كأنهم أسرعوا في ذلك .

وتَنَجَز الشراب : ألح في شربه ، هذه عن أبي حنيفة .

مقلوبه:[زنج]

الزّنج، والزّنج: جیل من الرودان
 واحدهم: زِنجیی (۲) - حکاه ابن السکیت
 وأبوعُبُید مثل: رومی وروم، وفارسی وفرس؛

لأن باء النَّـ ـ بَب عديلة هاء النأنيث في السقوط ، وقد أبنت وجه ذلك في الـكناب المخصِّص .

فأمًّا قوله :

. تراطُن الزَّج برَّحل الأزنُع (٣) .. فزعم الفارسي: أنه كُسِّرعلى إرادة الطوائف والأبطُن ﴿ ويقال في النَّذَاء : يا زَّنَاج (٤) صرَّح الفارسي بفتح أوَّله وكسر آخره .

(١) كذا فى نسخ المحكم. وفى اللسان: «جزا» وهو مقصور جزاء

(۲) فى اللسان بعده ؛ « و زَنْجى " » بفتح الزاى .

(٣) « برحل » في اللسان : • بزجل » .

(؛) في اللسان بعده : « للزنجي " » .

وزَنیجَت الإبلُ زَنیجا : عطیشت مرَّة بعد مرَّة بعد مرَّة (۱) فضاقت بطونها.

ُو وكذلك : زَنيجَ الرجلُ من ترك الشرب ، عن كُرُاع .

الجيم والزاى والفاء

[جزف]

إ الحرَ ف (٢): الأخدُ بالكرة.

والجُرُز اف ، والجِرْز آف ، والجَرْز آفة (٣): بيعك الشي واشتراؤكه بلاكيل ولا وزن ، وهو برنجع إلى المساهلة . وهو دخيل ، وتول صَخْر اللغي :

فأقبل منه طيوال الذُّرَا كأن عابهن بتيما جنزيفا^(٤)

أراد طعاما بيبيع جيزافا بغير كيل، يصَّف سحابا.

مقلوبه:[ج ف ز]

الحَمَّاز : سرعة المشى ، يمانيَّة ، حكاها(٥)
 ابن دُرَيد ، قال : ولا أدرى ما صحّما .

مقلوبه: [ف ج ز]

۱ الفتجز : لغة في الفتجيس ، وهو التبكيير .الجيم والزاى والباء

[جزب]

الحيزب: النصيب من المال.
 والجمع: أجزاب.

⁽۱) فى ك : « أخرى » .

⁽٢) ضبط في غ بفتح الجيم . وفيه التثليث .

⁽٣) ضبط في غ بفتج الحيم . وفيها أيضا التثليث .

⁽٤) أنظر ديوان الهذايين ٢/٩٦ .

⁽٥) انظر الجمهرة ٢/٩٠.

مقلوبه [جبز]

الحيبز من الرجال: الكتر الغليظ.

§ والحيبئز : البخيل اللئيم .

وقيل : الضعيف .

﴿ وجاء بحبرته جَمِيزا : أي فيطيرا .

§ وجَبَرَ له من ماله جِبِرْة (١): قطع له منه قبطعة،
عن ابن الأعرابي .

مقلوبه : [زج ب]

ه ماسمعت له زُجْبة : أي كلمة .

مقلوبه: [زب ج]

﴿ أَخِذُ الشَّىءَ بِرَابِدِهِ : أَى بَجِمْيِعِهِ .

قال الفارسي : وقد هُمز وليس بصحيح ، قال : ألا ترى إلى سيبويه كيف ألزم من قال : إن الألف فيه أصل لعدم ما تذهب فيه أن يجعله كجَعَمْدَ .

الجيم والزاى والميم [جزم]

- چَرَمَت الشيءَ أَجزه ، جَرَرُه : قطعته .
 - ﴿ وَجَزَمَتُ البينِ جَزَمًا : أَمضيتُها .
 - § وحالف بتمينا حاتما جازها.
- وكنُلُ أُمْرِقطعته قطعا لاعنودة فيه: فقد جنز مسله.
- والجرز م : إسكان الحرف عن حركته من الإعراب،
 من ذلك لقصوره عن حظة منه وانقطاعه عن الحركة
 ومد الصوت بها للإعراب ، فإن كان السكون

فى موضوع (١) الكلمة وأوّليّتها لم يُستمّ جزما ؛ لأنه (٢) لم يكن لها حظّ فقـُصرت عنه .

والجنز م: هذا الخيط المؤليَّف من حروف المعجم.
 قال أبو حاتم: سُمتى جزما؛ لأنه جنر م عن المسند - هو خط حيمير في أبيام ملكهم - : أي قط على .

﴿ وَجَنَرَ مَ عَلَى الْأَمْرِ ، وَجَزَّ مَ : سَـكَت .

﴿ وجزام عن الشيء : عَمَجَزَ وجِمَبُن ، قال : ولـكنتي مَضَيتُ ولم أُجزَم وكان الصبرُ عادة أولينا (٣)

﴿ وَالْحَمْرُمُ مِنَ الْخُطِّ : تَسُويَةُ الْحُرِفُ (٤) .

§ وقللَم جَزْم: الاحرَّف له.

وجَزَم القراءة جَزَما : وضع الحروف مواضعها
 ف بیان ومتهـل .

وسيقياء جازم، وميجنزم: مملئ، ، قال:
 جند لان يتستر جندة مكنوزة
 د سيماء بتحثونة ووطئه مجنزما (٥)

وقد جزمه جزما ، قال صَخْر الغَيّ :

فلمًا جزمتُ بها قربتی تیمَّمتُ أطرقةً أو خلیفا⁽¹⁾

(١) كذا في غ . وفي ك ، م ، ف : «موضع ».

(٢) مَذَا في ف ، غ و الضمير في « الأنه » ضمير الشأن . وفيك ،
 م : « لأنها » .

(٣) « وكان » فى ك « فكان » .

(٤) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « الحروف » .

(ه) «جذلان » فى ك ، م : « جزلان » . وقوله : « مكنوزة » فى ف : « مكرورة » . والبيت للأسود بن يعفر . وانظر الصبح المنير ٢٠٨ ، والمخصص ١٢/١٠ ، وتهذيب الألذاظ ٢٠٨.

(٦) « بها » رواية ديوان الهذايين ٢/ ٢٧ : « به » أى بالماء المذكور قبل . و المطرقة: جمع طريق، والحليف: طريق بين جبلين

 ⁽١) كسر الجيم عن نسخ المحكم . وفي اللسان والقاموس ضبط
 بفتح الجيم .

﴿ وَجَازَمُ بِنَجْزُرُم جَازُمُا: أَكُلُ أَكُلَهُ نَمْــَـلًا عَنْهَا ،
 عن ابن الأعرابي .

وقال ثعلب: جَنَرَم: إذا أكل أكثلة فى كل يوم إليلة.

وجز م النخل يتجن مه جن ما ، واجنت مه خ من مه وحر مه وحر مه وحر مه وقد رو ي بيت الاعشى :

. . . كالنَّخل طاف بها المجتزِم (١) . (وكان (٢) المُجترِم) .

وقال أبو حنيفة: الاجتزام: شراء النخل إذا
 أرطب.

واجتزم فلان حَظِيرة فلان: إذا اشتراها، قال:
 وهى لغة أهل اليمامة .

§ وجَزَم من نخله جِزِما^(٣) : أي نصيبا .

والجارَرُم: ما يُعشرَى به حياء الناقة لتحسبه إذا
 وضعته ولدها.

﴿ وَجَرَّ مُ بِسَلَاحِهُ : أَخْرَجِ مِضْهُ وَبَقَتَى بِعَضْهُ .
 ﴿ وَقَبِلُ : جَرَرً مُ بِسَلَاحِهُ : خَلَدَ فَ (٤) .

§ وتجزّمت العصا: تشقّفت: كنهزّمت

والحَرْم من الأمور: الذي يأتى قبل حيينه،
 والوَرْم: الذي يأنى في حينه.

والجيز مة من الماشية : المائة ما زادت .

وقبل: من العشرة إلى الأربعين .

وقبل : الحزمة من الإبل خاصَّة : نحو الصِّرْمة .

مقلوبه : [ج م ز] سانُ ما مه مالداً أَنْ رَحَا

﴿ جَمَرَ الإنسانُ والبعير والدابَّةُ يَمَجُمْمِزِ جَمَرُوا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا، وجَمَرَا،

§ وبعير جَـمـّاز ، منه .

﴿ وحيماً رجماً ربي عَلَيْ الله عَلَيْ الله الله الله الله عَلَيْ اللّه عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ

على جَمَزى جازئ بالرمال ﴿ وَجَمَزُ فَي الأَرْضِ جَمَزًا : ذَهُ عَن كُراع ،

لا وجسمار في الارض جسمرا : دهب :عراق والحسمان المقارة (٢) : دُرَّاعة من صوف .

﴿ وَالْحُـٰهُ أَمَّذُوهُ : الْـكُنُتُلةمن النمر والأقبط ونحو ذلك.

والحُمُرْزة: برُوعوم النَّبَثِ الذي فيه الحَبَّة ،

عن كراع : كالقُمْزَةِ ^(٣). وقد تقدمت في القاف .

والجُمُنْ (1): مايبتي (٥) من عُرْجون النخلة :
 والجمع : جُمُوز .

 والحُمَّيز ، والحُمَّيزَى : ضرب من الشَّجَرَر يُشبه حَمَّله التين .

وتین الحُسمتیز: من تین الشام آحر حلوکبیر:
 قال أبو حنیفة: تین الجمیز حُسلو رَطلب له معالیق طیوال ، ویزبتب ، قال: وضرب آخر من الجمیز

(۱) هو أمية بن أبي مائذ الهذليّ . وقوله: «رعمّا»كذا فيف، غ . وفي ك ، م : «زعمّها». ويريد بالجمزى : حمار الوحين يشبهّ به ناقته ، وأنظر ديوان الهذايين ١٧٥/٢.

(٢) كذا في م،غ بفتح الجيم،ودو مانى القاموس، ويذكر شارح التماموس : أن الصواب ضمّ الجيم ، ودو مافي اللسان .

(٣) فى ك : ﴿ كَالْقُمْرُ ﴾.

(؛) ضمَّ الجم عن غ . وأورد مماحب القاموس فيــــــه ضم الجم وفتحها .

(ه) كذا في ك ، م ، غ وفي ف : « بتي » .

(١) البيت بتمامه :

هـــو الواهب المصطفا قركانهخل طاف به المجتزم وهو من قصيدة في مدح قيس بن معد يكرب . و انظر العدبـــح المنير ۲۸ .

(٢) سقط مابين القوسين في م .

(٣) هما الضبط عن اللسان والقاموس. وفي غ،م ضبط بفتح الجيم

(٤) كذا في غ . وفي ك ، ف ، م : ﴿ حَلَمْ نِهِ .

له شجر عظام بحمل حكم للا كالتين فى الخيلقة (١) وورقتها أصغر من ورَقة التين ، وتينها صغار ، (أصفر (٢) أسود) يكون بالغور . والأصفر منه حلو ، والأسوديل مى الفم، وليس لتينها عيلاقة ، وهو لاصق بالعود ، الواحدة منه : جُمَّيزة ، وجُمَّيزى ،

مقلوبه : [زجم]

الزِّجْم: أن تسمع شيئا من الكلمة الخفيلة.

﴿ وَمَا سَمَعَتُ لَهُ زَجْمَةً ، وَلَا زُجْمَةً : أَى نَبَرْسَةً .

وما زَجمَ إلى كلمة يزجمُ زَجمُ ا: أى ما كلّمنى
 بكلمة :

§ وما عصيتُه زَجْمة منه .

§ وزَجَم له بشيء ما فهيمه .

§ وقوس زَجَـُوم : ضعيفة الإرنان ، قال ·

« بات بعاطیِی فُرُجا زَجُوما^(۳) .

ويروى : ۱ هنّمزَى » .

وقال أبو حنيفة : قوس زَجوم : حَنُّون. والقولان متقاربان :

§ وبعير أزجم : لايرغو⁽¹⁾ .

وقيل: هو الذي لا يُنفُّصِح بالهَدير، وقد يقال بالسين.

مقلوبه: [ز م ج]

﴿ زَمَيْجُ قَـرِ بْنَهُ وَسِيقَاءُهُ زَمَنْجاً : لَغَةً فَى جَنَزَمَهَا ،
 وزعم يعقوبُ أنَّهُ مَقَلُوب ، والمصدر يأبى ذلك .

(r) الفُرُج والهمزى : من صفات القوس .

(٤) فى ك : « يرغى » .

وزَمَج الرجلُ زَمْجا: دخل على القوم بغير دعوة
 فأكل .

﴿ وَالزِّمْ مِجْنَى : مَنْدِتْ ذَنْبِ الطَّائر :

والزُّمَّةِ : طائر دُون العُـقَـاب يُصاد به .

وقيل: هو ذكر العقبان.

وقديقال: زُمَّجة ، زعم الفارسيَّ عن أبي حاتم أنه معرَّب .

وذكر (١) مىيبويه: الزَّهَـيَّج فى الصفات، ولم يفسّره السير افى قال: والأعرف أنه الزَّمَّح، بالحاء، يقال: رجل زُمَّح وزُمَّاح: وهو الخفيف الرجلين.

وأخذ الشيء بزامنجيه وزابنجه: أي بجميعه ،
 حكاه (۲) سيبويه غير مهموز عندذ كرالعالم والباصر:

أو ندًى أو انتهاء ٍ ، عن الهُمَّجَرَى .

مقلوبه : [مزج]

﴿ مَزْجِ الشيءَ يمزُجِه مَزْجًا فامتزج : خَلَطه .

§ وشرا**ب** مَـزَّج : ممزوج .

﴿ وكل نُوعين امتزجا فـكل ﴿ واحد منهمالصاحبه:

ميزج ، وميزاج :

§ وميز آج البَدَن : ما أُسِيِّس عليه من ميرَّة :

§ والميز ْج: العَسَلُ ، قال (٤) :

فجاء بميزج لم ير النسُ مثلة هو الضَّحَدُكُ إلاَّ أنه عَمَلَ النَّحَدُل

⁽١) سقط حرف العطف في ف .

⁽٢) كذا في نسخالمحكم دون واو. وفي اللسان : «أصفر وأسود»

⁽١) انظر الكتاب ٣٢٩/٢.

⁽٢) انظر الكتاب ٢/٥٤٥.

⁽٣) كذا فى ف ، غ . وفى ك ، م : « الفتحت » .

 ⁽٤) أى أبو ذؤيب الحذلي . و نظر ديوان الحذايين ٢/١ .
 وقوله : « فجاء » كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : «فجاءت .

قال أبو حنیفة : سمّی میزْجا ؛ لأنه مرز َ اج کلِّ شراب حُلْـُو طُــُــِّب به :

وستمتّی أبو ذؤ بب الماء الذی تُـمـُز َج به الخمر: مـز ْجا ؛ لأن كل واحدمن الخمر والماء يمازج صاحبـَه فقال :

بم ِ زَج من العَلَدُ بِ عَلَدُ بِ السَّرَاةِ تَرَعَزُ عِنْهُ الرَّبِعُ بعد المطر (١)

ومنز جالسُنبُلُ والعنبَبُ : اصفر بعد الخضرة.
 ورجل منز آج ، ومنمنز ج : لا يثبت على خائق إنما هو ذو أخلاق .

وقبل: هو المخلِّط الكنَّذَّاب عن ابن الأعرابيَ وأنشد لمُدُرْ ج الربح:

إنى وجدتُ إخاءَ كل ممزِّج

مليق يعود إلى المُخَانة والقيلي(٢)

والمرزج: اللوز المرة وقال (٣) ابن دريد:
 لاأدرى ما صحة ، وقبل: إنما هو المنتج.

﴿ وَالْمُؤْزَجِ : الْخُنُفِ ، فارسى معرب .

والجمع: مَوَازِجة ، أَلَحْقُوا الهَاء للعَجمة ، وهكذا وُجيد أكثر هذا الضرب الأعجميّ مكسَّرا بالهَاء فيما زُعم سيبويه ، وقول البُريق الهُذَكَ :

أَلَمْ تَسَدُّلُ عَن لَيْلِي وَقَدْ ذَهِبِ اللهِ هُرُّ وَقَدْ ذَهِبِ اللهِ هُرُّ وَالْحَصْرُ (٤)

(۱) رواية ديوان الحذلين ۱۶۸/۱: وتُدرج بالعذب حذب الفُرا

تِ زعزعه الربع بعد المطر

وعل هذه الرواية لايم " الاستثماد على المزج .

(۲) وإخاه ، كذا فيك، م، غ. وفي ف: « أداه » و انظر الكلام
 على مدرج الريح في مادة (د ر چ) .

(٣) انظر الحمهرة ٢/٢٠.

(٤) انظر ديوان الحذليين ٨,٣ ه .

أظن الموازج^(۱):موضعا ، وكذلك : الحَضْر. الجيم والطا**م وال**لام

[ج ل ط]

جَلَط رأسه : حلقه .

الجيم والطاء والنون

[طبحن]

الطَّاجِين : المِقْلُنَى ، وهو بالفارسية : تابــه .

﴿ والطَّجْن : قَلَمُوكَ عليه ، دخيل .

مقلوبه:[طنج]

الطنّ أوج: الكراريس، ولم يذكر لها واحدا. ومنه ماحكاه ابن جنتى (٢) قال: أخبرنا أبو صالح السّليل ابن أحمد بن عيسى بن الشيخ، قال: حد ثنا أبو هبد الله (٣) محمد بن العبّاس اليزيديّ قال: حد ثنا الخليل بن أسسّد النّوشجاني قال: حدثنا محمد بن يزيدبن ربّ أن أن النّوشجاني قال: حدثنا محمد بن يزيدبن ربّ أن أن أن النهان النّوشجاني قال: حدثنا محمد بن يزيدبن ربّ أن قال: فنسخت له أشعار العرب في الطّ توجل عن حمّاد الراوية قال: أمنر النعمان فنسخت له أشعار العرب في الطّ توج بعني الكواريس فكر تبت له، ثم د في الما في قصره الأبيض، فلما كان فكر تبت له، ثم د في الله في قصره الأبيض، فلما كان المختفرة فأخرج تلك الأشعار، فن ثمّ أهل الكوفة فاحتفره فأخرج تلك الأشعار، فن ثمّ أهل الكوفة أعلم بالأشعار من أهل البصرة.

آلجيم والطاء والباء

[طبج]

§ الطُّبُّج ، ساكن الباء : الضرب على الشيء

٧٧ - الحكم - ٧

⁽١) هو موضع . و له ذكر في معجم البلدان .

⁽٢) أنظر الحصائص ٣٨٧/١.

⁽٣) كذا فى ك ، م ، غ . وفى ف : « عبيد ».

⁽٢) هذا عن غ . وفي م ، ك : ريان » .

⁽د) كذا في نسخ المحكم . وهو المختار بن أبي عبود.

الأجوف ؛ كالرأس وغيره . حكاه ابن تَمَّـُو َيه عن شمر في كتاب الغريبين (١) .

الجيم والدال والثاء

[جدث]

؟ الجَدَّث : الفَّسِر .

والحمع : أجداث .

وقد قالوا: جَدَف ، فالفاء بدل من الثاء لأنهم قد أجمعوا في الجمع على: أجداث ولم بقولوا: أجداف،

﴿ وأَجُدُّ : مُوضع ، قال المتنخَّل :

عرفت بأجدُث فنعاف عيرق علامات كتَحبير النيَّاط^(٢)

وقد نَفَى سيبويه أن يكون «أفْعُلُ » من أَينية الواحد ، فيجب أن يُعَدَّ هذا فيا فانه من أبنية كلام العرب، إلا أن يكون جَمَّتُم الحدث الذي هو القبر على أجدتُ ثم ستمتى به الموضع ، وبروى : «أجدف » بالفاء .

الجيم والدال والراء

[جدر]

 « هوجگدیر بکذا ، ولیکذا : أی خلیق .
 والجمع : جگدیرون ، وجُدراء .

والأنثى : جديرة .

§ وقدجـدُر جـَدارة :

وإنه لتمشجكرة أن يفعل ، وكذلك : الاثنان والجميع (٣).

- (۱) بعده في ن : « الهروى ت . يريد أن هذه الحكاية عن شمر وردت في كتاب النريبيلهزوى . وعبارته : «وقال ابن حَمُويـَهُ . سئل شَمَدر عن الطبج بالحيم وسكون الباء فقال : هو الضرب...»
 - (٢) انظر ديوانالهذليين ١٨/٢ .
 - (٣) فى ف : « الجمع ».

وإنها لمَجِنْدَرة بذلك وبأن تفعل ذلك . وكذلك: الاثنتان (١) والجميع ، كلّه عن اللحياني .

- وهذا الأمر مَجدًرة لذلك (وبجدرة (٢) منه:
 أى مَخلفة).
- ومتجد درة منه أن يفعل كذا: أى هو جدير بفعله
- وحتكى اللحيانى عن أبى جعفر الرؤاسى : إنه لجدور
 أن يفعل ذلك ، جاء به على لفظ المفعول ولافعل له.
- § وحملى : مارأيت منجدارته (٣) ، ولم بزدعلى ذلك
- ﴿ وَالْحُدُرِيِّ ، وَالْحَدَرِيُّ : قُرُوحٍ فِي البَدَنَ
 تَنْنَفَيَّطُ (٤) وَتَقَيَيَّحٍ .
 - وقد جلًا رجاً درا، وجلًا رباً وجلًا به وقد جلًا به وقد حلك وقد حل

وروى اللحياني (جَـدَر مجدرِ (٥) جـَدْرا) .

- وأرض متجلد رة: ذات جلد ري .

واحنها: جَدَرة وجُدُرة ، وهي الأجَدار . وقيل: الجُدُر أن الم ترتفع وقيل: الجُدُر أ⁽¹⁾ إذا ارتفعت من الجَلد، وإذا لم ترتفع عنه فهي نكدَب . وقد للُدعي النَّدَب جُدُرا ، ولاندعي الجُدُر نَدَبًا .

وقال اللحيانى: الجَدَر: السِّلْمَع تكون بالإنسان أو البثور النابتة (٧) ، واحدتها: جَدَرة والجُدر: آنار ضرب مرتفعة على جيلند الإنسان ، الواحدة:

 ⁽١) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « الاثنان » .

⁽٢) سقط مابين القوسين فى ف .

⁽٣) كذا فى ف ، غ . وفى ك ، م : « جدراته » .

⁽٤) كذا فى ف ، غ . و فى ك ، م : « تنقط » .

 ⁽٥) هذا الضبط عن نسخ الحكم. وضبط فى اللسان من باب فرح.
 ومقتضى صنيع الدان أنه من باب نصر .

⁽٦) فى ك : و الجدرة » .

 ⁽٧) كذا في ف، غ. و في ك، م « الثابتة».

جُلُدَرَة . فَن قال : الجُلُدَرِيُّ : نسبة إلى الجُلُدَر ، ومن قال: الجدّري : نسبة إلى الجدّر، هذا قول اللحياني، وليس بالحَـَسَن .

وجلد ر ظهر م جلد را : ظهرت فیه جلد ر م

§ والحُدَرة (١) في عُنق البعير : السَّلُعة. وقيل : هي منالبعير جُـُدَّ رة (٢) ، ومن الإنسان سـلُـعة وضّواة

 ﴿ وَشَاةَ جَلَدُوا ﴿ : تَقَوَّبِ جَلَنْدُ هَا عَنْ دَاء وَلَهُ سَلَّمُ اللَّهِ عَنْ دَاء وَلَهُ سَلَّمَا من جُلدَرِي ً .

﴿ وَالْجَـكَدُ رَ (٣) : انتبار في حُنْثُق الحار ، وربما كان من الككد م .

§ وقد جَدَرَت عُنُقُهُ جُدُورا.

§ وعامرُ الأجدار (٤): أبو قبيلة من كلنب اسمى بذلك لسلكم كانت في بدنه .

﴿ وجدَرَ رالنبتُ والشجر ، وجدَدُ رجدارة ، وجدَّر ، وأَجدر : طلعت رءوسه في أوَّل الربيع . وذلك يكون عشرا أو نصف شهر .

§ وأجدرت^(٥) الأرض : كذلك .

وقال ابن الأعراني : جَلَدَر الشَّجرُ : إذا أخرج ثمره کالحہ۔ ص(۱) .

§ وشجر جمَّدَر :

 ﴿ وَجَلَّدُ رُ الْعَرْفَجُ وَالنَّمْامُ بِهَجْدُ رُ : إِذَا خَرْجَ فى كُمُوبه ومتفرِّق عُيدانه مثلَ أَظافير الطير .

(١) ضم الجيم عن اللسان . وفي نسخ المحكم كسرها .

(٢) هذا الضبط عن اللسان . وفي نسخ المحكم فتح الجبم .

(٣) هذا الضبط علىمانى نسخ المحكم والقاموس. وفي اللسان ضبط بضم الحيم .

(٤) في المخصص ٥/٨٤: • عامر الأجدر ».

(ه) في ف : «أجدر ، . (٦) أن ن : «كالحميض ».

ولم بورع همآه تحت السحَرَّ أعضادك بنيان النياف المحتدر

- § وأجدر الوكيم ، وجادر : اسْمَرَ وتغيّر ، عِن أَبَّى حَنيفَة ، يعني ؛ بِالوَليَعَ طَلَيْعَ النَّخُلِّ .
- ﴿ وَجَدَّرُ الْعَنْسَبُ : ضَارَ حَبَيَّهُ فُو يَثْقِ النَّفَيَضِ
 ﴿ وَجَدَّرُ الْعَنْسَبُ : ضَارَ حَبَيْهُ فُو يَثْقِ النَّفَيَضِ
 ﴿ وَجَدَّرُ الْعَنْسَبُ ! ضَارَ حَبَيْهُ فُو يَثْقِ النَّفَيْضِ
 ﴿ وَجَدَارُ الْعَنْسَبُ ! ضَارَ حَبَيْهُ فُو يَثْقِ النَّفَيْضِ
 ﴿ وَجَدَارُ الْعَنْسَبُ ! ضَارَ حَبَيْهُ فُو يَدْقِ النَّفَيْضِ
 ﴿ وَجَدَارُ الْعَنْسَبُ ! خَبْلُهُ فَيْ إِنْ إِنْ الْعَنْسَانُ اللَّهُ الْعَنْسَانُ اللَّهُ الْعَنْسَانُ اللَّهُ الْعَنْسَانُ إِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْمُ الْمُلِمُ اللْمُلْعُلُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُلْعُلُمُ الْمُؤْمِ
- والحدرة ـ بفتح الدال ـ : حظيرة تُصنع للغم من حجارة والجمع : جَلَدَرَ
 - ﴿ وَالْحَـكَ بِرَةَ : زَرَّبُ الْغَنْمِ :
 ﴿
- والجديرة: كَنْبِيف يتخذ من حجارة بـكون للبَّهُمْم وغيرها . فإنكان منطين فهوجيدار

§ والحدار: الحائط

والجمع : جُدُر .

وَجُدُرُ اتُّ(١): جمع الحمع ، قال سيبويه (٢): وهو مما استغنَّوا فيه ببناء أكثر العَدد عن بناء أقَلَاه ، فقالوا : ثلاثة جُدُر .

§ وقول عبد الله بن عُمرَر أو غير ه : إذا اشتريت ُ اللحم يضحك جَـَدُ ر البيت بجوز أن يكون جـَـدُ ر : لغة في جـدَ ار .

والصواب عندى: تضحك (٣) جُنُدُر البيت وهو جمع جيدًار ، وهذا مثيل ، وإنما يريد أن أهل الدار يفرحون .

- ﴿ وَجَلَدَرَهُ بِنَجِنْدُرُهُ جَلَدُرًا : حَنَوَّطُهُ .
 - § واجتدره: بناه ، قال رؤبة^(١).
- (١) كذا فى نسخ المحكم . وفى اللسان : وجُـدُوْ (أن: جمع الجمع مثل بنَطْن و بُطْنان » وأصل هذا قول الصحاح : « الحَدَّر والحِدار : الحائط وجمع الحدار جُدُّر ، وجمع الجَادُّر : جُدُّران ، مثل بطن وبنُطنان » وهي عبارة سليمة ، وقدتصر "ف فيها صاحب اللسان فجانب الصواب. (٢) انظر الكتاب ١٩٢/٢.
 - (٣) كذا فى غ . و فى ف ، ك : « يضحك » .
 - (٤) في ديوان العجاج ٢١ :

* تشييد أعضاد البناء المُجتلدر *

§ وجد ره: شيّده، وقرله _ أنشده ابن الأعرابي: وآخرون كالحتمير الجشتر كأنهم في السَّطنْع ذي المجدَّر

إنما أراد : ذي الحائط المحدِّر . وقد يجوز أن يكون أراد : ذي التجدير : أي الذي جُدُر وشُيِّد، فأقام المُنفَعَل مُنقَام النفعيل ؛ لأنهما جميعا مصدران لفعيُّل ، أنشد سيبويه (١) :

> إن المُو َقَلَى مثلُ ما وقليتُ ، أى^(٢) إنَّ التوقية .

§ وجد ر الرجل : توارى بالحد ار ، حكاه ثعلب، وأنشد:

> إن صُبيّع بن الزبير فأرا فى الرَّضْم لا يترك منه حَجَرًا إلا ملاً محينطة وجيدرا

قال : وبروی : «حشاه» . وفتار : حفر . قال : هذا سرق حينطة وخيباًها .

﴿ وَالْحَمْدُرَةُ : حَى مِن الْأَزْدُ بَشُوا جِيدًارُ الْكَعْبة
﴿
وَالْحَمْدُ وَالْحَمْدُ الْعُرْدُ بَشُوا جِيدًارُ الْكَعْبة
﴿
وَالْحَمْدُ وَلَا الْحَمْدُ وَالْحَمْدُ وَالْحُمْدُ وَالْحُمْدُ وَالْحُمْدُ وَالْحَمْدُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ وَالْحُمْدُولُ وَالْحَمْدُ وَالْحُمْدُ وَالْحَمْدُ وَالْحَمْدُ وَالْحَمْدُ وَالْحَمْدُ وَالْحُمْدُ وَالْحُمْدُولُولُ وَالْحُمْدُ وَالْحُمْدُولُ وَالْحُمْدُ وَالْحُمْدُ وَال فسُمُّوا: الحَمَدَرة ، لذلك.

 ق الحدار : أصل الحدار ، وفي الحديث : « حتى يبلغ الماء جـَدُرَّه » : أي أصله ، والجمع : جُدُور ، وقال الله حياني : هي الجوانب ، وأنشد : تستقيى مذانب قد طالت عتصيفتها جُدُورها من أتى الماء مطموم (٣)

(١) انظر الـكتاب ٢٥٠/٢ . الرجز فيه معزو ۖ إلى رؤبة وتبعه ابنسيده في المخصص ٢٠٠/١، وخطأ داءا الىزو الشنقيطي في كتابعه على هذا الموطن من المحصص ،وقال: « و الحق أن المصر أع المستشهد به لأبيه أبي الشعاء العجباً ج من قصيدة يمدح به المسلمة بن عبدالملك ابن مروان

(٢) سقط في ف .

(٣) البيت من قصيدة مفضّلية لعلقمة بن عبدة . ورواية المفضليات: « حدورها » بالحاء المفتوحة، وعليها لإشاهد ف البيت .

قال: أفرد مطموما لأنه أرادماحول الحُنُدُ ور (١)، ولولاذلك لقال: مطمومة.

 والجُدُور (٢): الحواجز التي بين الدِّ بـار الممسيكة الماء § والجدير : المكان يبني حوله جيدار ، قال

 ویبنون فی کل واد جکد برا^(۳) ﴿ وَجُدُور الْعَنْبِ: حَوَائَطُهُ ، وَاحْدُهُا : جَدُرْ.
﴿

> وقيل : طين حافتيها .

§ والحدار : نبات ، واحدته : جيدارة .

يتربُّل ، وهو من نبات الرمل ينبت (⁴⁾ مع المَـكُـر وجمعه : جُنُدُ ور ، قال العجاَّاج _ ووصفَ ثورا _: ه أمسى هذات الحاذ والحُدُور 🐰

> فما إنْ رَحيقٌ سَبَتَهُما التَّجا

رُمن أَ ذَرِ عَاتِ فُوادى جَلَدَ رَ (٥) • وخمر جَمَيْدربَّة: (٦) (منسُّوب إليها (٧)) على غير قياس . قال ^(۷) :

(۱) فى ف : « الجدر ».

(٢) في ف: « الحدر » وقد ضبط بالتحريك. وهذا مافي اللسان غبر أنه ضبط فيه ككتب .

> (٣) رواية البيت كما في الصبح المنير ٧١ : تمذوك بالغيب مايفتئو

ن يبنون في كل ماء جدر ا

و هو من قعميدة في مليح هوذة بن علي " .

(٤) كذا في ف ، غ . وفي ك ، م : « يشبت » .

(٥) انظر ديوان الهذليين ١٤٨/١.

(٦) كذا . والمناسب : ومنسوبة إليه ».

(٧) أى معبد بن شُعْبة وفي اللسان : سَمَنْة وقبله: ألا يااصبحانى قبل لوم العواذل

وقبل وداع من زُنتيبة عاجل وانظر تهذيب الألفاظ ٢١٦. قال :

ألا يا اصبحاني فيسهجا جيسدرية

عاء سحاب بسبق الحق باطلي يعنى بالحق : الموتَ والقيامةُ .

وقد قيل : إن جَيَـُدرا : موضع هنالك أيضا . فإنكانت الحمر الجمَيْدَريَّة منسوبة إليه فهو نسب قياسي .

§ والحَيَّدَر ، والحَيَّدَري ، والحَيَّدَرانُ : القصير ، وقد يقال له : جَيَّدرة على المبالغة ، وقال الفارسي": وهذاكما قالوا له: دَحْداحة، ودنَّبَّة وحناز وأرة ، وامرأة جَيَادرة ، وجَيَادريَّة ،أنشد يعقوب :

ثنت عُنُمُنا لم تشها جَيَدريةً" عَضَا دولامكنوزة اللحمضَمنز رُ (١)

النَّجدر: القصر، ولا فعل له ، قال : إنَّى لأَعْظُمُ فَي صَدَّر الكَمْنِيَّ على ماكان فيميّ من التُّجدير والقيصّير أعاد (١) المعنبين لاختلاف اللفظين ، كما قال (٣) : وهند أنى من دونها النّاأيُ والبُعندُ ...

مقلوبه:[جرد]

۱ جَرَد الشي عَجِرُده جَرْدا ، وجَرَده : قشَيره ،

(١) الببت للعُنجير السلول". وقبله : ولمآا رأت أن حال ببني وبينها عُـُداة وأوباش من الحيُّ حُـُضًّىر

وانظر تهذيب الألفاظ ٢٤٥ ، وما يعده .

- (٢) ف ك ، م : «أراد » .
- (٣) أي الحطينة . وصدره :
- ألا حَبَـُـذا هند وأرض ما هند •

كأن فَـدَاءها إذْ جرَّدوه وطافرا حوله سُلَلَك يتيمُ (١) ويروى : ﴿ حَرَّدُوهُ ﴾ بالحاء ، وقد تقدم .

- واسم ما جَرَد منه: الجُرَادة:
- وجرزد الحداثد بتجررُده جرداً: نزع عنه الشَّعرر.

 - كسيبت الماني قيد ه لم بجرد (١) .
 - § وثوب جَرَّد: خَلَتَ (٣) فلا سقط زِئْبَره. وقيل: هو الذي بين الجد يد والحَـلَـق . وأثواب جُرُود، قال كثير عَزَاتُهُ فلا تبعدن تحت الضَّريحة أعظم ۗ
 - رَميم وأثواب هناك جُرُودُ (٤) § وشَمَلْةَجَرُدة: كذلك ، قال الهذلي : (٥) وأشعثَ بَوْشيّ شَهَيَنا أُحاحَه

غداةً إذ في جَرْدة مماحيل

§ وقد جَرد ، وانجرد .

- والحَرَد من الأرض : ما لا يُنْبَـت .
- ومكان جَرَّد، وأجردُ، وجَرَد: لانبات به.
 - وأرض جرداء . وجبَردة : كذلك .
 - § وقد جردت جَرَدا.
 - ﴿ وجر دها القحط .
- (١) الفَدَاء: ميسطح التمرأى المكان الذي يُمينبسفيه وانظر المخصص ٦/١١ . .
 - (٢) صدره:

﴿ وَخَدَّ كَفَرَطَاسَ الشَّآمَى وَمَشْفَرَ ﴿ وهو في وصف الناقة . والبيت من معالَّقته

- (٣) كذا في غ . و في ف : « خليق a .
- (؛) في رواية الديوان ١٧١/٢: ويبعدن » في مكان : «تيمدن» .
 - (٥) هو أبو ذؤيب . وانظر ديوان الهذايين ٨٣/١ .

ا وسنة جارود : مُقدطة .

ورجل جارود: مشئوم، منه كأنه بقشـر قومه.

۱۵ وجرَرَد الرجلُ القوم يتجرُدهم جرَدا: سألمم

۱۵ وجرَدا: سألمم

۱۵ وجرَدا: سألمم

۱۵ وجرَدا الرجلُ القوم القوم المحرد المحردا القوم القوم

فمنعوه أو أعطـَوه كارهين . وقوله :

لقد جرّد الحارود بكر بن واثل^(۱) .

قيل : معناه : شُمُّم عليهم .

وقبل: استأصّل ما عندهم .

وبَعْنَى بالجارود هنا : الجارودَ العبديّ ، وله حديث . وقد صحب النبي صلى الله عليه وساتم وقُنُتُلْ بِفَارِسُ فِي عَـَقَّـبَةُ الطَّـينِ .

﴿ وأرض جرداء : فضاء واسعة مع قلاَّة نبت .

§ ورجل أجرد: لا شعر عليه ، وفى حديث صفة أهل الحنيَّة : « جُرُد مُرُد مكحيَّاون » .

§ وخد أجرد: كذلك.

§ وَفَرَسَ أَجَرَدَ : قَصِيرِ الشَّعَـرَ .

§ وقد جَرد، وانجرد.َ

§ وكذلك : غيره من الدواب ، وذلك من علامات العيثيُّق والكرُّم، وقولهم: أجرد القوائم إنما يريدون أجرد شَعَرَ القوائم ، قال :

كان قُنُتُوُدى والفيتان هوت به من الحُنُهُ عَبْ جَرَداء اليدين وثيق (٢)

(١) في الإصابة في ترجمته : «ولقبُّ بالحارود لأنه غزا بكر ابنوائل، فاستأصلهم ؛ قال الشاعر :

فدسناهم بالخيل من كل جانب

آما جَرَد الحارود بكر بن واثل

وكان سيد عبد القيس . وحكى ابن السكن أن سبب تلقيبه بذلك أنبلاد عبدالقيس أجدبت وبني للجارود بقيَّة من إبله ، فتوجُّه بها إلى بنى قديد بن سنان – وهم أخواله _ فجربت إبل أخواله ، فقال الناس: جَرَدهم بيشْىر فلقتبالجارود» وبشر هو اسم الجارود، والبيتالمنف لالنكرى كما فى الجمهرة ٢٤/٢.

(٢) الفتان : غشاء منجله يكون للرحل وكأنه يريه بجرداء اليدين من الحقب : أنانا وحشية . وهي حَتَمْنُهُ أُءُ لأن في بطها بياضا ، وهو موضع الحتمب .

§ وقبل : الأجرد : الذي رَقَّ شعره وقَـصُـر، وهو مـَدْح .

§ وتجرّد من ثوبه ، وانجرد : تعرّی .

سيبويه(١) : انجرد ليست للمطاوعة ، إنما هي كُفَهَ عَلَت . كما أن افتقر كضعُف .

§ وقد جَرَّده من ثوبه .

وحكى الفارشي "عن ثعلب : جَرَّده من ثوبه ، وجَـرَّده إيّاه .

﴿ وَامْرُأَةُ بِنَضَّةُ الْجُرْدة ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجِرَّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجِرَّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرَّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَعِدُرُد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُتَجَرِّد ، وَالْمُلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَالْمُعُلِقِينَ اللَّهُ وَالْمُتَعِدِرُد ، وَالْمُتَجِرِّد ، وَالْمُتَجْرِدُ ، وَالْمُتَجْرِدُ ، وَالْمُتَعِدُ وَالْمُنْ أَنْ اللَّهِ فَالْمُعْرِد ، وَالْمُتَعِدُ وَالْمُتُعِدُ وَالْمُعُدِد ، وَالْمُتُعِدُ وَالْمُعْدِد ، وَالْمُتَعِدُ وَالْمُعُدُود ، وَالْمُعْدِد وَالْمُعُدُود ، وَالْمُعْدِد وَالْمُعِدُد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعِدُود وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدُود وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِد وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدُود وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدُود وَالْمُعْدِدُود وَالْمُعْدُود وَالْمُعْدُود وَالْمُعِدُود وَالْ _ والفتح أكثر _ : أى بَضَّة عند التجرُّد . فالمتجرَّد على هذامصدر (مثلهذا فلان رجل حرَّب : أي عند الحرب)(٢). ومن قال: بضة المتجرد بالكسر أراد:

﴿ وَجَرَّد السيفَ من غَمْد ٥ : سَلَّه .

﴿ وَتَجَرُّدَت السَّنبِلَةُ ﴾ وانجردت : خرجت من
﴿ لفائفها.

وكذلك : النَّـوْر عن كـمـَامه .

 إ وانجردت الإبل من أوبارها : إذا سقطت عنها § وجَرَّد الـكنابَ والمصحفَ : عرَّاه من الضبط والزيادات والفواتح ، ومنه قول عبد الله بن مسعود وقد قرأ عنده رجل فقال: «أستعيذ (٣) بالله من الشيطان الرجيم فقال : جرَّدوا القرآن (٤) ، ٥

﴿ وَتَجَرَّدُ الْحَمْدَارُ : تَقَدُّمُ الْأَثُّن فَخْرِجِ عَهَا .

(٢) سقط مابين الفوسين في ف .

(٣) كذا فى ف ، م ، غ . وفى ك : « أعوذ . .

(٤) ف ك : « جرد».

⁽١) إنما ذكر سيبويه انجرد فيما كان على انفعل ولا يتعدَّى إلى مفدول ،ولم يذكره فيما نني عنه المطارعة كافتقر .وأنظر الكتاب

§ وتجرّد الفررَسُ ، وانجرد: تقد ما الحكمة فخرج منها ، ولذلك (١) قيل ، نضا الفرسُ الحيلَ : إذا تقد منها ، كأنه ألقاها حن (٢) نفسه كما ينضو الإنسان ثوبه عنه .

والأجرد: الذى يسيق الحيل وينجر دعنها لسرعته،
 عن ابن جنى :

ورجل مُجرَّرَد، بتخفيف الراء: أخرِ جمن ماله،
 عن ان الأعرائي ?

﴿ وَنَجُرُّ دُ الْعُصِيرُ : سَـكَ مَنْ غَلَيَانُهُ :

وخر جَرْداء: متجرّدة من خُثاراتها وأثفالها ،
 عن أبى حنيفة ، وأنشد للطرماح :

فلمًا فُتَّ عَنْها الطِّينِ فاحت

وصَرَّح أجر د الحَبَجر ات صافييي (٣)

﴿ وَتَجَرُّ دُ لِلْأُمِرِ : جَــَدٌّ فَهِ .

وكذلك: تجرّد فى سيره، وانجرد، ولذلك (٤)
 قالوا: شمّر فى سيره.

وانجرد به السير: امتد و طال.

والحَرَاد: معروف ، قال أبو عُبْسَيد: قيل (٥):
 هو سِيرُوة ثم دَبَاً ثم غوغاء ثم خَيَفان ثم كُنْتُفان ثم
 جراد.

وقيل: الجراد: اللكر، والجرادة: الأنثى، ومن كلامهم: « رأيت جرادا على جرادة »كقولهم: «رأيت نعاما على نعامة» قال الفارسي : وذلك موضوع

على ما يحافظون عليه ، ويتركون غيره بالغالب إليه من إلزام المؤنّث العلامة المشعرة بالتأنيث وإن كان أيضا غيرُ ذلك من كلامهم واسعاكثيرا، يعنى المؤننّث اللدى لاعلامة فيه ،كالعين والقيد روالعناق، والملكر الذي فيه علامة التأنيث كالحنّمامة والحينة ،

قال أبو حنيفة: قال الأصمعيّ: إذا اصفرّت الذكور واسوَّدت الإناث ذهب عنه الأسماء إلاّ الجراد بعنى أنَّها اسم لا يفارقها .

وذهب أبو عُبُبَيد في الجراد إلى أنه آخر أسمائه كما تقدم .

﴿ وجرّر دَ الحرادُ الأرض َ يَتَجرْرُ دَهَاجَرْدًا: احتنك ما عليها من النبات فلم يُبق منه شيئا ، وقيل : إنما سمّى جرادا بذلك ،

§ فأمنًا ماحكاه أبو عُبيد من قولهم: أرض مجرودة: من الجراد، فالوجه عندى : أن تـكون «مفعولة » من جردها الجراد ، كما تقدَّ م . والآخر : أن يُعنى جاكثرة الجراد : كما قالوا : أرض موحوشة : كثيرة الوحش ، فيكون على صيغة «مفعول » من غير فيمنل إلاَّ بحسب التوهيم ؛ كأنه جرُدت الأرض : أي حدث فيما الجراد أو كأنها رميت بذلك ،

§ فأما الجرادة : اسم فرس عبد الله بن شُرَحْبيلَ فإنما سمّيت بواحد الجراد على التشبيه لها بها، كماسمّاها بعضهم خمّينُفانة .

﴿ وَجَرِدُ الرَّجِلُ جَرَدًا ﴾ فهو جَرَد شَرِي
 جلندُ ه عن أكل الحراد .

﴿ وَجُرِد - بِحَيْعَةَ مَا لَمْ يَسَمُ قَاعَلَه - : شَكَا بِطَنَهُ
 عن (١) أكل الحراد .

⁽۱) في ف : «كذلك ».

⁽۲) في ف : « على » .

 ⁽٣) ورد في ديوان قطرماح تحت رقم ٣٦ وفيه « الحجران »
 في مكان « الحجرات » .

⁽٤) ف ف : «كذاك » .

⁽٠) كذا فى ف ، غ . وسقط فى ك م . ،

⁽١) ن ف : « على» .

﴿ وَجُرُد الزرعُ : أَصَابِه الْجُراد .

إن أَن الحراد عاره : أَنْ أَن الناس ذهب
 به :

وجرادة: اسم امرأة ذكروا أنها غنت رجالا
 بعثهم عاد إلى البيت يستسةون فألهتهم عن ذلك ،
 وإياها عكم إن مقبل بقوله:

سيحثواكما ستحترت جَرَادة ُ شَرْبها

بغرور أيام ولهـــو ليال

§ والحرادتان: مغنِّيتان للنُّعمان.

﴿ وخيل جَرِيدة : لا رَجَّالة فيها .

والجريدة: سَعَفة طويلة رَطْبة ، قال الفارسي :
 هي رَطْبة سَعَفة (١) ويابسة جريدة .

وقبل: الحَرَيدة للنخلة كالقضيب للشجرة .

وذهب بعضهم إلى اشتقاق الجريدة ، فقال : هي السعفة التي تُشَمَّر من خوصها كما يُشَمَّر القضيبُ من وَرَقه

والجمع : جَرَيد ، وجراثد :

وقيل: الجريدة: السَّعَـَفة ماكانت. بلغة أهل لحجاز.

وقيل : الجريد اسم واحدكالقضيب .

والصحيح: أنالجر يدجمع: جريدة كشعير وشعيرة.

﴿ وَيُومُ جَرِيدٌ ، وَأَجَرَدُ : تَامُ ، وَكَذَلَكُ : الشَّهَرُ
 عن ثعلب .

وما رأيته مذ أجردان ، وجرَيدان بريد: يومين أو شهرين .

والمجرّد ، والجرر دان : القرضيب من ذوات الحافر .
 وقبل : هو الذكر معموما به .

وقيل : هو في الإنسان أصل، وفيا سوآه مستعار، قال جرير :

إذا روين على الخنزير من ستكر نادين با أعظم القيسين جُرُدانا والحمع : جرادين .

والحرَد في الدوابّ : عيب معروف ، وقد
 حُسكيت بالدال :

والَّفعل منه : جَرَّده جُرَّدا .

والإجرد (١) نَبَتْ بدل على الكَمْداة ، واحدته :
 إجردة ، قال :

جنيتها من مـُجتنَّتَى عويصِ من منبيت الإجرد والقيصيص ﴿ وجُرَاد ، وجَرَاد ، وجُرَادى : أسماء مواضع ، ومنه قول بعض العرب : تركت جُرَادا كأنها(٢) نعامة باركة .

والجُرَّاد، والجُرَّادة: اسم رملة بأعلى البادية.
 والجارد، وأُجارد: موضعان أيضا

§ وجارود، والجارود، والمُجرَّد: أسماء رجال. § ودرابُ جرِّد: موضع، فأماً (٣) قول سيبويه: فلراب جررد كدجاجة ، ودراب حردن ، كدَ جاجتين فإنه لم برد أن هنا لك دراب جردن ، وإنما يريد أن جنر له الحاء في دجاجة، فكما تجيء بعلم التثنية بعد الحاء في قولك: دجاحتين كذلك تجيء بعلم التثنية بعد جرد، وإنما هو تمثيل من سيبويه لا أن دراب جرد وفي .

 (۱) بكسر الهمزة والراء ، وتخف في الدال وتشد د.
 وضبط في غ بفتح الهمزة والراء، وهو غير مانص عليه فى القاموس وضبط فى السان.

(۲) فی معجم البلدان : «یمنی : من الخصب والعُشب » .
 وفی الخصص ۱۷٦/۱۰ : «جُرادکی » .

(۳) انظر الکتاب ۱۱۸/۲. وعبارة سيبويه: « فدجاجة كدراب جيرد، ودجاجتين كدراب جيردي، فترى أن المصنف مكسها.

 ⁽١) كذا في ن ، غ ، و في ك : « سعف ه .

مقلوبه: [د ج ر]

الدَّجر : الحير ة.

وهو أيضا المَرَج ^(۱)، دَجيرَدَ جَرَاً، فهودَجير، ودَّجُران فيهما. وجمعهما: دَجَارَى .

﴿ وَالدِّجْرُ ، بِكَسِرَالدَالَ: الذُّوبِيِمَا (٢) ، هذه اللهُ

وحكى أبوحنيفة الدَّجْر، والدَّجْر، بكسر الدال وفتحها، ولم محكها غيره إلا بالكسر.

وحكى هُو وكُثراع فيه الدُّجَر ، بضمَّ الدال ، قال أبو حنيفة : هو ضربان أبيض وأحمر .

والدَّجْرْ ، والدَّجْر : الخَشْبَة الني بُشْدَ عليها حَدَرَ نَشْدَ اللهِ عليها حَدَرَ المَّدِ اللهِ المُدَرِ المُحْرِث المُحْرِث الله عليها الفَدَرِ اللهِ المُحَدِّ اللهُ المُحَدِّ المُحْرِث المُحْرِق المُحْرِث المُحْرِق المُحْرِث المُحْرِقِ الْ

﴿ وحَمَّمْ مُنْدُجِر : رِخُو، عن أَبى حنيفة وقال :
 ﴿ مُنْدُجِر : رِخُو .

والدَّيْنجُور : أَ الظُّلْد ة ، ووصفوا به فقالوا :
 ليل دَيْنجُور ، وليلة دَيْنجُور :

وديتمة دَيَنْجُنُور : مظلِمة بما تحمله من الماء ة أنشد أبو حنيفة :

كأن هيَتُنفَ القيطُّقيط المنثور بعد رَذَاذ الدَّّعِةَ الدَّيجورَ هلى قَرَّاه فلكَنُّ الشُّذُورِ (٤)

قال ، والدَّ بجور : الكثير المتراكم من اليتبيس .
 والدَّ جثرانُ له بكسر الدال ــ: الخَشَب المنصوب للنعريش ، الواحدة : د جثرانة .

مقلوبه:[رجد]

الإرجاد : الإعاد ، قال :

(١) نى غ : « الموح » و هو تصحيف .

(٢) في غ: « اللوبياء».

(٣) انظر المحمدص ١٥٢/١٠.

(٤) الرجز للمجمّاج . وقوله : «عل قراه » أى قرا الثور مز بقرالوحش المذكور قبل . وانظر أراجيز البكرى . وفى ديوانه ٢٩ : « المحدور » فى مكان « الديجور » .

. أَرْجِد رأسُ شَيَنْخِهِ عَيَنْصُومِ * وَرِروى : ﴿ صَيَّنْصُومِ ﴾ وقد تقدم :

مقلوبه: [درج]

و دَرَجُ البناء، ودُرَّجه ، بالنثقيل : مراتب مضيها فوق بعض .

واحدته : دَرَجة ، ودُرَجَّة (١) ، الأخيرة عن ثعلب ه

والدَّرَجة: المنزلة، والجمع: دَرَج:
 ودرَج الشيخُ والصبى ليدرُج دَرْجا. ودرَجانا ودرَجانا .
 ودرَبِجا: مَشْمَا مَشْمًا ضعيفا ودَهِنا، وقوله:

* أم صبى قد حَبَا ودار ج (٢) * إنما أراد: أم صبى حاب ودارج. وجازله ذلك؛ لأن قد تقرّب الماضى من الحال حتى تُلحقه بحـكمه أو تكاد ألاتر اهم يقولون: قد قامت الصلاة قبل حال قيامها:

﴿ وجعل مُلكَيح الدّريج للقطا فقال :
 يَطُفُن بأهال الجال غُدَيّة

دَرِيج القَطَا فَالقَزَّ غَيْرِ المَشْقَّقِ (٣)
قوله: (ه القَرَّ) من صلة بطفن :
واستعاره بعض الرُّجَّازِ الظَّنَّبِي فَقَال :
تحسب بالدَّوَ الغزالَ الدَّارِجا
حمار وحش يَمْعَب المناعباً
والثعلب المطرود قَرَّما هائجا

(١) هذا الضبط عن ف. وهو يوافق ما فى القاموس وضبطنى غ
 بضم الرا المبدل فقحها وقد جاءت درجة كما أثبت فى الكتاب .

(۲) قبلمه:
 یارب بیضاء من العواهج *
 وانظر شواهد العیلی عل هامش الخزانة ۱۷۳/۶ و ۳۳۰/۳
 (۳) انظر بقیة الحذلیین ۱۰۵ .

فأكفأ بالباء والجيم على تباعد (١) ما بينهما فى المخرج، وهذا من الإكفاء الشاذ النادر، وإنما يَمشُلُ الإكفاء قليلا إذا كان بالحروف المتقاربة؛ كالنون والميم والنون واللام ونحو ذلك من الحروف المتدانية المخارج.

إلا رَّاجة : المَّيْجَلَة التي بديبًان (٢) عايما .

وهي أيضا : الدَّبّابة التي تُتَخَدُ في الحرب يدخرَل فيها الرجال :

والدَّرَّاج: القُنْفُدُ؛ لأنه بِدَّرُج ليلتَه حيمًا،
 صفة غالبة.

والدّ وارج: الأرجل، قال الفرزدق:
 بكى المنبرُ الشَّرْق أن قام فوقه
 خطب ً فُـه بَمى تقصير الدّ وارج (٣)
 ولا أعرف له واحدا.

§ والأدراج: الطُّرُق، أنشد ابن الأعراق:

• بِلُفَ خُفُلُ البيد بِالأَدراج (^{٤)} •

و غُفُل الهِيد): مالا عَلَمَ فيه ، معناه : أنه جيش عظيم لِخلط هذا بهذا ويُعَهَى الطريق .

§ قال (٥) سيبويه: وقالوا: رجع أدراجـ أى في طريقه الذي جاء فيه :

وقال ابن الأعرابي : رجع على أدراجيه : كذلك الواحد : درّج :

- § وفلان على درَج كذا: أي على سبيله .
- ﴿ وَالنَّاسُ دَرَجَ المنيَّة : أَى على سبيلها .

(١) سقط في ك.

(٢) أى الشيخ والصبيّ ، كما في اللسان .

(٣) يريد بالفقيمى أميرا على البصرة من بنى نقيم ، ولا ما ابن هبكيرة . والبيت مفرد في الديوان .

(١) ويللف ، ف غ : وتلف، ،

أره) انظر الكتاب ٢٠٦/١.

﴿ وَدَرَجُ السَّيْلُ ، وَمَدَرَجَهُ: منحد رَهُ وَطَرَيْقَهُ
 ف معاطف الأودية :

وقالوا: هودر ج السَّيْل، وإن شثت رفعت،
 وأنشد سيبويه:

أنُصَبُ للمَنْيَّة تعتريهم وجالى أممُ دُوَّجَ السَّيُولِ (١)

§ ومدار ج الأكمة: طُرُق معتر ضة (٢) فيها .

إ والمدرَجة : مَـمَـرً الأشياء على الطريق وغيره .

وهذا الأمر مكـ (رجة لهذا : أى متوصَّل به إليه

٤ ودر رَجت الرّبع : تركت نمانيم في الرمل .

وربح در وج: يهد رئج مؤخرها حتى برك المرك المرك الرئس في الرمل .

واسم ذلك الموضع : الدُّرُّ ج .

ودرَج الرجل : مات ، وفي المَشَل: وأكذب من دَب ودرَج أي أكذب الأحياء والأموات، قال (٣):

قبيلة كشيراك النَّعل دارجة إن يهبيطوا العَمَنُو لا يُوجد لهم أثرَرُ

وقیل: دَرَج: مات ولم یَمَخلّف نَسَلًا، ولیس کل من مات درج:

§ وأدرجهم اللهُ : أفناهم .

ودر جالشیء فی الشی ، بدر جه در رجا ، و ادر جه :
 طواه و ادخله .

إ ورجل ميد راج : كثير الإدراج الثياب .

(١) هولابر اهيم بن هـَرْمة . وانظر المرجع السابق.

(٢) في ف : « متعرَّضة » .

(٣) أى الأخطل بهجو الهازم وانظر المعانى ٩٠٠ وما بعدها ،

والديوان ٢٨٨ ومابعدها ، وتهذيب الألفاظ ٢٦٢ .

§ وأدرج الكتاب َ في الكتاب : أدخله .

§ ودَرَجُ الكناب : طَيَّهُ وداخيلُهُ .

§ وأدرج الميت في الكفن والقبر: أدخله.

 والدُّرْجة : مُشَاقة وخرَق وغير ذلك تُدُخلَ في رَحم الناقة ودُبُرها ، وتُشَدُّ وتُدُترك أَيَّاما مشدودة العينين والأنُّف ، فيأخذها لذَّلك غَمَّ مثل غَمَمُ المخاض ، ثم يحُدُدُون الرَّ بَمَاطُ عَنْهَا فيخرج ذلك عنها وهي تُـرُى أنه و َلَـدَها ﴿ وَذَلِكُ ﴾ (١) إذا أرادوا أن يَـرُ أموها على ولد : يرها .

وقيل : هي خيرقة تُدُخل في حَيَاء الناقة ، ثم يُعْمَبُ أَنفُهُا حَتَى يَمْسِكُوا نَفَسَهَا ، ثُمْ تَحَلُّ مَن أنشها ويُنخر جونالدُّر ْجة فيلطّنخون الولدبما يخرج على الخيرقة ، ثم يُدنونه منها فتظنيُّه ولدها ، فترأمه. والدُّر ْجة أيضا : خيرقة يوضع فيهـــا دواء ثم تُلُدُ خَلَ (٢) في حَيَاء الناقة، وذلك إذا اشتكت منه. § والدُّرْج : سُفَرَط صغير تدَّخر فيـــه المرأة ُ

والحمع : أدراج ، ودرتجة

﴿ وأدرجت الناقة ' ، وهي مُدُرْج : جاوزت (٣) الوقت الذي ضُربت فيه . فإن كان ذلك لها عادة فهی مدراج .

وقيل: المدُّواج: التي تزيد على السَّنَّة أياما ثاثة أو أربعة أو عشرة ليس هير .

§ (والمُدْرِجِ)(^{٤)} ، والمِدْراجِ : التي تُدُرجِ خَرَّضَهَا وتُلحِقه بِحَقَبَها ، قال ذو الرُّمَّة :

(٤) سقط مابين القوسين في ف .

إذا متطونا حيبال المَيْسِ مُصْعَيدة يسلككن الخرات أرباض المداريج (١)

عَـنَى بالمداريج هنا: اللواتى يُلُدُّر ِجن غُرُوضهن ويُلْحقنها بأحقابهن ، ولم يَعْن ِ المداريج اللواتي تُدجاوِز الحَوْل بأياًم .

إ وهم در رج بدك الى طوع بدك .

§ والدَّرَّاج: الهدَّام. عن اللحياني.

§ وأبو دَرَّاج: طائر صغير ،

 والدُّرَّاج: طائر شيبهُ الحينُقَطان، وهومنطير العراقأرَ قطُّ، قال (٢) اين دُرَيدأحسبه مولَّداوهو (٣) الدُّرُّ جَهُ ، مثال رُ طَهَبَه ، والدُّرُّجة ، الأخررة عن سيبويه ﴿ وَالدُّرِّ بِجِ (٤) : طُنْبُور ذَو أُوتَار يُضْرب به :

§ والدَّر اج: موضع ، فال زهير :

. بُحَدُو مَالُهُ الدَّرَّاجِ فَالْمَثْلَةِ (٥) *

ورواية أهل ِ المدينة : « الدُرَّاجِ فالمنثلمُ » .

 ﴿ وَدُرَّ جِ : اسم .
 ﴿ وَمُدُرِّ جِ الربِحِ (٦) : من شعرائهم : سُمتّى به لبيت ذكر فيه مهُدُّ رج الربح .

(١) هذا في وصف الإبل ، وقبله :

تشكو البُركى وتبَجافي عن سفائنها

تَمَجَافِينَ البِينِضُ عَنْ بردُ الدَّمَاليَجَ وانظر الديوان ٧٧ .

۲۵/۲ انظر الحمهرة ۲/۵۲.

(٣) كذا في ك ، غ و في ف : « هي » .

(٤) كذا في ك ، غ . وفي ف : « الدرج » . وهــو خطأ من قلم قلناسخ .

(٥) صاره:

أمن أم أوفى دمنة لم تكلم »

(٦) هو عامر بن المجنون الحرمي ، لقب مدرج الربح بقوله : أعرفت رسما من سُنميَّة باللوى

درجت عليه الريح بعدك فاستوى

و انظر مستدرك مادة (د ر ج) في التاج .

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) في غ ، ك : «يدخل » .

⁽٣) في ك : جازت ، .

الجيم والدال واللام

[ج د ل]

﴿ جَدَلَ الشيءَ بِنَجْدُلُهِ ، (ويتَجَدْ لُهُ) (١) جَدْلا:
 أحكم فتلة .

والجاديل: حبل مفتول من أدام (أو شعر يكون في عُننُق البعير أو الناقة :

والحمع : جُدُمُل . وهومن ذلك) (٢).

والجيدال ، والجدال : كل عظم موفاً ركما هو
 لا بُكاسترو لا يخلط به غيراً .

وكل عضو : جَدَّل :

والجمع : أجدال ، وجُدُول :

§ ورجل مجدول: لطيف القيصب منحثكم الفيتل.

§ وساق مجدولة ، وجد ُلاه : حَسَنة الطَّيَّ ،

إ وساعيد أجدل : كذلك ، قال الحقدى :
 أُلك الحقود الحقود :
 أُلك الحقود الحقو

فأخرجهم أجدال السّاعيدَ ي

ن أصهب كالأسك الأغلب

﴿ وَجَلَدُ لَ وَلَدُ الطبية والناقة مِيَجَدُلُ جُدُولا :
 قوى وتبيع أمَّة .

§ والجادل من الإبل: فوق الرَّاشيخ. وكذلك: من أولاد الشاء.

وجلد ل الغلام عَرَجُلد ل جُلدُ ولا ، واجتدل :
 كذلك .

والأَجْدل: الصَّقْر ؛ صفة غالبة ، وأصله :
 من الحَدُّل الذي هو الشدَّة ،

وهى الأجادل ، كسَّروه تـكسير الأسماء لغلبة الصفة . ولذلك جعله سيبويه (٣) ممَّا يـكون صفة في

مقلوبه : [ر د ج]

﴿ الرَّدَج : أُوَّل مايخرج من بَـطْن الصبي والبَـعْل والمُـهْر والجَـحْش والجـدْی قبل الاکل :

وقیل: هو أول كُلُل^(۱) شيء يخرج من بطن كل ذى حافر إذا وُلد.

والجمع: أرْداج.

﴿ وَقَدْ رَدَجَ اللَّهُ مُر بَرْدِجِ رَدْجًا ، بَفْتَحِ الدَّالَ
 ف الماضى وكسرها في الآتى وسكونها في المصدر .

والأرَنْدَج ، واليرَنْدَج : الجِلْد الأسود ،
 قال الشَّمَّاخ :

قال الشَّمَّاخ : ودَوَيَّة قَفْر تُمَثَّى نَعَامُها كَمَشْ النَّصَارى فى خِفَاف البَرَنُدَجِ وهو بالفارسيَّة : رَنْدَهُ .

وقيل: هوصيبُغ أسود، وهوالذى يسمنَّى الدَّارِشِ فأمَّا قوله (٢) _ يصف أمرأة بالخَرارة _ :

لم تَدُّرُ مِا نَسْجِ الْهِرَنْدجِ قبلها

ودراسُ أَعَنُو َصَ دَارَسِ مَنْخَدَّدِ (٣) فإنه ظنَّ أَن البِيرَ نَنْدَج (بِنُنْسَيَج ، وقبل (٤) : أراد أن هذه المرأة لغرَّنها وقبِلَة تجاربها ظنَّت أن البرندج) منسُوج .

وقال اللحياني : اليَّرَ نَدْج ، والأَرَنَدَج : الدَّارِش بِعينه ، قال : وقال بعضهم : هو جلْدُ عَبِر الدارش ، قال : وقيل : هو الزاج اللَّذي يُسُوَّد به .

(١) سقط في ك.

(٢) أي ابن أحر .

(٣) فى الجمهرة ٣/٤٠٥ : «قوله فى البيت : «دراس» يريد: مدارسة . والأعوس : الذى قد أعوس من السكلام أى صُدُل عن جهته . وقال : « هو دارس متخدد » : أى خَـلَــَى ليس هو على نظام » .

(٤) سقط مابين القوسين في غ .

⁽١)،(١) سقط مابين القوسين فيف .

ا (٣) انظر الكتاب ٢/ه .

بعض الكلام، واسما في بعض اللغات.

وقد يقال للأجدل: أجادكي ه ونظيره: أعجم وأعجمي . وقد أبنت هذا الضرب في الكتاب المخصص :

والأجدل: اسم فرس أبي ذرّ الغيفيّاري (١)
 على النشهيه بما تقدّم -

وجلد الله الخلاق : عَـَصْبِه وطبـــه .

§ رجل مجدول ، وامرأة مجدولة .

الله الله : الأرض لشيد مها :

وقيل : هي أرض ذات رمل دقيق (٢) ، قال : « وأترك ُ العاجز بالحَـدَالَــَة (٢) .

﴿ وجلَّا لَهُ جَلَدُ لَا ﴿ وَجَلَّا لَهُ فَأَنْجِدَلُ ﴾ وتجدَّل :
 صمر عنه على الجند الة .

والجمالة: البلكحة إذا اخضر تن واستدارت.
 والجمع: جدال ، قال بعض أهل البادية:
 صارت إلى يتبارين خمساً فأصبحت

يتخر على أيدى السُقاة جدَالُها(؟)

قال أبو الحسن : قال لى أبو الوفاء الأعرابي : لا جَدَالِهَا ، هذا : أولادها ، وإنما هو للبلح فاستعاره

قال ابن الأعرابي: الجند الة فوق البلكحة وذلك إذا جد لت نو النها: أي اشتدات ، واشتدن جد ولا أدرى كيف جد ول الدرى كيف قال: إذا جدلت نواته الأن الجدالة لا نواة لها.

(١) سقط في ف.

(٢) كذا في غ. وفي ن ، ك: « رقيق ، .

(٣) قبله :

* قـــد أركب الآلة بعد الآلِه «

: 4--41

منعفراً ليست له محالـه .

(٤) فى ك : «سارت » فى مكان « صارت » . وكذلك فى الجمهرة ٢/٢ . وقد عزى فيها إلى المخبل السعدي .

وقال مرَّة : سمّيت البُدُرُة جَلدَ اللهَ لأنها تشندَ نواتها وتستنتيم قبل أن تُرُهُ هي ، شبيِّهت بالجَلدَ الله وهي الأرض ؛

وجدَلَ الحَبُ في السُّنْبُل ينَجْدُلُ : وقع فيه
 عن أبى حنيفة :

قال جُدْل : القصر لو تُنَاقة بنائه ،

﴿ ودرْع جَدَالاً ، ومجدولة : محكمة النسلج ،
 وتول أبى ذُوبب :

فهأن تحميق الشُرَيف جَوَانيح والله والمشروف المحكون والمستكثم وحكرت الجدولة الموضع المصدر موضع الموصوف الموضع الموصوف الموضع الموصوف الموضع الموصوف الموضع الموصوف الموضع الموصوف الموضع الموصوف المو

﴿ وَأَذُ لُن جَدَالُاه : طويلة ليست بمنكسرة .
 ﴿ وَقَال : هِي كَالْصَمَّعَاء إلا أَنْمَا أُطُول .

وقيل: هي الوَسَيَّط من الآذان :

الرَّجُل : فَ كُرُ الرَّجُل .

وقلد جلد ل جُدُولا ، فهو جلد ل ، وجلد ل :
 أى عبر د ، وأرى جلد لا على الناسب .

وركب جدّ بائة رأبه: أى عنز يمته :

والحدّ ل : اللّد د في الخصومة والقدرة عليها ،
 وله حدّ لا يليق مهذا الكتاب .

§ وقد جادله مُجادلة ، وجدالا :

(١) قېلسه:

وتُبُلِّى الأُلِّى يستلئمون على الألى

تر اهن آ يوم الرَّوْع كالحَيداً القُبْل وقوله : « نين كمقهان الشُّرَيف » أى الآلى تر اهن كالحاً وهن الحيل ، شبه ن بالعقبان . والشُّرَيف: موضع تكثر فيه المقبان . وانظر ديوان الهذلين ٣٨/١ .

ورجل جدل "، وميجدال ، وميجدال: شديد الحدل :

﴿ وسورة المُجادَلة : سورة ﴿ قد سمع الله ﴾ لقوله :
 ﴿ قد سمع الله قول التي تجاد لك في زوجها (١٠) ،

وهما بتجادلان في ذلك الأمر ، وقوله تعالى : (ولاجيدالف الحج) (٢) قال أبو إسحق : (٣) قالوا : معناه : لا ينبغى المرجل أن بجادل أخاه فيخرجة الحدال إلى ما لا ينبغى .

والمتجلس : الجماعة من الناس، أراه لأن الغالب عليهم إذا اجتمعوا أن يتجادلوا ، قال العجاج : فانقض بالسير ولا تعملل المعالم المسير ولا تعملل المعالم المسير ولا تعملل المسير ولا المعالم المع

بمَنجدل ونعم رأس المَجدُدُ لَ (١)

١ والحك يلة : شريجة الحمام :

والحدّ ال : الذي محصر الحمام في الجديلة :

﴿ وحَمَام جَدَلَى : صغير ثقيل الطيران لصغره .

﴿ وَجَلَّدُ بِلَهُ الرَّجُلُ ، وَجَلَّدُ الأَوْهِ : احْيِيتُهُ .

والفوم على جـكـ بلة أمرهم: أى على حالم .

 وما زال على جد يلة واحدة: أى على حال واحدة وطريقة واحدة .

والجديلة: الرَّمْط (٥) ، وهي من أدَم كانت تُصنع في الجاهليَّة يأنز ربهاالصبيان والنَّساء الحُيئَض.
 ورجل أجدل المَنْكِب: فيه تطأطؤ ، وهو

خلاف الأشرف (من المناكب (١). قال الأزهرى) وهذا (٢) تصحيف ، وإنما هو الأحدل ، بالحاء غير المعجمة ، عن أبى زيد ، ومنه قولهم : قوس مُجدَلة وجدلاء). وكذلك : الطائر ، قال عضهم : (٣) به سُمَّى الأجدل ، والصحيح ماقدًّ مت من كلام سيبويه.

والجَديلة: الناحية، والقبيلة.

﴿ وَجَدَ بِلَةَ: بِنَطْن مِن قَيْسٍ مَنْهِمْ فَتَهِمْ مُ وَعَدْ وَان.

§ وجلَد بلة: أيضا، في طبين.

§ وجلد بل : فلمحل لمهارة بن حليدان ، فأماقولهم

ف الإبيل: جَمَدَ لَيَّة فقيل: هي منسوبة إلى هذا الفحل. وقيل: إلى جديلة طبَّيُّ وهو القياس.

§ والحكُّول: النهر الصّغير.

وحکی ابن جنتی : جید ول ، بکسر الحیم ، علی مثال : خیروع ،

§ والحَدُّولُ ، أيضًا : نهر معروف

مقلوبه: [ج ل د]

الجائد، والجائد: المَسْك من جميع الحبوان،
 الأخيرة عن ابن الأعرابي، حكاها ابن السَّكِيَّت عنه، قال: وليست بالمشهورة.

والحمع: أجَلاد وجُلود، وقوله تعالى: (وقالوا لحلودهم)(؛) قيل:معناه: لفروجهم، كَنَّنَى عنها بالحلود.

وهندی : أن الجلود هنا مُسُوكهم الى تباشِرُ المعاصى .

§ والحيائدة : الطائفة من الحيائد .

⁽١) الآية الأولى من سورة المجادلة .

⁽٢) آية ١٩٧ سورة البقرة .

⁽٣) فى ف : «ابن إسحاق» . وكأنه يريد أباإسحاق الزجداح (٤) من أرجوزة له فى ديوانه ٥١ يملح فيها سليمان بنعبد الملك ويذكر إبراهيم بنعدى والى النيامة، وهو الممنى بقوله: فانقض . (٥) كذا فى اللسان والقاموس . وفى ف ، ك : « الرهطة » ولم أجدها فى مادتها .

⁽١) تكلة من السان سقط في ف ، ك .

⁽٢) مقط هذا أيضا في ك .

⁽٣) مقط في ، ك .

^(؛) آية ٢١ سورة فصَّلت .

وأَحَلاد الإنسان. وتجاليده: جماعة شَيَخْلَصِه.
 وقيل: جيسمه ؛ وذلك لأن الجيلند محيطا بهما ،
 قال الأسود بن يعفر:

إِمَّا تَرَبِّنَى قد فَنْيِتُ وَغَاضَنَى مَا نَيْلُ مِن بَصَرَى وَمِن أَجِلَادَى (١) (غَاضَنَى) : نَقَصَىٰ (غَاضَنَى) : نَقَصَىٰ

وعظم مُجَالَد: لم يَبْق عليه إلا الجالد، قال:
 أقول لحرف أذهب السيرُ للحَضْما
 فلم يُبْق منها غير عظم مُجَلَّد (٢)
 خيدى بى ابتلاك الله بالشوق والهوَى
 وشاقلك تتحنان الحدام المغرد
 وشاقلك تتحنان الحدام المغرد
 منا المعرد المعرد المناه المعرد الله المعرد المعرد

وجلّد الحرزُور : نزع عنها جيلدها كما تُسلخ الشاة ، وخص بعضهم به البعير .

وقال أيضا:

وقد أرانی للغرانی میصیدا مُلاوة كأن فوق جَـَلَـدا^(٤)

(١) هذا هو البيت التاسع عشر من قصيدته المفنه لية .

(٢) فى ك : « نبهدًا » فى مكان « نحضها » .

(٣) من أرجوزة له في ديوانه ٨٤ يهدح فيها يزيد بن معاوية .
 وقبليه :

قبل النمور والذ**ئاب الع**سلّ **وك**ل رثبال خضيب الكلكل

بهده:

« مُنْهُرت الأشداق فضب مؤكل . (٤) في اللسان بعده : «أَى بِرَأْمَنْسَنِي وَبِعَطْمَنَ عَلَى َ كَا تَرَأُمُ النَّاقَةُ الْحَكَدَ» . وانظر مجالَس تعلب ٢٥٥ ، وانظر مجالَس تعلب ٢٥٠ ، وانظر مجالَس تعلب ٢٥٠ ،

﴿ وَالْحَلَمَدُ : جَلِمُدَالْبَوَّ يُحَشَّى ثُمُمَاهَا وَيُخَيَّلُ بِهُ لَانَاقَةً فَتَحَسَّبُهُ وَلَدَهَا لَمُذَا شَمَّتُهُ فَتَرَ أُمُ يُذَلِكُ عَلَى وَلَكَ غيرِها :

- وجَمَّلُـ البَّرَةِ : ألبسه الحَلَـ :
 وجمَّلُـ د البَّرَةِ : ألبسه الحَلَـ د :
 وجمَّلُـ د البَّرَةِ : ألبسه الحَلَـ د :
 وجمَّلُـ د البَّرَةِ : ألبسه الحَلَـ د :
 إلى البَّرَةِ : ألبسه البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ : ألبسه البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ : ألبسه البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ : ألبسه البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرِةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البُّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّدِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّدِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلَّةَ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَاءِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البِّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَةِ :
 إلى البَّرَاءِ :
 إلى البِّرَاءِ :
 إلى البِّرَاءِ :
 إلى البِّرَاءِ :
 إلى البِّرَ
- والميجلك : قطعة من جيلد تمسيكها النائحة بيدها
 وتلفطيم بها خدّ ها .

والجمع : مجاليد ، من كراع .

وعندى: أن مجالبد: جمع ميجلاد ؛ لأنميفُعلا وميفُعالا بعتقبان على هذا النحوكثيرا:

- ﴿ وجَلَدُه بالسوط ، بَجَالِده جَائدا : ضربه ›
- وامرأة جلّيد، وجلّيدة، كلناهما عن اللحيانى:
 أى مجاودة، من نسوة: جلّدكى، وجلائد?

وعندی: أن جَلَدْكَى: جمع جَلْدِيد ، وجلائد :

جمع جـَلـمِدة :

- وفرَس مُجلّد: لا يَجنّزع من ضرب السّوط.
 - ﴿ وَجَلَّادُ بِهِ الْأَرْضِ : ضَرِبُهَا :
- § وجالدناهم بالسيوف مجالدة وجـِلادا : ضاربناهم:
- ﴿ وَجَلَمَدَتُهُ الْحَبَيَّةُ ؛ لَـٰذَغَتَنْهُ ، وخص المعضهم به الأسرود من الحتياًت ، قالوا : والأسرود بتجليد

ېدَ نَهِه .

والحَلَد : الشِّدَّة والقُوَّة .

ورجل جَلَنْد، وجَلَيْد، من قوم أجلاد، وجُلَنَداء
 وجلاد، وجُلُنْد.

﴿ وَقد جَلَلُه جَلاَ دَة ، وجُلُودة .

والاسم : الجَلَدُ ، والجُلُود ،

وتجللًد: أظهر الجللد، وقوله:
 وكيف تنجللُدُ الأقوام عنه

ولم يُقتَلَ بَه الشَّأْرِ المُنيِمُ عدَّاه بعن ؛ لأن فيه معنى : تصبير .

﴿ وأرض جَلَكَ : صُلْبَة مستوية المَتْن غليظة .
 والجمع : أجلاد :

قال أبو حنيفة: أرض جَلَمَد ، بفتح اللام ، وجَلَمْدة ، بتسكين اللام :

وقال مَرَّة: هي الأجالد، واحدها: جَلَد، قال ذو الرمة:

فلماً تقضَّى ذاك من ذاك واكتستْ مُلاءً من الآل الميتانُ الأجالد^(١) ﴿ وَالْحَيْلاَ دَ مِنِ النَّاحَاْلِ : الْغَزَ بِرَةُ .

وقيل : هي الن لا تبالي بالجدُّب ، قال الأنصاري (٢) :

أدينُ ومادَ يَنْ عليكم بَمَغْرَم ولكن على الجُرْد الجيلاد القراوح كذا رواه أبو حنيفة : وروايةُ ابن قُتُتَيبة : وعلى الشَّمّ » . واحدتها : جَلَدْة :

والحيلاد من الإبل : الغزيرات اللّبنن ، وهي المحاليد ،

وقبل : الجِلاد: التي (٣) لالبَبَن لها ولانيتاج ، قال (٤) :

وحاردَتِ النَّكَدُدُ الجِيلاَدُ ولم يكن لعُفْنةِ قيدْرِ المستعيرين مُعْقيبُ § وناقةجَلَنْدَة: مَيدْرار، عن ثعلب. والمعروف: أنها الصُّلْية الشديدة ؟

والجالد من الغنتم والإبل: التي لا أولاد لها
 ولا ألبان ، كأنه اسم للجمع :

وقبل : إذا مات ولد الشاة فهى جَلَمَدة ، وجمعها : جيلاً د ،

وقيل: الجَلَدَ ، والجَلَدَة : الشاة التي يموت ولدها حين تضعه :

والحكد من الإبل: الكيمارُ التي لاصغار فيها،
 قال:

تواكلها الأزمان ُ حتى أجَـانها

إلى جلَّمَد منها قليلِ الأسافيل^(١)

والحقيد: ما يسقط من السهاء (٢) على الأرض
 من النّدي فيجمد:

١٠ وأرض مجلودة : أصابها الجليد
١٠ وأرض عجلودة
١٠ وأرض عبلودة
١٠ وأرض عبلودة
١٠ وأرض عبلودة
١٠ وأرض عبلودة
١٠ وأرض المناطقة
١٠

﴿ وَإِنْهُ لِيَهُجُلْلَهُ (٣) بكل خير : أَى يَظْنَ إِنَّهُ .
 ورواه أبوحاتم : يجلذ (٤) ، بالذال .

واجتلد ما في الإناء : شَربه كُلَّـه ،

وصرَّحت بجيلندان ، وَجيلنداء : يقال ذلك في الأمر إذا بان .

وقال اللحيانى : صرَّحت بجلدان : أى بجيد ". § وبنو جَلَلْد : حَتَى .

§ وجَلَده ، وجُلْبَد ، ومُبجالد : أسماء، قال (٥):

⁽١) أنظر الديوان ١٢٤.

 ⁽۲) هو سويد بن الصّامت الصحابي الجليل ، وقد شهد أحدا ،
 والبيت أحد أبيات ثلاثة أوردها في الإصابة في ترجمته تحت رقم
 ۳۰۹۲ .

⁽٣) سقط في ف .

⁽٤) أى الكميت و انظر المخصص ٥/٧ه .

⁽۱) فى ف « الأهافل » فى مكان « الأسافل » و هو تصحيف . وانظر المخصص ١٣٤/٧ .

⁽٢) كذا في ك . وفي ف : والشعاء a .

⁽٣) ف ف : « لحليد ».

⁽٤) سقط في ف .

⁽ه) ورد البيتان في قصيدة طويلة للحدَكم بن عبدل الأسدى في هجو محمد بن حدثان بنسمد. وفي القصيدة: و محمدا » في مكان «مجالدا» . و انظر الحيوان ١/٠٥٠) و الأغاني

⁽ الداد) ۲/۳۱۲ .

نَكَيَهِتُ مَهُجالدًا وشَمِمت منه كريح البكلب مات قريب عَهَدُ فقلت لمه متى استحدثت هاذا فقال أصابني في جوف مهدى وجلود: موضع (١) ، ومنه فلان الجَادُو

﴿ وَجَلَلُود : مُوضَعُ (١) ، ومنه فلان الجَالُودي .
 والعامة تقول : الجُلُلُودي .

﴿ وَرِهُ مِرْ مُنْجُلِّمَنْدُ : صُلْبُ شَدَيد .

. وجُلُنَنْدَاء في عُمْمَان مقيا .

إنما مَدَّ ه^(٣) للضرورة . وقد روى :

وجُلُمَنْدَى لدى عُمَان مقيا .

مقلوبه: [د ج ل]

الدُّجيُّل، والدُّجالَة: الفَطِران.

§ ودَجَل البعيرَ : طلاه به :

وقيل : عَمَّ جيسُمنَه بالهينَاء .

﴿ وَرَجِلُ الشِّي * : خَطَّاهِ .

ودجلة: اسم نهر ، من ذلك لأنها غَطَّت الأرضَ عامًا عبن (٤) فاضت:

وحملكيّ اللحياني في دِجلة : دَجُلة ، بالفتح .

ودُجيَل : نهر مُشْتَعيب من دِجلة .

ودَجَل الرجلُ ، ودو دَجَال : كَنَدَب، ودو مرجدً
 مر ذلك ؛ لأن الكذب تَغْطية

§ والمَسبح الجَّال : رجل من يَهَوُودَ يَخْرِجِ ف آخير هذه الأمَّة ؛ سمَّى بذلك لأنه يَدَّجُل الحَقَّ بالباطل .

(١) أَى فَى إِفْرِيقَيةً وَ فَى القَامُوسَ : أَنَّهَا قَرِيَّةً بِالْأَنْدُلُسِ .

(۲) أي الأعشى ، وعجزه :

مثم قدَيْساً في حضرموت المنيف .
 وانظر الصبح المنير ۲۱۱ ، والحصائص ۲۱٤/۳ .

(٣) كذا في ك. و في ف و هذه ه.

(٤) كذا في ف . وفي ك : « حتى » .

وقيل: بل لأنه يغطّى الأرض بكثرة جموعه. وقيل: لأنه يغطّى على الناس بكفره: وقيل: لأنه يدَّعى الرَّبُوبِيَّة، سمَّى بذلك لكذبه

وقيل: لانه يد عي الربدوبيية ، سمى بذلك لكاربه وكل هذه المعاني متقارب .

﴿ وَرُفَيْقَةَ دَجَّالَةَ : تَعْطَى الْأَرْضُ بِكَثْرَةَ أَهْلَهَا .
 وقبل : هى الرفقة تحمل المتتاع للتجارة .

\$ والدُّجَّال : الذهب .

وقيل: ماء الذهب: حكاه كراع، وأنشد: ووقع صفائح مخشوبة عليها يبَدَ الدَّهرَ دَجَّالُها وهو اسم كالفَّلَدَّ اف والحَبَّان، وقال(١) أيضا: ثم نزلنا وكسَّرنا الرَّماح وجَرْ رَزْنا صفيحا كسَتَه الرَّومُ دَجَّالا(٢)

الشيء بالذهب : طلاه .

مقلوبه: [دلج]

الدُّلْجة : سَيْر السَّحرَ .

﴿ والدَّ لُـجِّ : سير الليل كلَّه .

والدّلّج، والدّلّجان، والدّلْجة، والدّلْجة
 الأخيرة هن ثماب: الساعة من آخر الليل.

§ وأد ُلجُوا : ساروا اللَّيل كَلَّه ، قال الحُـطَـيَّة :

آثرت إدلاجي على لبل حُرَّة من شرَّة من المنجرَّد من أو له إلى آخرَه ب وقبل: الدَّلَج : اللبل كلَّه من أو له إلى آخرَه ب حكاه ثعلب عن أبي سلمان الأعرابي ، قال : أيَّ حكاه ثعلب عن أبي سلمان الأعرابي ، قال : أيَّ

| وقوله : « الروم » فى ك : « الرمح » .

⁽١) هو النابغة الجمديُّ ، كما في اللسان ، و المرافي ١٠٧١ .

⁽٢) «ثم نزلنا » كذا في ف مع بعض تحريف. وفي ك: « ثركنا ».

ساعة مير تمن الليل إلى آخره فقد أد ُلَجَت، على مثال أُخرجت، وكان بعض ُ أهل اللغة يخطّى الشَّماخ في قوله:

وتشكو بعين ما أكلَّ ركابها

وقييل المنادي أصبح القوم أدبخي (١) ويقول: كيف يكون الإدلاج مع الصبح! وذلك وَهَمَ ؛ إنما أراد الشمَّاخ تشنيع المنادي على النُّوَّام كما يقول القائل: أصبحتم كم تنامون. وهذا مهنى قول ان قتيبة.

والنفرقة الأولى بين أدلجت واد ّ لَمَجَنْتُ قُولَ جميع أَهِلَ اللهُ إِلَا الفارسي " فإنه حَسَكَى [أَنَّ] (٢) أدبلت واد ّ لحت : لغنان في المعنيين جميعا ، وإلى هذا ينبغي أن ينُدْ همّب في قول الشَّاخ .

§ والدَّليبج : الاسم ، قال مُليع :

به صُوتًى تهدى دليه بج الواسق (٣) پ

والمُدُّلِج: القُنشفُلُة ؛ لأنه يُدُّلج ليلتَه جماء،
 كما قال:

فبات یُقاسی لیل آنُفیّد دائباً ویتحُدُر بالقُفْآختلاف العُجّاهین

﴿ ودكنج السَّاق يَـدُ ليـج ويتد لُج دُ لُوجا: أحذ

(۱) و تشكو » أى المرأة التي ينسب بها . وقوله : «أدلجي » بخطاب المؤنثة كذا في أصول المحكم هنا . وفي الديوان: وأدل_{حج}» وانظر الأمال ٢/٣ه .

(٢) زيادة من اللسان .

(۳) ف ن : و سری ، فی مکان ، صری ، . رقبله :
 ومیهنمیه میزلگه مزالق .

مُشْتَبِيهِ أعلامُه سمالق والواسق: الذي يسق الإبل: أَيَّيْطردها ويجمعها. وانظر بقية الهذليين ١٢٤ .

الغَرَّبِ من البثر فجاء بها إلى الحوض ، قال (١) : للفَرَّب مرْفَقَان أَفْتلان كَأْنَها

أُ مِرًا بِسَائُمْنَىٰ دالِج مَتَشَدَّدُ § والمَدْ لَنَج ، والمَدَ لَنَجة : ما بين الحُوض والبثر § وقيل الدَّلْج: أَنْ يَأْخَذُ الدَّلُوَ إِذَاخُرِجَتْ فَيْذُهُبِ مِا حيث شاء ، قال :

> لو أن سلمي أبصرت منطلًى تمتع أو تندليج أو تُعلَّى

التعاية: أن ينتأ بعض الطيّ في أسفل البثر فينزل رجل في أسفيلها فيتُعلَّى الدلو عن الحجر الناتيء.

﴿ وَدَلَجَ مِحْمَلُهُ يَلَدُّ لِجَ دَلَنْجًا ﴿ وَدُلُوجًا ﴾ فهو
 دَلُوج : نهض هه مُنْفَلَل ، قال أبو ذُوَّ بِب :

وذلك مَنْشَبُوح الذّراعين حَلَنجَمّ

خَشُوفُ بأعراضِ الديارِ دَكُوجِ (٢)

والدَّوْلَةِ : الحَيْنَاسِ الذَّى يَتَخَذُهُ الوحشِ فَى أَصُولُ الشَّجِرَ ، الدَّالَ فَيها بَـٰدَلُ مِن التّاءَ عند سيبويه (٣) . والتّاء بدل من الواو هنده أيضا، وإنحا فكرته هنا لغلبة الدال عليه وأنه غير مستعمل على الأصل ، قال جرير :

. كأنه ذيخ إذا تنفيجا .

وهــذا في هجو البعيث ، والذَّبخ : الذكر من الضباع ، والفسُّعوات : جمع الضمة، وهو شجر بالبادية. وانظر الديوان ٣٤/١ ، والحصائص ١٧٢/١ .

⁽١) أي طرفة في معلَّقته .

 ⁽۲) « وذلك » : برید ابن عنبس ، و هو رجل بر ثیه أبوذؤیب
 ذكره قبل ، و انظر دیوان الهذایین ۲۲/۱ .

⁽٣) انظر الكتاب ٢/٢٥٣.

⁽٤) قبلـه:

إ والسَّوْلَج السَّرَب « فوعل » عن كراع ،
 و تفعل ، عند سيبويه ، داله بدل من تاء .

﴿ وَدَلْجَةَ ، وَ وَلَجَةً ، وَوَلَا جَ ، وَدُولُج :
 أسماء.

§ ومُدُلّج: رجل ، قال :

لا تحسين دراهم ابنى مد لج تأتيك حتى تداجي وتد الجيي وتد الجيي وتد المشجع وتقنع المشجع وبالشام وعدرام العوسيج

﴿ وَمُـدُ لِيجٍ : أَبُو بَطْنَ .

وأبو دُلْيَجة : كُنْنية ، قال أوس :

أبا دُلْمَيجة من توصى بأر ملة أم من لأشعث ذى طيم أرين مميحال

الجيم والدال والنون

[جدن]

§ جَـٰدَن : موضع .

﴿ وَذُو جَـٰدَ نَ : قَـٰـيـٰلُ مِن أَقْيَالُ حَمِر .

وقيل : من مـَقـَاو ِلهُ اليـَمـَن .

مقلوبه : [ج ن د]

§ الجُنْـٰد : العسكر .

والجمع: أجناد، وجُنُود، وقوله تعالى: (إذ جاءتكم جُنُودٌ فأرسلناعليهم ريحاو جُنُودًا لم تروها) (١) الجنود التي جاءتهم: هم الأحزاب، وكانوا قُريشا وغَطَفان وبني قُريْظلَة ، تجزّبوا وتظاهروا على حَرَّب النبي صلى الله عليه وسلَّم، فأرسل الله تعالى

(١) آية ٩ سورة الأحزاب.

عليهم ربح كتفتأت قدورهم وقلعت فساطيطتهم وأظعنتهم من مكانهم ، والجنود التي لم يتروها : الملافك أ.

٥ وجُنْدُ مُجَنَّدَة : مجموع .

وكل صنف من الخلق على حيدة: جأناد،
 والحمع: كالجمع، وفي الحديث: والأرواح
 جُننُود مُنجَنَدة».

§ والحُنْد: المَدينة وجمعها: أجناد.

وخص أبو عُبَيَّد به : مُدُنُ الشَّام ، فقال : الشَّام خسة أجناد : دمتشْقُ وحيمُصُ وقيِنَسرِين والأرْدُنُ وفلسَطين ، قال (١) :

فقلت ما هو إلا الشأم تركبه

كأنما الموت في أجناده البغرُ

الحَمَنك : الأرض الغليظة .

وقيل : هي حجارة تُشبه الطين .

الحَمَنَد : موضع بالين ، وهو أجود كُورها ،

﴿ وجُنْمَيد ، وجَنْبًاد ، وجناء : أسماء .

§ وجُنزَادة،أيضا : حيّ .

وجُنْد َ يُسابور : موضع . ولفظه في الرفع (٢)
 والنصب سواء لعُجُمْمته .

وأجنادان ، وأجنادين : موضع ، النون معربة بالرفع ، وأرى البناء قد حسكى فيها.

مقلوبه:[دجن]

الدَّجْن : إلباس الغيم الأرض .
 وقبل : هو إلباسه أقطار السهاء (٣) .

(۱) أى الفرزدق . و فى الحسان بعد البيت : « البَخَرَ : العطش يصيب الإبل فلا تروى ، وهى تموت هنه » . والبيت من قصيدة فى مدح عمر بن عبد العزيز ، وقبله :

لمَّا تفرَّق بي همّي جمعت له

صريمة لم يكن في عزمها خَوَر

(٢) كذا ، وكأن الأصلِّ : الحرِّ ي .

﴿ (٣) في ك : « السبوات ۽ . أ

والجمع : أدْجَان ، ودُجُون ، ودِجَان ، قال أبو صخر الهذلي :

ولذائذ معسولة فى ريقه

وصِبًا لناكد ِجَـَانَ يوم ماطرِ

- ﴿ وقد أَدْ جَن بومنًا ، وادجَوْجَن .
- § وأدُجَنُوا: دخلوا في الدَّجِنْ، حكاهاالفارسيّ.
 - ﴿ وَأَدْجَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَدْجَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَدْجَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَدْ جَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَذْ خَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَذْ خَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَذْ خَنَ الْمُطْرَرُ : دام فَلْم يَقْلُع أَيَّامًا .

 ﴿ وَأَذْ خَنَ الْمُ عَلَى الْمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَقِ الْمُ عَلَى الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ
- § وأدجنَتُ عليه الحُميِّ : كذلك، عن ان الأعرابي .
 - والدُّجُنَّة: الظُّلْمة.

وجمعها: دُجُنُ ، مَشَلَ به سيبويه ، وفَسَشَّره السيرانيّ ، وقد جاء في الشعر الدُّجُون ، قال :

· حتى إذا انجلي دُجمَي الدُّجُونِ ·

§ وليلة مدلجان : مظلمة :

﴿ وَدَجَنَ بِالْمُكَانَ يَنَدُ جُنُنَ دُجُنُونَا : أَقَامَ بِهِ وَأَلْفَةُ (١).

﴿ وَدَجَنَتَ النَّاقَةُ وَالشَّاةَ تَكَدُّجُنُنَ دُجُونًا ، وهي
 داجن : لزمتا البيوت .

وجمعها : دواجن ، قال الهذلي (٢) :

رجال بَرَتْنَا الحربُ حتى كأننا

جياء ال حيكاك لوَّحتها الدَّواجينُ وفلك لأن الإبيل الجربة تُحبَّبس في المنزل لئسلا تَسْرح في الإبل فتُعلَّديها ، فهي تحتك بأصل ينشصب لها لتشتني به في المبرك ، وإنما أراد أنآ ثار الحرب قد لوَّحتنا ، فبنا منها مثلُ ما منذا الجيدُ لي من آثار الإبل الحَرْبِيَ .

﴿ والدَّ جُون من الشاء: الني لا تمنع ضرَّ عنها سيخال غير ها

(١) كذا فى ك_ وفى ف : « ألف به ۽ .

(٢) هوالمعطَّل . وانظر ديوان الهذليين ٤٧/٣ .

﴿ وقد دَجَنَنَتُ على البَّهَمْ تَلَدُّجُنُ دُجُونًا ،
 ﴿ وقد جانا .

§ وَكُلُب دَجُون : آلف للبيوت :

﴿ وَنَاقَةَ مَكَ جُونَةً : - مُوَدِّدَتِ السُّنَّاوَةَ :

يُحَدِّ فِي مَنْحاته الهَمَالِجا يُدعى هَلُمُّ داجِينا مداميِجا ﴿ والدَّواجِن مِن الحَمَام : كالدَّواجِن (١) مِن الشاء والإبل.

والدَّجَّانة: الإبل الى تحميل المتاع ، وهو اسم كالحبَّانة.

§ ودُجَينة : اسم امرأة .

§ وأبو دُجَانة : رجل^(٢) من الأنصار :

مقلوبه: [نجد]

النَّجِنْد من الأرض : ما أشرف واستوى .

والحمع : أنْجُد ، وأنجاد ، وزيجاد، ونُجُود، ونُجُد : ونُجُد الأُخيرة عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

لمَّـا رأيت فيجاجَ البييد قد وَضَحـَت

ولاح من نُجُد عاديِّةٌ حُصُرُ^(٤) وقول أبى ذؤيب:

فى عانة بجنُوب السِّي مَشْرَبها فَعَنَا مُنْ الْمُدُونُ (٥) فَوْرُ ومَصَادَرُها عَنِ مائها نُجُدُرُهُ

(١) كذا فيك . و في ف : « والدَّو اجن ه .

(٢) هو سماك بن خرَّرَشة ، رضي الله عنه .

(٣) سقط في ف .

(٤) فى ف : «خضر» وهو تحريف عما أثبت . والحُمُر: جم الحصير وهو الطريق .

قال الأخفش: أبجدًد لغة هدد بل خاصة ، يريدون نبجدًدا . ويروى : « نُجدُد » جسّمتَع نتجدًدا على نُجدُد (بعد أنجعل كل جزء منه نجدا) (١) هذا إذا عنى نتجدًد العنسميّ ، وإن عنى نتجدًدا من الأنجاد فعرور " : جنس أيضا .

ق وإنه لطلاً ع أنْجُد : أى ضابط الأمورغالب لما ، قال (٢) :

قد يَقَصُرُ القَبُلُّ الفَتَى دون هُمَّهُ وَقَدَكَانَ لُولَا الفَيُلُّ طَلَاَعَ أَنْجُبُدِ وَكَذَلَك : طلاَّع نيجاد ، وطللاَّع النيجاد ، وطلاَّع أنجِدة ، جمع نيجاد الذي هو جمع نيجُد . قال (٣) :

يغدو أمامهم في كل مرّباة طلاع أنجيدة في كشّحيه هيضم طلاع أنجيدة في كشّحيه هيضم خود. والخمّع: نبُجرُود. والخمّع: نبُجرُود. والخمّع: نبُجرُود. والخمّع: نبُجرُد، من بلادالعرب: ماكان فوق العالية ، والعالية: ماكان فوق نجد إلى أرض تهامة ، إلى ماورًاء مكة ، فاكان دون ذلك إلى أرض العيرَاق فهو نبَجد . فاأرض العيرَاق فهو نبَجد . ويقال له أيضا : النيَّجيد ، والنيَّجدُد ؛ لأنه في الأصل صفة ، قال المرّار الفتق عسى : في الأصل صفة ، قال المرّار الفتق عسى :

(١) سقط مابين القوسين في ف .

لعينيك مما تشكوان طبيب (٥)

(٥) « لعينيك » كذا في ك . و في ف : « ليشفيك » .

وروی بیت آبی ذؤیب :

فى عانة بجنوب السّى متشرَبها غورٌ ومتصْدرها عن مأنها النَّجدُدُ وقد تقدم أن الرواية: نَجدُدُ ، وأنها هُذَكِيَّة. وقوله – أنشده ابن الأعرابي –: إذا استنصل الهيف السيَّقي بِرَّحت به

هِرَاقِيَّةُ الأقياظ نَجْدُ المراتع إنما أراد جمع نَجْدُدَى ، فحدف يا النسب في الجمع كما قالوا: زَنْجي ثم قالوا في جمعه: زَنْج. وكذلك: رومي ورُوم، حكاها الفارسي .

وقال اللحيانى: فلان من أهل نتجد، فإذا أدخلواً الألف واللام قالوا: النُّجِدُ، قال: ونُرَى أنه جمع نتجد:

§ وأنجد القوم : أنوا نَجدًا .

وأنجدوا من تهامة إلى نتجلد: ذهبوا، قال جرير:
 يا أم حَزْرة ما رأينا مثلكم

في المُنْجدين ولا بُغَور الغائر

§ وأنبجداً: خرج إلى بلاد نجد، هذه عن اللحياني.

﴿ وَأَنْجِد الشَّىءُ : ارتفع ؛ وعليه وجَّهُ الفارسي أُ
 رواية من روى قول الأعشى :

نَبِيٌ برى مالا ترون وذكره

أغار لعمرى فىالبلادوأنجد آ^(۱) فقال : أغار : ذهب فى الأرض، وأنجد: ارتفع، ولا يكون (أنجد» فى هذه الرواية : أخذف نتجد؛

لأنَّ الأخذ في نَجِّد إنما يُعادَل بالأخذ في الغَورِ وذلك لتقابلهما ، وليست أغار من الغور ؛ لأن ذلك

⁽٢) أى مُميدِن أَلَى شَدِ الْمَالَمِينَ ، أو خالد بن علقمة الدارميّ ، كا في اللسان . وفيه عقب البيت : «يقول : قسد يَقَمُ صُر الفقر الفتى عن سجيتَه من السخاء فلا بجد مايسخو به، ولولا فقره السما وارتفع وانظر تهذيب الألفاظ ٥٧٥ ، ومعجم الشعراء للمرزباني ٢٢٤ .

 ⁽٣) أى زياد بهنمنقذ، من شعراء الحماسة. وانظر شرح التبريزى
 للحماسة ٣٣٧/٣.

⁽٤) كذا نىك . وفى ف : ﴿ وَمَا ﴾ .

⁽١) انظر الصبخ المنير ١٠٣.

أَنَّمَا يَقَالَ فَيَهُ (١) غَارَ : أَى أَنَى الْغُورَ ، وَإِنَّمَا يَكُونَ الْنُقَابِلُ فَي قُولُ جَرِيرَ : النقابِلُ فَي قُولُ جَرِيرٍ :

• في المنجدين ولا بَغُور الغائر .

والنَّجوُد من الإبل: التي لاتبَرْك إلا على مرتفسع من الأرض.

﴿ وَالنَّاجِلْدُ : الطريق المرتفيع البيتن الواضح ،
 قال (٢) :

غداة غَدَوا فسالِكُ بِيَطَنْ نَخْلة

وآخرُ منهم قاطعٌ نجد كَبْـكبِ

وفى التنزيل: (وَهَديناه النَّجَدْ يَن (٣)) أَى:

طريق الحير وطريق الشرّ .

﴿ وَنَتَجِلُهُ الْأُمْرُ يَنَلُجِلُهُ لَلُجُلُودا ، وهو نَجَلًا :
 وَضَيَح .

وَنَجَدَ الطريقُ بِنَدْجُدُ نُجُودا : كذلك .

١٥ ودليل نتجبد: هاد ماهو.

﴿ وأعطاه الأرض بِما نَجَد منها أي بما خرج .

والنّجند: ما يُنتَجنّد به البيتُ من البُسُط
 والوسائد والفرُش.

والجمع : نُجُود ، ونجاد .

﴿ وَقَدْ نَجَّدُ البَّيْتُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةُ :

حتى كأن رباض القُف ألبُّسها

من وَشْنَى عَبَنْقَرَ تَجَلِيلٌ وتنجيدُ (٤) والنَّجودُ (٥) : الذي يعالِج النَّجُود بِالنَّفْض

(۱) كذا في ك . وفي ف : « منه ه .

(٢) أى أمرز النيس ، وقبله :

تبصّر خلیل هل تری من ظعائن

سُوالَلِكَ نَقُبُهُا بِينَ حَزَّمْتَى شَعْبَعْب

(٣) آية ١٠ سورة البلد .

(١) انظر الديوان ١٣٦.

(م) كأن هذا غير النَّجَّاد. وفي القاموس: وو [النَّجاد]

ككتان : من يعالج الفُرش واللوساندر يخيطهما، .

والبَسُط والحَبَشُو والتنضيد .

والمَنَاجِد: حَلَى مكلَّل بجوهر بعضُه على بعض مُزَيَّن ، وفى الحديث: «أنهرأى امرأة عليها مَنَاجِد من ذهب فنهاها عن ذلك ».

والنَّجُود من الأتنن والإبل: الطويلة العُننُى:
 وقبل: هي من الأنن خاصّة: التي لاتحميل.

والنَّجُود من الإبل: المغزار.

وقيل: هي الشديدة النَّفْسُ ،

وناجد ت الإبل : غنز رت وكنشر لبنها، والإبيل .
 حينئذ بيكاء ، وعبدرالفارسي عنها فقال : هي نحو الأسانسج .

﴿ وَرَجُلُ نَجْدُهُ ، وَنَجْدِهُ ، وَنَجْدُهُ ، وَنَجْدِيهُ ؛
 شجاع ماض فها يعجز عنه غيره .

وقبل: هو الله بدالبأس.

وقيل هو السربع الإجابة إلى ما دُعيى إلبه، خير ا كان أو شراً.

والجمع: أنجاد. ولا يُتَوهِ مَّمنَ أنجاد جمع نَجيد، كنصير وأنصار، قياساعلى أن (فَعَالا) و وفَهَ مُلا) لا يكسّران لقلّتهما أن الصفة - وإنما قياسهما الواو والنون - فلا تحسبّن ذلك ؛ لأن سيبويه (١) قدنص على أن أنجادا جمع نتجد ونتجد.

§ وقد نَجُدُ نَجادَة.

والاسم: النَّجندة.

§ والنَّجنَّدة، أيضا: القتالُ والشِّدّة.

والمُناجد: المقاتل.

والمُنتجد: الذي قدجر بالأموروقاسها فعقلها،
 لغة في المنجد .

(۱) انظر الكتاب ۳۰۹/۲.

﴿ وَنَجَدُهُ الدُّهُ أَ: عَجَمَهُ وَعَلَمْهُ وَ الذَّالُ أُعلى. § والمنجود : الهالك .

§ واستنجده فأنجده : استغاثه فأغاثه .

﴾ ورجل منجاد : نَصُور ، هذه عن اللحياني .

﴿ وَالْإِنْجَادُ: الْإِعَانَةُ.

§ وأستنجده : استعانه .

§ وأنجده: أعانه.

الجده عليه : كذلك أيضا .

﴿ وَرَجُلُ مِنْجَاد : مِعْمُوان .

§ وأنجده الدعوة : أجابها.

§ واستَنجد فلان بفلان : ضَرِى به واجترأ عليه بعد هـَيْـبته إيّـاه .

﴿ وَالنَّجَدُ : الْعَمْرَقُ مَن عَمَلُ أَوْ كُمْرٌ بِ أَوْ خَيْرٍ ٥ .

انجديننجد، ويتنجد، الأخير نادر.

﴿ ورجل نَجِيدٌ : مِرَقٌ ، وأما قوله : إذا نضخت بالماء وازداد فَوْرُها

نجا وهمُّو مكروبٌ من الغَمَ ناجد

فإنه أشبع الفتحة اضطرارا ، كقوله :

فأنت من الغوائل حين تُرْمَى

ومن ذُمَّ الرجال بمنتزاح(١) وقيل: هو على فرَّميل، كعميل فهو حامل .

§ وقد نُجـدَّ .

﴿ والمنجود : المكروب ، قال أبو زُبُيد يرڤى ابن أخته (٢) _ وكان مات عَطَشافي طريق مكَّة _: صاديا يستغيثُ غيرٌ مُنغاثِ

ولقد كان عُصْرة المنجود

(١) ينسب إلى ابن همَرْمدَة . وانظر الخسائص ٤٢/١ .

(٢) كذا فى ك . وهو الموافق لما فى اللاكل ١١٩ . وفى ف: « أخيه » . وقد سماه أبو زبيد في قوله ؛

غير أن اللجلاج هه جناحي يوم فارقته بأملي الصميه

﴿ وَالنَّجِنْدَة : الشَّقَلَ وَانشد ة ، ولا يُعنى بهشد ة النَّفْس ، إنما يُعنى به شدَّة الأمر عليه قال طرفة:

تحسبُ الطَّرْفَ علما نَجَدُهُ

بِالـَقومَى للشَّبابِ المُسْبَـكِرِ (١)

﴿ وَنَجَدُ الرَّجِلُ بَنْجُدُهُ نَجَدًا: غلبه .

والنتجاد: ماوقع على العاتبق من حائل السيف .

﴿ وأنجد الرجــُلُ : قَــرُب من أهله . هذه عن اللحيانى
﴿

§ والنّاجُود: الباطيئة.

وقيل : هي كل إناء تُنجعل فيه الخمر من باطية أو جَـهُمْنة أو غيرها .

وقيل: هي الكأس بعينها .

وقال الأصمعي : النَّاجود : أوَّل ما يخرج من الخمر إذا بُرْلِ عنهاالزِّقُ (٢)، واحتجّ بقولالأخطل: كأعا المسلك نهبتى بين أوحلينا مما تضوَّع من ناجودها الجاري^(٣) واحتجّ عليه بقول علقمة :

طَلَّت تُرفرق في النيَّاجُودِ بِيُصْمِيقُهُمُ

وليد أعجم بالكنَّان مكنوم يُصفقها : يُحوّلها من إناء إلى إناء لتصفو ،

 إ والنَّجند : شجر يشبه الشُّبنرم في لونه ونبَّنه وشوكه .

§ والنَّجُـدُ : مكان لاشجر فيه .

(١) أورده ثملب في مجالسه ٣٨٥، وقال بعده: ﴿ لا تُرفع طرفها من حيائها ۾ .

(٢) في تهذيب الألفاظ ٢٢٨ : « الدَّنَّ . .

(٣) من قصيدة له في ديوانه ١١٩ يملح فيها بني أمية، وانظر المرجع السابق . وفلان من أهل النَّجند : أى من أهل البادية ،
 كلاهما عن كراع ،

والمنتجدة: عنصًا يساق (١) بها الدواب وتتُحتَث على السير، وفي الحديث: هأ ذن في نطع المنتجدة،
 يعنى : من شجر الحرَم، حكاه الهروى في الغريبين
 و ناجيد و نتجئد، و نتُجيئد، ومئناجد، و نتجئدة:
 أسماء.

والسَّجَدات: من الحَروريَّة، ينسبون إلى نَجَدْة ابن عامر رجل منهم.

ألجيم والدال والفاء

[ج د ف]

وقيل: هو أن يكسير من جَنَاحه شيثًا ثم يميل عند الفَرَق من الصَّقْر ، قال :

تُناقيضُ بالأشعار صَقَرًا مُدَرَّبا

وأنت حُبَّارَى خيبِفَة الصَّمَّرُ تجد ِفُ

- ﴿ وَمِجْدُافُ السفينة : خَدَشَبَة فِي رأسها لَوْحَ
 عريض تُدُفيع بها مشتق من ذلك.
- § وقد جَدَ فَ المَلاَّحُ بِالسَّفِينَةُ (٢) بِتَجَلَّد فَجَدُ فَا
 - والميجنداف: العُنتُق على التشبيه ، قال :
 م بأ زام المجداف ذيّال الذَّنبُ .
- المجداف : السوط ، لغة نكجر انيَّة (٣) ، من

(٣) كذا بالأصول . ويبدر أنها محرَّفة عن «بحرانية » نسبة إلى البحرين ويقرِّب هذا إستشهاده بكلام العبَدْدي وهو من عبد القيس وهم بالبحرين .

الأصمعيّ ، قال المثقب العبديّ : تكاد إن حُرِّك مجداةُ ها

كحاشية المَجَدُوف زَبَّن ليطَهَا من النَّبْع أزْرٌ حاشيكُ وكتَفُومُ (٢)

وجد أفت المرأة تجد ف: متشت متشى القيصار وجد أف فى مشيئة أسرع ، بالدال عن الفارسى "، فأمنا أبو سُبيد فذكرها معجد قن الطائر ، وفر قبين جدف الطائر وجد أف لإنسان: فقال فى الإنسان هذه بالذال ، وصرّح الفارسي بخلافه كما أربتك فقال: بالدال غمر المعجمة :

وجد ف الشيء جد فا : قطعه ، قال الأعشى :
 قاعداً عنده الندائ فما بنـ

هَـَكُ مُـــُونَتَى بموكـَر مجدوف^(٣)

﴿ وَجَمَدً قَاالُو حِلُ بُنعِمةَ اللهُ : كَنْفَرَهَا وَلَمْ يَقَنْنَعِهَا.

§ والحَدَّف : القَّبْر .

والحمع : أَجُداف ، وكرهها بعضهم، وقال: لاجَمَّمُ للجَدَفُ لأنه قد ضَمَّف بالإبدال فلم يتصرّف.

الحَدَف من الشراب: مالم بُغطً:

§ والحُمْدَ افْتَى (^{٤)} ، مقصور : الغنيمة ، قال :

(١) كذا في ك . وفي ف : « قمسر هما » .

(۲) في ديوان الهذايين ۲۳۱/۱: «المحذوف» في مكان «المجدوف»
 و هو في و صف القوس .

(٣) قبلمه :

وجُلُمَنداء في تُحمَــان مقها

ثم قَيْدًا في حضرموت المنيف

وانظر الصح المنير ٢١٢ .

(؛) ضمَّ الحيمَ عن القاموس . وذكره فى الحمهرة ١٣/٣ في الجمهرة ١٣/٣ في الجاء على فَعَالَى ، بفتح الفاء .

⁽۱) قىك: «ئىاق».

⁽٢) في اللسان : « السفينة » .

* كان لنا لمَــا أَنَى جدافاه (١) *

والحدّف : نبات بالين تأكله الإبل فتَتَجَزّاً به عن الماء .

وقال كراع: لابتحتاج آكيله إلى الماء.

مقلوبه: [ف دج]

الفَوْدَج: الحَـوْدَج.

وقبل: هو أصغر من الهُـُوْدَ َج.

إ وناقة واسعة الفودج (٢): أي واسعة الأرفاغ .

والفتو دَجان : موضع ، قال ذو الرمَّة :
 مَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

لــه عليمــن بآلحـكـُـصاء مـَرْتَـعه فالفَـوْدَ جِين فجنبَـيُ واحيف صَحَبُ^(٣)

رد جين مجبئي واحيك صع. الجيم والدال والباء

[ج د ب]

الحَدْب: المُحَلّ فأمًّا قول الراجز ــ أنشده (٤) سيبويه ــ :

لقد خشیتُ أَن أَرَى جَدَبَاً فَى عامناذا بعدما أخصَبَاً

فإنه أراد: جَدَّبًا ، فحرَّك الدال بحركة الباء وحَدَّف الأنف: على حَدَّ قولك: رأيت زيدُ في الرقف.

لايعرف الحق وليس يهواه

ويمكن تخريج (جدافاه) في الرجز على أنها الجداني ، والهاء السكت .

قال ابن جنى : القول فيه أنه ثَـَقَـَل الباء كَمَا ثَـَقَـَلُ الباء كَمَا ثَـقَـلُ الباء كَمَا ثَـقَالُ الباء كَمَا ثَـقَـلُ الباء كَمَا ثَـقَالُ الباء كَمَا ثَـقُولُهُ الباء كَمَا أَلَا أَلْمَالُ الباء كَمَا أَلَاءُ للباء كَمَا أَلَاءُ للباء كَمَا أَلَاءُ للباء كَمَا أَلَاءُ للباء كَمَالُ الباء كَمَا أَلَاءُ للباء كَمَالُهُ الباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ عَلَى الباء كَمَالُهُ لمَالُهُ لَالباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ لَالباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ لَالباء كَمَالُهُ للباء كَمُوالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ للباء كَمَالُهُ لل

« ببازل وَجْنَاءَ أُو عَيَيْهِـَل « فلم يمكنه ذلك حتى حرك الدال ارّاكانت ساكنة (٣) لايقع بعدها المشدَّد ، ثم أطلق كإطلاقه (عَينْهِ لَ) ونحوها . ويُرْوَى أيضا : « جَلَدُ بِبَبًا » . وذلك أنه أَ رَادَ تُثْقِيلُ الْبَاءَ، والدالُ قَبْلُهَا سَاكُنَةً فَلَمْ يُمَكِّنَ ذَلَكَ، وكرَه أيضا تحريك الدال لأنفى ذلك انتقاض الصيغة، فأفرها على سكونها، وزاد بعد الباء باء أخرى مضعَّفة لإقامة الوزن، فإن قلت: فهل تجدفي قرله «جدد بببا» حُجَّة للنحويتين هلى أبي عثمان في امتناء؛ مما أجازوه من بنائهم مثل «فرزدق» من ضرب ونحوه : ضرَبَّب، واحتجاجه ف ذلك: لأنه لم يجد في الكلام ثلاث لامات متر ادفة (٤) على الاتتَّفاق _ وقال قالوا : جنَّد بُنيًّا كما ترى فجمع الراجز بين ثلاث لامات متذقة فالحواب أندلاحجاً على أبي عثمان للنحويين في هذا من قبيـَل أن هذا شيء عَرَض في الوقف والوصل ليّم (٥) مرُز بِلْهُ: وماكانت هذه حاله لم يُحنَّل به ولم يُتُنَّخذُ أَ صَارَ يَقَاسَ عَلَيْهُ غيرُه ، ألا ترى إلى إجماعهم على أنه ليس في الكرم اسم آخره واو قبلها حركة ، ثم (لايتنسنُد (١٠) ذلك بَتُولَ) بعضهم في الوقف: هذه أَفَعَوْ، وهو الكَلَوْ من حيث كان هذا بدلا جاء به الوقف وليس ثابتا في الوصل الذي عليه المعتملَد والعملَل. وإنما هذه الياء

⁽١) فى ك : « من » .

⁽٢) أى منظور بنمر ثد الأسمادي و انظر شواهد الشانية ٢٤٨

⁽٣) نى ف بعدد: « نى قوله » .

^(؛) تى ك : «متر ادفات » .

⁽٥) سقط في ف .

⁽٦) فى غ: «يفسد ذَاك تَمُولُ » ويفد د عليها من الإنساد ، وفاعله: «تَقُولُ ».

 ⁽۱) ورد فى اللسان شاهدا على الجدافاة بفتح الجيم و تا التأنيث و قبله :
 لما أتاف رافيعًا قبراه

⁽٢) فى ف : « الهودج » .

 ⁽٣) «واحث »كذا في الديوان ١٠ ، وفي ف : «واجِث »
 ويبدو أنه تصحيف . والبيت في وصف حمار الوحش وأرتبه .

^(؛) انظر الكُتاب ٢٨٢/٢. والرجزلرؤبة وانظر شواهدالشافية للبغدادي ٢٥٦.

المشدَّدة في (جَدْ بَبَـًا) زائدةللوقف وغَـبَـْرِ ضرورة الشعر ، ومثلها قول جَـنَـْدل :

جارِية ليست من الوَخْشَنَ لاتلبَس المنظق بالمتنن المنطق بالمتنن الآلا ببت واحد بتدن كأن متجرى دمعها المستن قمطندنة من أجدود القطائد القطائد (١)

فكما زاد هذه النونات ضرورة كذلك زاد الباء في وجد بهبيا » ضرورة، ولا اعتداد في الموضعين جميعا بهذا الحرف المضاعيف (٢) ، قال : وعلى هذا أيضا عندى ماأنشده ابن الأعرابي من قول الراجز :

لكنرعين القينع حيث ادهمما (٣) وقال لى أراد: ادهم فزاد ميا أخرى ، قال: وقال لى أبو على في جد ببا : إنه بنى منه « فَعَلَلَ ، مثل أبو على في جد ببا : إنه بنى منه « فَعَلَلَ ، مثل قَرَ دد ، ثم زاد الباء الآخرة كزيادة الميم في (الأضخما) قال : وكما لاحجة على أبي عثمان في قول الراجز : «جد ببا " كذلك لاحجة للنحويين علي الأخفش في قوله : إنه ببنى من ضرب مثل اطمأل فيقول : في قوله : إنه ببنى من ضرب مثل اطمأل فيقول : اضربب وقولم هم: اضرباب ، بسكون اللام الأولى بقول الراجز : ادهما بسكون الميم الأولى لأن له أن يقول : إن هذا إنما جاء لضرورة القافية فزاد على يقول : إن هذا إنما جاء لضرورة القافية فزاد على ادهم وقد تراه ساكن الميم الأولى - ميا ثالثة لإقامة الوزن ، وكما لاحجة لم عليه في هذا (١٤) كذلك لاحجة له

إن شكلي وإن شكلك شتقي فالزمى الحُصُن واخفضى تبييضضى (١) بتسكين اللام الوسطى ؛ لأن هذا أيضا إنما زاد ضادا وبنى الفعل بتنية اقتضاها الوزن؛ على أن قوله: «تَبَيْضَضَى » أشبه من قوله: اد همَمَّا ؛ لأن مع الفعل في «تَبَيْضَضَى » الياء التي هي ضمير الفاعل، والضمير الموجود في اللفظ لايبني مع الفعل إلا والفعل على أصل بنائه الذي أريد به، والزيادة لانكاد تعترض بينهما ، نحو ضربت وقتلت إلا أن تكون الزيادة مصوغة في نفس المثال غير منفكّة في التقدير منه، نحو سلفيت، وجعبيت، واحر نبيّت ، واد النظيت، ووجعبيت، واحر نبيّت ، واد النظيت، ومن الزيادة الضرورة قول الآخر :

بات بقاسی لیلهن زَمیّام ٔ والفقعسیی ٔ حاتم بن میّام (۲) مستر عَفات لصلیلیّخم سام

يريد: لصالَخُم كعيلَمَكُنْدُوهِ لِلَّقْسُ وَشَيْخُفُ قال: وأما مَن رواه ﴿ جِدَبًا ﴾ فلا نظر في روايته؛ لأنه الآن ﴿ فِعَلَ ۗ ﴾ كخد بًا وهنجنَف .

﴿ جَدَّبُ اللَّكَانُ جُدُّ وَبَهُ ، وَجَدَّبَ ، وأَجدبَ وأَجدبَ ومكان جَدْب ، وجد يب ، ومتجد وب : كأنه على جدُد ب ، وإن لم يستعمل ، قال سلا مة بن جند ك :
 كاناً نحلُ إذا هبت شآمية مكل واد حطيب البطن متجد وب (٣)

﴿ وَالْأَجْنُدَ بَ اللَّمِ الْمَجْدَبِ . وَفَى الْحَدَّيثِ : .
 ﴿ كَانَتَ فَهُمَا أَجَادُ بُ أُمْسَكَتَ المَاءِ » على أَنْ أَجَادُبِ

عليهم أيضا في قول الآخرَر:

⁽١) ﴿ اخفض ﴾ كذا في ك . وفي ف ﴿ الفضى ﴾ .

 ⁽۲) و حاتم بن تمام » فف: « حاتم وهمام » وقوله : وليلهن»
 أى ليل الإبل . و انظر الخصائص ٢٠٤/٣ .

 ⁽٣) من قصيدة مفضلية في مدح قومه بنى سعد من تميم. وفي رواية المفضليات : « حطيب الحوف » في مكان و حطيب البطن »

 ⁽۱) ضبط فى اللسان : الوخشن وبالمتن وبنن بفتح ماقبل النون المشددة. والقياس كسرها بحركة الإعراب، وكان هذا هوالصواب والرجز لدهلب بن قريع ، كا فى الدان (وخش) .

⁽٢) في ف : « المنضاعف » .

⁽٣) القنع: أرض سهلة بين رمال تنبت الشجر .

⁽١) ن ن : « ذلك » .

قد يَسَكُونَ جَمِع : أَجِنْدُ بِ الذي هو جَمع : جَنَدُ بِ.

§ وأرض جــَـدْب : مــُـجد بة .

والجمع : جُدُّوب ، وقدقالوا أرَّضُونجدٌ ب كالواحد ، فهو على هذا وَصَّف بالمصدر .

وحكى اللحيانى : أرض جُلدُوب كأنهم جعلوا كل جزء منها جَدَّبًا ثم جمعوه على هذا .

أو في فَالاً قَافَرُ مِنْ الْأَنْيِسِ مُجنَّدِية جَدَّبًاء صَرْبُسَدِسِ

﴿ وأجدْ رَبِ القوم : أصابهم الجاد ب .

السَّنَّةُ : صار فيها جَدَّب،

﴿ وَأَجِنْدَ بِ الْأَرْضِ َ : وَجِدُهُا جِنَدُ بُهِ .
 ﴿ وَكَذَلَكُ : الرَّجِلِ .

والميجداب: الأرض الني لاتكاد تُخصِب،
 كالمخصاب: وهي الني لا تكاد تُجدُد ب.

﴿ وَجَدَابِ الشّيءَ يُتَجَدُّبُهِ (١) جَدَّبًا: هابه
 وذَمَة ، وفي الحديث: «جَدَابِ لنا عُمر السّلَمَر بعد عنسَمة » (١) قال ذر الرميَّة :

فيالنَّتُ من حَمَّدُ أُسِيلِ ومَنْطيقِ رَخيبِم ومينُ خَمَّاقِ تَعَمَّلُنَّلِ جَادِ بِنُهُ (٣)

§ والجادب : الكاذب ، قال صاحب العين :وليس له فعل .

والحُنْدُنْ ، والجُنْدَب : أصغر من الصّدَى ،
 يكون في البراري ، وإيّاه عنى ذو الرمّة بقوله :

(١) فى أنقاموس أن فى عينه الضمُّ والكمر .

(۲) فى الفائق ۱/۱۹ : « العتمة » والمراد : صلاة العيشاء
 وانظر مجالس تعلب ۱۳۷ .

(٣) أنظر الديوان ٣٤.

كأن رجليه رجلا مُقطيف هجيل إذا تجاوب من بُرُديه ترنيمُ (١) وحكى سيبويه (٢) فى الثلاثى : جيناد ّب، وفستره السيرانى بأنه الجُنندُ ب.

وإنما ذكرت الجُنْنُدَب هنا لمكان الجَدُّب فَنْفهَّمه.

وقال اللحياني : الجُنْنُدَب : دابَّة ، ولم يحاتُها . § وأم ُجُنْدُب : الداهية .

وقيل : الظلم .

وقيل : الغَمَدُ ر .

§ وركيب فلان (٣) أمَّ جُنندُب : إذا ركب الظلم .

مقلوبه: [د ج ب]

الدَّجُوب: الوعاء أو الغيرارة.

وقيل : هو جنُورَيلق يكون مع المرأة في السَّفَر ، قال :

هل في دَجوب الحُرَّة المَخيطِ وذيلنَة تشفي من الأطيط من بسَكِنْرَة أو باز ل عَبيطِ⁽²⁾ الوَذيلة: القيطعة من الشحم ، شبهها بسبيكة الغيضة ، وعنى بالأطيط: تصويت أمعاثه من الجوع.

مقلوبه:[ب ج د]

بَاجَلَدِبالمُكَانَيْبَبْجُلُد بُجُودا، وبِنَجَلَد الأخيرة
 عن كراع - كلاهما: أقام.

﴿ وَبِنَجَنَدَ الْإِبْلُ بِنُجِنُودا ، وَبِنَجَنَدَ : لَزِمِتُ الْمَرْتَعُ .
 المَرْتَعُ .

⁽١) هذا في وصف الحندب في الهاجرة وانظر الديوان ٧٨ه .

⁽٢) انظر الكتاب ٢/٢٦/٠.

⁽٣) سقط في ف.

⁽٤) انظر المخصص ١٣٦/٤.

§ وعنده بَجَدة ذلك : أي عائمه .

أ وهو ابن بتجادتها : العالم (١) بالشيء الممينز له .

وكذلك ، يقال : للدليل الهادي .

وقيل: هوالذي لايتبُرَحمن قوله: بتجدّدبالمـكان: إذا أقام .

﴿ وهو عالم ببُجُدْة (٢) أمرك ، وبتَجُدْته ، وبتُجُدْته ، وبتُجُدْته .

وجاءنا بَـَجـُدُ من الناس : أي طَـبَـق .

§ والبَـجـُد من الخيل: مائة فأكثر، عن الهجري.

﴿ والبيجاد : كيساء نحطط .

وقيل: إذاغُرُ ل الصوفُ يَسْرَةٌ ونُسْ جِبالصَّيصية فهو بيجاد ، والحمع : بنُجنُد .

§ وَذُو الْبِيجِـادَيْنَ : دليل النبيّ صلى الله عليه وسلمّ
وهو عبد الله المزنى ، أراه كان يَلْمُبَسَ كساءين
في سفره مع النبي صلى الله عليه وسلم.

وأصبحت الأرض بتجددة واحدة : إذا طبقها هذا الحراد الأسود.

§ وبیجاد: اسم رجل، وهو بیجاد بن ریئسان.

مقلوبه: [دب ج]

إ الدَّبْج: النَّقْش والنزيين ، فارسى معرب .

﴿ وَدَبِيَّجِ الْمُطرُ الْأُرْضَ بِنَدْ بُجِهَا دَ أَجْجاً : رَوَّضَهَا

والدَّيباج: ضرب من الثياب، مشتق من ذلك،
 بالكسر، والفتح مُولد.

والجمع: ديابيج ، ودَبَابيج ، قال ابن جنى : قولهم : « دَبَابيج » يدل على أن أصله : دِبِـّاج ، وأنهم إنما أبدلوا الباء ياء استثقالا لتضعيف الباء .

(٣) كذا فى ك . و فى ف : و بدخيلته ي . . .

وسمَّى ابن مسعود رضى الله عنه الحواميم ديباج القرآن .

§ وما بالدار د بِسِّيج : أى ما بها أحد ، وهو من ذلك لا بُستعمل إلا ف النفى .

قال ابن جنى (١): هو « فيعيل » من لفظ الديباج ومعناه ؛ وذلك أن الناس هم الذين يتشرُون الأرض ، وجم تحسن ، وعلى أيديهم وبعارتهم تجمعل : ﴿ والديباجنان : الخيدان ، قال ابن مقبل سيصف

البعمر - :

بَسَّمَىَ بِهَا بَازِلٌ دُرُمٌ مَرَافَقُهُ يجرى بديباجتيه الرَّشْخُ مَرَتَدِعِ الرَّشْحِ: العَرَقَ. والمرتدع: المتلطَّخبه، أخذه من الرَّدْع (٢).

وديباجة الوجه ، وديباجه : حُسن بَشَرته ،
 أنشد ان الأعرائ للنجاشي :

هم البِيضُ أقداما وديباجَ أوجه كرام إذا اغبرَّت وجوه الألائم

§ ورجل مُدرَبَّج: قبيع الوجه والهامة.

والمُدَبَّج: طائر من طبر الماء قبيح الهيئة ،
 الجيم و الدال و الميم

[جدم]

إلحاك مة : القصير من الرجال والنساء والغائم .
 والجمع : جلام ، قال :

فَمَا لَيْنَاكَى مَن الْهَيَّقَات طُولًا ولا لَيْنَاكَى من الجَدَم القيصار

⁽۱) فى ف : « العالم » .

⁽۲) فی ف : ه بیجد ».

⁽١) انظر الحصائص ١٢١/٢.

⁽٢) من ممانيه: الزَّعفر ان .

والاسم : الحِدَم على لفظ الجمع ، هذه وحدها مقلوبه : [ج م د] عن ابن الأعرابيّ خاصّة

وشاة جَدَمة: رديثة.

§ والحِيَّدَ م : الرُّدَّال من الناس ، عنابن الأعرابي ،

وبه فسّر قوله : ﴿ مَنَ الْجَدَمُ القَصَارِ ﴾ .

§ والحَدَّمَة (١): ما لم يندُّق من السُّنْبُلُ وبقى

﴿ وَالْجَلَدُمَةُ أَيْضًا : مَا يَغْتَرُبُلُ وَيُعْزَلُ ، ثُم يُدُدَّقُ
﴿
وَالْجَلَدُمَةُ أَيْضًا : مَا يَغْتَرُبُلُ وَيُعْزَلُ ، ثُم يُدَّقَ
﴿
وَالْجَلَدُمَةُ أَيْضًا : مَا يَغْتَرُبُلُ وَيُعْزَلُ ، ثُم يُدَّقَ
﴿
وَالْجَلَالُونِهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَ فيخرج منه أنصاف سُنْبُل ، ثم بِلُدَق ثانية ، فَالْأُولَىٰ (٢): القَلَصَرَةُ ، وَالثَّانِيةُ : الْجَلَّامَةُ ، والحُـُد امة ^(٣) .

وقيل: للحابَّة قشرتان فالعلياجادَمة، والسُّفَّالي: قَصَرة .

« والحدّ م : ضرب من النَّدُر .

 وقال أبو حنيفة : الجُدائي : ضرب من التَّمْرِ بالبمامة (٤) ، وهو بمنزلة السُّمْرِيز بالبصرة والنَّبِّيّ بالبحرين ،قال مُلْيَح:

بذى حُبُك من القُنْديّ تزينُه جُلُدَ الْمَدِيَّةُ مِن نَخُلُ خَيَدْبَرَ دُلَّيَّحُ (٥)

§ وإجند م ، وهمجند م على البدل ، كلاهما: من زَجْر الخيل إذا زُجرت لتمضى .

﴿ وأجدم الفرسَ : قال له : إجداً م م ،

(١) كذا في غ ، ك . وفي ف : ه الجدم » .

(٢) كذا في غ ، ك . وفي ف : « الأولى » .

(۳) في المحصص ۱۱/۹ه « والحدَّامة مشدَّد ».

 (٤) كذا في ف ، وفي غ ، ك : « من اليمامة » . (٥) قبله :

مبتك وما تسبيك إلا ً غريرة

له_ا والد ترضى به حين يمدح و يريد بذي حبك : شعرها . و انظر بقية الهذليين ١١٩ .

﴿ جَمَدُ المَاءُ والدَّمُ وغير همامن السَّمَّ الان بِمَجْمُدُ جُسُودا، وجَسَاداً.

§ وماء جَمُد^(۱): جامد^(۲).

§ وجَمَّدُ^(٣) الماءُ والعُصارة ونحوهما : حاول أن أَنْ يِبَجِيْمِدُ .

ق و الحَمَدُ : الثَّلْج :
 ق و الحَمَدُ : الثَّلْج :
 ق الحَمَدُ : الثَّلْج :
 ق الحَمَدُ : الثَّلْم :
 ق الحَمَدُ : الثَّلُم :
 ق الحَمَدُ : الثَّلُم :
 ق الحَمَدُ : الثَّلُم :
 ق الحَمَدُ :

§ ولك جامدُ المال وذائبه : أي صامته وناطقه . وقبل: حَبَجِبَره وشَجَبَره .

﴿ وَمُخَلَّةَ جَامِدَةً : صُلْبَتَةً .

ق ورجل جامد العين : قليل الدمع .

بذلك لحمود الماء فيها عند تَسَمَّية الشهور:

وقال أبو حنيفة : جُـُمـَادى عند العرب : الشتاء كلُّه ، في جماد كى كان الشتاء أوفى غير ها ، أو لا ترى أن جُمُ ادبين بين يَلدَى شعبان ، وهو مأخوذ من النشتُّت والنفرُّق لأنه في قُبيُل الصيف ، قال : وفيه التصَّدُّع عن المبادي والرجوع إلى المحاضر :

وقال الفرّاء: الشهور كانها مذكر ات إلا جُهاد َيِين فإنهما مؤنثتان (٤) ، قال :

إذا جُمادَى مَنَعَت قَطْرَها زان جَنَابِي هَلَانٌ مُغَضْفُ يعني نخلا ، يقول : إذا لم يكن المطر الذي بكون به العُشْب يزِّين مواضع الناس فبجنابي مُزَيَّن بالنخل

⁽١) تسكين الميم من القاموس واللسان. وضبط في المحكم بفتحها

⁽٢) مقطني ف.

⁽٣) تشديد المبم عن القا.وس . وفي اللسان والمحكم ضبط من غير تشديد .

^(؛) كذا في ك ، غ ، وفي ف ؛ ﴿ مَوْنَمَّانَ ﴾ ،

قال الفرّاء: فإن سمعتَ تذكير جُمَّادى فإنما يُذهِّب به إلى الشهر.

والجمع : جُمُاديات، على القياس، قال: ولوقيل جماد لكان قياسا .

وشاة جَمَاد: لا لين لها.

وناقة جَسَمَاد : كذلك : (لا لبن لها) (١٠) .

وقيل : هي أيضا : البَّطيئة ، ولا يعجبني .

﴿ وَسَنَــَةُ جَـمَـاد : لا مَـطَـر فيها .

اوأرض جَمَاد : لم تُمُطَر ،

وقيل : هي الغليظة .

والجُمُد ، والجُمُد ، (والجَمَد) (۲) ، ماارتفع من الأرض .

والحمع : أجماد ، وجيماد .

﴿ ورجل جَمَادُ الكفِّ : بخبل :
﴿

وقد جمَّد بِهَجْمُد : بِخِيل ، ومنه قول محمد
 ابن عران النيمي : إنا والله مَانَجْمُد عند الحق ولانند ألى عند الباطل (٣) ، حكاه ان الأعرائي .

§ والمُجْمِد: البخيل المتشدد:

وقيل: هو الذي لا يدخل في المَيْسير، ولكنه يدخل بين أهل المَيْسير فيضرب بالقيداع وتوضع على بديه وبؤتمن عليها فينُلْزيم الحقّ مَنْ وجب عليه ولزمه.

وقيل : هو الذي لم يَنفُزُ قيدحه في المَيْسَرِم ، قال طَرَفة :

وأصفر مضبوح نظرت حواره على النار واستودعتُه كفَّ مُجَددُ^(٤)

(٤) وحواره »كذا فى غ ، ك . وفى ف : « جواره » وانظر الممانى ١٩٤٩ . وفى الجمهرة ٦٩/٢ : « حويره » وهو مايرجع من نصيبه إذا فاز .

قال ابن الأعرابي : سُمتي مُجْمَدِدا لأنه يُكُرْمِ الحِية .

وقيل ، لأنه يَلْزُمَ الْقَيْدَاحِ .

وقيل: المُجمِّد هنا: الأمين.

وأجدالقوم : قال خَيْرهم .

إ والحَمَاد: ضَرْب من الثياب ، قال أبو دُواد:

عَبَقَ الكِبِاءُ بَهِن كُلَّ عَشْيِلَهُ

وعتمرُن مايللْبَسْن غيرجتماد ِ(١)

﴿ وَالْجُمُدُ : جَبَلَ ، مَثَلَ به سيبويه وفسره السيراق ، قال أميّة (٢) من أبى الصّائت :

سُبنحانه ثم سبندانا يتعبُودُ له

وقبلْمَنا سَبَعَ الجُودِيُّ والجُمُدُ

ودارة الحُمُد : موضع ،عن كُراع .

§ وجُمُدان : موضع بين قُديد وعُسُفان ، قال حَسَان :

لقد أتى عن بنى الجَرَّباء قولُهُمُمُ ودونهم دُفُّ جُمُدانٍ فوضوع (٣)

مقلوبه : [دج م]

« دُجمَ العيشق والباطل : غَمَر انه .

إ ودَجيم الرجلُ ، ودُجيم : حَزِن .

والدَّجْم منالشيء: الضَّرْب منه، وقول رؤبة:
 واعتلَّ أديانُ الصبا ود جَمَدُهُ . (١)

قيل فى تفسيره : دِجَمه : أُخَدَانه وأصحابه .

(١) «عمرن» : كذا في غ . و في ف ، ك (عمدن) و (عمرن) : حيين و بقين.

(٢) ذكرياقوت في مجم البلدان أنه لزيد بن عمرو العَــَدوى"

أولورقة بن فوفل . وقد ذكر البيت هناك في عشرة أبيات .

(٣) « دف » كذا في غ . و في ف : «رف » . و في ك : «ذب»
 وكلاهما تصحيف .

(٤) قبله :

* وكل من طول النضال أسهمه *

⁽١) سقط مابين الفوسين في غ ، ك .

⁽٢) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٣) فىك: «ئترْفَق ..»

الراحد : دجـُم (١) ، وهذا خطأً ؛ لأنَّ فـعـُلا (٢) لايجمع على فـِعـَل ؛ إلا أن يكون اسما للجمع (٣) .

﴿ وَمَا سِمُهِ تَ لَهُ دَجَمْهُ ، وَلَادُجُمْهُ : أَى كُلْمَةً .

مقلوبه:[مجد]

المَجِنْه : نَيْل الشرف.

وقيل: لايكون إلا بالآباء

وقيل : المجد : كرم الآباء خاصَّة .

وقيل: المجد: الأخنَّذ من الشَّرَف والسُّؤدَدِ

مايكنى .

المتجلد بتمنجلد متجلدا ، فهو ماجد .

﴿ وَمُنْجُدُ مُنْجُدُ ادة ، فَهُو مُنْجِيد .

﴿ وَتَمْجُدُه ، وأَخِده ، وَجُمَّده كلاهما : عظلَمه وأثنى هليه .

﴿ وتماجد القوم ﴿ ; ذكروا متجدهم .

﴾ وماجده ميجادا : عارضه بالمتجـُد .

﴿ وَالْمَجْمِيدُ أَمْنُ صَفَّاتُ اللَّهِ جَلَّ وَعَرَبٌ ، وَفَ النَّهُ إِبْنَ إِلَ :

(ذو العرشُ المجهد) (؛) . وقوله تعالى : ﴿ قُ وَالْهُرَآنَ

الحجيد) (٥) يريد بالحجد : الرفيع العالى .

ومتجد تالإبل تمنجد كمنجودا، وهي مواجيد ومنجد ومنجد ;

§ وأمجدت: نالتقريبا (من الشبع) (١) وعرف ذلك في أجسامها، وأمجدها راعيها، هذه حكاية صاحب العين.

فَأَمَا أَبُو زَيِدَ فَقَالَ : أَجِدَ الْإِبَلَ : مَلاَّ بِطُونُهَا هَا مُنَا أَرْهُ اللَّهِ الْمِالِكِ : مَلاً بِطُونُهَا هَا مُنَا أَوْهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

(۱) كسر الدال عن اللسان، وفي نسخ المحكم فتحها. وفي القاموس: « درِحمّ » .

(٢) كسر اللغاء عن النسان . وفي نسخ المحكم فتحها .

(٣) سقط ني ن .

(؛) آية ١٥ سورة البروج .

(ه) آیة ۱ سورة قآ.

(٦) سقط مابين القوسين في ف .

(٧) كذا في ك ، غ . وفي ف : و أدعى » .

فى أرض مكانة فرعت (١) وشبهت قال : متجلدت تمنجد متجدت تمنجد متجدا ، ومتجدودا ، ولا فعل لك فى هذا . وأمنا أبو عبيدة : أن الهل المالية بقولون : متجد الناقة و مخفيفا ، : إذا علقها مل ، بنطنها .

وأهل تجديقولون: ﴿مِجَدُّهُ هَا ﴾ : مشدَّداً: إذا عَلَمَهُ لَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

ق و مَج بُد ، و مَج بِيل ، و ماجد : أسماء .

مقلوبه:[دمج]

« دَمَج الأمرُ بَدْ مُج دُمُوجا : استقام (٢) .

﴿ وَأَمَرٌ دُمُاجٍ : مُستَنَّمِ .

﴿ وَنَـٰذَ الْمُحُوا عَلَى الشَّيَّء : اجتمعوا .

ا ودائجة عليه ديماجا : جامعه .

٥ وصلح دُمَاج ، ودِمَاج : مُحُكَم قوى .

﴿ وَأَدْ مُنْجِ الْحَبُّلِ : أَجَّا ـ فَتَثْلُمُ .

وقيل: أحكمَ فَتَثَلَّهُ فَى رِقَّةً ، وقوله:

اذذاك إذ حَبَـٰلُ الوصال مُدَمَشُ .
 نما أراد : مُدُمِّح ، فأردل الشهنَ من ا

إنما أراد: مُدُمَّتِج ، فأبدل الشينَ من الجيم للمكان الروي .

﴿ وَ اللَّهُ اللَّهُ الشَّعْرَ وَ يَجْمًا ، وأَدْمِجَتَّهُ :
 ضَفَرَتُهُ .

ورجل مُدُمتِج ، ومندمج : متداخیل کالحبل المحکم الفتشل

إ ونسوةمند عجات الخيلي ، ودُميَّج : كالحبل المدميّج ،

هن ابن الأعرابيّ . وأنشد : والله للنومُ وبييضٌ دُمُسَّحُ

أهون من ليل قبلاص تتمنُّعتَجُ ولم نجدلها واحدا، وقوله ـ أنشدُه ابن الأعرابي ـ:

(١) كذا نى ك ، غ . ونى ف : « فوقعت » .

(٢) سقط ف في .

يحاول أن صرما أودماجاً على الخنك و ماجاً على الخنك و ماذا كم من شيمتى بسبيل هومن قولك (١): أد مَج الحَبْلُ : إذا أحكم فتشله: أى يظهرن وصلا محكم الظاهر فاسد الباطن.

§ ودِماج الخَطّ : مقارَبته منه .

§ وكل مافتيل: فقد أد ميج.

﴿ وَمَتَنْنَ مُدُّمَتِجَ بَيْلِنَ الدُّمُوجِ : مُمُلَلِّسَ ،
 وهو شاذ لأنه لايعرف له فعل ثلاثى غير مزيد ?

§ وأدمج الفررس: أضمره.

﴿ وَمُمَج فَى البيت يَدْ مُجُ دُمُوجا : دَخَل .

وادَّمَج (۲) الرجل في بيته والظبني في كيناسه ،
 واندمج : دَخل .

إ ورجلد من عناب الأعراب ، وأنشد:
 ولست بد من عناب الفراش

ووجَّابة بحتمى أن بُجيبا

§ وليلة دامجة : مظلمة .

إ ودَ تَجَت الأرنبُ دُمُوجا : أسرعت وقاربت الخَطَوْ
 الخَطَوْ

وكذلك: البعير: إذا أسرع وقارب خَطُوه
 ف المَنْحاة، أنشد ثعلب:

يُحُسِن في مَنْحانه الهَمَالِجا يُدُعَى هَلُمُ داجنا مدامِجاً (٣) الجيم والتاء والراء

[تجر]

الجَر بِتُنْجُرُ تَجَارة : باع وشرى ، وقد غللب على ألخَمَّار ، قال الأعشى :

(٣) سبق في مادة (دج ن) .

ولقد شَهِيدت الناجر الأ أُمَّانَ موروداً شرابُهُ(۱) § ورجل تاجر ، والجمع : تيجار ، وتُعجَّار ، وتَجِرْ .

فأمَّا قوله :

إذا ذقت فاها قلت طبَعْم مُدُ امة

معتقة ممّا يجي به التّجرُرُ فقد يكون جمع تيجار، على أن سيبويه لايطرد جمع الجمع و ونظيره عند بعضهم قراءة من قرأ: جمع الجمع رهان: هو جمع رهان: الذي هو جمع رهن ، وحسَمله أبو على على أنه جمع رهن ، كستحل وستُحلُل ، وإنما ذلك لما ذهب إليه سيبويه من التحجير على جمع الجمع إلا فيما لابلد منه وقد يجوز أن يكون التّجرُرُ (٣) في الهيت من باب :

* أَنَا ابن ماويَّةَ إِذْ جَدَّ النَّقُرُ (¹⁾ »

على نقل الحركة . وقد يجوز أن يكون التُجُر: جمع تاجر كشارف وشُرُف ، وبازل وبُزُل . إلا أنه لم يُسمع إلا في هذا البيت .

> والتَّجِيْر : اسم للجمع ، وقيل : هو جمع . وقول الأخطل :

والرجز لعبيد بن ماويّة الطائيّ : كما في اللسان (نقر) . وانظر الكتاب ٢٨٤/٢ .

⁽١) كذا في ك ، غ . وفي ف : « قوله » .

 ⁽٢) كذا في ك ، غ ، وفي ف : «دمج» .

⁽١) أنظر الصبح المنير ١٩٩.

 ⁽۲) آية ۲۸۳ سورةالبقرة وقد قرأ بهذا ابن كثير وأبو همرو،
 كما في البحر المحيط ۲/۰۰۳.

⁽٣) المناسب المقام أن يضبط بفتح التاه ، وأصله : التَّجْرُو فنقل ضمة الراه إلى الجيم ، كسا في الرجز الذي استشهد به ، وحدو النقر . ويكون هذا رواية في البيت .

⁽٤) يماده :

[•] وجاءت الخيلُ أَدْبِيَّ زُمَرٌ •

كأن فارة مسلك غار تاجرها حَنَّى اشتراها بأعلى بنيُّعه التَّحِيرُ (١) أراه على النَّسَب كطهر في قول الآخر:

خرجت مبراً أطلهـرَ الدُّباب .

§ وثاقة تاجر: تافقة في التجارة والسُّوق ، قال

 عيفاء قيلا ص طار عنها تواجير (٢) وهذاكما قالوا في ضدُّها : كاسدة

> مقلوبه : [ت ر ج] التُرْنَجُ، والأُرْتُرْجُ : معروف. واحدته: تُرُنْجَهَ ، وأُتُرُجَّة .

§ وترَّج : موضع تُنْسَب إليه الأُسْد ، قال

أبو ذؤيب : كأن محرَّباً من أُسند تَرْج ينازلهم لنابتيه ِ قَبيبُ^(٣)

مقلوبه: [رتج]

 الرَّتَج، والرِّناج: الباب، الأولى من كراء. وقيل: هو الباب المغلق، وقول جَنَّد كل من المثنَّى: فراج عنها حلّت الرتائج

(١) في ديوان الأخطل ٥٥٢ البيت مع مابعا، هكذا : كأن فأرة مسلك غار تآجرها حنى اشتر اها بأغلى سعرها التَّجير على مقبلً أرْوَى أو مشعشعة يعلو الزجاجة منهاكوكب خحصير

(۲) صدره :

 بُزَاخِيرًة ألوت بليف كأنه . وهو في وصف النخل .

(٣) ﴿ أَمَدُ ﴾ كذا في ك ، غ . و في ف : ﴿ أَرْضَ ۾ . وَانْظُرُ ديوان الهذليين ١/٧٧ .

إنما شببة ما تغلَّق من الرحم على الوَلد بالرِّنكاج الذي هو الباب .

§ ورَنَـجه ، وأرنجه : أوثق إغلاقه، وأبى الأصمعيُّ إلاَّ أرتجه .

§ ورأنب في منطقه رأنجا ، وأرثيب هليه: استغلق عليه الـكلام ُ ، وأصله من ذلك .

 ﴿ وَأَرْنَتَجَتُ النَاقَةُ مُ وَهِى مُرْتَجِ : إِذَا قِبِلَتَ مَاءً الفحل، فأغلقت رحمها عليه، وأنشد سيبويه(١): يحكدو ثمانى مولكعا بلقاحها

حتى همّمن بزّينْغَة الإرثاج والرِّتاجة : كل شعب ضيت كأنه أغلق من ضيقه ، قال أبو زُبَّيد انطائي :

كأبهم صادفوا دونى به لحما ضاف الرِّنَاجة في رَحْل تباذير § وسَير رَنج: سريع ، قال ساعدة بن جُويَّة يصف سحابا:

فأسأدً الليل إرقاصا وزفزفة وغارة ووسيجاً غـَملجا رَتـجا(٢) الجيم والتاءواللام

[ج ل ت]

الجَلَيْت : لغة فى الجليبد ، وهو ما يقع من السهاء. § وجالُوتُ : اسم رجل أعجميّ .

مقلوبه:[ت ل ج]

التَّولَج: كيناس الظَّني، فيوعل عندكرُراع، وتاؤه أصل عنده .

(١) انظر الكتاب ٢/٧١.

(٢) « فأسأد » كذا فى ك ، غ . وفى ف : و فأرسل » . وفاعل أساد: البرق،والإساّد: سير الليل. و انظر ديوان الهذليين ٢١٠/٢

٣٧ - الحكم - ٧

الجيم والتاء والنون [ن ت ج]

النُّتاج: اسم يجمع وَضْع جميع البهائم ، قال بعضهم : هو فى الناقة والفررس ، وهو فيما سوى ذلك قبيح (۱) ، والأوَّل أصح ، وقال : النَّتَاج فى جميع الدواب ، والولاد فى الغنَمَم ، وحاجى به بعض الشعراء فجعله للنَّخْل : فقال : أنشده ابن الأعرابي -:

إنَّ لنا من مالنا جمالا من خير ما تحوى الرجالُ مالا نَحْلُبُها غُزْرا ولا بيلالا من لا علاً ولا نهالا يُشْتَجن كلَّ شَتْوة أَجَالا بقول: هي بتعل لا تحتاج إلى الماء.

وقد نتجها نَتَنْجا ، وَنَتَنَجا ، ونَتَجَت ،
 وأما أحمد بن يحيى فجعله من باب مالا يتكللم به الآعلى الصبغة الموضوحة للمفعول .

﴿ وَالنَّــُــُوجِ مِن الْحَيْلِ وَجَمِيعِ الْحَافَرِ : الْحَامَلِ :

وقد أنْتجت ، وبعضهم يقول : نَتَبَجت وهو
 قلما ..

§ وقال ابن الأعرابي: نُشيجت الفرسُ: وَلَـدَت: وأَنْشيجتَ : دنا ولادُها و كلاهما فعل ما لم يُسمَّمُ فاعلُهُ ، وقال : لم أسمع نَشيَجتَ ولا أنشيجتَ على صبغة فعل الفاعل :

وقال كُرَاع: نُتيجَت الفَرَسُ ، وهي نُتوج ، ليس في الكلام فُعَل وهي فَعول إلا هذا وقولهم: بُتيلت النخلة حن أمّها وهي بتَشُول: إذا أفردت وقال مرَّة: أَنْتَجَت الناقة وهي نَتَوُج: إذو لَدت، ليس في الكلام أَ وُهيل وهو فَعُول إلاهذا وقولهم:

أَ تَخْفَدَت النَاقَةُ وَهِي خَتْفُود : إِذَا (١) أَنَذَتُ ولدَهَا قبل أَن يتم ، وأَحْقَيْت الفرسُ وهي عَقَوق : إِذَا لَم تحمل ؛ وأشصَّت النَاقَةُ ، وهي شَصَوص: إِذَا قَـلَ لَبْنُهَا ،

وناقة نتريج: كنتُوج، حكاها كُراع أيضا:
 وقال أبو حنيفة: إذا ناءت الحبّهة نتَّج الناسُ وولَّدوا واجتُنى أوَّلُ الكَمْأَة، هكذا حكاه نتَّج (٢) بتشديد الناء بذهب في ذلك إلى النكثير (٣).

وبالناقة نيتاج: أى حَمْل.

وأنتتج القوم : نتيجت إبلهم ونساؤهم :

وأنتَجَتَ الناقة : وضعت من غير أن يلم اأحد.

والريح تُنشيج السحاب : تَمسريه حتى يخرج قطشره ، وفي المثل : «إن العَجشْزَ والتواني تزاوجا فأنتجا الفقر)» .

الجيم والتاء والباء

[جب ت]

إلى الحيبات : كل ما عبد من دون الله .

والجيئت: السَّحْر ، وقبل: الساحر . وقبل:
 الكاهن :

مقلوبه: [تجب]

التُّجَابِ من حجارة الفضَّة: ما أذ بِب مَرَّةوقد
 بقيت فيه فيضَّة ،

القطعة منه: تبجابة.

﴿ وَتَحَجُوبِ ، وَتُجَدِيبِ : قبيلة ، ﴿ هنا وضعه صاحب العين وجعل الناء أصلا (٤)) ;

⁽١) في المخصص ٨/٧ : ١ نَتَج ١ .

⁽١) سقطنى ف.

⁽٢) مقط في غ ، ك .

⁽٣) كذا في ك ، غ . وفي ف : « الكثرة ي .

^(؛) مقط مابين القوسين في ف .

الجيم والظاء واللام

[ج ل ظ]

اجلْنَـٰظنَى : استلق على الأرض ورفع رجليه .
 الجيم والذال والراء

[ج ذ ر]

جَلار الشيء يَنجَلْدُره جَلَارا : قطعه .

﴿ وَجَلَدُ رُ كُلُّ شَي * : أَصَلَه ،

وأنشد :

تَمَيُّجُ فَالَوِ بِهِنَّ مَاءً كَأَنَهُ عَصْبِمِ عَلَى جَذَرْ السوالف مُغْفَرُ والجمع : جَذُرُور .

و المجلّ (: القصير الغليظ ، الشَّدُن الأطراف ،
 قال (١) :

إن الخلافة لم تزك بجعرلة أبدا على جاذى البدين مُجَدَّر والأنثى بالحاء .

﴿ وَنَاقَةُ مَجِلًا رَةً : قصيرة شديدة .

﴿ وَالْحُنُونُ وَ ، وَالْحُنُونَ نَ وَلَا الْبَقْرَة .

وبقرة مُجنُد ر (۲) : ذات جؤذر، ولذلك (۳)

(۱) أى مهم بن حنظلة الغنوى وقد ورد البيت مع بيت قبله فى تهديب الألفاظ ۲۶۸ هكذا :

خذها أبا عبد المليك محقرتها

وارفع يمينك بالعصا فتخصَّر إن الخلافة لم تسكن مجعولة

أبدا على جاذى اليدين مجذّر وهو بخاطب مروان بن الحسكم وكان يكننكي أبا عبد المالك فجمله الشاءر أبا عبد المليك . وقوله : « جاذى اليدين » كذا في ك ، غ . وفي ف : « كاذى اليدين • .

(۲) كذا أن ك ، غ . وأن ف : « مجذرة » .

(٣) كذا فى ك ، غ . وفى ف ﴿ كَذَاكُ ﴾ .

حكمنا بزيادة همزة جؤذر ، ولأنها قد تزاد ثانية كثيرا.

وحكى ابن جنى : جُوذُ رَا وجُوذَ رَا فى هذا المعنى وكسَّره على جواذر ، فإنكان ذلك فجژذُ ر : فَتُوْعَلُ، وجُنُوذَ ر : فَتُوْعَلَ، وبكون جوُذُر وجُنُوذَ ر غَفَّهَا من ذلك تخفيفا بدليّا أو لغة "فيه .

وحدَكَى ابن جنتى: أن جَوْدُراً على مثال كَوْثُر لغة فى جُودُر، وهذا مما يشهد له أيضا بالزيادة ؛ لأن الواو ثانية لا تـكون أصلانى بنات الأربعة ،

§ والحَيَّدُر : لغة في الحُودَر :

وعندی : أن الجَيَّـٰذَر ، والجَوَّذر عربيان ، والجَوَّذر عربيان ، والجَوْذُر والجَوْذَر فارسيّان (۱) .

مقلوبه: [ج ر ذ]

إلجارَ في داء يأخذ في قوائم الدابيّة ، وقد تقدم في الدال . الأصل الذال .

و دابّة جرد .

٥ وحسكى بعضهم : رجل جرد الرّجالين .

اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى مِن الفار .

وقيل: هو أعظم من اليرَّ بُنُوع أكدر، في ذَ نَبه سواد والجمع ، جيرُ ذان (٢) .

§ وأم جير ذان : آخير نخلة بالحجاز إدراكا ، حكاها أبو حنيفة ، وعزاها إلى الأصمعيّ ، قال : ولذلك قال الساجع : إذا طلعت الخيراتان أ كيلت أم جير ذان ، وطلوع الخيراتين في أخريات القييظ

(١) كأن ذلك الهقدان فؤمل في أبنية الأسماء .

(۲) ضبط فی القاموس بضم الجم ، وذکر شارح القاموس أن الزنخشری ضبطه بسکسر الجم ، وهو القیاس فی جمع فُحل کصُدر دان ،

بعد طلوع سُهُمَيلُ وفى قُبُلُ الصَّهَرَى، قال: وزعموا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأم جررْدَان مَّرْتِين ، قال : رواه الأصمعيّ عننافع بن أبي نُعتبم قارئ أهل المدينة عن ربيعة بن أبي عبد الرحن فقيهم قال : وهي أم جررْدَان رُطبَا ، فإذا جَفَّت فهي الكبيس،

﴿ وأرض جَرَّ ذَة : من الجُرْرَ ذَ.

والجئرة ذان (١١): عقصة منان في ظاهر ختصيلة الفترس و باطنهما يلى الجنئبة بن .

﴿ وَرَجُلُ مُنْجَرَّدُ : دَاهُ يَجِرُّبُ لَلْأُمُورُ :

وأجرذه إلى الشي : ألجاه، أنشد ابن الأعراب:
 وحاد من عبدهم وأُجردا ...

أى : ألجيُّ .

ورجل مُنجر ذ: أفرده أصحابه فلجأ إلى سيواهم.
 وقيل: هو الذي ذهب ما له فلجأ إلى من بنوله،
 قال كُونر متراة :

وأَلفَيْتُ عَبَّالاً كَأْنُ عُواءه بُككَي مُجْرَدَ بِيَهْغيي المبيتَ خَلَدِيعِ (٢)

مقاربه: [ذرج]

§ أَ فَرُجٍ: مدينة السَّرَاة .

وقيل : إنما هي أدْرُج^(٣) .

الجيم و الذال واللام [ج ذ ل]

إلجيال : أصل الشي الباق من شجرة وغيرها
 بعد ذهاب الفرع :

والجمع : أجذال ، وجيذال ، وجُنْدُول ، وجُنْدُول ، وجُنْدُولة .

﴿ وَالْجَـٰذُ لُ ﴿ وَالْجَـٰذُ لُ ﴾ (١) : ماعظتُم من أصول الشجر المُقطَّع .

وقيل : هو من العيدان : ماكان على مثال شماريخ النخل ،

والحمع : كالحمع .

و والجيد ل : عُود يُنْصِب للإبل الجَرْبي ، وقول سعيد بن عُطارد – وقيل : بل هو الحُبَاب ابن المُنْدُ ر-أناجُدُ بلها المُحكَّك، قال يعقوب (٢) : عنني بالجُدُ بل هاهنا: الأصل من الشجرة (٣) تحتك به الإبل فتستنى به : أى قد جرَّستنى الأمور ولى رأى وعيد مُ يُشْتَنَى بهما ، كما تَشْتَنى هذه الإبل الجَدْ بي بهذا الجَدْ ل ، وصغره على جهة المدّ ع ، الجَرْبي بهذا الجَدْ ل ، وصغره على جهة المدّ ع ، وقيل : الجيد ل هنا : العود الذي يُنْصِب للإبل الجنر بي وكذلك (١) قال أبو ذُوبِ (١) أو ابنه الجَرْبي ، وكذلك (١) قال أبو ذُوبِ (١) أو ابنه شهاب :

رِجال برنشا الحربُ حنى كأنَّنا جيدَ الحركُ حتى الله واجنُ

⁽١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٢) انظر القلب والإبدال في مجموعة الكنز اللغويّ ١١ .

⁽٣) فى ك : « الشجر » .

⁽٤) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « لذلك » .

⁽ه) نسبه فى القلب والإبدال ١١ إلى مالك بن خالد الخناعى" الهذل ". وافظر البيت فى مادة (د ج ن) .

⁽١) فى ك : ﴿ الجردتان ﴾ .

⁽۲) ديرانه ۱/۲۲).

 ⁽٣) كذا في الأصول. وكأن الصواب: وأكذ رُح، فهو الممروف في المدينة . ويقول يا قوت في الكلام مل أذرح : و وقد وهم فيه قوم فرووه بالجيم a .

والمعنيان متقار بان(١) .

§ وجَلَدَ لَ الشيءُ يَبَجِنْدُ لُ جَلُدُولا : انتصب

ونبت لايبرح ، على التشبيه بالحذُّل ، قال :

لاقت على الماء جُـُذَ يلا وانهِدا

ولم يكن يُخْالِفُها المَوَاعِيدا^(٢) قال أبو هُبُيد: شبّه الرَّجُلُ بالحِدُّل .

﴿ وَإِنْهُ لِحَيْدُ لُ رِهَانَ : أَى صَاحِبُ رَهَانَ ، عَنَ
 ابن الأعراق ، وأنشد :

هل لك في أجرّود ِ ما قاد العرّب ْ

هل لك فى الخالص غير المؤتشّب * جيلل ِ رِهان ٍ فى ذراعتَهِ حَدّب *

أَزَلَّ إِن قَبِيد وإِن قَام نَـصَبُّ يقول : إذا قام رأيته مشر ِف العُنْنُق والر^اس .

﴿ وَجَلَدُ لِهِ بِالشَّىءَ جَلَدُ لا ، فهو جَلَدُ لا ، وَجَلَدُ لا نَا:
 فرح :

والجمع : جَلَدَ النَّى ، والأننَّى : جَلَدُ لانة ، وقد يجوز في الشعر : جاذرِل ، قال ذو الرُّمَّة :

وقد أسهرت ذا أسهم بات جاذلاً

له فوق زُ جُمِّي * مير ْفَقَيَه وحاوح * (٣)

قاء جاذ ل : قد مَرَن وغير ً طهم اللبَن .

مغاربه [ج ل ذ]

إِ الْحَلَٰدِ (١) : الفار الأعمى .

والحمع : مَنَاجِيد ، على غير واحده (٢) ، كما قالوا : خَلَيْفة والحمع : مَخَاض :

§ والجيلنداءة: الحجارة.

وقبل : هو ما صَلَبُ من الأرض .

والجمع : جيالداء، وجلاذي ، الأخير ةمطَّر دة.

§ والحُلُّذِيّ : الحَجَر .

﴿ وَنَاقَةَ جُـُلُـٰذُ يَـٰةً : شديدة .

والذَّكَّرَ جُـُلَّذيِّي ، مشتق من ذلك .

قال أبو زيد : ولم يعرفه الكلابيّون في ذكور الإبل ولا في الرجال .

﴿ وَقَرَبُ جُلُدُ يَ * : شدید .
 ﴿ وَأَمَّا قُولُهُ (٣) :

لتَقُرُبُينَ قَرَبًا جُلُدْيًا .

فرهم الفارسي أنه يجوز أنيكون [صَـَفَـة لَلقَـرَب وأنبكون] (٤) اسماً للناقة على أنه ترخيم جُـلُـديــة مسمتّى بها أو جُـلُـدْ يـّه صفة .

إ والحلاً ذي عن صيفار الشجر ، وخص أبوحنيفة به صفار الكلُّمة .

(۱) هذا الضبط نقلهالسيوطى في الحيوان عن المؤلف و في القاموس : أنه بضم الجيم و سكون اللام، و نقل شارحه فيه فتح الجيم .وانظر تاج الدروس .

وَفَى القَامُوسُ : أَنْ كَالْخُمُلُمُ أَى بِضِمَ الْحَاهُ وَسَكُونَ اللَّهُمْ .

(٢) كذا فى ف . وفى ك ، غ : ﴿ وَاحْدُ ﴾ .

(٣) أي ابن ميادة ، كما في اللَّمَان . وبعده :

مادام فيهن فتصيل حيثاً وقد دجيا الليل فهيًّا هميًّا

وانظر الكتاب ٢٧/١ .

(؛) سقط مابين القوسين في ف .

(۱) فى غ : « مقتر بان » .

⁽۲) عزاه فى اللسان إلى أبى محمد الفقسس". وكذا عزى فى الحمهرة ٢/ ٧٢ . وفيها عقب البيت : «يعنى ساقيها » وقوله : « يخلفها» كذا فى ك ، غ . وفى ف : « يجذمها » .

 ⁽٣) وأسهرت م كذا في الديوان ١٠٩ ، وفي ف : وأصهرت وهو تصحيف . والحديث عن حمر اللوحش ، وذو الأسهم: الصائد.

§ وإنه ليتُجلْل بكل خير: أى يتُظن به (وقد تقد م فالدال)⁽¹⁾.

§ وجلندان: عنقبة بالطائف.

§ واجاوَّذ الليلُ : ذهب ، قال^(٢) :

ألاحبدا حبدا حبدا

حبيب تحملت منه الأذي

ویا حبَّدًا ہِرَدُ اُنیابه

إذا أظلم الليلُ واجلمَوَّذا

والاجلواد، والاجليواد : المَـضاء والسرعة في السير :

قال سيبويه ^(٣) : لا يستعمل إلا^ء مزيدا .

مقلوبه : [ل ج ذ]

§ لتجدّ الطمام لجندا: أكله:

واللَّجنْذ : أوَّل الرَّعنى .

§ ولَنجَذَت الماشيةُ الكَلاَ : أكلته .

وقيل : هو أن تأكله بأطراف السنتها إذا لم يمكنها أن تأخذه بأكسنانها .

ولَجَدَه بَلْجُدُه لَجَدًا: سأله وأعطاه [ثم سأل وأعطاه (ئ)] ثم سأل فأكثر (٥).

٥ ولَمجَــُذ لَـجــُذا : أخذ أخذ أبسيرا .

§ ولَمجدَّ الكلبُ الإناءَ لَجَدُّا ، ولَجِدُه (١): لحسه من باطن.

(١) سقط مابين القوسين في ف .

(٢) قد مالمبرد فى الكامل ٢١٨/٨ له فين البيتين بقوله: هو أنشد فى الزيادي لرجل من أهل الحجاز أحسبه ابن أبى ربيمة ».

(٣) انظر الكتاب ٢٤٢/٢.

(1) ثبت مابين للقوسين في ف ، وسقط في ك ، غ .

(ه) كذا في ك ، غ . و في ف : يو فأكفر يه وهو تصحيف .

(٦) كذا في ك ، غ . وفيف : ولجذا ه .

مقلوبه: [ذلج]

﴿ ذَلَج الماء فَى حَلَمْه : جَرَعه .

مقلوبه: [لذج]

الماء في حمل فه ، على مثال ما تقدم : لغة في ذَ لَمَجه .

الجيم والذال والنون [ن ج ذ]

النَّواجذ: أقصى الأضراس ، وهي أربعة .

وقيل : هي التي تلي الأَ نياب .

وقيل : هي الأضراس كلُّها ، واحدها : ناجذ ،

﴿ وَالنَّجُدُ : شَيْدٌ ةَ الْعَضُ ۖ بِالنَّاجِيدُ .

﴿ وَعَمَضَ عَلَى نَاجِلُهُ : تَحَذَّلُكُ .

§ ورجل منجَّذ : مجرَّب .

وقيل: هو الذي أصابته البلايا ، هي اللحياني : § والمناجيد : الفأ ر العُملي ، واحدها : جلد، كما أن المخاص من الإبل إنما واحدتها خليفة . وربُب شيء هكذا ، وقد تقد م في الجلد ، كذا قال : الفأر ، نم قال : العُمني ، يذهب بالفأر إلى الجئس § والأنجلذان : ضرب من النبات ، همزته زائدة لكثرة ذلك ، ونونها أصل ، وإن لم يكن في الكلام أفعل ، لكن الألف والنون منسه لتان البناء كالهاء وباء النسب في أمنشمة وأيبلي .

الجيم والذال والفاء

[جذف]

§ جَلَدَ فَ الشيءَ جَلَدُ فَا : قطعه .

﴿ وَجَذَفَ الطَّائرُ بِيَجِنْدِ فَ : أُسرَع تَحْرَبِكَ

جناحَبه ، وأكثر ما يـكون ذلك أن بُقَـص احـد الجناحين :

و مجذا ف السفينة: لغة فى مجدافها، كلتاهما فصيحة،
 وقد تقدم فى الدال :

﴿ وَجَلَدُ فَ الْإِنسَانُ فَى مِ شِينَه جَلَدُ فَا ، وَتَجَلَدُ فَ (١) :
 أسرع ، قال :

لِحَدْتَهُمُ حَتِي إِذَا سَافَ مَالُهُمْ

أنيتَهم من قابل تنجدّف ﴿ وحَدَّدَف الشيء : كجذبه ، حكاه نُصَيَّر ، ورُوى بيت ذى الرَّمَّة :

إذَا خاف منها ضيغنَ حَتَشْباء قيلُوَةَ حداها بجَاجال من الصوَّت جَادَف (٢) بالذال المعجمة ، والأحرف الدال :

الجيم والذال والباء

[جذب]

﴿ جَلَاَ بِ الشَّىءَ يَجِدْ بِهِ جَلَاْ هِا ، واجتلبه : مَدَّهُ وَقَدْ بِكُونَ ذَلِكُ قَ الْعَرَ خَن .

سيبويه (٣) : جذبه : حَـو له من موضعه ، واجتذبه : استلبه .

وقال ثعاب: قال مطر ًف أراه بعني مطرِّف (١)

(۱) كذا نى ك . و نى ن : يا جذ ن يا .

- (۲) « بجلجال » كذا فى ك ، غ . وفى ف : « مجلخال» تصحيف وفى فسخة الديوان : « بحلحال » . وقوله : « الصوت » كذا فى الديوان و فى ف ، غ : « الصرف » ويبدر أنه تصحيف . وهذا فى حمار الارحش وأتنه . وانظر الديوان ٣٨٨ .
- (٣) أنظر الكتاب ٢٤١/٢ . والذي نقله المؤلف من الممنين ذكره سيبويه في نزع وانتزع . وقال بعد ذلك : « وكذلك قلع واقتلع، وجذب واجتذب بممنى واحد » وظاهر الكلام أن سيبويه لايفرق بين جذب واجتذب بل هما عند، في ممنى واحد .
- (ع) أحد سادة التابعين . قال ابن سمد: ثقة اه فضل وووع وعقل وأدب . وهو من البصريين ، مات سنة ه ۹ ه . وانظر خلاصة تذهيب الكنال . والخبر في مجالس ثعلب ۱۹۲ .

ابن الشِّخبَير -: وجدت الإنسان ملقَّى بين الله وبين الشيطان ، فإن لم يجتذبه إليه جذبه الشيطان .

وجاذبه: کجذبه، وقوله:

ذكرت والأهواء تدعو للهتوك

والعيسُ بالركب يجاذبِن البُرَى يكون (يجاذبِن) هاهنا في معنى يتجنّد بن، وقديكون للمباراة والمنازعة فكأنّه يجاذبهُن البُرَى.

§ وقد انجذب ، وتجاذب

﴿ وَجَلَا اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّلْمِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِلْمَا اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللل

وجاذبت المرأة الرجل : خطبها فرد ته ، كأنه بان منها مغاوبا .

والانجداب: سرعة السير:

وقد انجذبوا فى السير ، وانجذب بهم .

﴿ وَسَيْرُ جَلَاثُ : سَرِيع ، قال :

و قطعت أخشاه بستبر جمَّدُ بِ

أخشاه: فى موضع الحال: أى خاشيا له، وقد يجوز أن يزيد بأخشاه: أخوفه ، يعنى: أشكره إخافة ، فعلى هذا ليس له فيعل.

وكذلك : الأنَّان .

وقد جَدَبَ تَجُدُ بِ جدَاباً .

﴿ وَجَلَابَ الشَّاةَ وَالْفَصِيلَ يَجْدُ بِهُمَا جَلَابًا :

قطعهما عن الرضاع .

وقال اللحيانى : جَلَدَ بَتِ الأَمُ وَلَـدَ هَا تَـجَدْدِ بِهِ :
 فَـطَـمته ، ولم بخنُص من أَى نوع هو :

إلى المستحدة التي في رأس النخلة كأنها
 جد بت عن النخلة :

﴿ وَجَلَدَ بِ النَّخَلَةَ يَجَدُدُ بِهِ الْجَلَدُ إِنَّا : قطع جَلَدَ بِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْكُلَّ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكِمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُوعِ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُلَّ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّا عَلَيْكُمْ عَ

﴿ وَالْجَلَدَبِ ، وَالْجِلِدَ اللَّهِ (١) جميعا : الجُمَّار الذي فيه خُشُونة .

واحدثها : جَـَذَ بَهُ .

وعم به أبوحنيفة فقال : الجَلَدَب : الجُمَار لم بزد شيئا .

والجُوذ اب^(۲): طامام بـُصنع بسُـكر وأرَز والرَز والرَز والحرم.

مقلوبه: [جبذ]

﴿ جَبَـلَدْ جَبَـلْدَا : لغة فى جَـلَدَ بَ ، وظنـة أبو عـبُـيَـد مقلوبا عنه ، وليس ذلك بشىء .

قال ابن جنى ليس أحدهما مقلوبا عن صاحبه ؟ وذلك أنهما حميعا يتصرّفان تصرّفا واحدا ، تقول : جد بيخ بيخ بيخ بيخ بيخ بيخ بيخ بيخ افهو جاذب ، وجبَدَبيد جبيد المحلح جبيدا فهو جابد ، فإن جعلت مع هذا أحدهما أصلا ما في في سد ذلك ؛ لأنك لو فعلته لم يكن أحدهما أصلا أسعد جده الحال من الآخر ، فإذا وقد ألله الحال ألم الآخر ، فإذا وقد أن يتوازيا بهما ، ولم تُؤثر (٣) بالمزية أحدهما وجب أن يتوازيا فيتساويا ، فإن قد كان أوسعهما تصرفا أصلا لصاحبه فلم يساوه فيه كان أوسعهما تصرفا أصلا لصاحبه وذلك نحو قولهم : أنني الشيء أيأنيي ، وآن يثين ، فأن مقلوب عن أنني ، والدليل على ذلك: وجود ك مصدر أني يأنيي إنني ، والدليل على ذلك: وجود ك مصدر أني يأنيي إنني ، والتعب فلما عدم آن المصدر إنما الأين : الإعياء والتعب فلما عدم آن المصدر إنما الأين : الإعياء والتعب فلما عدم آن المصدر إنما الأين : الإعياء والتعب فلما عدم آن المصدر

(٣) كذا في غ . وفي ف : ﴿ يَوْثُرُ ۗ هِ .

الذى هو أصل للفعل عُديم أنه مقلوب عن أبى يأبى إنتى ، قال الله سبحانه: (إلا أن يُو ذن لكم إلى طعام فير ناظرين إناه) (١) أى بلوغه وإدراكه ، غير أن أبا زيد قد حكى لآن مصدرا ، وهو الأين ، فإن كان الأمر كذلك فهما إذا أصلان متساويان .

﴿ وَجَبَلُ الْعَنْبُ بِيَجْبُدْ : صَغْرُ وَقَلْ .

مقلوبه: [ذبج]

الذّوباج مقلوب عن الحُوذ اب، وهو الطعام الذي ذكرناه. حكى بعقوب أنَّ رجال دَخل على يزيد بن منز يد فأكل عنده طعاما فخرج وهو يقول: ما أطبيب ذُوباج الأرز بجآجيء الإوز . يريد : ما أطبيب جُوذ آب الأرز بصدور البيط .

مقلوبه: [ب ذ ج]

§ البكائج: الحمل.

وقيل : هو أضعف ما يكون من الحُـمـُـلان .

والجمع : بهذُّجان .

الجيم والذال والميم [ج ذ م]

§ 'لِحَدْم: القَطْع:

٤ جند مه يتجند مه جند ما ، وجند مه فانجدم ،
 وتنجند م :

والجيد مة: القطعة من الشيء يتقطع طير فهويبقي أصلته.

والحيذ مة: السَّوط الآنه ينقطنُّع (٢) ممَّا يُضمر بَ
 به ، قال ساعدة :

⁽١) كذا فى ك ، غ . وفى ف : ﴿ الْجَلَابِ ﴾ .

⁽٢) فى ك : « الموذبان » .

⁽١) آية ٣٥ سورة الأحزاب .

⁽٢) فى ك : « ينقطع » .

يُوشُونَهِنَ إذا ما آنَسُوا فَزَعا تَنَحَنْتَ السُّنْوَرُ بِالْأَعْقَابِ وَالْجِنْدَمُ (١)

﴿ وَرَجُلُ مِجْدَامُ ، وَمُجَدَامَةً : قاطع للأمور فَيَنْصَل.

قال اللحياني : رجل مجذامة للحرّب والسّير .

والهَوَى : أَى يَقْطُعُ هُواهُ وَيُدَعُهُ .

إ والأجذام: المقطوع اليد.

وقيل: هو الذي ذهبت أناميلُه .

﴿ وَالْجَانُ مُهُ ، وَالْجَانُ مَهُ : مُوضَعُ الْقَطْعُ مَنْهَا .

والجدامة: القطعة من الحبل .

هلاً تسائي حاجة مرَضت

عَلَقَ الفَرِينَةِ حَبَالُهَا جِلَامُ الحُدُام من الداء: معروف ؛ لتجذُّ م الأصابع وتقطُّعها .

﴿ ورجل أُجنْدَم ، ومُجدَدًم : نزل به الجذام ، الأولى عن كراع .

والجمع : أجذام ، وجُذُوم .

§ وأجدم السير : أسرع فيه .

§ ورجل مجذام الركض في الحرب: سريع الركض

 وقال اللحيانى : أجذم الفرسُ وغيره مما يعدو : اشتد ً حَمَد ُوه ،

(١) الضمير المنصوب في «يوشونهن » للخيل المذكورة قبل .

أى يستخرجون ماعند هذه الحيل من الجرى بأرجلهم وبالسياط .

§ والإجذام: الإقلاع عن الشيء.

﴿ ورجل مجذَّم : مجرَّب، عن كُراع :

وانظر ديوان الهذلين ٢٠٣/١ ، والمعانى ٨٠ .

(۲) «فأصبحت ، كذا في ف. وفي ك ، غ : « وأصبحت » .

(٣) انظر الكتاب ٢/٢.

 والحَلْدَ مَة : بَلْلَحات يَخْرِجن فى قيمع واحد فمجموعها يقال له جَـَلاَمة .

 ﴿ وَجُنْدَامُ : حَى من الهمِن . قيل : هم من وَلَكَ أُسَلَدُ ان خُرَيمة ، وقول أبى ذُوَيب :

كأن ثقال المُزن بين تُضارع وشابئة برك من جندام لببيج (١) أراد: بَرَك من إبل جُلدًام. وخصَّهم لأنهم أكثر الناس إبلا ، كقول النابغة الجعدى:

فأصبحت الشِّيران عُمَرْقَي وأصبحت نساء أنسيم يلتقط أن الصياصيا (٢) ذهب إلى أن تميما حاكة فنساؤهم بلتقيطش قُرُونَ البَّـقر الميتة في السِّيِّـل :

قال سيبويه (٣) : إن قالوا : وكلد جنَّد ام كذا وكذا صرفته ؛ لأنك قصدت قصد الأب ، قال : وإذا قلت : هذه جُلُدام فهمي كسكوس ٥

وهو من نادر معدول النسب ،

وجلَّا يمة: ملك من ملوك العرب.

مقلوبه : [ذج م]

السمع له ذَجْمةً : أَى كلمة ، وليست بالثبت.

الجيم والثاء والراء

[جرث]

الجيرتيث: ضرب من السّمك.

٣٣ _ الحكم - ٧٠

⁽١) انظر البيت في مادة (برك).

مقلوبه : [ثجر]

§ وَرَق شَجِيْر : واسع (١) ;

﴿ وَشَجَّر الشَّىء : وسَّعه .

§ وانشجر الماءُ : فاض كثيرا .

§ وانشجر الدَّمُ : خرج دُفَعًا .

وقيل: انشجر كانفجر، عن ان الأعرابيّ. فإما أن يكون ذهب إلى تسويتهما فى المعنى فقط، وإماأن يكون أراد أنهما سواء فى المعنى، وأن الناء مع ذلك بدل من الفاء.

﴿ وَتُحَرَّمُ الوادى : حيث يتفرَّق الماءُ ويقسم ،
 وهو معظمه .

﴿ وَتُجْرَرُهُ الْإِنسَانُ وَغَيْرُهُ : وسَطَلَهُ .

وقيل : مجتمع أعلى حَشَاه :

وقيل : هي اللَّهَـَّة ، وهي من البعير السَّبَـلَة ،

وسهم أنجر: عريض واسع الجرح، حكاه أبوحنيفة، وأنشد للهشد ليي (٢) - وذكر رجلا احتمى بنيشه:

وأحصنة ثُنجئر الظُّبّات كأنها

إذا لم يغيّم الحَفير جَحيمُ وقبل: سهام تُنجر: غلاظ الأصول قيصار (٣)

§ والشجيرة: القطعة المتفرَّقة من النبات.

والشَّجِير : ثُفْل عصير العِنب والنمر .
 وقبل : هو ثُفْل التمر .

وقيل: العنب إذا عُصِر.

§ وثُنَجَر النَّمْرَ يَشْجُرُهُ خلطه بثجير البُسْر.

(١) في اللسان : وعريض ٥ .

(٢) هو ساعدة بن جَـُوْ بَسَّةً . وانظر ديوان الهذليين ٢٣١/١.

(٢) في اللسان : وعراض ع .

وثبَجْر : موضع قریب من نیجران من تذکرة
 الی علی، وأنشد :

هيهات حتى غدّوا من ثبَجْرَ مَنْهَكُهُم حيسى بنجران صاح الديك فاحتملوا جعله اسما للبقعة فترك صرفه :

الجيم والثاء واللام [ج ث ل]

الجَمَّل ، والجَمَيل من الشجر والنبات والشَّعَر :
 الكثير الملتف .

وقيل: هو من الشَّعَر : ما غَلَطْ وقَصُر . وقيل: ١٠ كشُف واسود".

وقيل: هو الضخم الكثيف من كل شيء.

﴿ جَمُلُ جَمَالَة ، وجُمُولَة ، وجَمَيل .

§ واجثأل النبتُ : طال والنف .

وقيل : اجثأل النبت ُ : اهنز وأمكن أنهُ مُنبَضَ عليه .

§ واجثأل الشَّعَرَ والربشُ : انتفش .

§ واجثأل الطائرُ: تنفَّش للندى والبَرْد:

§ واجثأل الرجل : تهيداً للقتال والشر :

فى كل ذلك .

النَّمَالة العظيمة .

والجمع : جَشُل ، قال :

وترى الذَّميم على مَرَاسِنِهِم

غيبً الميتاج كمازن الجَمَثُلِ

وهم معضّهم به النَّمثل .

﴾ وتُسكيلنك الجَمْلُ ، قبل: الحَشَل هنا: الأمّ

عن أبى (١) عُـُبيد . وقيل : قَـَيَّهُمات البيوت ، عن ابن الأعرابي .

وجنشلة الرجل: امرأته ، وأرى الحشل فى قولهم شكلتك الحشل إنما يعنى به الزوجات فيكون هو (٢) موافقا لقول ابن الأعرابي : إن الحشل من قولهم : شكلتك الحشل إنما يُمنى به قبيهات البيوت ؛ لأن امرأة الرجل قبيه بيته .

§ وجَشَلته الربح: كجَفَلته سواءً".

§ والحُثَالة : ما تناثر من ررق الشجر ، في بعض اللغات .

مقلوبه: [ثج ل]

الثّاجل : عيظه البـطن واسترخاؤه :
 وقيل : هو استرخاء جانبيه .

وقيل : هو خروج الخاصرتين .

§ نجل نَنجَلا وهو أنجل .

§ والمُنجِل : كالأنجل ، قال :

. لا هيجئرَعا رِخُوا ولا مُشَجَّلا .

وجُدَّة ثجلاء: عظیمة ، قال :
 باتوا یـُعـَشُون القـُطـیَعاء ضیفهم
 وهندهم البـرَنیی فی جــُدَل ثــُجــْل (۳)

§ ومزادة تُجَالاً: عظيمة ، قال (١٤):

مَشَّى الروايا بالمَزَاد الْأَثْنَجَلِ وَ وَقَدَّ رُوى بِالنُونُ (٥) براد به الواسع .

(١) وهذا التفسير في ذيل الأمالي ٦١ .

(٢) كذا في ف . وسقط في ك .

(٣) ورد البيت مع آخر بروى الميم في مادة (و ت ك).

(٤) أي أبو النجم المجلى". وقبله :

« تمشى من الرّدّة في تحفيل .

(ه) أي الأنجل .

والأنجل: القيطاعة الضخمة من الليـــل ، قال المحباً ج:

• وأقطعُ الأثجل بعد الأنجل • (١) مقلوبه: [ث ل ج]

§ الثَّلْم : الذي يسقط من السهاء .

§ وقد أثالتج يومننا .

﴿ وَأَنْدُمَجُوا : دخلوا فِي الشَّلْمِجِ .

﴿ وَثُلَمِجُوا : أَصَابِهُمُ الثَّلْمَجِ :

§ وأرض مثلوجة : كذلك .

﴿ وماء مثلوج : مُبُرَد بالثَّلْتِج ؛ قال :
 لو ذقت فاها بعد نوم المُد لـج

والصبح لما هم بالتبلغ

يُخال مثلوجا وإن لم يُثَلَجِ } و ثُلُجت : [وقع بها (٢)] الشَّلْج .

§ وأثْلُج الحافرُ: بلغ الطينَ.

﴿ وَثُلَجِمَتُ نَفْسَى بِالشِّي ثُلَلِّجاً ، وثُلَجَمَّ تَشْلُحِ

وتَشْلُج : اشتفتُ به واطمأنَّت إليه .

وقبل : عرفته وسُراّت به .

٥ وثليج قلبه [وثلكج] (٣) : تيفن .

﴿ وَتُلْمِج قَلْهُ : بِلَكُ دَ وَذَهِبِ.
﴿

وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ورجل مثلوج الفؤاد: بلهد، قال أبو خرراش الهذاي :

من حومة الليل بهادى جمل و انظر الديوان ٤٠ .

(٢) كذا نى ن . ونى ك ، غ : وأصابها » .

(٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : و ثلجاً . .

^{: •}r—ri (1)

ولم ينك مثلوج الفؤاد مُهَبَّجا الفؤاد مُهَبَّجا أضاع الشباب فى الرَّبِيلة والخَهَشْ (١) قال الفارسيّ: وهذا كما قالوًا له: بارد القَلَب، وأنشد:

• ولكن قلبا بين جنبيك بارد . § والشُّلَج: فَرَخ العُقاب.

الجيم والثاء والنون

[جنث]

إلحينث: أصل الشيء.
 والجمع: أجناث، وجننوث.

§ والجُنْشِيُّ [والجينشيُّ](٢): الزَّرَّاد.

وَقَيْلُ : الْحَمَدُّادُ :

والجمع : أجناث ، على حذف الزائد ،

§ والجُنْثِينَ : السيف ، قال :

بجنثية قد أخلصتها الصهاقل^(٣)

﴿ وَالْحُنْثِينَ ﴾ وَالْحَيْثَثِينَ ؛ مِن أَجُود الحديد ،

مقلوبه: [ن ج ث]

﴿ نَجَتُ الشيءَ بِنَاجِئُه نَجِئًا ، وتَنَجَلَّه :
 استخرجه .

﴿ وَتُنْجُتُ الْأَخْبَارَ : عُمُّهَا ...
﴿ وَتُنْجُلُكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهَا ...
﴿ وَتُنْجُلُكُ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهَا ...
﴿ وَتُنْجُلُكُ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا ...
﴿ وَتُنْجُلُكُ اللَّهُ عَلَيْهِا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا ...
﴿ وَتُنْجُلُكُ اللَّهُ عَلَيْهُا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَل

﴿ ورجل نجَّات : بحَّات عن الأخبار .

ونجيئة الخبر : ما ظهر من قبيحه :

§ ونتجيب القوم : سير مم

(١) انظر ديوان الهذليين ٢/١٥٨.

(٢) مقط مابين القوسين في غ ، ك .

(۳) صدره،

ولکنها سوق یکون بیامها
 وق السان : «قال الجوهزی : یش به السیوف أو الدروع »

أ ونتجيث الثناء: ما بلكغ منه .

ونَجَيِثُ البئر والحُفْرة ، ونَجِيئتهما : ماخرج من تراجما .

وأمر له نتجیث: أی عاقبة سوء.

واستنجث للشي (۱): تصدًى له وأوليع به
 وأقبل عليه .

والسَّجيث : الهـَدَف لانتصابه واستقباله .

وقیل: الدَّجیت: تراب یستخرج ویبُنی منه غَرَض یبُری فیه ، وذلك أن یبُنْبث النراب ثمیکوَّم كوَّمة ثم یجعل علیها قطعة شَنَّة فیری فیها .

و نَجَتُ بنى فلان يَنْجُنْهم نَجْنْثا : استعواهم واستغاث بهم

﴿ وَالنَّجْثُ ، وَالنَّجِثُ : غِلاَ فَ الْفَكْبِ.

وكذلك: الهيت الإنسان.

والجمع منهما : أنجاث ، قال :

تنزو قلوب الناس في أنجائها

﴿ وَانْتَجَمْتُ النَّشَاةُ : سَمِنْتَ ، قَالَ كُثْبِيْرَ عَزَّةً يَصَفَّ
 أثانا :

تلقَّطها تحت نتوْمِ السهاءِ وقد سمنَت سَوْرة وانتجاثا^(٢)

قال: سَوْرة: أَى يَسُور فِيهَا الشَّحْم، فَسُورة عَلَى هَذَا مُنْتُوبً عَلَى المُصَدَّر؛ لأَنْ سَمَنْتُ فَى قُوَّة سَارت: أَى تَجَمَّع سِيمَنْهَا.

مقلوبه: [ث ج ن]

الشَّجْن، والشَّجن : طريق فى غلظ ، يمانية ،
 وليست بثبث .

(١) في اللسان : « الشيء ي .

(۲) ديرانه ۲٤٦/١ .

الجيم والثاء والفاء

[ث فج]

 ﴿ ثَلَفَتِجِ الرَّجِلُ : حَمَّتُ ، عن الهروي في الغريبين.

مقلوبه: [ف ث ج]

إ ناقة فاثج: سمينة حائل.

وقيل: سمينة كوماء وإنا لم تـكن حائلاً.

﴿ وَفَشَجَ المَاءَ الحَارَّ بِالمَاءِ البَارِدِ فَشَجَا : كَسَرِيهِ حَدَّ هُ^(۱) .

وماء لاينُفتتج: لابنزح، لابتكلم به إلا في النني.
 وكذلك: غيث لا ينفشج

وأتَشْتَج الرجلُ: أعياد نبهر ، وحكاه ابن الأهر ابي :
 أفشج على صيغة فعل المفعول .

الجيم والثاء والباء

[ث ب ج]

﴿ ثَبَيجُ كُلِّ شَيْء : مُعظمه وو سَطه وأعلاه .
 والجمع : أثباج ، وثُبُّوج .

§ وثَمَبَجُ الرمل : ما غَلَظ من وسطه .

وثبَبَحُ الظّهر: معظمه ومافيه متحانيي الضلوع.
 وقبل: هو ما بين الكاهل إلى الظهر.

والجمع : أثباج .

§ وثبَبَجُ البحر والنيل: معظمه.

§ ورجل أثبج: أحدب.

§ و لأثبج ، أيضا : الناتئ الصدر ،

§ وفيه ثُبَيج ، وثُبَجة .

﴿ ورجل مثبتَج: مضطرب الخلّن مع طول.
﴿

وثبتج بالعصا : جعلها على ظهره وجعل يديه من
 ورائها ، وذلك إذا أعيبًا .

 و شَبَرَج الرجلُ ثُنبُوجا : أقعى هلى أطراف قدميه كأنه يستنجى (١) ، قال :

إذا الكماة ُ جَشَموا على الركتبُ ثَبِيجُتَ ما عمرو ثُبُوجَ المحتطيبُ

﴿ وَتُبَيِّجَ الْمُكَارَمَ : لَمْ يَأْتُ بِهُ عَلَى وَجَهِهُ .

أ والشّبتج: طأر يصيح الليل أجمع كأنه يئن .
 والحمع: ثبنجان .

الجيم والثاء والميم

[جثم]

﴿ جَشَمَ الْإِنسَانُ وَالطَائرُ وَالنَّعَامَةُ وَالْحَيْشُفُ وَالْأَرْنَبِ
 واليربوع بتجشم ، ويتجشم جَشَما ، وجشوما ،

فهو جاثم^(۲) : لزِم مكانه فلم يبرح .

وقيل : هو أن يقع على صدره .

وجمع الحيائم: جُشُوم، وقوله تعسالى: (فأصبحوا في دارهم جائمين (٣)) أي أجسادا مُلِثْمَاة في الأرض.

(۱) فى الجمهرة ۱۹۹/۱: «كأنه يستنجى وكرا. يقال: استنجيت من هذه الشجرة غصنا: إذا أخذته منها، وكل شىء أخذته من شيء فقد استنجيته منه ».

(۲) بعده فی ك : «والجمع چشوم » . و هو تكر ار مع مایأتی .

(٣) آيتا ٩١،٧٨ سورة الأمراف .

(١) كذا فى نسخ المحسكم . وفى اللسان وبعض نسخ القاموس : وحرّ ه كما نبه عليه فى التاج .

وفى بعض الكلام: إذا شربت العسَل جنَّسَم على رأس المعدة ثم قدّ ف الداء.

 والجُشَام ، والجاثوم : (الله مِثان (١) و) الكابوس يجثم على الإنسان .

§ وَجَمَّمُ اللَّهِلُ جُمُوما : انتصف ، عن ثعلب : قال تأبيُّط شَهِ ا:

نهضت إليها من جُدُوم كأنها عَجُوز هليها هيد مُدُل ذات خَيْعَلَ

والحَدَّامة: البكيد، قال الراحي:

من أمر ذى بد وات لا تزال له بَزُلاء يَعْدَابِها الْحِنْثَامة اللَّبُدُ

ويروى: اللَّبد ، بالكسر ، وهو أجود هند أبي حبيد .

الحقامة : السيد الحليم :

§ والمُجئَّمة ، المحبوسة ، وفي الحديث : و أنهنهي عن المُجَشَّمة ، قال بعضهم : لايكون(٢) إلا في الطائر والأرنبء

 وجشّم الطين والتراب (والرماد (٣)): جمعها (٤) وهى الحشمة .

 والحَشْم والحَشَم : الزرع إذا ارتفع عنالأرض شيئا واستقل نباتُه :

وقد جَشَم يَنجُم ،

قال أبو حنيفة : الحِشَم : العِذق إذاعظم بُسْره شيئا(٥) والجمع : جُشُوم .

(١) ثبت مابين القوسين في ك ، وسقط في ف .

(٢) فى ك : «تكون » .

(٣) ثبت مابين القوسين فى ف ، وسقط فى ك .

(٤) في ف : « جمعهما » وهو يوانق مافي نسخة ك دون مافيها .

(٥) سنطن ن .

عظم بُسْرها شيئا .

§ والحشمان: الحسم (١).

§ والْحُشُوم : جَبَّل ، قال :

جَبَل يزيد على الجبال إذا بدا بين الربائع والجُنُوم مُقيم (^{٢)}

مقلوبه: [ثجم]

الشَّجْم : سرعة الصَّر ف عن الشيء .

§ والإنجام: سرعة المطر :

§ وأنجمت السهاء : دام مطرها .

وقبل : كلُّ شيء دام : فقد أثْجَم .

مقاربه: [مثج]

 گُشِجَ بالشيء : غُلني به ، وبلاك فستر السُّكَترى قول الأعلم (٣):

والحينطيىء الحينطيي بُمَدُ والرَّغائب شَعْبِهِ والرَّغائب وقبل: بُمُثَمَج: بُخُلُط.

الجيم والراءواللام

[جرل]

§ الحرّل: الحجارة.

وقيل: الحرِجارة مع الشجر ،

§ والحرك : المكان الصلب الغليظ الشديد من ذلك.

(۱) كذا في ك . وفي ف : « البسر » وهو محطأ في النسخ . ·

(۲) « الربائع » في ك « الرسائع » وهو تصحيف . والربائع: جبل أيضا .

(٣) كذا في ف . وفي ك: «الأعشى» ويبدر أنه بحرَّف عما أثبت والبيت ورد ني قصيدة للأعلم الهذليُّ . والحنطيء : القصير . والحنطيُّ : السمين الذي يغتذي بالحنطة . وانظر ديوان الهذليين . AY/Y

والجمع : أجرال ، قال جرير :

من كُلُّ مُشْدَّرِف وإن بَعَدُ َ المَّذَى

فسرم الرَّفاق منافيل الأجرال (١) وأمَّا قولُ أبي عُبُيد: أرض جَرِلة وجمعها: أجرال ، فخطأ إلا أن يكون هذا الجمع على حذف الزائد، والصواب البين أن يقول: مكان جَرِل لأن فعَلا مما يكسَّر على أفعال اسما وصفة.

- ﴾ وقد جَرَل المكانُ جَرَلاً ^(٢) .
- والجحرّول: الحجارة، واحدتها: جَرَولة.
 وقيل: هي من الحجارة ميل عكيف الرّجيل إلى ما أطاق أن يتحمل.
- والجارول ، والجارول : موضع من الجابال كذير
 الحجارة :
 - إلى المساع : من أسماء السباع : السباع :
- ﴿ وَجَرَّوْلُ بِن مُنجَاشِع : رَجَلُ مِن الْمُرْبِ ، وَهُوَ الْقَائِل : ﴿ مُسُكِّرُهُ أُخُولُ لَا بِنَطَل ؛ .
 - § وجرُّولُ : الحُطَّيَّة.
- والحير بال، والحير بالة: الحمر الشديدة الحمرة (٣).
 وقبل: هي الحُمرة، قال الأعشى:

ومُدامة ممسّا تُعتِّق بابل

كدم الذبيح سلبتُها جريالها(١٤) أي شربتها حمراء فبدُلتها بيضاء.

قال أبو حنيفة : يعنى أنحرتها ظهرت (٥) في وجهه وخرجت عنه بيضاء .

وقد كسَّرها سيبويه (۱) يريد بها الخمرة لاالحُمرة ؟ لأن هذا الضرب من العرَّض لايكسَّر وإنماهو جنس كالبياض والسواد ،

وقال ثعلب: الجريال: صفرة (٢) الخمر، وأنشد: كأن الربق من فيها

ستحیبی بین جیریال أی میسٹك سحیق بین قبطع جیریال أو أجزاء جیریال

وزمم الأصمعيُّ أن الحرْيَال اسم أعجميَّ ووميًّ عرِّب ، كان أصله : كريال^(٢) .

- والجيريال ، أيضا : سئلا فة العُصْفُر.
- وقال ابن الأعرابة: الجيريال: ماخلص من لون أحر أو غيره.
 - § والحيرْيال: فرس قيس بن زُهير.

مقلوبه: [ر ج ل]

الرَّجُل : الذَّكر من نوع الإنسان .

وقيل: إنما يكون رَجُلا فوق الغلام ، وذلك إذا احتلم وشَبَّ .

وقيل: هو رجل ساعة تلده أمنه إلى ما بعدذلك. وتصغيره: رُجَيبُل، ورُوَيجِل على غير قياس، حكاه سيبويه (٤). والحمع: رجال، وفي التنزيل: (واستشهدوا شهيدين من رجالكم) (٥) أراد: من أهل ملة مكم .

ورجالات : جمع الحمع :

⁽١) انظر الكتاب ١٩٨/٢.

⁽٢) أن ك: « صفوة » .

⁽٣) الظر معرب الجواليق ١٠٢.

⁽٤) انظر الكتاب ١٣٨/٢.

⁽٠) آية ٢٨٢ سورة البقرة .

⁽۱) انظر ديوانه ، والمعانى ه ١.

⁽٢) بعده في ك : « والحرل a .

⁽٢) سقط في ك .

⁽١) انظر الصبح المنير ٢٣.

⁽ه) ني غ،ك: «تحبرت.

قال سيبويه (۱): ولم يكسّر على بناء من أبنية أدنى العمدَد، يعنى أنهم لم يقولوا: أرجال. قال سيبويه: وقالوا: ثلاثة رَجْلة، جعلوه بَدَلا من أرجال، ونظيره ثلاثة أدْياء، جعلوا لفعاء بدلا من أفعال.

و حكتى أبو زيد فى جمعه: رَجِلة (٢) ، وهو أيضا اسم للجمع ؛ لأن فعيلة ليست من أبنية الجموع. وذهب أبو العباس إلى أن رَجِنْلة نخنَّف هنه.

ابن جني : ويقال لهم : المَرْجَلَ .

والأنثى : رَجُلة، قال (٣)

خرقوا جينب فتانهم

لم يبالوا حرمة الرَّجُسُله (٤) عَنَى مِجَسِّمِها هَنَهَا .

وحمَكَى ابن الأعرابيّ: أنَّ أَهَا زَبِدَ الْكَلاَبِيُّ قَالَ في حديث له مع امرأته: فتهايج (٥) الرجلان، يعنى نفسه وامرأته، كأنه أراد: فتهايج الرجلُ والرَّجُلَة، فغلَّب الملكرِّر:

وترجاًلت المرأة : صارت كالرجل. وقديكون الرجل صفة ، ينعنى بذلك الشدة والكمال.

وعلى ذلك أجاز سيبويه الحرَّ فى قولهم (١): مررت برجل رجل أبوه، والأكثر الرفع. وقال فى موضع (٧) آخر : إذا قلت : هذا الرجل فقد يجوز أن تعنى كماله ، وأن تريدكل رجــل تكلَّم ومَشَى على رجلين فهو رجل لا تريد غير ذلك المعنى ، ذهب

سيبوبه إلى أن معنى قولك: هذا زيد: هذا الرجل الله من شأنه كذا ، ولذلك قال فى موضع (١) آخر حين ذكر الصَّعِق وابن كُراع: وليس هذا عنزلة زيد وعمرو من قبيل أن هذه أعلام جَمَعت ما ذكرنا من التطويل فحذفوا، ولذلك قال الفارسي : إن التسمية اختصار جملة أو جُميل :

ورجل بين الرُّجبُولة ، والرُّجنْلة ، والرُّجنْلية ، والرُّجنْلية ، والرُّجنْلية ، والرُّجنْلية ، والرُّجنُولة ، والرُّجنُولة ، والرُّجنُولة ، وهي من المصادر التي لا أفعال لها .

وهذا أرْجلَلُ الرَّجلُين : أى أشد هما، وأراه من باب أحنك الشاتين : أى أنه لا فعل له وإنما جاء فعل التعجب من غير فعل .

وحكى الفارسي : امرأة مرْجيل : تليد الرجال ،
 وإنما المشهور مُـدْ كير .

§ وقالوا : ما أدرى أى ولد الرجل هو (٣) : يعنى

Tدم عليه السلام .

۱ وبُرْ۔ مُرَجَل : فيه صُور كَصُور الرجال .

§ والرِّجـْل : قَـدَم الإنسان وغيره : أنثى (٤) .

قال أبو إسحق : والرَّجْل من أصل الفَخْلِد إلى الفَدَم ، 'نثى (٥) .

وقولهم (٦) في المُشَلِّ : « لانمش برِجْل مَن أَبَى» كقولهم : لا يرَحِلُ (٧) رَحْلك مَن ُ ليس معك ،

⁽١) الكتاب ٢٦٧/١.

⁽٢) ضبطه في القاموس بفتح الراء .

⁽٣) في ك: « ذلك».

⁽٤) كذا في ك . وسقط في ف .

⁽ه) سقط في ك ، غ .

⁽٣) كذا في ف . وفي ك ، غ : « قوله » .

⁽٧) هذا في أمثال الميداني في حرف اللام .

⁽١) افظر الكتاب ٢/١٧٩ .

⁽٢) هذا الضبط عن اللسان وضبطه فى القاموس بكسر ففتح كمنبة.

⁽٣) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « أفشد الفارس" . .

⁽٤) انظر الكامل مع رغبة الآمل ١٤٣/٣.

⁽ه) في ك : و فتمايح » .

⁽٦) انظر الكتاب ٢٣١/١.

⁽٧) الكتاب ٢٦٣/١.

وقوله :

ولا بدرك الحاجات من حيث تُبْتَغَى

من الناس إلا المصبحون على رجـل (١) يقول: إنما يقضيها المشملّرون القيام، لاالمتزملّان النيام، فأمـاً قوله:

أَرَتَنْسِيَ حِيجِنْلا على ساقها فهتش الفؤاد الذاك الحيجيل فقلت ولم أنُحْفِ عن صاحبي

ألا بى أنا أصل تلك الرّجيل (٢) فإنه أراد: الرّجـُـل والحيجـُـل ، فألقى حركة (٣) اللام على الحبم ، وليس هذا وضعا لأن فعـلا لم بأت

إلا في قولهم : إبل وإطيل ، وقد تقدم .

والجمع : أرْجُل ، قال سيبويه (١) : لا نعلمه كسيِّر على غير ذلك .

قال ابن جنى : استغنوا فيه مجمع القبلة عن جمع السكثرة ، وقوله تعالى : (ولا يتضربن بأرجلهن السعلم ما يخفين من زينتهن) (ه) قال الزجاج : كانت المرأة ربما اجتازت وفي رجلها الخيلخال ، وربماكان فيه الحيلاجل فإذا ضربت برجلها علم أنها ذات خلخال وزينة ، فنهى هنه لمافيه من تحريك الشهوة ، كما أميرن ألا يبدين ذلك لأن إسماع صوته بمنزلة إبدائه .

﴿ ورجل أرجل : عظيم الرَّجنل ، وقد رَحيل :

(۱) من قصیدة فی العتاب لابی نواس. وفی دیوانه : «نمن یرومها» فی مکان : « من حیث تبتغی » وفیه : « رَحمْل » فی مکان « ، حا م

(٢) «بى أنا »كذا فى ف،ك. وهوكذاك فى اللسان. و المحفوظ و بأبي » أو « بأبكا » .

- (٣) كذا في ف . و ف ك ، غ : « ذكر » .
 - (٤) انظر الكتاب ٢/١٨٠.
 - (ه) آية ٣١ سورة النور .

١٥ ورجله بترجله رَجلا : أصاب رجله .

﴿ ورُجِل رَجْلا : شكا رجْله .

﴿ وحكى الفارسي " رَجِيل في هذا المعنى -
﴿

§ والرُّجلة: أن يشكو رِجله.

ورجيل الرجيل رَجيلا ، فهو راجل ، ورَجلًا ورَجلًا ورَجلًا ورَجلًا ورَجلًا ورَجلًا الأخيرة عن ابن الأعرابي -: إذا لم يكن له ظهر في ستفير يركبه ، وأنشد ابن الأعرابي :

على إذا لاقبتُ ليلَى بخلوة

أن ازدار بيت الله رَجْلان حافيها والجمع: رِجَال، ورَجَّالة، ورُجَّال، ورَجَالى، ورُجَالى^(١)، ورُجُلان، ورَجْلة، ورِجْلة، وأرْجِلة، وأراجيل، وأراجيل، قال أبو ذويب:

أهم بنيه صيفه وستاؤهم فقالوا تعد واغز وسط الأراجيل (٢) فقالوا تعد واغز وسط الأراجيل (٢) قال ابن جيني : الأراجل جمع الرجالة على المعنى لا على اللفظ فيجوز (٣) أن يكون أراجل : جمع أرجيلة، وأرجلة : جمع راجل كصاحب وصحاب ، فقد أجاز أبوالحسن في قوله :

• فی لیلة من جُسُمادَی ذات أندیة ، (۱) أن بکون کَسَّر نَدَّی علی نیداء، کجسَمَل وجیمال ثم کسَّر نیداء علی أندیة کرداء واردیة ، فکذلك یکون هذا .

- (١) كذا فى ك . وسقط فى ف .
- (٢) انظر ديوان الهذليين ٨٣/١ والمعانى ٩٩٧ .
 - (٣) كذا في ف . و في ك ، غ : ﴿ يجوز ۾ .
 - (٤) عجزه :

* لايبصر الكلب من ظلمائها الطنبا ،

والبيت من قطعة أحموة بن محسكان. وانظر شرح التبريزي

المماسة ٤/٤ ٢١ .

والرُّجُـل : اسم للجمع عند سيبويه ، وجمع عند أبى الحَسَن . ورجَّح الفارسي قول سيبويه وقال: أو كان جمعا ثم صُغَر لُرُدًّ إلى واحده م جُميع ونحن نجده مصغَّراً على لفظه ، وأنشد :

> بَنَيْته بعُصْبَة من ماليها أخشى رُكيبا ورُجيلا عاد_ِيا^(١) وأنشاد:

وأين رمكتيب واضعون رحالتهم إلى أهل بيت من متقامة أهنوَدَ اللهُ

و بر وى : « من بيوت بأسودا » .

§ والعرب تقول فالدهاءعلى الإنسان: مالهرَجيلَ: أى عدم المركوب فبقي راجلا .

وحكى اللحيانى: لا تفعل كذا وكذا أمثُك راجل، ولم يفسِّره إلا أنه قال قبل هذا : أمثُّك هابـلوثاكل وقَالَ بِمَدْ هَذَا: أُمُّنُكُ عَتَمْرَى وَخَمَشَّى وَحَيَرًى فدلُّنا ذلك بمجموعه أنه يربد الحُنْزُن والثُّسكُـُل .

§ والرَّجُّلة : المثنى راجلا .

﴿ وَالرَّجْلَةِ ، وَالرَّجْلَةِ: شِيدَةُ المشي ، حَكَاهُمَا (٣) آبو زيد .

(١) قبله :

* بغيت به_د مستظل ضاحيا *

ومستظل وضاح أو ضحيان أطان أى حصنان الراجز وهو أحيمة بن الحلاح من سراة يثرب (المدينة المنوّرة). و ﴿ عصبة ﴾ عند ألبندادي بفتح العين ، وجاً ضمها في معجم البلدان، وهو موضع بهثرب. وانظر شواهد الشافية للبغدادي ١٥٠ (٢) ورد في شعر لعبد القيم بن خفان البرجي" مركبُّما

إذا ما اتصلت قلت يالخيم وأين أتميم من مقامة أهودا وأين رمكيب واضعون رحالهم إلى أهل قار من أُثناس بأسودا

> وانظر نوادر أبي زيد ١١٣ ومابعدها . (۲) نی ن : «حکاها . .

﴿ وحرَّة رَجُلاء : لابستطاع المشي فيها لخُـشُوننها وصموبتها ، حتى بترجَّل فيها .

الرجال الرجال : ركب رجاليه .

§ وترجل الزَّائد ، وارتجله: وضعه تحت رجليه.

﴿ وَرَجِّلُ الشَّاةَ ﴾ وارتجلها : عَقَلُها برجُّلهه .

 ﴿ وَرَجِلُهَا يَرَجُلُهَا رَجِلُهَا رَجِلُهِ ﴿ وَارْتَجِلُهَا: عَلَلْقُهَا (١) برجاليها :

 ﴿ وَالْمُرَجَّلُ مِن الزقاق : الذي يُسْلَمَخ من رجل وأحمدة .

وقبل : الذي يُسلّمَخ من قيبتَل رِجنَّله . ﴿ وِالرُّجِنْلَةِ ، وَالنَّـرْجِيلِ : بِياضٍ فِي إحدى رِجِنْلِي

﴾ رَجيل^(٢) رَجَلا، وهو أرجل، والأنثي :رَجُلاء. ﴿ وَنَعْجَةً رَجُلاء : البيضَّت رِجلاها مع الخاصرتين وسائرها أسود.

ورَجَّلت (٣) المرأة ولدَّها: خرجت رجلاهقبل رأسه عند الولادة . وهذا بقال له البكش :

 ﴿ وَرِجْلُ الْغُرَّابِ : ضرب من صَبَرَ الْإِبْلِ لَا يَقْدُر الفصيل على أن يرضع معه ولاينحل مقال الكُميت: صُر ّ رِجْلَ الغراب مُكْسُكُنُكَ فَى النَّا

س على من أراد فيه الفجورا^(٤)

(۱) فى ن: « مقلها ».

(٢) كذا ف ك ، غ . وف ف : « ورَجل ً» .

(٣) كتب مصحّح اللسان: «ضبط ف القاموس مخفّه ا وضبط فى نسخ المحكم بالتشديد » وهكذا رأيته بالتشديد فى ف . (٤) فى اللسان بعده: ﴿وتقديرُهُ: صَرَّا مثلَ صَرَّ رِجَلَ

الغراب . ومعناه: استحكم ملكك فلا يمكن حــَالُّه كما لايمكن المصيل حَلُّ رجل الغراب ، وقد ضبط «صرً» **ب**البناء للمفعول على مافىاللسان، وهو يوافق التفسير المذكور بعده وضبط فىالمخصص ٧/٥٣ بالبناءالفاءل، وكأنه الصواب، ومعناه: أَنْ مُلُلُّكُكُ صَعْطَ عَنْ مَنْ رِيدَ الفَجُورُ وَقَبْضَ عَلَيْهُ فَلَا مَهُرُبُ له كصر" رجل الغراب.

رِجنْل الغراب: مصدر لأنه ضرب من الصَّمر ، فهو من باب: رجع القَمَّة مَن ، واشتمل الصَّاء.

﴿ وَالرُّجْلَةَ : الْقَوَّةَ عَلَى الْمُشَى .

﴿ وَرَجْلُ وَاجْلِ ، وَرَجْيِل : قوى على المشى .
 وكذلك : البعير والحمار .

والحمع : رَجْلُكَى ، ورَجَّالَكَى ، والجَّالَكَى ، والأنثى : رَجِيلة .

﴿ وَالرَّجِيلِ أَيْضًا مِن الرجال : الصُّلْب :
﴿ وَالرَّجِيلِ أَيْضًا مِن الرجال : الصُّلْب :
﴿ وَالرَّجِيلِ أَيْضًا مِن الرجال : الصُّلْب :
﴿ وَالرَّاجِيلِ أَيْضًا مِن الرَّجَالِ : الصَّلْب :
﴿ وَالرَّاجِيلِ أَيْضًا مِن الرَّجَالِ : الصَّلْب :
﴿ وَالرَّاجِيلِ أَيْضًا مِن الرَّجَالِ : الصَّلْب :
﴿ وَالرَّاجِيلِ أَيْضًا مِن الرَّجَالِ : السَّلْمُ إِنَّ مِن الرَّجَالِ : السَّلْمُ إِنَّ مِن الرَّجَالِ :
﴿ وَالرَّاجِيلِ أَيْضًا مِن الرَّجَالِ : السَّلْمُ الرَّجَالِ : السَّلْمُ الرَّاجِ الرَّاجِ الْحَلْمُ الرَّاجِ الرَّاجِ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الرَّاجِ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الرَّاجِ الْحَلْمُ الْحُلْمُ الْحَلْمُ الْحُلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحُلْمُ الْ

إذا حزبه أمر فقام له .

﴿ وَرِجِنُ الْقُوسِ : سَيِتَتُهَا السَفْلَى . وَيَدُهَا : سَيِتَهَا الْعُلْيَا .
 سَيّتُهَا الْعُلْيَا .

وقيل : رِجْل القوس : ما سفل عن كيبدها .

قال أبو حنيفة : رِجْلُ القوسُ أَتَمَ مَنْ يَدَهَا قَالَ : وقَالَ أَبُو زَيَادَ الْحَكَادِيّ : القَوَّ اللهِ (١) يُسحِّفُونَ الشَّقِّ الأَسفل من اللقوس ، وهو الذي نُسمِّيه يدا لتَّعَنْنَتَ (٢) القياسُ فهتَنْفُقُ ما عندهم .

§ ورِجـُلا السهم : حـَرْفاه .

§ ورِجْل البحر : خليجه ، عن كُراع .

﴿ وَارْتَجُلُ الْفُمْرَ سُ : راوح بين العَنْشَقُو الهُمْلُجَةِ.

وترجل البيشر، وترجل فيها ، كلاهما : نزلها من فير أن بُد لئي .

وارتجل الكلام : تكلّم به من غير أن يهيئه .

وارتجل برأیه : انفرد به ولم بشاور أحداً فیه .

﴿ وَشَعَرَ رَجَلَ ﴿ وَرَجِيلٍ ﴾ (ورَجِنْلُ (*)) بِيَنْ السَّبُوطَة والحُعُودة .

(١) ن ك : « القياسون » .

(٢) أي ليكون فيها عيب . والقياس: جمع قوس

(٣) سقط في ك .

﴿ وقد رَجِل رَجِلاً ، ورَجِله هو .

§ ورجنُل رَجيل الشعر ورَجنَليّه .

وجمعهما : أرْجال ، ورَجَالى :

قال صيبويه (۱): أمَّا رَجَلَ بالفتح فلا بكسّر، استغنّوا عنه بالواو والنون، وذلك في الصفة، وأما رَجِلُ بالكسر فإنه لم يتنص عليه، وقياسه قياس فعّلَ في الصفة، ولا ينحسل علي باب: أنجاد وأنكاد؛ جمع نجيد ونكيد لقلّة تكسير هذه الصفة من أجل قبليّة بنائها، إنما الأعرف في جميع ذلك الجمع بالواو والنون، لكنه ربما جاء منه الشي مكسّرا. لطابقته الاسم في البناء، فيكون ما حكاه اللغوبون (من (۲) رجالي) وأرجال: جمع رَجِلُ ورَجَلُ على هذا.

ومكان رَجيل : بعيد الطرفين موطوء رَكوب (٣)
 قال الراعي :

قعدوا على أكوارها فَتَرد فَت صَخِب الصَّدَى جَدَعَ الرِّعان رَجِيلا⁽³⁾ § والرَّجَل: أن يُتُرك الفصيل والمُهُر والبَهَمَة ⁽⁶⁾ مع أمرة حتى ⁽¹⁾ يرضعها متى شاء ، قال القُطاع : فصـاف غلامُنا رَجَلا عليها

إرادة أن يُنفَوِّقها رَضاعا(٧)

⁽١) انظر الكتاب ٢/٥٠٢.

⁽٢) سقط في ف .

⁽٣) فى ك : « مركوب » .

 ⁽٤) هو من طویلته اللامیة . و انظرها فی جمهرة أشعار المرب .
 وقوله : « فتر دَّفت » كذا فی ك ، غ . وفی ف : و وثر دَّفت» .

⁽د) كذا في ك . وفي ف : « البهيمة ه .

⁽٦) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٧) انظر الديوان ٢٤.

قال لبيد:

يَلَمْهُ إِلْهَارِضَ لَمَدْجًا فِي النَّدْي

من مرابيع رياض وريجـَل⁽¹⁾

قال أبو حنيفة : الرَّجَل تَـكُون فِى الغَلَظ وَ اللَّين وهي أماكن سَمَهُلَة تنصب أَلِها المياه فتُمُسْرِكها ، وقال مرَّة :

الرَّجِئلة كالقَرَى وهي واسعة تُحكَلُّ ، قال: وهي مَسيل سهلة مُنْبات (٢) .

والرِّجلة: ضرب من الحتمض.

وقوم بسمتُون البَـقـُـلة الحمقاء: الرِّجـُلة وإنما هي العَـرُفج:

وقال أبو حنيفة : ومن كلامهم : أحمق من رِجَّلْة ، وذلك لأنها تنبت على طُرُق^(٣) الناس فتداس .

والجمع : رجـَل .

والرَّجْـل : يضف الراوية من الخمر والزيت ،
 عن أبى حنيفة .

﴿ وَالْتُرَاجِيلِ ، الْـكَـرَ فُس ، سوادِ بِيَّة .

والمرر جل: القيد ر من الحجارة والنحاس مذكر ،

قال:

. حتى إذا ما مررْجالُ القوم أفرَّ .

وقيل : هو قيد ر النُّمحاس خاصَّة .

وقيل : هي كُلُّ ما طُبيخ فيها من قيد ر وغيرها .

§ وارتجل الرجل : طبتخ في المرجل :

﴿ وَالْمُمَرَّجُلُ : ضَرَب من ثياب الوَشْنَى فيه صُور المَرَاجِل . فمرجل على هذا مُمَّتَفُ هَـل .

وأمَّا سيبويه (٤) فجمله رباعيًّا لقوله:

بشية كشيئة المرجل

(٢) فى ك : « منبتة » .

(٣) كذا فى ف . وفى غ ، ك : « طريق » .

(٤) انظر الكتاب ٢/٥٤٣.

﴿ وَرَجِلُهَا يَرُجُلُهَا رَجُلُلا ، وأرجِلها: أرسلهمها.

﴿ وَرَجَلُ الْهِنَهُمُ أُلَّهُ يَرْجُلُهَا رَجُلًا : رَضِعِهَا .

﴿ وَجَمَعُهُ ۚ رَجَلُ ، وَرَجِلُ .

وارتجيل رَجلك : أى هليك شأنك فالزمة (١١) ،
 عن ابن الأعرابي .

والرَّجْل: الطائفة من الشي والقطعة منه، أنثى ،
 وخص بعضهم به القطعة العظيمة من الحراد .
 والجمع: أرجال .

والمرتبجيل: الذي يقع برجثل من جراد فيشتوى منها أو يطبخ (٢) ، قال الراهي:

كدُخان مرتجلِ بأعلى تلَمْعة

غَـرَثان ضرَّم هـرَّفجا مباولاً(٣)

﴿ (وارتجل الرجل (٤)) : جاء من أرض بعيدة فاقتدح ناراً وأمسك الزند بيديه ورِجليه الأنه وحده ، وبه

فسر بعضمم :

• كدخان مرتجل بأعلى تلعة ،

والمُرَجَّل من الجراد: الذي يرى (*) آثار أجنحته
 الأرض :

وكان ذلك على رجئل فلان: أى فى حياته وعلى
 مَهَدُه .

وترجل النهارُ : ارتفع :

المرَّجْلة : مَنْبُيت الْعَرْفَج ف روضة واحدة .

﴿ والرجلة ؛ منسيل الماء من الحرَّة إلى السهلة ،

(١) كذا في ف . وفي ك ، غ : « والزمه » .

(٢) فى ك: «يطعم».

(٣) هذا البيت من طويلته .

(٤) سقط مابين القوسين في ك ، غ .

(٥) كذا في ف . وفي لك ، غ : و ترى يه .

⁽١) هذا في وصف حمار الوحش . وانظر الديوان ٢/٥١ .

وجعل دليله على ذلك ثبات الميم فى الممرجل ، وقد يجوز أن يكون من باب: تمدرع وتمسكن ، فلا يكون له فى ذلك دليل .

وثوب مرْجَلَى : من الممرجل ، وفي المثل :
 حدیثا کان برُدك مرْجَلیا .

أى إنما كُسيت المراجل حديثا ، وكنت تلبس العباء ، كل ُ ذلك من ان الأعرابي .

الجيم وااراء والنون

[ج ر ن]

الجيران : باطن العُشق :

وقيل: مقدَّم العُسُنُق من مذبح البعير إلى مَسْحَرَه. وقيل: هي جلدة تضطرب على باطن العُسُنُق من شُخْرة النحر إلى منتهى العُسُنُق في الرأس، قال:

فقد أَ سَمرَ اتَّهَا والبِّـرُكَ منها

فخرّت لليدين ولليجران والجران والجمع : أجرينة ، وجُرُن ، واستعار الشاعر الجرّان للإنسان ، أنشد سيبويه (١) :

مَنى تَرَعِينِ مالك وجيرانه

وجنبيه تعلم أنه غير ثائر وقول طَرَفة في وصف ناقة :

• وأجرنة لُزَّت بدَّ أَى مُنْنَضَّدُ (٢) • إنما عظيَّم صدرها فجعل كلَّ جزء منه جيرانا : كما حكاه سيبويه من قولهم للبعير (٣) : ذو عَشَانينَ

(١) انظر الكتاب ١/٣٥٢.

(۲) صدره:

• وطى مُحَال كالحَنْدِيّ خُلُونُه • وهو من معلَّقته .

(٣) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « البعير » وانظر الكتاب ١٣٨/٢

الله كر : باطنه .

روالجمع : أجرنة ، وجُرُن .

وجرّن الثوب والأديم يتجرّن جررُونا ، فهو جارن وجرين : لان وانسحق .

§ وكذلك : الحداد والدرع والكيتاب : إذا درس.

٤ وجرَّنت بدرُه على العمل جرُونا: مرَّنت.

§ والجارِن من المتاع : ما قد استُمتع به وبكلي :

§ وسيقاء جارن : يبس وغلظ من العمل :

﴿ وَسَوْطُ مُجَرَّنَ : قد جَرَنَ قَـدُهُ .

والجَرِين: موضع البُرْ ؛ وقديكون للتمر والعينب والجمع : أجرنة ، وجُرُن .

§ وقد أجـْرَنَ العنبَ .

والحترين : الحرث بُجند ر (١) أو بُحنظ عليه .

العُرُن : حَمَجَر منقور يُصبُ فيه الماء فينتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلَمُتوضاً
الله عَلمُتوضاً
الله عَلمُ ع

به ، يسمّيه أهل المدينة: المهرّاس :

۱ و الحارن : و كد الحبية من الأفاعى :

والحيران : الجسم، لغة فى الجيرم ، زهموا ، وقد يكون نوله بدلا من ميم « جيرام » .

والجمع: أجران ، وهذا مما يقو أى أن النون خير بدل ؛ لأنه لايكاد يُنتصر في البدل هذا التصر في المدل المدار ال

﴿ وَالنَّفَى عليه أَجِرَانَهُ ﴿ وَجِيرَانَهُ : أَى أَثْقَالُهُ .

وجران العَوْد : لقَبَ لبعض (۲) شعر اءالعرب ،
 سمّی (بَذَلك (۳) لقوله) :

خُدُاً حَدْرًا بَا خُلُتْنَى فَإِنْنَ رَأَيْتُ جَرِانَ العَوْدُ قَدْكَادُ بِنُصْلَحِ

والجيريان: لغة في الجريال ، وهو صينغ أحر.
 والمُجرُبِّن: المبت عن كُبراع.

⁽۱) فى ك : « يحرز ».

⁽٢) وأسمه عامر بنالحارث ، كما في التماموس .

⁽٣) كذا فى ف . و فى غ ، ك : « بقوله » .

وسَـفر ميجـْرَنَ : بعيد ، قال رؤبة :
 بعد أطاويح السّفار الميجـْرَن . (١)

ولم أجيد له اشتقاقا .

مقلوبه: [ر ج ن]

الرَّاجن: الآليف من الطير وغيره.

§ وشاة راجن : مقيمة في البيوت .

وكذلك : الناقة .

﴿ رَجَنَت تَرْجُنُ رُجُونا ﴾ وأرَّ جُنَت ، ورَجَنَها هو يَرْجُنُها رَجْنا : حَبَسها عن المَرْعَى على غير عَلَمَ ، فإن أمسكها على علف قيل : رَجَّنها .

ورَجَن الدابة َ بَرْجُنها رَجْعًا : إذا أساء عَلَمَها
 حتى تُهزَل .

﴿ وَارْتَجِنْتُ الزُّبْدَةُ: تَفُرُّقْتُ فِي الْمُحْضَ .

وارتجن عليهم أمرُهم : اختلط ، أخذ من ارتجان الرتجان الربياه الربيد إذا طبيخ فلم يتصف ، قال أبو عُبيد : وإياه عننى بشر بن أبى خازم بقوله :

فكنتم كذات القيد ولم تكور إذ غلت

أننزلها مذمومة أم تذبيها وهم فى مترَّجونة من أمرهم: أى اختلاط لايدرو

وهم فى مرّجونة من أمرهم: أى اختلاط لابدرون أيقيمون أم يظعنون :

والرَّجَّانة: الإبل التي تحمل المتناع، ولا أعرف
 له فيعلا. وعندى: أنه اسم كالجنبَّانة.

(۱) قبله :

• حتى نرى عين الهيبيل المذعين ،

و بعده :

فى وَقَدْب خوصاء كوقب الدُّهُمْن .

وهو. من أرجوزة فى مدح بلال بن أبى بُـرْدة . وانظر الديوان ١٦٢.

مقلوبه: [نجر]

النَّجْر ، والنِّجار ، والنُّجار : الأصل .

﴿ وَالنَّاجِرْ : نَحَدْتَ الْحَشْهَةِ .

۱ نَجرَها يَسْجُرها لَجرا.

و نُجَارة العُود: ما انتُحتَمنه (عندالنَّجْر (١)).

والنَّجَّار : صاحب النَّجْر .

وحرفته : النُّـجارة .

﴿ وَالنَّاجِثْرُ ان ُ : الْحَسْمَةِ الَّتِي تَدُور فَيُهَارِجُلُ الباب.

النَّوْجَر : الخَشْبَة الني يُسكُرْبَ بَها :

قال ابن دُرَيد : لا أحسبها عربية محضة .

والمَنْجُور في بعض اللغات : المَحَالة التي
 يُسننَى عليها .

§ والنَّجيرة: سقيفة من حَشَّب ليس فيها قَصَب.

و نَجَرَ الرَّجل مِن مُرد و (٢) نتَجرْراً: إِذَا جَمَع بِده اللهِ

مْ ضربه بالبُرْجُمُه الوُسْطَى .

﴿ والنَّجِيرة : لَبَّن وَطَحِين يُخلطان .

وقيل : هو لَبَنَ "حَلَيِبٌ يُجْعِلُ عِلَيهِ سَمَنْ هُ

ولا تُنجرُن أَنجير تك: أى الأجزيد لك جزاءك،
 من ابن الأعرائي .

والنَّجرَ ، والنَّجرَ ان: العَطَيْش وشيداً قالشرب.
 وقبل: هو أن يمتلئ بطنتُه من الماء واللبن الحامض
 ولا يَرْوَى :

انجر نتجرا، فهو نتجر .

والنَّجَرُ : أن تأكل الإبلُ والغنم بُـذُ ورالصحراء

فلا تروی .

 والنَّجّر : عَطَش بأخل الإبل فتشرب فلاتروى و وتمرض عنه فتموت .

⁽١) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

⁽٢) في ف : « ينجر » ,

وهي ابل نَجْرَى، ونَجَارى، ونَجَره . (قال(١) أبوعبُبَيد: النَّبجرُ كالبَغَر إلا أنالنَّبجر أهون شيئا) .

﴿ وَالنَّجْرُ : الْحَرَّ ، قال الشاعر :

ذهب الشناء مولِّبا هَرَهَا ۗ

وأنتك وافدة من النَّـجـُر

§ وشهرا ناجر : أشد ما يكون من الحر . وظن قوم أنهما حَزِيران وتَمَوُّز ، وهذا غلط ، إنما هو وقت طلوع نجمين من نجوم القيظ ،

وقيل : كل شهر من شهور الصهف ناجر (لأن الإبل(٢) تَنَنْجَرَر فيه أي تعطَش فيشتد شربها) ، قال الحُـُطَـيَّــة :

كَنِعاج وتَجْرَة ساقهن (م)

إلى ظلال السنَّد ر ناجه, (۳)

§ وناجير : رَجْنَب . وقيل : صَفَيْر ؛ همَّى بذلك لأن المال إذا ورَد شربِ الماءَ حتى بَشْجَر، أنشَد ابن الأعرابي :

صبحناهمُ كأسًا من الموت مُرَّةً "

بْنَاجِرَ حَتَّى اشْتَكَ حَرَّهُ الودائق وقال بعضهم : إنما هو : بناجَرَ بفتح الحيم .

وجمعهما : نواجير .

الإبل يَنْجُرُها نَجْرُا : ساقها سَوْقا

§ (وإنه (٤) لمنجر) قال الشمَّاخ:

* جوَّاب أَرْضِ مِنْجَرَ العَشْبَاتُ(٥) .

(١) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

(٢) كذا في ك . و سقط مابين القوسين في ف .

(٣) و.. وجرة »كذا في ك ، غ . وفي ف : « جربة » .

(١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

(ه) قبله :

 الجاريات بين شُعَب الحاريات . وانظر الديوان ١٠٤.

هكذا أنشده أبو مُبتَيد : « جِنَو ّاب أرض » . والمعروف : « جو ّاب ليل » . وهوأقعد بالمعنى ؛لأن اللهل والعَشَىّ زمانان ، فأما الأرض فليست بزمان. ﴿ وَنَجِرُ المَرْأَةُ نَنَجِرًا : نَكُحُهَا .

§ والأنجر : مرساة (١) السَّفينة ، فارسيَّ ، وهو خَشَبَاتَ يَخَالَفَ بِينِهَا وَبِينَ رَءُوسُهَا وَتُشَدُّ أُوسَاطُهَا فى موضع واحد ثم يُـفرغ بينها الرَّصاصُ المُـذَابِ ، فتنصيرُ كأنها صَعَفْرة ورءوس الخشب ناتثة تُشَكّ بها الحبالُ وترُرسكُ في الماء، فإذا رست وست السفينة فأقامت .

 (والإجار^(۲)) والإنجار ، يمانية: السطح ، وقبل: الحمجرة فوق السطح)

§ والمنجار: لُعْبَة للصبيان يلعبون بها : قال : (٣)

والوَرْد بَسْعَتَى بعُصْم في رحالهم كأنه لاعب يسعى بمنجار

§ والنَّجَيَر : حصن باليَمنَن ، قال الأعشى : وأبتعث العيس المراسيل تغتلي

مسافة مابين النُّجَيِّر وصَرْخَدَا^(٤)

 وبنو النَّجَّار: قبسيلة من العرب: (وبنو (٥)) النَّجَّارِ: الأنصارِ) قال حسَّانَ :

نشدت بني النيّجيّار أفعال والدي إذا العان لم يوجد له من يوارعُهُ (٦)

(١) ضبط في غ بفتح الميم .

(٢) كذا فى ك ، وسقط مابين القوسين فى ف .

(٣) أى الأخطل.

(٤) « تفتل » في غ : « تفتل » . والبيت من قصيدته في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم . وانظر الصبح المنير ١٠٢ .

(٥) سقط مابين القوسين في ف . وقوله : ﴿ الْأَنْصَارَ ۗ عَكَمْا في غ . وكأن الأصل : من الأنصار » .

(٦) «العان ۽ يريد العانى ، وهو الأسير . ورواية الديوان . إذا لم يجد عان له من يوارعه . وانظر المخصص ٢/٩/٢.

أى بناطيقه . ويروى : « بوازعُـُهُ » ،

﴿ وَالنَّاجِيرَةُ : نَبَتْ عَجِيرٌ قَصْيرُ لَا يَطُولُ :

مقلوبه''`: [رن ج]

الرّازج : النّارَجيل ، وهو جَوْز الهند ، حكاه
 أبو حنيفة ، وقال : أحسبه مُعَرّبا ،

مقلوبه : [ن ر ج]

النّيْرَج، والنّورَج، والنّورَج، الآخيرة بمانية و لانظير له، كل ذلك: الميد و سرالذي يد اس به الطعام، حديدا كان أو خَشَبًا .

وأقبلت الوحش نيشرجا ، وهي تعدو نيشرجا :
 وهي سرعة في تردد.

﴿ وَكُلُّ سَرِبِعِ : نَيْرُجِ .

§ والنِّيرَج: أُخَذ يشبه السِّ-ثر ، وليس بحقيقته.

§ وربع نيْرَج ونَوْرج عاصف.

﴿ وَامْرَأُةُ نَتَيْرَجٍ : دَاهِيةً مُنْسُكُمْرةً .

الجيم والراء والفاء

[جرف]

﴿ جَرَف الشي * يَنْجَرُنُه جَرَّفا ، واجترفه : أخذه أخذه أخذا كثير ا .

الجرّف، والمجرّفة : ما جُرِف به.

﴿ وَبِمَنْكَانَ مُعِجْدُرَفَ : كثير الأخذ من الطعام ، أنشد
 ان الأحرابي :

أحددت لِلَقْم بِنَدَاناً مِجْرَاها ومعددة تَعْلَى وبَطَنّا أَجُواها

وجَرَف السيلُ الوادى بتجرُّفه جَرْفاً: جَوَّخَه.

والحرُف: ما أكل السيل من أسفسل شيق الوادى والنهر:

والجمع : أجرَّاف ، وجدُّرُوف، وجرَّفة . فإن لم بكن من شقَّه فهو شَطَّءٌ وشاطَئ .

﴿ وَسَيَّلُ جُرُّ اَفَ } وجارُ وف: پَنَجْرُ فَ ما مَرَّ به
 من کثرته ;

§ وغيث جارف: كذلك :

§ والطاعون الجارف: الذي نزل بالبصرة

§ وموت جُرَاف ، منه .

§ ورجل جُراف: شدید النکاح، قال جریر:
 یا آل شبئة ما لاقت نساؤکم میراند.

والمنقرَى جُرَاف غير عينين

§ ورجل جُرُاف^(۱) : شدید الأكل ،

إ ومنجرً ف ، ومنتجر ف : مهزول .

﴿ وَكُنَائِشُ مُنْجِرِّ فَ : ذَهِبِ عَامَّةً سَمَّنَهُ .

إ وجرُ ف النباتُ : أ كل عن آخره .

وجُرُف فى ماله جَرَّفة : إذا ذهب منه شى ، عن اللحياني ، ولم بُرد بالجرفة ها هنا المرة الواحدة ، إنما عُنسى بها ما هُنسى بالجرف .

والمُجرَّف، والمُجرَّارَفُ: الفقير كالمحارَف،
 عن يعقوب^(۲)، وعدّه بدلا، وليس بشيء.

والحرّفة: أن تقطع (") جيلدة من جسد البعير
 دون أنفه من غير أن تبين .

وقيل : الحَمَرْفة فى الفخيذ خاصَّة .

⁽١) قدمت هذه المادة في غ ، ك على (ن ج ر) .

 ⁽١) هذا الضبطعن اللسان والقاموس. وضبط في ف بفتح الأول
 وتشدیدالثانی .

 ⁽۲) انظر ص ۳۰ من كتاب القلب و الإبدال في مجموعة السكنز
 النسوى .

⁽٣) في غ: «يقطع ، .

قال^(۱) سيبويه: بتنوه عسلى فَعَلْة ، استغنّوا بالعَمَّمل عن الأثر ، يعنى ^(۲) أنهم لو أرادوا لفظ الأثر لقالوا: الجُرْف .

الجراف : كالمُشط والخياط ، فافهم .

وقال أبو على في التلكرة: الحرّفة ، والحرّفة: أن تُجرف ليهزّمة البعير ، وهو أن يُقشر جيلنده، فيتُعنّس أن يُم يَتُمرُ ك فيجيفٌ فيكون جاسيا كأنه بتَعرّة. أو وطاعن جرّف: واسع ، عن ابن الأحرابي ، وأنشد:

فَأُرُنْنَا جَلَدَ النَّى لَمْ يَفَرَّقَ عَلَدِهُ نَا وَآبُوابِطَعْنِ فِي كُواهِلُهُمْ جَرُّفِ^(٣)

والحَرْف ، والحَرْيِف : يبيس الحَمَّاط .
 وقال أبو حنيفة : قال أبو زياد: الحَرْيف : يَبيس
 الأفانى خاصة .

﴿ وَالْحَرَّافُ : أَسَمَ رَجَلَ ، أَنشَدُ سَيْبُويهُ (١٠) :
 أمين عمل الحَرِّاف أمس وظلميه

وعُدوازه أعتبتمونا براسم أميرَى عداء إن حبسنا عليهما

بهائم مسال أوديا بالبهائم ونصب (أميرى حكاء) على الذم :

مقلوبه: [ج ف ر]

إلحقار من أولاد الشاء : إذا عظم واستكرش .
 قال أبو عُبيد : إذا بلغ وَلَـدُ الميعزَى أربعة أشهر ، وفعُصل عن أمة فرو جَـفـر .

(۱) انظر الكتاب ۲/۷/۲ ومابعدها .

(٢) ذكر سيبويه أن المسل أى المصدر يكون على الفَعَلْ بفتح الأول وسكون الثانى، والأثر يكون على الفعال بكسر الأول وأما المُشْط فهو صورة النُشْط يوسم بها ، وليس بدال على الأثر كما يرى ابن سيده .

(٣) جذالى مم جذلان وقد ورد هكذا بالذال المعجمة فى ك ، غ

وورد فی ف و جدال به و دو تصحیف . (٤) انظر الکتاب ۲۸۸/۱ .

والجمع : أجفار ، وجيفار ، وجنفترة (١١) ، والأنثى : جنفرة .

وقد جَمَنَر ، واستجفر ، قال ابن الأحرابي :
 إنما ذلك لأربعة أشهر أو خسة من يوم وُليد(٢) :

والحَفْر : الصبيّ إذا انتفخ لحمه وأكل وصارت
 له كترش :

والأنثى : جَفَرْةُ أَيْضًا .

§ وقد استجفر ، وتجفّر :

§ والمُجَفَّر : العظيم الحَنْبَين ِ من كلَّ شيءَ .

§ والحُفْرة (٣) : جَوْفُ الصدر .

وقيل: ما يجمع البطن والحَنْبَين ،

وقيل: هو مُنْحَنَّى الضلوع.

وكذلك: هو من الفرّس وغيره.

وقيل : جُنفُرة الفَرَس : وَسَطُّه .

والحمع : جُفَر ، وجيفار .

والحُفْرة: الحُفْرة الواسعة المستديرة.

§ والجفر : خروق الدعائمالتي تحفر لهاتحت الأرض :

﴿ وَالْحَمَامُ : البَّعْرِ اللَّهِي لَمْ تُطُّورً ،

وقبل : هي التي طُنُوِي بعضها ولم يُطنُّو بعض . والحمع : جنفار .

والحقیر : جَعْبة من جلودلاخشب فیها ، أو من
 خشب لا جلود فیها :

§ والجنفير (١) أيضا: جنعبة من جاود مشقوقة في جنبها ، يُفعلَ ذلك بها لتدخلها الربع فلايأتكل الربش .

(٤) كذا في ف . و في ك ، غ : « الجفيرة » .

1 _ Sd1 _ PA

 ⁽۱) هذا الضبط على مانى اللسان والقاموس. وضبط فيف بكسر الجيم ، وقد يكون هو الصواب. وهو مانى الجمهرة ۸۱/۲ .

⁽٢) نى ك : ﴿ وَلَدْتُ ﴾ .

⁽٣) فى ك : • الجفر.

وجَهْر الفحل يَجْفُر جَهُورا: انقطع عن الفشراب وقل ماؤهُ.

§ وأجفر الرجل من المرأة: انقطع .

وجفتره الأمر صها: قطعه ، عن ابن الأعراقي ؛
 وأنشد:

وتُجَفِّرُوا عن نساء قد تحيل لكم وفي الرَّدَيشي والمندي تجفير أي إن فيهما(١) من ألم الحراح ما يُتَجَفِّر الرَّجَلَ

عن المرأة : وقد بجوز أن يعني به إمانتهما إياه ، ولأنه إذا مات تقد جفر :

§ وطعام متجنفتو (٢) ، ومتجنفرة ، من اللحيانى : يقطع عن الحماع ، ومن كلام العرب : أكثل البطيخ متجنفرة : أى يقطع ماء الصلب ، روى دلك أبو الحسن اللحياني .

وقال أبو حنيفة: الكَنْهُ مَنْ الطُّلْحُ مَنْ الطُّلْحُ مِنْ النَّاتُ . حَمْرُ ، فَأَرْاهُ عَنْمُ مَنْ النَّبَاتُ .

وأجفزك (47 الثي ﴿ : عاب عتك . - على .

ومن كلام بعض العرب : الجفران هذا الذائب في حسيسناه (ع) منذ الباهد من المناه الم

و فعلت ذلك من جَـفُـر كذا: أي من أجله ;

والجُمُفُرَّى، والجُمُرَّاةِ: الكافور من النخل
 حكاهما أبو حنيفة :

﴿ وَجَمَيْثِورَ ، وَجِهِرِ ، وَقِيلٍ (°) : إنما هو بِحِشْرِ الشَّمِنُ وَقِدْ إِنْقَالِم إِنَّ السَمَانُ .
 إلشينَ وقد إقالِم إلى السمانُ .

(١) كذا في ف . وفي ك ، غ : « فيها يه .

(٢) حدا النسيط عن السان والقاموس . وق ف ضبط بضم الم وكسر الفاء .

(٣) كَذَا فَيْ غُيْ أَلِي رَقِيْ فَيْ : « أَجَفَرْ » .

(٤) كذا في ف . وفي ك ، غ : وحسنا به » .

(ه) سقط مابين الحاصرين في ف ، وثبت في ك ، غ .

أ والحكفر : موضع .

والحيفان: موضع بنجد، قال الشاعر (١)
 ويوم الحفار ويوم النسا

وكانا عذابا وكانا غراما

والجفائر: نهر مال معروفة به أنشد الفارسي :
 ألميد على وحيش بالجفائر بفانظرا

إليها وإن لم تمكن الوحش ُ راميا

§ والأجفر : موضع ، ﴿

مقلوبه: [رج ف]

﴿ [الرَّجْفَةُ (٢) : الْحَفْقة] ...

﴿ رَجَف الشيءُ بِرِجُف رَجِنْهَا ، ورُجُونا ،
 ورَجَمَاناً ، ورَجِيهَا ، وأرْجف نِجَهْرَق واضطرب اضطرابا شدیدا ﴿ وَرَلُولُ ﴾ (٣) أنشد ثعلب :

« ظل الأعلى رأسه رجيف ، (٤)

§ ورَجَّفْتُ الْأَرْضِيُّ : أَضْطَرَيْتُ وَرَازَلْتُ ،
وقوله تعالى : (فَلَمْيَكِيُّ أَخْلَتُهُمْ الرَّحِنْفَةُ قال رَبِّ
لو شثت أهلكتهم من قبل وليّاي) (٥) أى لوشيت
أمنتهم قبل أن تبتلهم من من أنها من المنتهم قبل أن تبتلهم من أنها المنتهم المنتهم قبل أن تبتلهم من المنتهم ال

ويقال : إنه رَجِيُّف إِيهِمِ الْحِيُّلُ فَإِنُّوا :

﴿ وَرَجَفَ الْقَلْبُ : أَضِطُوبِ مِنِ الْفَرَعِ .

والرّاجف: الخَمْسَى الْحَرْكَةُ أَمْدَكُو ، قال: وأَدْ نَيْنَيْنَ حَقَلْ إِذَا مَا جَعَلْنَتِنَى وَأَدْ نَيْنَيْنَ حَقَلْ إِذَا مَا جَعَلْنَتِنِي عَقَلْ إِذَا مَا جَعَلْنَتِنِي عَلَى اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

(١) هو بشر بن أبي خازم الأسدى ، كما في الجمهرة ٨١/٢

(٣) ثبت مابين القوسين في ك ، وسقط في ف .

(٣) شَقَطُ مابين الْقُوسين فَي عُ ۽ ك . ``

(٤) قباــه :

» وحوقل دُهِدْبُه الوجيـــث »

و انظر مجالس ثعلب ٤٥٢ .

(ه) آية هذا سورة الأعراف.

(٦) « الحصر » كذا في غ، ف . وفي اللمان : « الحضر » .

﴿ وَرَجَمَٰفُ الشَّجَرُ بِرَجُهُ : حَرَّكَتُهُ الربِحُ : وَكُلْكُ : الإنسان :

واسترجتف رأسة: حرّكه، قال ذو الرُّمَة:
 إذ حرَّك الفرربُ العَعقاعُ النَّحييَها
 واسترجفت هامتها الهيمُ الشَّغاميمُ (۱)
 وبروى:

إذ قعقع الفرّب البصباص التحيية .
 والرجّاف: البحر لتَحرّله وجه ، اسم كالقلّا أف

: والرجاف: البحر لتحركموجه؛ اسم كالفلد اف ال :

ويُكَلِّلُون جِفانيَهم بسَديفهم حتى تغيب الشَّمْسُ في الرَّجَّافِ (٢)٠

وأرجفوا: خاضوا في الفتنة والأخبار السيئة .

﴿ وَرَجَنَفُ الرَّحِلُ مِرْجُلُفُ رَجِنْهَا : تَردَّدَتُ
 هَـدُ هـَـدَته في السحاب :

§ والرَّجَفان : الإسراع . عن كراع .

مقلوبه: [ف ج ر]

الفَــَجــُر : ضوء الصباح ، وهو مُحرة الشمس
 فى سواد الليل .

وها فجران: أحدهما: المستطيل، وهوالذي يسمني ذنب السَّرْحان، والآخر: المستطير، وهوالمنتشير في الأفنى الذي يحرّمُ الأكلَ والشَّرُ ب على الصائم: § وقد انفجر الصَّمَّح، وتفحل ، وانفحر عنه

﴿ وقد انفجر الصُّبُع ، وتفجّر ، وانفجر عنه الليل ›
﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

(١) افظر الديوان ٨١٠ .

(۲) دیکللون ، أی ببنی عبد مناف ، یقول ذلك فی أبیـات مطرود بن کعب الخزاعی ، یرقیها عبد المطلبجد سیدنا رسول اقد صل اقد علیه وسلم .

وأفجروا: دخلوا في الفجير ، أنشد الفارسي :
 فإ أفجرت حتى أهب بسد فة
 علاجيم عين ابنتي صباح تثيرها
 قال ابنالست كيت: أنت مُفتجير من ذلك الوقت إلى أن تطلع الشمس :

﴿ وحكى الفارسي * : طريق فتجر : واضح :

والفيجار: الطُورُق مثل الفيجاج.

وانفجر الماء والدم ونحوه امن السيّال ، ونفجّر:
 انبعث سائلا .

﴿ وَفَحَرَه هُو (١) يَفْجُرُهُ فَحَرًا ، وَفَجَرَّه :

والمَنْجَرَة ، والفُجْرَة : مُشْفَجر الماءِ من الحوض وغيره (والحمع (٢) : فُجَرَر) .

وفُجْرة الوادى: متَّسَعه الذى ينفجر إليه الماءُ:
 کشُجِرْرته.

﴿ وَالْمَانُ مِنْ عَلَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

§ وانفجرت عليهم الدُّواهيي : أنتهم من كلُّ وجه.

وانفجر عليهم القوم ، وكله على التشبيه .

 ﴿ وَالْتَفَيَّجِّرِ : فَرَسُ الْحَارِثُ بِن وَعَلَمْ ، كَأَنْهُ يَتَفَجَّرُ مِنِ الْعَرَقِ (٢٣) .

والفَـجـر : العطاء والـكرم والجود والمعروف ،
 قال أبو ذؤبب :

مطاعيم الضَّيْف حين الشنا موشُم الأنوف كثيرو الفَّجَرُ⁽³⁾

§ وقد تفجّر بالكرم ، وانفجر .

والفَجَر : كثرة المال وسعته ، قال أبو محمدة من الثقفي :

⁽١) كذا في غ ، ك . وسقط في ف .

⁽٢) ، (٣) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٤) انظر ديوان الهذليين ١٥٠/١ .

فقد أجنُودُ وما مالى بذى فَسَجَرَ وأكتم السِر فيه ضَرْبة المُعنَّنَي ويروى: (بذى فَنَع) وهو الكثرة وقد تقدم:

الفتجر : المال ، عن كراع .

§ والفاجر : الكثير المال ، وهو على النَّسب .

﴿ وَفَحَرَرُ الْإِنسَانُ بِنَفْجُرُ فَتَجْرُا ، وَفُجُورًا :
 انبعث فى المعاصى ، مشتق من انفجار الماء ، وقول أبى ذؤيب :

ولا تُخْنَنُوا على ولا تَشْطُوا بقول الفَتجر إن الفَجر حُوبُ (١)

يروى: « الفَجَرُّرُ و الفَّيَخُرُ » . فَنَ قَالَ : الفَّجَرُّرُ فعناه : الكذب ، ومن قال : الفخر فعناه : النزيدُ في الكلام :

وفتجر الرجل بالمرأة يتفجر فحورا: زنتى:
 ورجل فاجير: من قوم فحجًار، وفجرة.

و فَنَجُورٌ : من قوم فُجُرَرٍ :

وكذلك: الأنثى بغير هاء، وقوله تعالى: (بل يريد الإنسان ليفجـُر أمامه) (٢) أى: يقول سوف أتوب: وقول الناس فى الدعاء: و نخلع ونترك من يتفهـُرُك ، فستره ثعلب فقال: من يفجرك: من يضع الشىء فى غير موضعه:

﴿ ويقال للمرأة : يا فَـَجَّارِ ، معدول عن الفاجرة.

﴿ وَفُحَمَارٍ : اسم للفَحَمْرة ، قال النابغة :

إلا اقتسمنا خُطَّتَيَنْنا بِيننا فحملتُ بَرَّة واحتملتَ فَجَارِ

(١) انظر الحصائص ١٩٩/٢.

(۲) انظر الكتاب ۳۹/۲.

(٣) زيادة من الحصائص .

(٤) في ك: وأمن ».

(ه) في ك : وواحاتها » .

قال ابن جيني (١): فتجار معدولة عن فتجرة ، وفتجرة : علم غير مصروف ؛ كما أن برة كذلك ، قال : وقول سيبويه (٢) : إنها معدولة عن عن الفتجرة تفسير على طريق المعنى لا على طريق اللفظ ، وذلك أن سيبويه أراد أن يعرف أنه معدول عن فتجرة علما [ولم (٣) تستعمل تلك علما] فيربك ذلك ، فعد ل عن لفظ العلمية المراد إلى لفظ التعريف فيها المعتاد ، وكذلك لو عد كت عن برق هذه لقلت : برار كما قلت ، فتجار ، وشاهد ذلك أنهم عدلوا حدام وقطام عن حادمة وقاطمة وها عدمان ، فكذلك بجبأن تدكون فتجار معدولة عن فتجرار معدولة

§ وأفجر الرجل : و جَده فاجرا :

﴿ وَفَتَجَرُّ أُمْرُ (٤) القوم : فَـسَـد .

وأينام الفيجار: أينام كانت بين قيس وقررَيش
 وفي الحديث: «كنتأيام الفيجار أنبهُ ل على مُحدُومتي».

وقيل: أيَّام الفيجار: أيام بين العرب تفاجروا فيها بعُـكَاظ فاستحلُّوا الحُـرَم.

﴿ وَفِيجَارات العرب : مفاجراتها ، واحدها (٥) : فنجار .

والفيجارات أربع . فيجار الرجل ، وفجار المرأة ، وفجار القيرد ، وفجار البراض . ولكل فجار خبر .

﴿ وَفَجَرَ الراكبُ فُجُورا : مال عن سَرْجه .

⁽١) انظر ديوان الحذليين ٩٨/١ .

⁽٢) آية ه سورة القيامة .

وفتجر أيضا: مال عن الحق ، ومنه قولهم:
 كذّ وفجر ، قال:

ه اغيفر له اللهم إن كان فيجر (١)

§ والفُجَير (٢) : موضع :

مقلوبه: [فرج]

الفرّج: الخلكل بين الشيئين.

والجمع: فُروج، لا يكسَّر على غير ذلك، قال أبو ذُوَيب يصف ثورا^(٣):

فانصاع من فَنَزَع وسَنَدً فُرُوجَه غُنْرُوجَه غُنْرً ضَوَّارٍ وافيان ِ وأجْدَع (١)

فروجه: ما بين قوائمه سَدَّ فروجه أى ملأقوائمه هَدُّوا ، كأن العَدُّو سَدَّ فُرُوجه وملأها. وافيان: صحيحا الآذان. وأجدع: مقطوع الأذُن .

والفُرْجة ، (والفَرْجة) (٥): كالفَرْجة (وقال (٢) اللهَرْج (وقال (٢) اللحياني : بين الركبتين فَرْجة وفُرْجة).

وقيل: الفُرُّجة: الخَصَاصة بين الشيئين والفَرُّجة: الراحة من حزن أو مرض ، قال أمنيَّة (٧) بن أبي الصَّائت:

رُبُهَمَا تَسَكُرُهُ النَّفُوسُ من الأم رله فرَّجة كحل العقال وقيل: الفَرْجة في الأمر، والفُرْجة - بالضم -: في الجيدار والباب، والمعنيان متقاربان (١).

﴿ وقد فَرَج له يَـفــُر ج فَــرْجا ، وفــرْجــَة.

والفَرْج: الثَّغْر ، وهو موضع المخافة ، قال (۲):
 فغدت كدلا الفَرْجين تحسب أنه

مولى المخافة خلَلْهُمُها وأمامُها

إ والفرج: شيوار الرجل والمرأة.

والجمع : فُرُوج ، وفى التنزيل : (والحافظين فُروجيَهم والحافظات ِ) (٣)

وفيه: (والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم) (٤) . قال الفراء: أراد: على فروجهم أزواجهم) (٤) فجعل اللام بمعنى علمي) واستثنى الثانية منها ، فقال: «إلا على أزواجهم » هذه حكاية تعلب عنه ، قال: وقال مرّة: (على) من قوله: (إلا على أزواجهم) من صلة (ملكُومين) ولوجعل اللام بمنزلة الأول لكان أجود:

§ ورجل فر ج: لا بزال بنكشف فأرْجُه.

﴿ وَالْفَرْجِ : مَا بِينَ الْبِدِينِ وَالْرَجَلِينِ :
﴿

﴿ وجرَت الدابَّة ميل عنروجها: وهو ما بين القوائم ، واحدها: فَرْج ، قال (٦):
 وأنت إذا استدبرته سدً فَرْجَه بضاف فُوَيق الأرض ليس بأحزل _

(١) كذا في ف . وفي ك، غ : ﴿ مَقَرَّرِ بَانَ ﴾ .

(۲) أي لبيد في معلَّقته .

(٣) آية ٢٥ سورة الأحزاب .

(؛) آية ه سورة المؤمنون.

(ه) سقط مابين القوسين في ف .

(٦) أى امرؤ القيس فى معلقته .

(۱) هذا من رجز لأعرابى يقوله لعمر رضى الله عنه حين زعم
 أن فاقته دبرت ، يطلب ظهر ا يركبه ، فكذ به عمر . وقبله :
 اقسم بالله أبو حفص مُحمَّرٌ

مامستُّها من نَقَب ولادَ بَوْ

 (۲) الذي في القاموس ومعجم البلدان : « الفجيرة » وهـــو بلفظ المصفير .

(٣) كذا في ف . و في ف ، غ : ر الشور».

(٤) «فزع هكذا فى ك ، غ . وقى ف : «كثب » وانظر ديوان الهذليين ١ / ١٢

(ه) سقط في ف.

(٦) هكذا في غ. وأثبت هذا في ك في أول المادة . و سقط في ف .

(٧) في سجم الشعراء المرزبان ٢٤ عنوه إلى عُسُمتَير الحَسَنَةَ.
 وفيه: ووهذا البيت يتنازع ».

﴿ وَهَابِ مَفْرُوجٍ : مُفْتُعُجٍ .

 ﴿ وَالْأُفْرَجِ : الْعَظْيَمِ الْأَلْبَيْتِينَ لَا تَـكَادَانَ تَلْتَقْيِمِانَ ، وهذا في الحبيش .

﴿ وَالْمُفَرَّجِ : كَالْأَفْرِجِ .

§ والفُرُّج ، والفيرْج : الذي لا يكتم السير" .

وأُرى: الفُرُج، والفرْج لغتين، عني كُرَاع .

﴿ وقوس فُرُج ، وفارج ، وفَرِيج : مُنتَفَقَجة (٢) السيستين .

وقبل: هي الني بان وترَرُها عن كَبدها (٣) .

﴿ وَالْفَرَجِ : انْكَشَافُ الْكُرْبِ :
﴿ وَالْفَرَجِ : انْكَشَافُ الْكُرْبِ :
﴿ وَالْفَرَجِ : انْكَشَافُ الْكُرْبِ :
﴿ وَالْفَرَجِ الْكَثَافُ الْكُرْبِ :
﴿ وَالْفَرْجِ الْكَثَافُ الْكُرْبِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُنْسَافِ الْمُكْرِبِ اللَّهِ الْمُنْسَافِ ا

﴿ وَقَدْ فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَفَرَّجَ فَانْفُرْجِ ، وَتَفَرَّجِ ، وقول أبي ذؤيب :

ليُحسب جكَلْدا أو ليخبَر شامت

وللشر" بعد القارعات فرُوْجُ (٤) يَنجوز أن يكون جمع فَرْجة هلي فُروج كصخرة وصخور : ويجوز أن يكون مصدراً لفنَّرَج بِتَفْرِج: أى تَفرُّجٌ وانكثاف .

§ والفر يج: الظاهر البارز المنكشف.

وكذلك : الأنثى ، قال أبو ذُوْبَب يصف دُرَّة :

(١) كذا فى ك ، غ . وفى ف : « فروجا » .

(٣) كذا في ك ، غ . و في ف : « من ه .

(٤) «ليحسب ۽ رواية ديوان الهذليين ١/١٠: (لاَحْسبَ)»

فإنى صبرتُ النَّفْس بعد ابن عَنْبُسَ وقــد لجّ من ماء الشئون لـَجُوج

بكفتى وقداحس بريد نماءها

ليُبْرِزها للبيع فَهَنَّى فَريج (١) § ورجل نيفٽر ج ، (ونيفٽرجة)(٢) ، ونفٽراج،

ونيفترجاء ، ممدود : ينكشيف عندُ الحرب .

 ﴿ وَنَيْفُرْ جِ ﴾ وَنَيْفُرْ جِ ﴾ وَلَيْفُرْ جِ () وَلَيْفُرْ جِ ﴿ ؟) وَلَيْفُرْ جِ ضميف جهان ، أنشد ثعلب :

نفرجة القلب قليلُ النَّيْـلُ بُلْقَى عليه النيئدُ لان بالليل ^(٣) هكذا أنشده بتقبيد اللام ، وقد أخطأ في الوزن ، إنما هو :

نِفْرِجة الفَكْب قليل النيل يلقى عليه نئدلان الليل أو هو :

نيفرجة القلب بخيل بالنيل يلقى عليه النئدلان بالليل

ويروى: ۱ نيفٽريجة_» .

§ والنِّفْرِج: القصَّار.

﴿ وَامْرُأَةُ فُرُجٍ: مَتَفْضًا لَهُ فَى ثُوبِ عِمَانِيَّةً كُمَا يَقُولُ
﴿
وَامْرُأُهُ فُرُجِ: مَتَفْضًا لَهُ فَى ثُوبِ عِمَانِيَّةً كُمَا يَقُولُ
﴿
الْعُمْرُالِينَا اللَّهُ عَلَى اللَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا ع أهل نَنجَد: فُضُل .

﴿ وَامْرُأُةُ فَرَبِحِ : قد أُعيت من الولادة .

 وناقة فر يج: كالَّة شُبِّهت بالمرأة الني قد أعبت من الولادة ، هذا قول كراع .

وقال مَّرة : الفَرِيج من الإبل : الذي قد أعيا وأزْحَف.

 ⁽٢) كذا في ن ، ك . و في غ : «منبعجة» . ويؤخذ من المخصص ٣٩/٦ أنها المُنْفَرَجَّة وقد تبعت في ضبطها المُنفَقَّجة »

⁽۱) « يريد نماءها ۽ في غ : « يزيد ثماءها » وهو تصحيف . وقوله : «فهى » فى ك . «فهو » وهو خطأ فى النسخ . وانظر ديوان الهذلين ١/٦٥ .

⁽٢) سقط في ف .

 ⁽٣) « قليل » كذا في ك ، غ . وفي ف : « ضعيف » .

المُفْرَج : الحَمْمِيل الذي لا وَلَدْ له .

وقيل: الذي لا عشيرة له ، عن ابن الأحرابي : ﴿ وَالْمُفْرَجِ : الْفَتِيلُ يُوجِدُ فِي فَلَاةً مِنَ الْأَرْضِ ،

وفى الحديث : « لا يُتُتُوكُ فى أرضالإسلام مُفَرَّج، يقول : إن وُجد قتيل لايعرف قاتله وُد ِى من بيت

مال الإسلام ولم يُطلَل . وروى بالحاء وقد تقد م : ﴿ وَفَرَاج فَاه : فَتَحَه للموت ، قال ساعدة بن جُويلة :

صِفْرِ المباءة ذى مَرَسْنَين مُنْعجِيف

إذا نظرت إليه قلت قد فَرَجا(١) ﴿ وَالْفَرُّوجِ: الْفَتَـِيّ مَنْ وَلَدَ الدَّجَاجِ، وَالضَمِّ فَيْهِ لَغَهُ ، رَوَاهُ اللَّحِيانِيّ :

والفَرُّوج: قَبَاء فيه شَقَ من خَلَمْه (سَمَى (٢) بالله الله والله وال

﴿ وَفَرُوج : لَقِب إِبرهِ مِن حَسَوْران ، قال بعض الشعراء (٣) يهجوه :

يُعَرّض فَرّوجُ بن حَرّوران بنتَه

كما حُرِضت للمشترين جزورُ لحا اللهُ فَرُوجًا وخرَّب داره

وأخزى بنى حوران خزى تميير

﴿ وَفَرَجٌ ، وَفَرَّاجٍ ، وَمُفْرِجٍ : أَسْمَاء .

﴿ وَبِنُو مُـٰفُـرِ جَ : بَطَنَ (مِنَ الْعَرَبِ) ﴿ ا

(۱) قبله :

حبُّ الضَّريكِ تلادَ المال زرَّمه

فَقُر وَلَمْ بِنَدِّخُذُ فِي النَّاسِ مُلْتُحَجَّجًا

فقوله : « صفر المباءة » وصف المضريك ، وهو الفقير . وانظر ديوان الهذايين ٢٠٨/٢ .

(٢) سقط مابين انقوسين في ف .

(۳) هو رجل من بنی أمه یقال له معاویة . وانظر الخصائص
 ۲۲ ، وشواهه المننی للبغدادی (مخطوطة دار الکتب) ۲ / ۲۹۱

(؛) ثبت في غ وسقط في ف .

الجيم والراء والباء

[جرب]

\$ الجحرَب: (بَشَر (۱) بِتَعَلَق) أَبْدَانَ النَّاسَ وَالْإِبْ \$ جَرَب جَرَبا، فهو جَرَب، وجَرَبان، وأَجرب والأَنْثَى : جرباء والجمع : جُرْب، وجَرَبْتَى، وجراب وأجارب، ضار هوابه الأسماء كأجادل وأناميل. \$ وأجرب القوم : جَرَبت إلملهم :

§ وقولهم فى الدعاء على الإنسان: ماله حرّرِب وجرّرِب بجوز أن يكونوا دَعَوا عليه بالحرّرَب ، وأن يكونوا أرادوا: أجرب: أى جربت إبله فقالوا: جرّرِب إنباعا لحرّب، وهم ميماً قد يوجبون للإنهاع حكما لا يكون قبله ، وبجوز أن يكونوا أرادوا: جرّبِت إبله فحذفوا الإلى وأقاموه منقاً مها.

﴿ وَالْحِمْرَ بَ } كَالْصَّدَ أَ يَعَالَ بَاطَنَ الْحَفَنْنَ وَرَبِمَا أَلْبُسَهُ كُلَّهُ ﴿ وَرَبِمَا رَكْبُ بِعَضْهُ }

والحَرْباء: السهاء ، سُمَيت بذاك لوضع المَجرَّة
 كأنها جنَّربت بالنجوم .

قال الفّارسي : كما فيل (٢) للبحر أجرد وكما سمّوا السهاء أيضا رقيعا لأنها مرقوعة بالنجوم ، قال أسامة ابن حبيب الهُندَ لي :

ارَتْهُ من الجَرْباء في كلّ موقف طيبابا فتشواه النهارَ المراكيدُ (٣)

(١) كذا في ك ، غ . وفي ف : يو بثرة تعلو » .

(٢) اقتضب المؤلف عبارة الفارسي" وأخل بهـ ا ، والعبارة أوردها المؤلف تامة في الخصص ٢/٩ حاصلها: أن الفارسي"بعد أن ذكر وجه تسميته الساء بالجرباء أورد بيتا لأمية بن أبي الصلت فيه تشبيه الساء ببحر أجرد: أي أملس ، وهذا ينافي وصفها بالجرب، وجعل من هذا اعتراضا أجاب عليه هناك.

(٣) هذا في حمار الوحش . والمراكد : المغامض من الأرض .
 وانظر ديوان الهذلين ٢٠٣/٢ والمخصص ٦/٩ .

وقيل: الحَرَّباء من السهاء: الناحية ُ التي يدور فيها فلَـلَك الشمس والقمر:

§ وجرِرْبة ، معرفة : الهم للسهاء أراه من ذلك .

﴿ وأرض جَرْباء : مقحوطة .

والحرب : مكيال قدرُ أربعة أقفرزة .

﴿ وَالْجُمْرِيبِ : قَدَّرُ مَا بُرُرَعَ فَيهِ مَن الأَرْضَ ،

قال ابن درید^(۱) : لا أحسبه عربیا^(۲)) .

والحمع : أجربة ، وجربان .

وقيل: الجَرِيب: المزرعة ، عن كراع.

§ والجرْبة: المزرعة ، قال بيشر بن أبى خازم: تحدُّر ماء البئر عن جُرَشيئة على جدرْبة تعلو الدِّبارَ غُروبُها(٣)

والحير بـة: القراح من الأرض، قال أبو حنيفة:
 واستعارها امرؤ القيس النخل فقال:

کجربة نخل أو کجنّة بتشرب^(۱)

وقال مبرة: الجربة:كلُّ أرض أصليحت لزرع أو غَرْس ، ولم يذكر الاستعارة ، قال: والجمع : جرب ، كسيد رة وسيد ر ، وتيدنة وتيبن، وقول ألشاعر:

وما شاكرٌ إلاَّ عصافيرُ جيرْبَاة يقوم إليها شارجٌ فيُطيرها^(ه)

(٤) صدره :

. علون بأنطاكيَّة فوق عِقْمة .

وقوله: «علون» أى الظعائن المذكورة قبل. والأنطاكية: ثياب تصنيح بأنطاكية تغطى بها الرحال. والعيقم : الوشى.

(ه) تَمَدُّم هذا البيت في مادَّة (ش ر ج)

(يجوز أن تكون الجيرية هنا أحد هذه الأشياء المذكورة (١)):

والجير بة: جلدة أو بارية توضع على شقير البئر
 لئلا ينتشر الماء في البئر :

وقيل: الجيرُبةُ : جيلُدة توضع في الجَدُول يتَحدُّر عليها(٢) الماءُ :

وا بلراب: الوعاء . وقيل: هو الميزود. والجمع:
 جرب .

§ وجراب البئر : اتساعها :

وقيل : جير ابها : ما بين جناليها (وحنو اليها^(٣)) من أعلاها إلى أسفلها .

والجيراب: وهاء الخصيتين .

وجربًان الدَّرْع والقميص : جَيَّبه ، وقديقال بالضم (أنَّ) ، وهو بالفارسية : كريبان .

§ وَجُرْبُانَ السيف : حَنَّدٌ • :

وقیل:جُرْبانه، وجُرُبُّانه: شی مخروز یُجُمْل فیه السیف وغیمنْده وحماثله، قال (۵):

وعلى الشمائل أن يهاج بنا جُرْبان كل مهندًد عَضْب

عَنْتَى : إرادة أن يُنهاج بنا .

وامرأة جربًانة: صخًابة (سيئة (١) الخلق كجيلبًانة عن ثعلب)، قال (٧) حُمنيد بن ثور الهلالى :

⁽١) أنظر الجمهرة ٢٠٩/١.

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف.

⁽٣) تقدم هذا البيت في مادة (جرش)

⁽١) سقط مابين القوسين في غ ، ك . وثبت في ف .

⁽٢) كذا فى ف وفى ك، غ : «عليه».

⁽٣) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٤) أي ضم الحيم والراء.

⁽ه) أى الراعى كما فى اللسان . والأمالى ٦١/٢ . وانظر تهذيب الألفاظ ه١٥ .

⁽٦) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٧) انظر ديوانه ه٠٠.

جيرِبَّانة وَرْهَاء تَنْخُصِي هَارَهَا بِيفِي مَنَى ْ بَنْغَى خَبِرَا إِلَيْهَا الْجَلَامِيدُ

قال الفارسي : هذا البيت يقع فيه تصحيف من الناس ، يقول قوم مكان تخصي حمارها : "تحظى خمارها ، يقول قوم مكان تخصي حمارها الخيمشرة الخمارها ، يظنونه من قولهم : «العقوان لا تعلم الخيمشرة» وإنما يصفها بقلة الحياء . قال ابن الأعرابي : يقال : جاء كخاص العبيش : إذا وُصِف بقلة الحياء ، فعلى هذا لا يجوز في البيت غير تخصي حمارها . ويروى : وجلبانة » . وليست راء جربانة بدلا من لام جلبانة ، إنما هي لغة . وسيأتي ذكره .

إ وجرَّب الرجل تجربة: اختبره.

والنَّجْرْبة: من المصادر الهجموعة ، قال النابغة:
 ي إلى اليوم قد جدر بن كل التُّجارب (١) .
 وقول الأعشى :

كم جَرَّبُوه فما زادت نجارِبُهم أباقُداء الله المحد والفَّنَعا(٢)

فإنه مصدر مجموع مُعُمَّمَلُ في المفعول به ، وهو غريب .

قال ابن جيقى (٣): قد يجوز أن يكون (أبا قُ امة) منصوبا بزادت : أى فما زادت أباقلُدَ آمة نجاربُهم إياه والوجه: أن تنصبه بتجاربهم ؟ لأنها العامل الأقرب ؛ ولأنه لو أراد إعمال الأول لكان حرَّى أن يُعمل الثاني أيضا فيقول : فما زادت

(۱) سقط مابين القوسين في ف . وثبت في ك ·

تجاربهم إيّاه أبا قدامة إلا كذا ، كما تقول: ضربت فأوجعت زيدا (ويضعف (١) : ضربت فأوجعت زيدا) على إعمال الأول ، وذلك أنك (٢) إذا كنت تعمل الأول على بعده وجب إعمال الثانى أيضا لقربه ، لأنه لا يكون الأبعد أقوى حالا من الأقرب فإن قلت: أكنت في بمفعول العامل الأول من مفعول العامل الثانى ، قبل لك : فإذا كنت مكتفيا مختصرا فاكتفاؤك بأعمال الثانى الأقرب أولى من اكتفائك بإعمال الأول بأعمال الأول تقول : لا أضمر على غير تقسدم ذكر ، إلا تقول : لا أضمر على غير تقسدم ذكر ، إلا مستكر ها فتعمل الأول فتقول : قام وقعدا أخواك. فأما المفعول فيه بئد فلا بنبغى أن بنتباعد (٣) بالعمل اليه ويترك (١) ما هو أقرب إلى المعمول فيه منه (٥).

إ وعجرتُه : قدعرَف الأمور .

ودراهم مجرّبة: موزونة ، عن كراع ، وقالت عجوز في رجل كان بينها وبينه خصومة فبلغها موتـه:

سأجمل للموت الذي المنف رُوحَه

وأصبح في كلند بجدًة ثاويا ثلاثين دينارا وستين درهما

رُهُارُ، وَسَدِينَ حَرَّبَهُ الْعَالَا صُوافَيا (١) مُجَرَّبُهُ الْعَدَا فِيقَالَا صُوافَيا (١)

والحَرَبَّةُ: جَمَاعة الحُمُر.
 وقيل: هي الغلاظ الشداد منها.

⁽٢) كذا في . و في ك ، غ : « لأنك » .

⁽٣) ن غ : «تتباعد » .

⁽٣) ق ع : «نتباعد». (٤) في ك «تترك».

⁽ه) هذا آخر کلام ابن جنی .

⁽٦) ۾ روحه » کذا ني ف . و في ك ، غ ؛ • روكه » و هو

تصحيف .

⁽۱) صادره :

تُورِّ ثن من أزمان يوم حكيمة

والحديث عنالسيوف. وهو منقصيدة فيمدح عمرو بزالحارث الغسالتي .

⁽٣) من قصيدة في مدح هوذة. وانظر الممبح المنير ٧٧ومابعدها

⁽٣) انظر الحصائص ٢٠٩/٢.

§ وقد يقال الأقوياء من الناس إذا اجتمعوا :
 جَرَبَّة ، قال :

جَرَبَّة كَحُمُمُ الْآبِلَكُ لَّ لاضرَع فيهم ولامُذَك (١)

﴿ وَعِيمًا لَا جَرَبَّةً : يأكلون ولا ينفعون .

والحَرَبَّة ، والحَرَنْبَة : الكثير ، يقال : هليه عيال جَرَبَّة ، مَثَلِّل به سيبو به (٢) و فستره السير افي .
 وإنما قالوا : جَرَنْبَة كراهية النضمين .

وامرأة جُرُبًانة: صخّـابة سينة الخُلُق ؛
 كجلُبًانة ، عن يعقوب (٣) .

والجرابياء: الربح التي بين الحائوب والصبا،
 وقيل: هي الشّمال، وإنما جرابياؤها: بردها.
 و ورماه بالحريب: أي الحصي الذي فيه النراب،

وأكراه مشتقيًا من الجير بياء.

§ والأجرابان : بَطَنْنان مِن العرب .

§ والأَ جُرِبان : بنو َ عَبْس وذبيان .

﴾ والأجارِب : حَيَّ من بني سَعَّد .

§ والحَرِيب : موضع بنجد.

﴿ وَجُرَبُبُ فَهِ إِنَّا الْأَشْتُمِ : من شعر الهم .

(۱) « فيهم »كذا فى نسخ الهكم وفىاللسان: « فينا » . وفيه عقبه : « يقول : نحن جماعة متساوون ، وليس فينا صغير ولامكسين ، وفى الجمهرة ١ / ٢٠٩ أورد قول قُطَيَّة بنت بشر الكلابية :

ليس بنا فقر إلى النشكيّ

جَرَبَّة كحمر الأبك ً

وانظر كتابة الشنقيطى فىحاشية المخصّف ٤٤/١١، وهو يرى أن المراد بالجرَّبة فىالرجز : بماعة من الإبل، وأن القوم أخطئوا فى تفسير هامجماعة الناس ، وكلامه دعوى لادليل عليها .

(٢) انظر الكتاب ٢/٣٣٠.

(٣) انظر القلب و الإبدال في مجموعة الكنز اللغوى ٥١ .

ا ﴿ وَجُرَابٍ : ماء معروف .

§ وأجر ُب^(۱) : موضع .

واَلِحُورَب: لِفَافة الرَّجْل ، وهو بالفارسية:
 كورب. والجمع: جواربة ، زادوا الهاء لمكان العجمة.
 ونظيره من العربية: القشاعمة.

وقد قالوا: الجوارب ، ونظيره من العربية: الكواكب:

واستعمل ابن السكّيت منه فعلا فقال يصف مقتنيص الظّيّبَاء: وقد تجورب جوّربين: بعني للسهما.

مقلوبه : [ج ب ر]

§ الحير: خلاف الكسر.

﴿ جَسَرَ العَظَمْ وَالْفَقْيرِ وَاليَدْمِ كَجُسُرُهُ جَسِراً ،
 وجُبُورا ، وجبارة ، عن اللحياني .

٥ وجَسَّرَهُ فَتَجَسَرَ بَجْسُرُ جَسْرا ، وجُبُورا ،
 وانجبر ، واجشر ، وتجسَّر .

 والحبائر : العيدان التي تَشْدُدُها على العظم لتَجْبُرُومِها .

واحدتها : يِجبَّارة وجَّبيرة .

وجنبر الله الدين جنسرا فتجنبر جنبورا، حكاه
 اللحياني ، وأنشد قول العجراج :

 ⁽١) ضم الراء عن ف . و في معجم البلدان ضبط بفتح الراء على
 لفظ الوصف أجرب

« قَدْجِبُرُ اللَّأَينَ الْإِلَّهُ أَنْجَبَرُ ﴿ (١)

§ وجبر الرجل : أحسن إليه .

قال الفارسي ": جَمَراه: أغناه بعد فَـقـر ، وهذه (٢)
 ألئيق العبارتين .

وقد استَجبرَ ، واجتُم .

﴿ وأَصَابِتُهُ مُصِيبَةً لَا يُجْتَبِرُ هَا : أَى لَا تَجْتَبِرُ مَنْهَا .

و آنجستبر النبشش والشجر: اخضر وأورق وظهرت^(۳) فيه المتشرة وهو يابس ، وأنشد اللحيانى الأمرى القيس:

« تَنْجَبَّر بعدالاً كل فهاو نمييص م (٤)

وتجبّر الكلائ أكيل ثم صاح قليلا بعد الأكل،
 قال : ويقال للمريض : يوما ثراه متجبّر ا ويوما تيأس منه . معنى قوله: متجبّر ا : أى صالح الحال .

وتجبتر الرجل مالا : عاد إليه ماذهب (٥) منه.
 وحكى اللحيانى : تجبتر (١) الرجل ، فى هذا المعنى فلم يتُعده.

﴿ وجابر بن حَبَيَّة : اسم للخُبُزْ ، معرفة ، وكُلُّ
 ذلك من الجَبْرالذي هوضد الكسر .

﴿ وجابرة : اسم مدينة النبي صلى الله عليه وسلم كأنها جبرَت الإيمان .

(۱) بعده :

وحور الرحمن من وَلَنِّي الْعَوَر ،

وهومطلع أرجوزة في الديوان ١٥ (٢) كذا في ك . وفي ف : ﴿ هذا ﴿

(٣) كذا في ك ، غ . وفي ف : « ظهر »

(٤) صدره:

ويأكلن من قـَو لهاعا وربـ ً

وأنظر محتار الشعر الحاهلي ١٣٩

(ه) نی ف بعده : «عنده » (٦) نی ن : «تجمه » و هو تصحیف

﴿ وجبرَ الرجلَ على الأمر يَجبُبُرُ ﴿ جَبَرًا ﴾ .
 روجُبُورا ، وأجبره : أكرهه ، والآخيرة أعلى .

وقال اللحياني : جَبَرَه : لغة تميم وحدها ، وعاميّة العرب تقول (١): أجبره .

﴿ وَالْجَبُورُ : (٢) خلاف القدرية ، وهو كلام مولَّـد .

﴿ وَالْجَبَرِية (٣) ، وَالْجَبَرِية ، وَالْجَبَرُونَ ،
 وَالْجَبَرُونَ ، وَالْجُبُورَة ، وَالْجِيبُورَة بَكْسَرَ الْجَيم ،
 كله: الكيثر .

§ ورجل جَبَّار : متكبر ، والمتغطر ف : المتكبر) § والجَبَّار : المتكبر الذي لا يرى لأحد عليه حقاً ؛ يقال : جبَّاربين الجَبَريَّة والجيبريَّة بكسر الجيم والباء ، والجَبَريَّة والجَبَرُوّة ، والجُبُرُوت والجَبَرُوت، والجَبُرُون، والجَبُرُون، والجَبرياء، والنَّجْبار .

﴿ وَالْجَبَّارِ (٤) : الله عز وجل لتكبره أى بجبر عباده على حكمه)

والحباً ر من الملوك: العانى.
 وقيل كل عات جباً ر، وجبلير.

§ وقاب جَبًّار : لا تدخله الرحمة .

﴿ ورجل جَبَّار : مُسلَّط قاهر ، قال الله عزَّ وجلًّ : (وما أنت عليهم بجبَّار (٥)) .

(أى مسلَّط تقهرهم على الإسلام)(١).

﴾ والجيَّار ً: المتكبر عن عبَّادة الله ، وفي التنزيل : (ولم يكنجـَبَّارا عصيا) (٧) وقال حكاية عن عيسي

(١) كذا في ن . و في ك ، غ : ﴿ يَقُولُونَ ﴾

(٢) في القاموس : (أَلِحْمَر بِهُ بِالتَّحْرُ بِكُ »

(٣)،(٣) سقط مابين القوسين في ف

(٥) آية ه ۽ سورة ق

(٦) سقط مابين القوسين ق ف

(٨) آية ١٤ سورة مريم

عليه السلام: (ولم مجعلني (١)جبَّارا شقيا) أي متكبرا عن عبادته :

﴿ وَالْحَبَّارِ : الْقَدَّالِ فَي غير حَقّ ، وَفِي النّبَزيلِ :
 ﴿ وَإِذَا بَطَشَمَ بَطَشَمَ (٢) جَبَارِين ﴾ وفيه : ﴿ إِن تَريد إِلاّ أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ (٣) ﴾ : أَي قَدَّالًا في غير الحق ، وكلتُه راجع إلى معنى التكبير.

و اَلِحبار : العظيم القوى الطويل (١) ، عن اللحياني .

﴿ وَنَخْلَةَ جَبَّارَةَ : فَتَتِينَةً قَدْ بِلَفْتَ غَايَةً الطُّولَ
 وَحَمَّلَتَ .

وقبل: هي التي فاتت اليد.

والجمع : جَبَّار ، قال :

فاخرات ضروعها فی ذُرَاها

وأناضَ العَيْدان والجَبَّارُ

وحكى السيرافي : نخلة جَهَّار ، بغير هاء . قال أبو حنيفة : الحَبَّار : الذي قد ارتُقْرِي ولم يسقط كَرَبُه ، قال : وهو أفتى النخل وأكرمه .

§ والحَبَر: الملك ، ولا أعرف مم اشتُق ؟
 إلا أن ابن جني (٥) قال: سُمي بذلك لأنه بَعِنبُرُ
 عوده ، وليس بقوى ، قال ابن أحمر :

اسلم براووق حُهييت به

وانعم صباحا أينها الحبير ولم يسمع بالجبر: الملك إلا في شعر ابن أحر، حَـكَى ذلك ابن جنى، وله في شعر ابن أحمر نظائر، منها ما تقدام، ومنها ما يأتى.

(۱) آیة ۳۲سورة مریم

(٢) آية ١٣٠سورة الشعراء

(٣) آية ١٩سورة القصص

(٤) سقط في ف

(٥) انظر الحصائص ٢ / ٢١

إلى العبار : العباد ، عن كراع .

§ والحَبَّر : الرجُلُ .

﴿ وحَرَّب جُبُار : لا قَوَد فيها ولاد يَـة .

إِ وَالْحُبُارِ مِن اللَّهِ : الْهَلَدُر ، وَفَى الحَّدَيث :
 اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالَّاللَّا اللَّهُ

« المَعْدُ ن جُبُار ، والعجماء جُبُار ، ، قال (١) : حَتْمَ الدَّهُ مُ علينا أنه

ظَلَمَفٌ مانال منا وجُبُار

وقال تأبُّط شَمرًا :

به مين نجاء الصَّيَّف بِيض أَفَرَّها جُبَار لَصُمَّ الصَّخر فيه تَقراقرُ (٢) جُبَار: يعنى سَيِّلا، كلُّماأهْ سَلك وأفسد جُبَار.

الله الله الأحشى :
 الله الأحشى :

فَأُرِتِكُ كُفًّا فِي الخِضَا

بوميعُ هما ميل عالجيبارَه (٣) § ونار إجبيرَ ، غير مصروف : نار الحُبُاحِ، حكاه أبو على عن أبى عمرو الشيباني .

§ وجُبَار : اسم ليوم الثلاثاء في الجاهليَّة . قال :
 أرجَّى أن أعيش وإن يومى

بأوَّلَ أو بأهونَ أو جُبَّارٍ

(۱) أى الأفوه الأودىّ.وانظر الحماسةالبصرية (الورقة ۲۲ب). وقوله: «نال »كذا فى ك ، غ . وفى ف : «زال » . وانظر تهذيب الألفاظ ۲۷۶ وما بعدها .

(٢) قبله :

وشیعب کشتق الثوب شکس طریقه مجامع صنوعیه نیطاف مخاصر ربعده:

تبطنّته بالقوم لم يهـــدنى له دليل ولم يثبت لى النعت خامِ وانظرتهذيب الألفاظ ٢٧٤ (٣) انظر الصبع المنبر ١١٢

﴿ وَجَنِيْرٍ ، وَجَابِرٍ ، وَجَنِيْرٍ ، وَجَنِيْرِةً ،
 وَجَنِيرِةً (١) : أسماء .

§ وحَدَى ابن الأعرابي : جينبا ، من الحَبر على ، هذا نص لفظه ، ولا أدرى من أي جَبر على ، أمن الحَبر على ، أمن الحَبر الذي هو ضد الكسر ومافي طريقه؟أم من الحَبر الذي هو خلاف الفَدَر ؟ . وكذلك لا أدرى ماجينبار أوصف أم علم أم نوع أمشخص؟؟ ولولا أنهقال : جنبار ، من الحبر (٢) لا لحقته بالرباعي ولقلت : إنها ليغة في الجنبار الذي هو فرخ الحُباري ، أو مخفق عنه ، ولكن قوله : من الحَبر تصريح بأنه عند ، لاثي .

مقلوبه: [رجب]

﴿ رَجِيبَ الرجلُ رَجَبًا : فزع .

﴿ وَرَجْيَبِ رَجْيَبًا ، وَرَجْتَبَ يُرْجُنُب : استحیا،
 فال :

« فغيرك بِسَنْتَحيي وغيرك يَرْجُبُ .

ورَجِب الرجل (٣) رَجَبَا ، ورَجَبَه برجبُه ورَجبه ، وأرجبه ،
 رَجْبا ، ورُجوبا ، ورَجِبه ، وترجّبه ، وأرجبه ،
 كلّه : هابه وعظمه .

ورَجيب، بالكسر أكثر؛ قال: إذا العجوزُ استَشْخَبِت فانخَبَّها

ولا تَهَيَّهُا ولا تَرْجَبُها

هكذا أنشـــده ثعلب ، ورواية يعقوب في الألفاظ:

. ولا ترَجَّبها ولا تهبُّها .

(١) سقط في ف

(٢) كذا في ف . و في ك ، غ : « جبر »

(٣) ني ك بعده : « يرجب » وحقه : « يرجبه »

﴿ وَرَجَبُ : شهر ، سَمُّوه بدلك لتعظيمهم إبَّاه عن القبال فيه ، وقول ُ أنى ذُ و يب :

فشرَّجها من نُطَفة رَجَّزِيَّة سُلاسيل (١) سُلاسيل (١)

يقول: مَزَج العَسَلَ بِمَاءِ قَلَنْتِ قَدَ أَبِقَاهَا (٢) مَطَرَرُ رجب هنالك .

والجمع : أرجاب ، ورُجُوب ، ورَجاب ، ورجَبَات .

§ والترجيب : ذَ بَنْح النسائك فيه .

§ ورَجَّب النخلة : كانت كريمة عبلة (٣) فالت (٤) فبني تحتها دُكَّانا تعتمد هليه .

(والرُّجْبَة : اسم ذلك الدُّكَّان) (٥) .

ونخلة رَجَبيَّة ، ورُجَبيَّة : بننى تحتها رُجْبة ،
 كلاهما نَسَب نادر ، والتثقيل أذهب فى الشذوذ .
 وقد رُوى بيت سُوَيد بن صامت بالوجهين جميعا :

ليست بسننهاء ولا رُجبيَّة

ولكن عُمَرَاياً في السِّنينَ الجوائع (١) السَّنهاء: الني أصابتها السَّنة يُعني أَضرَّ بِها الجَدُّبُ.

وقيل: ترجيبها: أن تضم أعذاقها إلى سَعَمَاتُها ثم تشداً بالخُوصِ لئلا تنفُضَهَا الربح .

(٢) أنَّت ضمير الماء بتأويله بالنطفة .

(٣) كذا فى ف . هركأنها محرّفة من «عليه» كما فى اللسان .
 وسقط فى ك .

(؛) كذا تى ف رنى . ك ، غ: يو ومالت ي

(ه) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

(٦) قبله :

أدبن ومادَ بَنْنَى عليكم بَمَغْرِم ولكن على الشُّمُّ الجَيلاد القَرَاوِح

⁽١) سبق هذا البيت في مادة (شرر ج)

إليها آكل فلا تُسرق،وذلك إذاكانتغريبة طريفة. § وقال الحبُراب بن المُندُ و: «أناجُ دُ يَله المُحكَّك وعُذَ يَثْقُهِ المُرَجَّبِ، قال يعقوب (١) : الترجيب هنا: إرفاد النخلة من جانب ليمنعها من السقوط: أى إِنَّ لَى عَشَيْرِة تَعَنْضُدني وتمنعني وتُرُّفدني ، والعُذَيق: تصغير عَذَق وهي النخلة ﴿ فَأُمَّا قُولَ سكلاَمة بن جندل:

كأن أعناقها أنصابُ تَرجيب فإنه شُبَّه أعناق الخيل بالنخل المرجَّب.

النسائك ،

§ وقال أبو حنيفة : رُجِّب الكيّرْمُ : سُوّيت سُرُوغه ووُضِيع مواضعه من الدِّعَمَ والقيلاَل . ﴿

 الأرجاب: الأَمَعاء، وليس لها واحد، عند أبي عُبيد.

وقال كُرَاع: واحدها(٢): رَجَب ، بفتح الراء

 والرّواجب: مفاصل أصول الأصابع: وقيل: هي بواطن مفاصل أصول الأصابع .

وقيل : هي قنصب الأصابع .

وقيل : هي ظهور السُّلامتيات ،

وقيل: هو أن يوضم الشوك محول الأعداق لئلايصل

والعاديات أسابيُّ الدماء بها

وقيل : شُبَّه أعناقها بالحجارة التي تُـذُ بُمَع عليها

§ ورَجَب العودُّ : خرج منفردا .

﴿ وَالرُّجْبِ : مَا بِينَ الضَّلِّحِ وَالْقَـصِّ .

ِ فَعَيَمْنَتَى لَا يَبْنِي عَلَى الدَّهُرُ فَادَرُ بتَيَمْهُ ورة تحتالطخاف العصائب

والفادر : الوعل المسنُّ . والتيمورة : المنخفض في الجبل والرمل . فقوله : ﴿ تَسَمَلَّتَى بِهِ ﴾ : أَى تَمَنُّع الوعل بالتيهورة ودام فيها . وانظر ديوان الهذليين ٢ / ٥٣

(٢) كذا فيك . وفي ف : ﴿ وَاحْدُهُا ﴾

(٣) سقط في ف .

وقيل : هي : مابين البراجم من السُّلاَ مَيَات . وقيل: هي مفاصل الأصابع . واحدتها : راجبة ، وقول صخر الغيّ : تملَّى بهـــا طولَ الحياة فقرَرنُه

له حييد أشرافها كالرواجيب(١) شَبَيَّه مانتاً من قَرَرْله بما نتأ من أصول الأصابع إذا ضُميَّت الكيَفَّ .

وقال كُرَاع : واحدتها (۲٪ رُجْبَة ، ولا أدرى كيف ذلك ؛ لأن فُعثلة لاتكسَّىر على فواعل.

 ﴿ وَالرَّواجِبِ مِن الحَمَارِ : عُمْرُوقٌ مُخَارِجٍ صُوتِهِ : عن ابن الأعرابيُّ ، وأنشد :

طوى بطنة طول الطرّاد فأصبحت تَــَــَــُــُــُــُ مَن طول الطرادَ رواجبـُهُ *

مقلوبه: [ب ج ر]

البَجْرة : السُّرّة من الإنسان والبعير ، حَظُمت أولم تعظم

§ وبنجير بنجيرا ، وهو أبجر : إذا غائظ أصل (٣) سُرَّته فالتحم منحيث دَقَّ وبتى فىذلك المَظمُّ ربيح

واسم ذلك الموضع: البَـجَـرة، والبُـجـُرة.

والأبجر: الذي خرجت سُرَّته.

⁽١) انظر القلب والإبدال ١١

 ⁽۲) فى ك : « واحدتها »

والجمع من كل ذلك : بِنُجِيْرٍ، وبِنُجِيْرِانَ، أَنشِد ابن الأعراليُّ :

فلا يتحسب البُجرُ ان أنَّ دماءنا

حَقَيِنٌ لَهُمْ فِي غَيْرِ مَرَّبُوبُنَةً ۗ وُفُرِ أى لايخسبين أن دماءنا تذهب فيرْغًا باطلا ، أى هي عندنا من حفظنا لهما في أسقية مرَّبوبة . وهذا مَشَل .

§ والأبجر: حبل السفينة لعظمه (١) في نوع الحيبال، وبه سمتی أبجر بن جابر (۲) ،

البُجْرَة: العُشَدة في البطن خاصّة.

وقيل: البُّجُرَّة العُقَّدة تكون في الوجمه والعُشُق ، وهي مثل العُجُرْة ، عن كُراع .

من الماء واللبن الحامض ولسانهُ عطشان ، مثل نبَجر . وقال اللحياني : هو أن يُسكُثِّر من شرب المـــاء أو اللبن ولا يكاد يترُّوتِي .

﴿ وَبُحَرِّرُ النَّهِيلَ : أَلَحٌ في شربه منه .

 ﴿ وَالْهِمَجَارِئُ : الدَّواهِي وَالْأُمُورِ الْعَظَّامِ . واحدها: بِنُجْرِيّ، وبِنُجْنُويَّة .

§ والأباجير: كالبَجَارِي ، ولا واحد له .

§ وأمر بتجرّر : عظيم :

وجمعه:أباجير ، عن ابن الأعرابي ، وهو نادر، كأباطيل ونحوه .

﴿ وقال هُمجُراً وبُجُرا : أَى أمرا عَبَجَبَا .

§ وكشير بنجيير ، إنباع أيضا .

§ ومكانعمير بنجير كذلك.

(١) كذا في ك . وفي ف: « العظيمة »

(۲) في اللسان : «حاجز »

﴿ وَأَبْسُجَـرَ ، وَبُنْجَـيْرِ : اسْمَانَ

﴿ وَابِن بُحِثْرَة : خَمَّار ، قال أبو ذُورَيب :

فلو أن ما هند ابن بُنجِيْرة عندها

من الخَمَر لم تبلُل لَهَادِي بناطيل (١)

 ﴿ وَبَاجَمْ : صَنْنَمُ كَانَ لَلْأَزْدُ فَى الْجَاهِلَيةَ وَمَنْ جَاوِرَهُمْ من طبيًى .

وقالوا: باجرِر ، بكسر الحيم .. ﴿ ﴿ ﴿

§ وقوله ـ أنشده ابن الأعراف ـ :

ذمبت فأشيشة بالأباعر حولنا مسَرِقًا فصُبٌّ على فسَشِيشة أَبْدِيرُ (٢) يجوز أن يكون رجلا ، ويجوز أن يكون قبيلة ، ويجوز أن يكون من الأمور البجاريّ: أي صُبَّت (٣) عليهم داهية، وكل ذلك يكونَ خَبَرَ ا، ويكونِ دعاء.

مقلوبه: [ربج]

التَّرَبُّجُ : التحيير .

§ ورجل رَبَاجيئ : يفتخر بأكثر من فعله (٤) ، قال :

• وتلقاه رَبَاجِيبًا فَمَخُورًا •

 إنجُ (٥): درهم صغير يتعامل به أهل البصرة ، فارسي ً دخيل .

(١) « لها تى» فى ف : « لها فى » وهو تصحيت . وفى ك ،غ : « لسانی » و انظر دیوان الهذلیین ۱ / ۱۴۴

(٢) ورد هذا في شمر لأبي المهوش الأسيَّدي يهجوبني تميم، وقد أرادهم بقوله : «فشيشة» . والظر تنبيه البكرى على الأمالى ١٣١ والحزانة ٣ / ٨٤ ، والجمهرة ١ / ٩٧ . وفيها : « يريد أبجر ابنجابر العجليَ ۽

(٣) كذا في ك . وفي ف : « دهيت »

(٤) كذا في ك ، غ . وفي ف : وقوله »

(ه) كذا في من . وفي ك : « الروابج » و هو مغير عن «الروبج»

مقاوبه: [ب رج]

﴿ وَالْبَرَجِ : تَبَاعُدُ مَابِينِ الْحَاجِبِينِ :

§ والبَرَج: سعة العين:

وقيل: صعة بياضالعين وعيظتم المُقَلَّة وحُسُن الحَمَّدَقَة :

وقبل: هو نقاء بياضها وصفاء سوادها .

وقيل: هو (١) أن يكون بياض العين محدِ قا بالسواد

كله ، لايليب من سوادها شيء .

﴿ بِتُرْجَ بِرَجا ، وهو أبرج ، وعين بترجاء ›

﴿ وَتَبِرُّجَتُ المَرَاةُ * : أَظْهَرَتُ وَجَهُهَا .

§ وتباريج النَّبات: أُزاهيره^(٢) ۽

والبُرْج: منز لتان وثمُلُث من منازل الفَمَرَ

والجمع : أزاج ، وهرُوج .

وكذلك : بروج المدينة والقصر ، والواحد : كالواحد ،

§ وثوب مُبتر ج: فيه صُور البُرُوج ، قال (٣):
 وقد ليسنا وَشْبَهُ المبرَّجا .

وقال آخر (١) :

• كأن بُرْدا فوقها مُبِيَرَّجا

والبُرْجانُ من الحساب: أن يقال: مامبلغ كذا،
 أو ماجكُ ركذا (وكذا)^(٥).

والبارجة: سقينة من سُفُن البحر تُتَخذ للقتال.

(١) سقط في ف

(٢) في غ ، ك : وأزاهره ،

(٣) أى السجاج . ونى ديوانه ٩ :
 فإن يكن ثوب الصبا تضرَّجا

فقد لبسنا ثوبه المرجا

(٤) مقط في ف.

(ه)سقط مابين القوسين في غ ، ك .

إن وما فلان إلا بارجة : قد جُمْدٍ عنه الشر .

§ وبُرْجان : اسم أعجمي .

§ والبُرْج : اسم شاعر .

﴿ وَبُرْجَة : فرس سنان بن أبى سنان .

الجيم والراء والميم

[جرم]

جَرَمه يَجْرِمه جَرَما : قطعه .

وشجرة جنّر عة : مقطرعة .

﴿ وَجَرَمُ النَّحْلُ وَالنَّمْرُ بِجُرِمُهُ جَرَمُا ، وَجَرِرَامًا ،
 وجرَاما : صَرَمه ، عن اللحياني .

§ وتكمر جرّيم ، ومجروم:مضروم (١).

§ وأجرم: حان جيرامُه.

§ وقول ساعدة بن جُوبيّة:

ساد تَجرَّم في البَـضييع ثمانيا يُـلُـوِى بعَيْقات البِـحار ويـُجُـنَبُ (٢)

يقول : قطع ثمانى ليال مقيا فى البَضِيع شرب الماء ،

والحرّ بم: النّوى، واحدته: جرّ بمة، وهو الحرّ ام^(۳) أيضا، ولم أسمع للجرّ ام⁽¹⁾ بواحد.

وقيل: الحربم، والحرام: التمر اليابس،
 قال (٥):

يرى مجدا ومكرُّمة وعزَّا إذا عَشَّى الصديقَ جَرِيمَ تَمَسْرِ

(١) سقط في ف.

(٢) هذا في وصف البرق المذكور قبل ، وإنما أراد السحاب .

وانظر ديوان الهذليين ١ / ١٧٢

(٣) فى القاموس ضبطه كنراب . ونبه الشارح على أنه غلط

(٤) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « للجرم » و هو عطأ فى النسخ
 (٥) أى الشخص الشاعر ، و هو الخنساء تقوله فى دريد بن الصمة

لمنا محطيها . وانظر الأمال ٢ / ١٦١

والحُرَامة: التَّمْر المجروم.

وقيل: هو ماينجرم منه بعد ماينصرم ، يُلْقط من الكرّب :

- والحُرَامة: قيصَد البُرّ والشعير (١) وهي أطرافه تُدت مُ ثُمَ تُنعَلَى ، والأعرف: الحُدامة ، بالدال ، وكلتُه من النّطع .
 - ﴿ وَجَرَمُ النَّخْلُ جَرُّما ، واجْرَمَه : خَرَصه ،
 - § والجُرُم : الذَّنْب .

والجمع : أجرام ، وجُرُوم ،

§ وهو الجَرِيمة .

§ وقد جَرَم يَجْرِم جَرَما ، واجترم ، وأَجرم ، فقو مُجْرِم وجَرِم (٢) وقوله تعالى : (حقى بليج فهو مُجْرِم وجَرِيم (٢) وقوله تعالى : (حقى بليج الحيمل في سمّ الخياط وكذلك نجزى الحجرمين) (٣) قال الزّجّاج: المحرمون هاهنا ـواقد أعلم ـ: الكافرون لأن الذي ذكر مين قصّهم التكذيب بآبات الله والاستكبار عنها .

- وتجراً : اداً عي هليه الحكرا وإن لم يُعجر ، عن
 ابن الأعرابي ، وأنشد :
 - قد يُعتزى الهيجرانُ بالتجرُّم ِ *
- وقالوا: اجترام الذّائب ، فعد وه ، قال الشاعر
 أنشده ثعلب ـ :

وترى اللبيب مُحَسَّدًا لَمْ يَجْشَرَمُ عِرْضَ الرِّجَالِ وَعَرْضُهُ مَشْنُومُ وَمَا يَعْمُوا إِنْهُ وَعَرْضُهُ مَشْنُومُ

وجرام عليهم، وإليهم، جريمة، وأجرم: جننى جناية ، وقوله - أنشده ابن الأعرابي - :

(٣) آية ٤٠ سورة الأمراف

ولا معشّر شُوسُ العُيون كأبهم

إلى ولم أُجْرِم بهم طالبو ذَحْلُ قال : أراد لم أُجرم (١) إليهم أو عليهم ، فأبدل الباء مكان إلى أو على .

﴿ وَجَرَمُ يَجْرُمُ ، وَاجْرُم : كَسَب .

وهو يتجرّ م الأهله، ويجترم: يتكسّب ويطلب
 ومحتال .

جَرِيمة َ ناهض في رأ س زيق

نرى لعظام ماجتمعت صليبا

§ والحيرم : الحَسَد .

والحمع القليل: أَجَرام، قال يزيد بن الحَسَكَمَ الثَّقَانِيُّ :

وكم موطن لولاى طبحث كما هنَّوَى

باُجرامه من قَلَّة النَّيق مُنْهُوَ (الله من قَلَّة النَّيق مُنْهُوَ (الله وَجَرَّما . وجَمَّ من جَرَّمه جَرَّما . والكثير : جُرُوم ، وجُرَّمان، عن الفارسي ، وجُرُم ، قال :

ماذا تقول الأشياخ أولى جُرُم سُود الوجوه كأمثال المالا جيب § وألقى عليه أجرامه، عن اللحياني ولم يفسره، وعندى: أنه يريد تُقَلَ جرامة . وجَمَعَ على ماتقدم ف بيت يزيد .

⁽١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٢) كذا في ك. وفي ف : « جرم » -

⁽١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽۲) هو أبو خراش . وانظر ديوان الهذليين ۲ / ۱۳۳ ، والماني ۲۸۰

⁽٣) انظر الأمالي ١ / ٦٨

أى حقَّت لها الغضبِّ .

وقيل: معناه: كسّبتها الغضب، قام سيبويه (۱): فأمنًا قوله تعالى: (لا َجَرَم (۲) أن لهم النار) فإنجرَم عملت لأنها فعل، ومعناها (۳): لقد حتى أن لهم النار، وقول المفسسرين: معناها: حقيًا أن لهم النار، وقول المفسسرين: معناها: حقيًا أن لهم النار بدليك أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مشكّلت، فجرم عملت بعد في أن ً.

وزعم الخليل: أن جرّم إنما تكون جوابا لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل : كانكذا وكذا ، وفعلوا كذا فتقول : لاجرّم أنهم سيندمون أو أنه سيكون كذا وكذا (٤) .

وقبال ثعلب: والفراء والكسائيّ يقسولان: لاجَرَمَ تَبَرَثَةً .

ويقال: لاجرَم، ولاذا جرم، ولا أن ذا جرم، ولاحَن ذاجرم، ولاجتر، حذفوه لكثرة استمالهم إيتاه.

﴿ وأرض جَرْم : حارًة .

وقال أبو حنيفة : دفيئة .

والجمع : جُرُوم (٥) .

وقال ابن درید : أرض جَرَّم : توصَف بالحَرَّ، وهو دخیل .

§ والحَرَّم: زَوْرق من زوارق^(۲) اليمن.

والحمع من كل ذلك : جُرُوم .

﴿ وَجَرَّمْ : بِلَطَّنَانَ : بَطَّنْ فِى قُصْاءَةَ ، والآخرِ
 ف طبيئٌ :

ورَجل جَرِيم : عظیم الحَرْم ، وأنشد ثعلب : وقد تزدری العین الفتی وهذو عاقل ویدو فن بعض القوم وهذو جَرِیم (۱)
 ویدو فن بعض القوم وهذو جَرِیم (۱)
 ویروی : « وهو حَرْرِیم » وقد تقدم ، والأنثی :

و أبل جريم: عظام (٢) الأجرام.
 حَمَى يعقوب عن أبي همرو: جيلة جَرَبِم ، و فستره فقال: عظام الأجرام ،

﴿ وَالْجِرْمِ : الْحَمَلْتَ ، قال مَعْنَنُ بِنَ أَوْس :
 لأستلُ منه الضّغْن حتّى استللته

وقدكان ذا ضغنن يضيق به الجيرمُ أُ يقول : هو أمر عظيم لاينسيغه (٢) الحداثق .

الحرام: الصوت ، قال : وقيل جَهَارته ،
 وكرهها بعضهم .

﴿ وَالْحَيْرُمُ : اللَّـوْنُ ، حَنْ أَنِ الْأَحْرَالَى .

﴿ وَهُولُ مُحْمَرًا ﴿ ثَامٌ ﴿ وَقَدْ تُبَجِّرُهُ ﴿ .

وجرَّ مُنا الفوم : خرجنا عنهم :

§ ولا جَرَم: أى لابدً :

وقبل: مُعناه: حَقًّا ، قال (٤):

ولقد طعنتَ أبا عُبيَينة طَعَنْــَةً "

جَرَمَتُ فر ارة معدها أن يغضبوا

بطل إذا هاب الكمُناة وجَبَّبُوا وكان كرز طعن أبا عُبُينة الفزاريّ .

⁽١) أنظر المكتاب ١ / ٢٩٤

⁽٢) آية ٢٢ سورة النحل .

 ⁽٣) كذا ف ن . و ف ك ، غ : « معناه »

⁽٤) هذا نهاية كلام سيبويه .

⁽ه) كذا في . وفي ك ، غ : « جرم »

⁽٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : « زواريق »

 ⁽١) ورد في الأمانى ٢٣٣ / ٢ ق مقطوعة للمغبرًل السعديّ .
 وفيها : « النفس » في مكان « العين »

⁽٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : « عظيم »

 ⁽٣) كذا ف ن . و ف ك ، غ : « يسمه »

 ⁽٤) أى أبو أسماء بن الضريبة أو عطية بن عوف . وهو يخاطب
 كُوزُوا العُنْقَيَّلْيُّ وَيَرْتَيه ، وقبله :

بِاكْبُرْزُ إِنْكَ قد قُدُملت بِفارس

حَمَّسنا والوقاية بالخناق

والجَمير: مُجنتَمع القوم.

§ وَجَمَّرُ الْجُنْدُ : أَ بَقَاهُمُ (١) في ثَغْرُ العَدُوّ ولم يُقَفْلهم ، وقد نُهي عن ذلك .

 وجاء القوم جُنُمارَى، وجَمَاراً: أَى بِأَجْمهم، حكى الأخيرة تعلب، وقال: الجسمار: المجتمعون، وأنشد بيت الأعشى :

فمن مُبلخ وائلا قومنــا

وأعنى بذلك بكرا جَمَّارا (٢)

﴿ وَخُلُفٌ مُجُمْرٌ : صَلَابِ شَدْ يَدْ عِتْمَعَ .

وقيل : هو الذي نَكَيَّبته الحجارة وصَلُّب.

§ والحَمرات ، والحمرار : الحَصيات التي يُرى بها في مكَّة ، واحلتها : جَـُمْرة .

§ والمُجَمَّر : موضع رَمَى الحِيمَار هنا لك، قال حُلْدِيفة بن أنَّس الهذلي" :

لأدركهم شُعْثَ النَّوَاصِي كَأْنَهِم سوابقُ حُبجًاجِ ثوافي المُجمَّرا(٣)

§ والاستجمار : الاستنجاء بالحجارة كأنه منه .

وجُسُمًا رة النخل: شنَحْمته، والجمع: جُمَّاره أيضا.

﴿ وَجَمَرَ النَّخَلَةَ : قطع جُمَّارِهَا أَوْ جَامُورِهَا .

§ وابن جَمير: الظلمة.

§ وابناجتمير: الليلتان اللتان يستسرُّ فيهما العَمرُ.

§ وأحمرت الليلة : استسر فيها الهلال .

(١) كذا في ك ، غ . وفي ف : وألقام ،

(٢) انظر الصبح المنير ٢٧

(٣) و لأدركهم ، في ديوان الجذلين ٣ / ٢٢ : و وأدركهم »

 إ وبنو جارم : بطنان بطن في بني ضبَّة والآخر | كأن جَمِير قُصَّتُها إذا ما في بني سعد .

مقلوبه: [ج م ر]

الحَمْر : النار المتَّقدة .

واحدته : جَـَمُو ة .

§ والمجمر، والمجمرة: التي يوضع فيها الحكمر مع الدُّخنة ، وقد اجتمر بها :

وقال أبو حنيفة : المجسَّميّر : نفس العُود :

﴿ وَاسْتَجِمْرُ بِالْمُجِمْرُ : إِذَا تُبَخَّرُ بِالْعُودِ .
 ﴿
 وَاسْتَجِمْرُ بِالْمُودِ .
 الْمُعْدِدِ .
 الْمُعْدِدُ .
 الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ .
 الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ .
 الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ .
 الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ .
 الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدُ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْدِدِ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْع

§ وثوب مُجنَّمتُ : مُكَبِّي (١) .

§ والحامير: الذي يل ذلك من غير فعل، إنما هو على النَّسب ، قال:

وربح بلننجُوج بنذ كنيه جامر .

§ والحَمْرة: القبيلة لاتنضم إلى أحد.

وقيل: هي القبيلة تقاتل حماعة قبائل :

وقيل : هي القبيلة يكون فيها ثلاثمائة فارس أو تحوها .

§ وأجروا على الأمر، وجمَّر وا(٢)، واستجمروا: تَجَمَّمُوا عليه وانضمُّوا .

§ وحمَّر الشيءَ (٣) : حمعه .

﴿ وَجِنَمَارَتُ المرأةُ شَعَرَها : جَعْتُه فِي قَفَاها .

ابن الأعرابي :

(١) سقط في ف.

(٢) فى ك، غ بعده : ﴿ تَجَمُّ مُوا ﴾

(٣) كذا في ف . م في ك ، غ :

« جمرت الشيء : جمعته ۽

وابن جمير : هلال تلك الليلة ، قال (١) في صفة ذئب :

وإن أطاف ولم ينظفر بطائلة

ف طُلُمة ابن جَمير ساور الفُطُها يقول: إذا لم بصب شاة ضَخْمة أخله فَطيمة وحُسكى عن ثعلب: ابن جُمير، على لفظ التصغير في كل ذلك، قال: يقال جاءنافيحُمة ابن جُمير، وأنشد:

عند دَ بجور فَحَمَّمة ابن جُمَير

طرقتنا والليل ُ داج بـهـيم ُ وقيل : ظلمة ُ ابن ُ جـمير : آخر الشهر ، كأنه سـمــو ظلمة ، ثم نسبوه إلى جـمير .

ولا أفعل ذلك ماج مر ابن مجمير ، عن اللحياني .

قال : والحسمير : الليل المظلم :

§ وأجمر الرجلُ والبعير : أسرع .

﴿ وَبِنُو جَـُمُوهَ : حَـَى مِن العرب ﴾

﴿ وَجَمَرَاتِ العربِ : بنو الحارث ابن كعب ،
 وبنو نُمتير ، وبنو عَبَش .

(۱) أى كُعب بن زهير . وقدورد فى ديوانه ۲۲۵ وما بندها البيت مع بيت قبله هكذا :

وإن أطاف ولم يظفر بضائنة في ليلة ساور الأقوام والنَّعْمَا وإن أغار ولم يَحْلُ بطائلة

فى ظلمة ابن جَمير ساورالفُطُما

وقد رسم « أبن » بالألف تبما للديوان على أن (ظلمة) ليست علما، وهوهلي هذا مضاف . وجرى اللسان هلى أن (ظلمة) علم، و كأنه أخذه من قوله : ﴿ كَأَنْهُم سَمَّو ﴿ ظَلْمَة ﴾ ، فهو مفتوح الناه لمدم صرفه . وهذا يقال في قوله : ﴿ ظَلْمَة ابن جَمْدِيم ﴾ في السان حذفت ألف ابن ، وضبط بالغم صفة لظلمة ، والظاهر غير هذا وأن (ظلمة) مضاف إلى (ابن جمير) . وقد ضبط هكذا في الهضم به / ٢٠ و انظر بهلها الإلفاظ ١٩ ﴾

وكان أبو عُبيدة يقول: هي أربع جَمَرات ويزيد فيها بني ضَبَّة بن أكد ، وكان يقول: ضبَّة أشبه بالجَمَرة من بني نُمير ، ثم قال: فطفيت جرتان وبقيت واحدة، طفيت بنو الحارث لمحالفتهم نهَدا ، وطفئت بنو عَبْسُ لانتقالهم إلى بني عامر ابن ضعصعة يوم جَبَلة.

وقيل: جمرات معد": ضَبَّدَ، وعبس، والحارث، ويَرْبُوع؛ سمَّوا بذلك لِحَمِّهم :

- § والجامور: القَـبــُر.
- § وجامور السفينة ، معروف .
- والجامور: الرأس تشهيها بجامور السفينة ، قال
 كُراع: إنما تسمّيه بذلك العامنة .
 - § والمُجَيِّم ِ (١١) : موضع :

مقلوبه: [رجم]

الرَّجْم : الرمى إالحجارة .

﴿ رَجْمَهُ يَرْجُمُهُ رَجْمًا ، فهو مرجوم ورَجِيم ،
 ومنه الشيطان الرجيم : أى المرجوم بالكواكب :
 وقيل : رَجِيم : ملعون ، مرجوم باللَّعْنة ، وقوله

وقيل: رَجيم: ملعون، مرجوم باللَّعْنَة، وقوله تعالى حكاية عن قوم نوح عليه السلام: (لنكونتَ (٢) من المرجومين بالحجارة. وقد (٣) تراجموا، وارتجموا، عن ابن الأعرابي، وأنشد:

فهى تراى بالحصى ارتجامتها «
 والرَّجْم : مارُجِم به .
 والجمع : رُجُوم .

⁽١) فى ك : المجمر ،

⁽۲) آية ۱۱٦ سورة الشعراء

⁽٣) كذا في ك . وفي ف وقيل و

§ والرَّجْمُ ، والرُّجْدُوم ، النجوم التي يُرمى بها ،

وفى التنزيل: (وجعلناها رُجُـُوماً للشياطين)(١) .

﴿ وَفَرَسُ مِرْجُمَّمُ : يَرْجُمُ الأَرْضُ بِحُوافِرْ ﴿ .

وكذلك : البعير ، وهو مدح .

وقيل : هو الثقيل من غير بُطُّء .

§ وقدارنجمت الإبل ، وتراجمت .

§ وجاء يتر جسم : إذا مر يضطرم عد و و (٢)، هذه عن اللحياني .

§ وراجم عن قومه: ناضل.

﴿ والرِّجام : الحجارة .

وقيل : هي الحجارة المجتمعة .

وقیل : هی کالرِّضام : وهی صخور عِظام أمثالُ الحُرُر :

وقيل: هي (أمثال القبور) ^(٣) العاديَّة واحدتها: رُجْمة .

والرَّجْمة: حجارة مرتفعة كانوا بطوفون حولها.

وقيل: الرُّجُمُ به بضم الجيم ، والرُّجُمة بسكون الجيم به جميعا: الحجارة التي تُسُمَّب على القبر (٤) ، وقبل: هما العلامة.

﴿ وَالرُّجْمَةَ ، وَالرَّجْمَة : القبر ؛ وَالْجَمْع : رَجَام ،
 وهو الرَّجَم ، والجمع : أرجام .

§ ورَجَم الفَبِر رَجْها: عمله.

وقيل: رَجَمَه بَرَجُمُهُ رَجُهُا: وضع عليه الرَّجَمَ (٥) التي هي الحجارة.

- (١) آية ه سورة الملك
- (٢) في القاموس : « في عَدَ وه »
- (٣) كذا في ف .وفي ك ، غ : «كالقبور »
- (٤) كذا في ك ، غ . وفي ف : «القبور»
 (٥) كذا في ك ، غ . وفي ف : « الرجوم »

﴿ وَالرَّجَمَ أَيْضًا: الحُنفُرْةُ (١) ، وَالبَيْرُ ، وَالتَّمْنُورِ .

إ والرَّجم في القرآن : القَـتُـل .

﴿ وَالرَّجْمُ : القَـلَدُ ف بالغيب والظنَ ، قَـال أبو العيال الهادلي :

إن البلاء لَدَى المَقَاوِسِ مُخْرِجِ ماكان من رَجْم وغَهَبْ ظُنُون (٢)

وكلام مُرَجِيَّم: عن غير يقين ، وفي الننزيل:
 (لأرجمنيَّك)⁽ⁿ⁾ أى لأهجرنيَّك ولأقولَن عنك
 بالغيب ماتكره.

§ والمَرَاجم: الكلم القبيحة (٤) .

﴿ وَرَاجُمُوا إِينُهُم بِتَمَرَاجِيمٌ : تُرامَنُوا .

والرَّجام: حَجرَ يُشكَ في طَرَف الحَبنل ثم يُدكَ لَمَى في البثر فتتُخَضَخض به الحَمناة حتى تشُور ثم يُستَ في ذلك الماء، فتُستَنقَى البثر، وهذا كله إذا كانت البئر بعيدة القَعَر لايقدرون على أن ينزلوا فينقرها.

وقيل: هو حَجَر يُشَدّ بعَرْقُوة الدلو، ليكون أسرع لانحدارها، قال:

كأنهما إذا علَمَوَا وَجِيناً ومَاما^(ه) ومَقْطَع حرَّة بعثا رِجَاما^(ه)

- (١) كذا بالحاء المهملة في تسخ المحكم واللسان، وجعله في القاموس بالحيم ضبط فيه بالفتح . والظاهر أن يضبط بالضم ، والحُمُضُّرة : الحفرة الواسعة المستديرة، فكأن صاحب القاموس يرى أن الرجمة حفرة خاصة ، وليست كل حفرة .
 - (۲) انظر ديوان الهذايين ۲ / ۹۹۲
 - (٣) آية ٤٦ سورة مريم
 - (٤) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « القبيخ »
- (ه) فى اللسان بمد إير اد البيت: « وصف عَسَوًّا وأتاناً. يقول: كأنما بعثا حجارة، والبيت لصخر الني و انظر ديوان الهذليين ٢: ٢٤

والرِّجَامان : خشبتان على رأس^(١) البئر يُنصب عليهما القَعَوْ ونحره من المَسَاقِيبي .

والرَّجَمَ: الإخوان (۲) ، عنكراع وحده ، واحدهم :
 رَجْمُم ورَجَمَّم ، ولا أدرى كيف هذا .

وقال ثعلب : الرَّجْمْ : الخابل والنديم .

﴿ والرَّجِمْة : الدكان المذى (٣) تعتمد عليه النخلة كالرُّجِمْبَة ، عن كُراع وأبى حنيفة قالا : أبدلوا الميم من الباء وعندى : أنها لغة كالرُّجبة (٤) .

 ومرَّجُوم: لَـقَـب رجل من العرب كان سيـدا ففاخر رجلا من قومه إلى بعض ملوك الحريرة فقال له:
 قد رجمتك بالشرف، فسـمُـتى مرجوما. قال لبيد:

وقبييل من لسُكيّز شاهر"

رَهُ عُلُمُ مرجوم ورَهُ عُلَ ابن المعلّ

وروایة من رواه: مرحوم بالحاء خطأ. وأراد: ابن المعلمي، وهو جكم الجارود بن شيير (٥) بن عمرو ابن المعلمي .

﴿ وِالرِّجَامِ : موضع ، قال لبيد :

مِينِي تَأْبِلًا غَوْلُهُا فرِجُامها (٦)

(١) كذا فى ك ، غ . وفى ف : « ظر ، ، .

(٢) كذا في ف . و في غ: ه الأحزاق يه . و في ك : ه الأحزان،

(٣) كذا في ف . وفي ك ، غ : و التي .

(٤) فى غ ، ك بعد هذا : ﴿ أَلا ثرى أَنْهِم لَمْ يَتَصَرَّنُوا فَى المَّيْمِ كَا تَصَرَفُوا فَى اليّاء وذلك أَنْهِم يقولون : رجَّبَت النخلة ، و لايقولون : رجّها هـ . وهذا الكلام لايناسب أن تكون الرّجة لغة كالرجبة ، وإنما يناسب أن تكون الرّجة بدلا من الرجبة . فكأن هذا كعبه كاتب فى حاشية للكتاب ردّا على ابن سيده ، ثم أدرج فى الكتاب .

(ه) فى القاموس وشرحه (جرد) : « (و) الجارود (لقب بشر بن عمرو) بن حنش بن الممل ً من بنى عبد القيس (العبديّ الصحابيّ) » . وتراه مخالفا لما هنا .

(٦) صدره ، وهو أول معلقته _ :

• عفت الديار محلها فقامها •

§ والتَّرْجُمَان ، والتَّرْجُمَان : المفسّر للسان^(١)

وقد ترجمه . وترجم عنه (والجمع . تراجيم) (۲)
 وهو من المُشُل التي لم يذكرها سيبويه .

(قال (٣) ابن جينى (٤): أما ترّجمُان فقد حكيت فيه ترُجمُان، بضم أوله، ومثاله: « فَعُلْدُلان ، كَعُدُرُ فَان و دُحُدُمُ اَن ، وكذلك الناء أيضا فيمن فتحها أصلية ، وإن لم يكن فى الكلام مثل جمعيفُر ، لأنه قد يجوز مع الأليف والنون من الأمثلة مالولاهما لم يجز ، كعنفُون و وحيننْ في إل وريهُ قان ، ألا ترى أنه ليس فى الكلام فهُدُلُون ولا فيسُلى ولا فيسُل) .

مقلوبه : [مج ر]

المَجْر : مانى بطون الحوامل من الإبيل والغنم .

والمتجر : أن بشتري مافى بطونها .

وقبل : هو أن يشترى البعير بما فى بطن الناقة .

- إ وقد أ مُنْجر في البيع ، وماجر مماجرة وميجارا .
 - § والمُنجِّر : الرِّبِـاَ .
- § ومَسَجِر من الماء واللبن متجرًا ، فهو متجرِ : تَسَسَلَّا وَلَمْ يَرُو ، وزهم يعقوب (٥) : أَنَّ ميمه بدل من نون نتجرِ ، وزهم اللحياني : أن ميمه بدل من باء بتجر .
- ومتجرت الشاة متجراً، والجرت، وهي مستجر :
 إذا عظه ولدها في بطنها فهنزلت وثقلت ولم تكطرت

⁽١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٢) كذا فى ك ، غ وسقط مابين القوسين ف .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ك ، غ .

⁽٤) انظر الحصائص ٣ / ١٩٣

⁽٥) انظر القلب والإبدال ١٩

على القيام حتى تُنقيَام ، قال(١) :

تعوى كلابُ الحيّ من عوائها وتحمل الممجر في كسائها

فإذاكان ذلك حادة لها فهى ميمجار .

والإمجار فى النُّوق: مثلُه فى الشاء، عن ابن الأعرابى

﴿ وَالْمُجَارِ : الْعُيْقَالَ ، وَالْأَعْرِفَ : الْهَيْجَارِ :
﴿

﴿ وجيش متجثر : كثير جدًا ، وقد قبل : إنه
 أكثر مايكون .

§ وماله منجر : أي ماله عَمَال.

مقلوبه : [ر م ج]

الرّاميج: الميلنواح الذي تصادبه جوارح الطير السم كالغارب.

والشرميج: إفساد السطور بعد تسويتها وكنابتها
 بالتراب ونحوه.

مقلوبه: [م رج]

المرج: الفقضاء.

وقيل : المَرْج : أرض ذات كَلَاً ترعى فيها (٢) المدواب .

والجمع : مدروج .

ومرزجالداها آن يَنَمْرُجها مرّجا: إذا أرسلها ترعى
 ف المرّج :

§ وأمرجها: تركها تذهب حيث شاءت.

ومرج الخاتم منرجا ، ومرج - والكسر أعلى - : قلبق ،

إ ومنرج السهم : كذلك .

(1) ق ف : « قال ثملب » . وهذا خطأ في النسخ . وقد سقط الشطر الأول في ك ، غ .

(٢) كذا في ف . و في ك ، غ : « فيه »

§ وأمرجه الدم : إذا أقلقه حتى يسقط ›

§ وسهم مربح : قليق ،

والمربح: الملتوى الأعوج:

﴿ وَمَرْجِ الْأُمْرُ مُرْجًا ، فَهُو مَارِجٍ وَمَرْبِجٍ :
 التبس واختلط، وفي التنزيل: (فهم في أمر مريج) (١).

§ وغصن مَرِيج: ملتو، مشتبيك، قال (٢):

فَخَرًا كَأَنه خُصُن مَرْبِج

٤ ومَرَّج أَمْرَه بِمَرْجه : ضيَّعه :

﴿ ورجل ممراج : يَمَمُرُج أمورَ ﴿ ولا يُحْدَكِمِها .

﴿ وَمَرَ جِ العَهِدُ وَ الْأَمَانَةُ وَالدِينُ : ﴿ وَمَسَدَ ، قَالَ أَبُو دُوادُ (٣) :

مرِج الدينُ فأعددت له مُشرف الحارك محبوك الكَتَدُ

﴿ وأَمْرَج عهد َه : لم يتف به .

§ ومَرِجَ الناسُ : اختلطوا .

ومترج الله الهجرين، العدن والميانح: حمل طهما
 حتى التقيا .

§ والمارِج⁽¹⁾ : الخيليط ،

(١) آية ٥ سورة ق .

(٢) أي عمرو بن الداخل الهذليُّ . وصدره :

فراغت فالتمست به حَسَاها .

وقوله : وفراغت » أى البقرة الوحشية التي تعرض لصيدها . وقوله : « به » أى بالسهم الذى حاول أن يرميها به . وقواه : وفخر " » أى السهم . وانظر ديوان الهذليين ٣ / ١٠٣

(٣) كذا في ك ، غ . وفي ف : أبو ذؤيب

(٤) كذا فى ك ، غ . وفى ف : و المرج ،

(ه) آية ١٥ سورة الرحمن

معناه: الخيلُط وقيل معناه: الشُّعَلْلة ، كل ذلك من هاب الكاهيل والغارِب.

الحديث . إلى الحديث . المحديث . الحديث . الحديث . الحديث . المحديث . المحديث . المحديث المحديث . المحديث المحديث المحديث . المحديث المحدي

﴿ وقد مَرَج الكذب لِمَسْرُجه مَرْجا .

﴿ وأمرجت الناقة ، وهي مُسمَّر ج : إذا ألقت ماء الفَحل بعد ما يكون غيرُساً ودما .

ومرّج الرجلُ المرّاة مَرْجا: نكحها، أخبرنى بذلك أبوالعلاء (١) يرفعها (٢) إلى قلطرب، والمعروف: هرّجها بنّه شرّجها.

﴿ وَالْمَرْجَانَ : اللَّوْلُوْ الصِّغارِ أُو نحوه واحدته :
 مَرْجَانة :

وقال أبو حنيفة: المرجان: همّنلة ربعيّة ترتفع قيس الذراع ، لها أغصان محمر ، وورق مدوّر حريض كثيف جداً رطئب رويى . وهو مكثبين ، والواحد: كالواحد :

﴿ وَمَرْجَةَ ، وَالْأُمْرَاجَ : مُوضَعَانَ ، قَالَ السُّلِيكَ
 ان السُّلَكَة :

وأذعر كلاً با يقود كلابه ومرَّجة للَّـا ٱلْنَـمَـِسِما بمِـقَـٰنَـب وقال أبو العيال الهذلي :

إنا لقينا بعدكم بديارنا من جانب الأمراج يوما يُسأل (٣) (أراد : يُسأل عنه)(٤) :

(٢) أى يرفع الرواية أو الكلمة . وفى السان : $_8$ يرفعه $_8$,

(٣) انظر ديران الهذليين ٢ / ٢٥٣.

(؛) سقط مابين القوسين في ف . وثبت في ك ، غ .

الجيم واللام والنون [ل ج ن]

﴿ لَجَنْ الوَرَقَ بَلْجُنه لَجْنا ، فهو ملجون ،
 ولَجِين : خبطه وخلطه بدقبق أو شعير :

§ وكل ماحبيس في الماء: فقد لُجن:

﴿ وَتُلْجَنُّ الشَّىءُ : تَلُزَّج .

﴿ وَتُلَجَّنُ رَأْسُهُ : اتَّسْخَ ، وهو منه .

وقيل : تلجَّن الشيءُ : إذا غُسرِل فلم يتنتَقَّ من وَسَخَه :

وشىء لَنجين : وسيخ ، قال ابن مقبل :
 يعلمُون بالمَرْدَ قَوْش الوَرْد َ ضاحية

على سمابيب ماء الضالة اللَّجين

§ واللُّـجان في الإبل : كالحرَّان في الحيل : ﴿

وقد لَجَنَن لِيجِلْا أولُجُنُونا ، وهي ناقة ليجون .

﴿ وَالْقَةُ لَلْمُحُونَ ، أَيْضًا : ثَقَيلَةُ المُشْيى :

§ وجمل لتجنون (١): كذلك:

قال بعضهم : ولا يقال : جَمَل لَجُون ، إنما تخص به الإناث .

وقيل: اللَّجَان، واللُّجُون في جمهم الدوابّ: كالحران في ذوات الحافر منها.

واللُّجَينُ : المِضَّةُ ، لامكبَّر له .

قال ابن جنى: ينبغى أن يكون إنما ألز موا التحقير هذا الاسم لاستصغار معناه مادام فى تراب معدنه ، فاز مهالتخليص .

⁽١) هو صاعد بن الحسن اللبنداديّ ، صاحب الفصوص . دخل الأندلس وأخذ عنه المؤلف . مات بصقلية سنة ٤١٧ ه . وانظر اللبغية ٢٦٨ .

⁽١) في ف : «ملجون ۾ .

مقلوبه: [نجل]

§ النَّجِل : الولد .

﴿ نَجَلُ بِهِ أَبُوهِ بَنْمُجِلُ نَجَلًا ، ونَجَلَهِ ، قال الأعشى :

أنجب أيــام والداه به إذ نــَجـَلاه فنيعـُمَ مانـَجـَلا^(۱)

قال الفارسي (٢): معنى والداه به: كما تقول: أنا بـالله وبك.

﴿ والانتجال : اختيار النَّجنُّل ، قال :

وانتجلوا من خير فحشل يُأنشَجَل (٣) .

والنَّجْل : الواليد أبضا ، ضد ، حكى ذلك
 أبو القاسم الزجاجي في نوادره .

والنَّجْل : الرمى بالشيء .

§ وقد نَـجَـَل به، ونـّجـَله ، قال امرؤ الفَـيْس :

كَأَنَّ الحَصَى من خلفها وأماميها إذا نجلته رجنْلُها خَذْفُ أعسرا^(٤)

والمنجل : الذي يُقضَب به العود فيننجل : قال سيبو به (٥) : وهذا الضرب ممّا يُعنشمل به ، مكسور

(۱) يقوله في ملح سلامة كن فائش . وانظر الصبح المنير ۱۵۷ (۱) ... السرين مثال من ها ما ما السام المناس

(٢) يورد النحويون هذا البيت شاهدا على الفصل بين المضاف والمضاف إليه. وتقدير الكلام هندهم: أنجب والداه به أيام إذ نجلاه، وكأن الفارسي يفر من هذا فيقول: أنجب هذا الرجل أي أتى بولد أو أولاد نجباء أيام والداه به، أي أيام هوعصمة وسند لوالديه وأنظر الدي على هامش الخزانة ٣ / ٤٧٧ ، والمخصص ١٣ / ٢١٨

(٣) صدره ـ كما في اللسان ـ :

م فزوَّجوه ماجداً أعزاقُها م

(٤) هذا فى وصف الناقة . والخذف : الرمى بالحصى ونحود
 والأعسر : الذى يرمى بيده اليسرى، ورميه لايذهب مستقيماً .

(٥) انظر السكتاب ٢ / ٢٤٩

الأول ، كانت فيه الهاء أو لم تكن، واستعاره بعض الشعر اءلاسنان الإبل فقال :

إذا لم يكن إلا ً القَــَنَادُ تَنزَعَتُ

مناجلها أصل القتة اد المكاليب(١)

و نتجال الشيء يَنْجُله نتجالا : شَاقَاً ه :

والمنجول من الجلود: الذي يُشتَق من عُرُ قوبتَيْه جيعا ، قال الخبال :

وأنكحتم ُ رَهُوا كأن هيجانيها مستقل ُ إهاب أوسع السَّلَمْخَ ناجلُهُ (٢) مستق ُ إهاب أوسع السَّلَمْخَ ناجلُهُ (٢) يعنى بالرَّهُ وهنا َ خَلْلَيدة بنت (٣) الزَّبرقان ابن بَلَـدْر ، ولها حديث قد تقدم .

﴿ وَنَجَلُهُ بِالرَّمْعِ بِنَنْجُلُهُ نَجِلًا يَطْعَنهُ .

§ وسينان ميشج کل : واسع الجُرْح .

§ وطعنة نجلاء : واسعة .

وبثر نجلاء المتجمّ : واسعته، أنشد ابن الأعرابيّ :
 إن لها بثرا بشرقييّ العلم إن لها بثرا بشرقييّ العلم ألما أما المجتمّ المشاهدة المجتمّ المثانية المجتمرة المحتمرة المعتمرة المحتمرة ال

§ والنَّجــَل : سعة العين :

﴿ نَجِيل نَجَلا ، وهو أَ نَجل .
 والجمع : نُجل ، ونيجال :

§ ومتزّاد أنجل واسع عريض.

إ وليل أنجل : واسع طويل .

والنَّجِلُ : الماء السائل .

والنَّجْل : النَّزّ الذي يخرج من الأرض
 والوادى . والجمع : نيجال .

(١) تقد م هذا البيت في مادة (ك ل ب)

(۲) « رهوا » بالتنوين كذا في المحكم وفي اللسان . وفي شرح التبريزى للحماسة ٤/ه ٨: «رهوى على فَتَعَلَمَي . والرهوو الرهوى من النساء : التي لاتمتنع من الفجور

(٣) في التبريزي أنها أخته .

- § واستنجلت الأرض : كثرت (١) فيها النبّجال
 - استنجل النز : استخرجه :
 - § والإنجيل: صحيفة النصارى، مشتق منه .

وقيل: أشتقاقه من النّج للذي هو الأصل ، وقرأ الحسن: (ولنيتحكم (٢) أهل الآنجيل) بفتح الهمزة ، وليس هذا المثال في كلام العرب، قال الزجاّج (٣): وللقائل أن يقول: هو اسم أعجمي ، فلا ينكر أن يقع بفتح الهمزة؛ لأن كثيرا من الأمثلة الأعجمية يخالف الأمثلة العربية ؛ نحوآج رّ، وإبراهيم، وهابيل، وقابيل.

والنَّجِيل : ضَرْب من دِق الحَمْض .
 والجمع : نُجُل .

قال أبو حنيفة : هو خير الحَـمـْض كلـّه والينـُه على السائمة .

§ وأنجلوا دوابُّهم: أرسلوها في النُّجيل

ومناجل : اسم موضع ، قال لَبِيد :
 وجاد رَهْوَى إلى مناجل فالصّحــُــ

رَاء المستَ نِعَاجُهُ عُصَبَا الجيم واللام والفاء [ج ل ف]

 « جَلَمُ الشيء عَجِلُهُ الله جَلَمُ الله الشيء عن اللحم .

 « وقيل : هو قَشْر الجِيلُد مع شيء من اللحم .

§ (والحُلْفة (٤) : ماجلَفَت منه).

وجَلَفَ ظُفُرُه عن إصبعه: قَشَطه.

(٤) سقط مابين القوسين في ك ، غ و ثبت في ف .

- وطعن جـاليفة : تقشر الجياد والتخاليط الجوف .
- ﴿ وَجَلَمُ الطِّينَ عَنْ رأس الدَّنَّ يَتَجَّالُهُ مُ جَلَّهُ ا:
 نَزَعه .
 - ﴿ وَجُلُمِنَ : النَّبَاتُ : أَ كُمِلُ عَن آخره .
- الذي أتى عليه الدهر فأذهب ماله .
 - ﴿ وقد جَلَّافَـهُ ، واجتَـلَـفه .
 - ﴿ وَالْحَامِهُ : السَّنَّةُ الَّتِي تَبَجَّلُفُ المال .
 - الله السياول .
 ال
 - ١٠ وجلَفه بالسي : ضربه .
 - ﴿ وَجُلِفٍ فَى مَالُهُ جَلَلْفَةٌ : ذَهِبُ مِنْهُ شِيءً .
- والحيائف: بدك الشاة المسلوخة بلا رأس ولا بطن
 ولا قوائم .

وقيل: الحِيدُف: البَدَن الذي لا رأس عليه من أَى نوع كان .

والحمع من كل ذلك : أجلاف .

والجيائف: الجانى فى خالفه وخالفه ، شبة
 بجلف الشاة أى أن جونه هواء لاعقل فيه .

قال سيبويه (۱۱): الجمع: أجلاف هذا هو الأكثر؛ لأن باب فيعنل حكمه (۲) أن يكستر على أفعال ، وقد قالوا: أجندُف، شبتَهوه بأذْ وب (على ذلك) (۳) لاعتقاب أفعدُل وأفعال على الاسم الواحد كثيرا.

﴿ وَمَا كَانَ جِيلُهُ ا ، وَلَقَدْ جَلَفَ ، عَنَانَ الْأَعْرِ الِّي .

⁽۱) أَفْ غَ : «كُثْر »

⁽٢) آية ٧٤ سورة المائدة

⁽٣) مقط هذا الحرف في غ .

⁽١) انظر الكتاب ٢ / ٢٠٥

⁽٢) كذا فى ك ، غ . وسقط فى ف .

⁽٣) كذا في ك . و في ف : و حكى ذلك » ، و كأن الأصل :

ه فجمعوه على ذلك »

﴿ والجيلنف : الدَّن . ولم يُعجد ملى أي حال هو.
وجمعة جُلُوف قال عَلدي بن وبد
بيت جُلُوف بارد ظائم

فيه ظيباء ودواخيل خوص

- والجيائف : كل ظرف ووعاء .
- والحدث : الرِّق بلا رأس ولا قوائم .
- والجيدف : الفيحال من النخل، أنشد أبو حنيفة :
 برازراً لم تتاخيد مآزرا
 فهي تسامي حاول جيدف جازرا(١)

يعنى بالبهازر : النخل التي تتناول منها بيدك ، والحازر هنا : المفسد للنخلة عند التلقيح

والجمع من كل ذلك : جُلُوف .

والجليف: نبت شبيه الزرع فيه غُبُرْة. وله فيرءوسه سينتَفة كالبلَّوط، مملوءة حَبَّلًا كحبًا كحبًا الأرْزَن، وهومتسْمنَة للمال، ونباته السهول، هذه عن أبي حنيفة.

مقلوبه: [ج ف ل]

- ﴿ وَجَنَفُلُ الطُّيْرُ عَنِ الْمُكَانُ : طَرْدُهَا .
- وجنفات الريح السحاب تنجنفيله جنفالا: ضربته
 واستخفائه ، وهو الجنفال .

وقبل: الجَـهُـُل من السحاب الذي تد هـَرَاق ماءه ومَـضَى .

﴿ وربع جَفُول: تَجَفُول السحاب .

﴿ وَرَبِحَ مُسُجِنَّهُ لِ ﴿ وَجَافَلَةَ : سَرَيْعَةً ﴾ وقد جَلَفَتَ ﴾
 ﴿ أَجَفَلَتَ .

وجَفَلَ الظايمُ يَجْفُلِ (١) جُفُولًا، وأَجَفَل:
 ذَهَبَ في الأرض وأسرع ، وأجفله هو .

(وأما ابن جنى فقال (٢): يقال (٣): أجفل الظليم، وجَهَانه الربح، جاءت هذه القضية معكوسة مخاليفة للمعتاد؛ وذلك أنك تجدفيها فَعَلَى متعديًا وأفعل غير متعدي، قال: وعاية ذلك عندى: أنه جعل تعملي معلمة، وجمود أفعلت كالعيوض لفعلت، من غلبة فعلمت، وجمود أفعلت كالعيوض لفعلت، من غلبة أفعلت لهاعلى التعدي، نحو: جيلس وأجلسته، ونهض وأشهت كماج عيل قلب الباءواوافى النيقوى والرعوى والمرعوى والمنتوى عيوضا للواو من كثرة دخول والشينوى والفتوى عيوضا للواو من كثرة دخول الباء عليها، وكما جعيل لزوم الضرب الأولى من الباء عليها، وكما جعيله تاما أو غيرناً، بل توبعت المسواكن فيه (٤)؛ نحو: مفعولن ومفعولان ومستفعلان فيه الحركات الثلاث البيقة تعويضا للضرب من كثرة السواكن فيه (٤)؛ نحو: مفعولن ومفعولان ومستفعلان وغو ذلك عما الثيرة عن أخره من المضروب ساكنان.

وقيل : هو الحَـبَان من كلُّ شيء .

وأجفل القوم (١): انقلعوا كُلُمهُم فَمضَوا، قال أبوكبير:

⁽١) عزاه ثعلب في المجالس ٤٨ ه إلى حبيب القشيريّ .

⁽١) ضبط في اللسان بضم الفاء وكسرها .

 ⁽٢) كذا في ف . و في ك ، غ : « قال ه . و انظر الحصائص
 ٢ / ٢١٥ .

⁽٣) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽١)، (٥) سقط فيك ، غ

⁽٦) في ك ، غ بعد هذا : « وانجفلوا » وستأتى هذه الصيغة

لايُجْفيلون عن المُضاف ولو رأوا أُولى الوعاوع كالغطاط المُقْبيل^(۱)

§ وانجفلوا : كأجفلوا .

§ وانجفل الظنّل : ذهب .

﴿ وَالْحُـنُوالَةُ : الْحَاعَةُ مِن النَّاسُ ذَهْبُوا أَوْ جَاعُوا .

﴿ ودعاهم الحَفَلَى ، والأَجْفَلَى : أَى بَجَاعَتِهِم .

﴿ وَجَنْفُلُ الشَّعْرَ عُرَا لِيَجْفُلِ جُنُفُولا : شَعَيْث .

§ وشَعَرَجُهُمَال : كثير .

ق وجمز جَفيل الغنم ، وجمُفالها : أى صوفها ، عن اللحياني ، ومنه قول العرب (٢) فيا تضعه على لسان الضائنة : « أ و لله رُخالا ، و أ حلب كُشَها ثِفالا ، و أ جز جُفَالا ، و أ جز جُفَالا ، و فلك أن الضائنة إذا جُفَالا : أى أ بُجز بمراة ، وذلك أن الضائنة إذا جُز ت فليس يسقط من صوفها إلى الأرض شيء حتى يسقط أجمع .

والجُهُ ال من الزَّبَد: كالجُهُ اء، وكان رؤبة بقرأ:
 (فَأُمَّ الزُّبَدُ (٣) فيذهبُ جُهُ الله لله يكن من لغته
 جَهُ أَت القِد رُ ولا جَهَا السَّيْلُ .

و بلحُفَالة: الزَّبَد الذي يعلو اللبن إذا حُلْب.
 وقال اللحيانيُّ: هي (٤) رغوة (٥) اللبن ولم يتخُصُ
 وقت الحلب.

(ه) كذا في ك ، غ . وفي ف : « وجوه ۽ وهو تصحيف .

وضربه ضربة فتجفله: أى صرعه. قال أبوالنجم:
 يتج فيلُها كل شتنام متج فيل
 لا يا يتلا ى في المتراغ المسمول (١)

أى يصرعها سنامُها لعظمه ، كأنه أراد : سَـنَـام منها مُجُـُفيل ، وبالغ بكل ً ؛ كما نقول : أنت عاليم كل عالم .

ستلتى جَـَفُولا أو فناة كأنها

إذا نُـضِيت عنها الثيابُ غـَرير (٢)

ای ظبی غر**بر** .

والحيفيل (٣): خيثى الفيل، وجمعه: أجفال، عن
 ابن الأعرابي

﴿ وَجَمَيْـ فَمَل : مِن أَسَمَاء ذَى القَـعَـدْة ، أَ رُ اهَاعَاد بِيَّـة .

والحَفُول: اسم موضع ، قال الراحى :
 تروَّحْن من حَزَّم الحُفُول فأصبحت
 هيضابُ شَرَورَى دونها والمُضيَّح

مقلوبه : [ل ج ف]

§ اللَّجَنَف: سُرَّة الوادى .

واللَّجَف: الناحية من الحوض أو البئر بأكله الماء
 فيصير كالكهف (قال (٤) أبو كبير :

⁽۱) افظر ديوان الهذليين ۲ / ۹۹

⁽٢) أنظر معانى ابن قتيبة ٢٩٢

 ⁽٣) قراءة الناس: ﴿ فَأُمَّا الزَّبِدُ فَيلُهُ هِبَجُـُفُمَاء ﴾ وهو نى
 الآية ١٧ سورة الرعد

⁽٤) كذا في ف . وفي ك ، غ : « هو »

⁽١) سقط الشطر الأخير في غ.

⁽٢) انظر تهذيب الألفاظ ٣٤٢

⁽٣) في القاموس أنه بالكسر ويفتع

⁽٤) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

منهورات بالسِّجال ملاؤها يخرجن من لَجَف لها متلقَّم (١))

والحمع : أَلَجَافَ .

والنَّجْف: الحَقْر في أصل الكِفاس، والاسم:
 اللَّجَف .

﴿ وَالْمُلْمَجِّةُ فَ : الذي يَحْفَرِ فَى نَاحِيةً مَنِ البَثر ، قال العجِّاج :

إذا انتحى معتقيما أو لحتماً

الاعتقام: أن يحفير وا فإذا قدَرُبوا من الماء احتفر وا بئرا صغيرة فى وسطها بقدر مايجدون طعم الماء، فإن كان عَـَـَدْ با حَـَفَر وا بقيتَها .

ولَـجـفتالبرُ لـجـفا وهي لـجـفاء، وتلجـفَات،
 كلاهما : تحفـرت وأكلت من أعلاها وأسفلها .
 وقد استمير ذلك في الحـرُح كقوله (٢):

بَحُبُجٌ مَا مُومةً في قَعَرُها لَجَكَ

فإستُ الطبيب قَـَدَاها كالمغاريد

- واللَّجَنَفة:الغار في الجَبَل، والجمع: لَجَفات،
 ولا أعلمه كُسُسر .
 - ﴿ وَالْمَجَـَّافُ الشَّهِيءَ : وَسَلَّعُهُ مَنْ جَوَانَبُهُ .
- واللَّجِيف من السهام: العريض، هكذا رواه أبو عببيد هن الأصمعيّ باللام، وإنما المعروف: النَّجيف (والجمع (٣): نُجمُف) وقدروى: اللَّخيف، وهو قول السكريّ، وقد تقدّم.

(۱) انظر ديوان الهذليين ۲ / ۱۱۴

- (٢) أى عدار بن دُرَّة الطائن . وانظر اللبان (حجج) والمعانى المرب و المعانى مربة أو ٩٧٦ و المعانى ضربة أو شربة أو شربة أو شربة أو شربة النمر ، فهو يجزع من هو لها ، فالقد كى يتماقط من إسته كالمغاريد ، وهى : الكأة الصغار السود» .
 - (٣) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

مقلوبه: [ف ج ل]

- ﴿ فَلَجَّلُ الشَّىءَ : عَرَّضه .
- ورجل أفحر : متباعد مابين الساقين (ولايقال (۱)
 ف الأسنان إلا أفلج . وسيأتى ذكره قريبا) .
- إ وفَيَجَلَ الشيءُ بِنَفْجُلُ فَيَجْلا، وفَيَجَلَا :
 استرخى وغلُظ .
- والفُنجُل ، والفُنجُل ، جميما عن أبى حنيفة :
 أرُومة نبات خبيئة الجُشاء .

واحدته : فُجُلُّه ، وفُجُلُه ، وهو من ذلك .

والفَننْجَلَة ، والفَننْجَلَتَى : ميشنية فيها استرخاء
 يتسنْحَب رِجْله على الأرض ، وإنما قضيت على نونها
 بالزيادة لقولهم : فتجل : إذا استرخى .

مقلوبه : [ل ف ج]

- § اللَّفْج (٢): مَجِمْرَى السيلِ.
- وألنْفَج الرجلُ ، وأكنفيج : لزق بالأرض من
 كرّب أو حاجة .
- وقيل: المُلْفَجَ : الذي يُحوج إلى أن يسأل من
 ليس لذلك بأهل.

وقيل: الملفَّج. الذي أفلس وعليه دَيْن، وجاء رجل إلى الحَسَن فقال: أيند اليك الرجلُ امرأته؟ أى: يماطلها بمهرها، قال: نَعَمَم إذاكان مُلْفَّجاً، وجاء في الحديث: ﴿ أَ طَعْمِمُوا مُلْفَجِيمَمُ ﴾ .

⁽١) ثبت مابين القوسين في ك ، غ . وسقط في ف .

^{﴿ ﴿} ٢ ﴾ هذا الضبط و فق ما في اللسانِ .

قال ابن دُرَيد : ٱلنَّفَج فهو مُلْفَج .

وهذا أحد ماجاء على أفعَل فهو مُنفُعَل ، وهو نادر مخالف للقياس الموضوع .

§ وقد استاً فُمَج ، قال (١):

ومستلفيج يبغى الملاجي َ نَفْسَهُ يَوْدُ بَهِنْبَيْ مَرْخَةً وجلائل

مقلوبه: [ف ل ج]

﴿ فَالْجُ كُلُّ شَيء : نصفه .

﴿ وَفَلَمْ الشَّى ءُ بِينِهِمَا فَأَمْجًا : قسمه نَصْفَين .

والفلاج ، والفاليج : البعير ذو السنامين ،
 وهو الذي بين البُخشِتى والعربي ؛ سمتى بذلك لأن
 سنامه نصفان .

§ والفاليج : ربح تأخذ الإنسان فتذهب بشيقًه .

وقد فليج فالبجا، وهو أحد ماجاء من المصادر
 على مثال فاعل .

§ والفَـلَـج: تباعد مابين الشيثين (٢).

﴿ وَفَلَمْجُ الْأُسْنَانَ : تَبَاعَدُ نَبِيْتُمْ مِنْ اللَّهِ الْمُسْتِمَا . ﴿

أ فالميج فالمجا، وهو أفلج.

§ وثغر مُفاَلَّج : أفلج

﴿ وَفَلَمْ عُمْ السَّاقِينَ : تَبَاعِد مَابِينَهُمَا .

(ورجل أفلج (۳) السافين: متباعد مابينهما).

§ والفلَّلج : انقسلاب القلَّدَم على الوَّحشي وَ وَوَالُ الكعب .

(۱) أى عبد مناف بن ربع الهذل" . وانظر ديوان الهذليين ٢ / ٤٤

(٢) في اللسان: « الساقين »

(٣) مقطمابين القوسين في ف . وثبت في ك ، غ .

وقيل: الأفلج: الذي اعوجاجه في يديه، فإن كان في رجليه فهو أفحج.

§ `وهن أفلج: متباعد الإسكتين.

وفرس أفلج: متباعد الحَرْقَفَتَين .

. ويقال من ذلك كله : فلَرِيج فَلَنْجَا ، وفَلَنْجَة ، عن اللحياني .

﴿ وأمر مُفَلَـ] ج : ليس على استقامة .

والفــابـيجة : القطعة من البـــجاد .

﴿ وَالْفَلْمِيجَةِ ، أَيْضًا: شُفَّةً مَنْشُقَتَى الْخِياء ، قال الأصمعيّ : لا أدرى أن هي! ؟قال مُحمّر بن لمَجمّاً :

تَـمشَّى غير مشتمل بثوب

سوَى خَلَّ الفليجة بالخَيلال وقول سَلَمْمَى من المُقَعْدَد الهذليّ .

لظلَّت عليه أمُّ شبل كأنها

إذا شيعت منه فليج ممدَّد (١)

يجوز أن يكون أراد: فليجة ممدّدة فحذف، ويجوز أن يكون ممّا يقال بالهاء وبغير الهاء. ويجوز أن يكون من الجمع الذي لايفارق واحده إلا بالهاء.

و فَلَمْجَ القوم ، و على القوم يَـ فَلْهُج ويَـ فَلْهِج في فَلْهِج القوم ، وأفلج : فاز .

§ وفَلَيْج سَهِمُه (وأَفْلَيَج (٢)) : فاز .

﴿ وَفَلَمْجِ بِحُجَّمْهِ ، وَفِي حُبْجَنَّهِ بِلَقْلُمْجِ فَلَلْجًا ،

(١) قبله :

فوالله لولا قتلنا من وراءه لظلَّت عليه أمّ شبلين تمعد

وانظر بقية الهذليين ٣٢

(٢) كذا في غ : وسقط في ف ، ك

وفُلُسُجاً ، (ونَـُلَمَجا) وفلوجا :كذلك .

﴿ وَأَوْلَاحِهُ عَلَى خَصْمُهُ : عَلَّمِهُ وَفَضَّاهُ .

وفالتج فلانا ففللتجه يتغللجه: خاصمه فخصتمه
 وغلبه .

﴿ وَأَغْلِجِ اللَّهُ حُبُجَّتُهُ : أَظْهِرِهَا .

والاسم من جميع ذلك : الفُلُخ، والفَلَاج، بقال: لمن الفُلُدج (والفَلَاج) (١) .

﴿ وَرَجِلُ فَالْمِنْجُ فَى حُمُجَنَّتُهُ وَ وَفَلَنْجُ ، كَمَا يَقَالُ :
 بالغ وبَلَاغ و ثابت وثنبت .

§ وأنا من هذا الأمر فالربح نخلاً وة: أى برىء.

وقيل: هو النهر الصغير .

وقیل: هو الماء الجاری من العین. قال عُسِید^(۲): أو فلکج ببطن واد

للماء من تحته قسيب

والجمع: أفلاج، قال امرؤ القيس:
بعينَى ظُعُن الحَيَّ لمَّا تحملوا
لَدَىجانبِ الأفلاجِ منجَنَّب تَيَنْمَرَا (٣)

وقد يوصف به فيفال: ماء فيَلَج، وعين فيَلَج.

- ۱ و الفُائج: الساقية التي تجرى إلى جميع الحائط
 - الفُلْجان : سواقيى الزرع .
 - § والفَـلَـجات: المزارع ، قال (١):

(١) سقط مابين القوسين في غ

- (٧) أى ابن الأبر سُ الأحدى . والبيت في معلَّقته
- (٣) تَسَيُّمُرَ وَنَدَيْمُرَى: موضان كَافَى الفامُوس، ورسم فى اللسان
 - (تمر) فی البیت : « تیمری »،وفی معجم البلدان رسم : « تیمر ا » و اقتصر علی تیمر .
 - (٤) أى حسرًان فى قصيدة فى ديوانه يخاطب قريشا .

ذَرُوا فَمَامَجاتِ الشَّأَمِ قَدْ حَالَ دُونَهَا طيعانَ كَأْ بَوالَ الْخَاضِ **الأُو**ارِكَ (وقد تقدم ذلك بالحاء) (١)

§ والفلكج: المصبّنج، قال مُحمَيد بن ثور:

هن القراميص بأهلي لاحيب

معبلًا من عهد عاد كالملكج (٢)

﴿ وَانْفُلُحُ الْصَبِيحُ : كَانْبِلْجِ، وقد تقدمذلك في الحاء .

والفكأوجة: الأرض الطيبة البيضاء المستخرجة
 لازراعة.

و (والفائيج (٣)) والفيائج: مكيال ضخم.
 وقيل: هو الله مفيز ، وأصله بالسريانية: فالغا.
 فعرب ، قال الجعدى:

أُلقيِي فيها فيائجان من ميسنك دار

ين وفيائج من فألفُلُ ضرم (١) قار سيبويه (٥) : الفُلُجّ : الصَّنْف من الناس ، يقال : الناس فُلُجَّان : أي صنفان من داخل وخارج قال السبر افي : المُلُجَّ الذي هو الصنف، والصَّنْف : مشتق من الفيائج الذي هو القَفْير ، فالفيائج على مشتق من الفيائج الذي هو القَفْير ، فالفيائج على هذا القول عربي ؟ لأن سيبويه إنما حسكى الفللج على أنه عربي غير مشتق من هذا الأعجمي .

﴿ وَفَلَمْ عِنْ مَوْضَعِ بِينَ الْبَصْرَةِ وَضَيْرِيَّةٍ ، مَذَكَيْرٍ ،
 ﴿ وَقِيلَ : هُوُ وَادْ يُطِرِيقَ الْبَصْرَةِ إِنَّى مَكَيَّمَ ، بِبَطَنَهُ مَنَازُلَ لَلْحَاجَ .

۲) افظر دیوانه ۲۶.

(٣) سقط مابين القوسين في ف . و ثبت في غ ، ك .

(t) « فيها » أي في الحمر ؛ كما في اللسان .

(٥) انظر الكتاب ٣٣٠/٢.

⁽١) سقط مابين القوسين في ك ، غ : و ثبت في ف .

- § والإفليج:موضع .
- ﴿ وَالْفَكَرُّوجَةُ : قَرْبَةً مَنْ قُرْنَى السواد.
 - § وفكَتُوج : موضع . ``
- والفلتج: أرض لبنى جَعَدة وغيرهم من قيس
 من نتجد.
 - § وفاليج: اسم، وقوله (١):

من كان أشرك في تفرّق فالج

فَلَتَبُونُهُ جَرَبِتٌ مَمَّا وَأَخَدَّتِ بجوز أن يكون اسمحنَّى وأن يكون اسم رجل :

الجيم واللام والباء [جلب]

إلى آخر .
 الجالب: ستوق الشيء من موضع إلى آخر .

- ﴿ جَلَلَبُه بِتَجَلَّلِهِ ، ويجلبُهُ جَلَبًا ، وجَلَبًا ، واجتلبه (۲) . وقوله _ أنشده ابن الأعرابي :
 - يأبها الزاعم أنى أجتليب •

فستر ه فقال: معناه: أنى أجتلب شيعرى من غيرى: أى أسوقه (٣) وأستمد ه، ويقوى ذلك قول جرير:

أكم تعلم مُستّرُّحيينَ القوافي

فلا هـِيـًّا بهن ولا اجتلابا^(؛)

أى : لاأعْيابالقوافى ولاأ تَجتلَّبِهُ أَنْ مَمَّنَ سُواى ، لِمَ أَنَا غَنْــى بِمَا لَدَى مِنْهَا .

- (١) أي عنز بن دجاجة المازني . وانظر الكتاب ٣٦٨/١ .
 - (٢) سقط في ف.

للقوافي » .

- (٣) كذا :أي أسوقه إلى ناحيتي وهولنيري. والأصرح:أسرقه.
- (٤) « مسرّ حى القوانى » كذا فى غ . و فى ف : « بسّرُدى

- وقد انجلب الشيء ، واستجلب الشيء : طلب
 أن بُجلَب إليه .
- والحكتب: ماجليب من خيل وإبل ومتتاع ،
 وفي المشل: والنَّفْاض يفطِّر الحكب ،: أى أنه
 إذا أنفض القوم : أى نفيدت أزوادهم قطروا
 إبلهم للبيع :

والحمع : أجلاب .

وعبد جکیب : مجلوب ،

والجمع : جَلَنْبَى، وجُلُبًاء ، كَمَا قَالُوا: قَـَنْلَى، وقُـنُـَلاء .

وقال اللحيانى : امرأة جَلَيب فى نسوة جَلَلْبَى، وجلائب :

الحليبة ، والحلوبة :ماجليب ، قال قيس بن الخطيم :

فلیت. سُوَیداً راء مَن فَرَ منهم ُ ومن خَرَ إذ یحدونهم کالجلائب^(۱)

ویروی : « إذ تحدو بهم » .

- والحَـلُوبة: الإبل يُحمل عليها مـتاعُ القوم،
 ااواحدوالجميع فيهسواء.
 - § وجَــُـلُـوبة الإبل : ذكورها :
- وأجلب الرجل : نتيجت إبله ذكورا ، يقال
 للمنتيج : اأجلبت أم أحلبت ؟ أى: أو لدت إبائك
 جنائوبة أم ولدت حلوبة ، وهي الإناث ؟
- - ﴿ وَالْحَالَبِ ، وَالْحَلَّمَةِ : اختلاط الصوت .
 - (۱) و محدونهم »كذا في غ . وفي ف : « تحدوهم » .

﴿ وَقَدْجَلُمْ الْقَدْمُ اللَّهِ اللَّ

﴿ وجمّلُتِ على الفررَس ، وأجلب ، وجملَتِ
 بنج للب ، قلبلة : زَجره .

وقيل: هوإذاركب فرّسا وقادخلفه آخر بستحثه ه وذلك في الرهان، وفي الحديث: «لاجلَبَ ولاجنب ولاجنب» فالجلب: أن يتخلّف الفرس في السباق فيحرَّك وراءه الشيء يستحث فيسبق . والجنب : أن يتجنب مع الفرس الذي يسابق به فررس آخر فيرسل حتى إذا دنا نحوَّل راكبه على الفرس المجنوب، فأخذ السبق وقيل: الحلب: أن يترسل في الحلبة فيتجمع (۱) له جماهة تصبح به ليرد عن وجهه ، والحنب : أن له جماهة تصبح به ليرد عن وجهه ، والحنب : أن ريتجنب فرس (۲) جام) فيترسل من دون الميطان، والآخر معايل . وزعم قوم أنها (۳) في الصدقة والحنب : أن تأخذ شاء هذا ولم تحل فيها الصدقة فالحنب الى المياه ولا إلى الأمصار ولكن يتعمد ق بها في مراحيها .

وفيث مجلّب: كذلك ، قال (١) :
 خقاهن من أنفاقهن كأنمًا
 خقاهن من عشي مجلّب

(۱) كذا فى ك ، غ . وفى ف : « فيجتمع » .

(٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : « تجنب فرسا جاماً »

(٣) كذا فى ف وفى اللسان . وفى المخصص ٢ / ١٣٦ :
 (أن الجلب والجنب ، فكأن ما هنا « أنهنا »

(٤) أى امرؤ القَّـيْسُ. وقوله: «خفاهن» أى خَـَفَى الفرسُ الذى يصفه الفتر انَ لشدة جريه، يريد: أن جواده أظهر الفتران وأخرجها من جحرتها .و «مجلب» من صفة «عَـشّــيي ّ».

وقول صَخْرُ الغيُّ :

الحبيَّة قَدْر في وجار مقيمة تنسَمَّى بها سَوْقُ المَنَى والحوالب (١) أراد: ساقتها جوالب الفَدَر، واحدتها: جالبة. وامرأة جَلاً بة، ومُجلَبِّنانة، وجلبِبَّانة، وجلبِبْنانة: مصورَّة صَخَّابة كثيرة الكلام، سَيِّئة الحُلُق، وهذه اللغات عامنَّها هن الفارسي ، وأنشد قول مُحيد:

جلبنانة ورَّهاء تَخْصِي حِمارِها بِيفْسِي مَنْ بِهَغَى خبرِ اللِها الجلامدُ (٢)

وأمرًا يعقوب فروى: جيلبانة. قال ابنجنى (٣): ليست لام جيلبانة بدلا من راء جيربانة، يدلك على ذلك: وجودك لكلواحد منهما أصلا ومتصرقا واشتقاقا صبحاه فأمرا جلبانة : فمن الجلبة والصياح؛ لأنها الصخابة. وأما جيربانة : فمن جرب الأموز وتصرف فيها ؛ ألا تراهم قالوا : . وتضى حمارها » فإذا بلغت المرأة من البذلة والحنكة إلى خيصاء عيرها فناهيك بها فى التجربة والدربة والخيف وهذا وقش الصخب والضّجر لأنه ضد الحياء والخيفر :

﴿ ورجل جُلُبًان ﴿ وجَلَبًان : ذو جَلَبَة .

﴿ وَالْحُلَمْةِ: الْقَرْشُرَةُ الَّتِي تَعْلُو الْحُرْحِ عَنْدُ البُّرْءِ.

﴿ وقد جَالَب بِنَجْلَيْب ، وبِتَجْلُب ، وأجلب .

(٣) انظر حرف اللام من سر الصناعة .

٧- کھا - ٣٩

⁽۱) « لحية »كذا فى رواية ديوان الحذلين ۲ / ٥١ . وفى ف: د بحية » ودو فى مرثية أخيه أبى عرو . وقبله : لعمر أبى عمرو لقد ساقة المكنى

﴿ وَمَا فِي السَّهَاءَ جُلَّابُةً : أَى غَيَمْ يُطَلِّبُة هَا ، عن
 ابن الأحرابي ، وأنشد :

إذا ما السهاء لم تكن فيرَ جُلْبَةً

كجلدة بيت العنكبوت تنبرها

تُنيرها(١): أي كأنها تنسيجُها بيلير ،

والحُلُمة في الحبَل : حجارة تراكم بعضها على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب .

﴿ وَالْحُمْلُمْ مِن الْكَالُّ : قَيْطِعة مَتْفُرَّ فَهُ لَيْسَتُ بَمْنَصَلَةً

﴿ وَالْحُلْمُةِ : العَضَاهِ إِذَا الْحَضَرَّتُ وَعَلَّظُ عُودُهَا .
 ﴿ وَصَلَّبُ شُوكُهَا .

والجُلُنبة: السَّنة الشديدة.

وقبل: الحُلْبة: شدة الزمان.

 إلى المنتخل:
 كَالْمُسَا بِينَ لَحَيْبَيْهِ وَلَبَّتُهُ
 مِن جُلُبة الحوع جَيَّارٌ وَإِذْ يَرْ (٢)

§ والحوالب : الآفات والشدائد .

﴿ وَالْحُلُبُةُ : جِلْدَة تُجعل على الْقَدَّبِ .

§ وقد أ مجلب ، قال النابغة الجمدى :

« كتنحية القَـتَب المجلّب (٣) «

والحُلْنبة: حديدة تكون فى الرَّحْل .
 وقيل: هو مايؤسس به سوى صُفَّته وأنساعيه .

القَدَح .
 والحلبة : حديدة صغيرة أير فع بها القدَح .

وَالْحُلْمَة : العُودة تُتُخْرَز عليها جِلدة .

§ وجُلُبة السكتين: التي تَضُم النَّصَاب على الحديدة

والحياب، والحُمُلُب الرَّحْل بما فيه .

(١) آية ١٤ سورة الإسراء.

(٢) هي قراءً الحسن البصريُّ . وانظر البحر ٦ / ٥٠

(٣) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

(٤) انظر الحصائص ٢ / ٦١ .

وقال ثعلب : جيائب الرّحدُل : غطاؤه . § والحدائب، والحُمانب: السحاب الذي لاماء فيه .

وقيل: خَشَبه بلا أنساع ولا أداة .

والحيلس، والحلس: السحاب الدى لاماء فيه .
 وقيل : هو السحاب المعترض تراه كأنه جبك ،
 قال تأبط شرا :

ولستُ بجِلْب جِلْب لبل وقرِرَّة ولا بصفاً صَلْد عن الخَبر مَعْزِل والجمع : أجلاب

الرجل توعّدبشتر، وجمّع الحمّع .

وكذلك: جلّب بَجْلُب جلّبا، وفي الننزيل:
 (وأ تجلّب عليهم بخيلك ورجسْلك) (١) وقد قرئ (٢):

(وا جباب عليهم بحيلك ورجبلك المستوفعة عرى . دواجلُب. .

الحالباب القَميس .

الحِلْباب: ثوب واسع (دون المِلْحَفَة (٣))
 تلبسه المرأة .

وقيل هو ماتغطّى به الثياب من فوق كالمِلْحَـَّفة. وقيل : هو الخيمار :

§ وقد تجلب ، قال بصف الشَّيب :

حتى اكتسى الرأسُ قيناعا أشهبا أكره جيلنباب لمن تجلببا

« وجلببه إياه، قال ابن جيني (٤): جعل الخليل أباء « جلبب » الأول كواو جهور ود هور ود هور وجعل يونس الثانية كياء سلفيت وجعبيت ، قال : وهذا قدر من الحيجاج مختصر ليس بقاطع ، وإنما. فيه الأنس بالنظير لاالقطع باليقين. ولكن مين أحسن إلى المناهم الم

« أميرً ونُبحثَّى من صلبه ·

⁽١) سقط في غ . ك .

⁽٢) انظر ديوان آلهذليين٢ / ١٦ والمعانى ٣٩٠ .

⁽٣) صدره:

ما يقال في ذلك ما كان أبو على __رحمه الله_ يحتج به لكون الثانى هوالزائد قولهم اقعنسس واسحنكك ، قال أبو على ": ووجه الدلالة من ذلك أن نون ها فعنال ، بابها إذا وقعت في بنات الأربعة أن تكون بين أصلين ، نحو: احرنجم ، واخر نظم ، فاقعنسس (١) ملحق بذلك فيجب أن يدُحتذى به طريق ما أكلق عثاله ، فلتكن فيجب أن يدُحتذى به طريق ما أكلق عثاله ، فلتكن السين الأولى أصلاكما أن الطاء المقابلة لها من اخر نظم أصل ، وإذا كانت السين الأولى من اقعنسس أصلا كانت الثانية الزائدة من غير ارتياب ولا شبهة .

والجلباً ب مئلً به سیبویه (۲) ولم یفسره أحد،
 قال السیراً فی : وأظنته (یعنی) (۳) : الجلباب .

والحُلاّب: ماء الورد، فارسى معرب، وفي حديث عائشة رضى الله عنها: «كان إذا اغتسمَل من الحنابة دعا بشيء مثل الحُلا ّب فأخذ (١٤) بكفّه ، حكاه الهروى في الغريبين عن الأزهري .

والحُلُبُّان من القطانى : معروف ، قال أبوحــــــيفة ؛
 لم أسمعه من الأعراب إلا بالقشديد ، وما أكثر من يخفيف ،
 قال : ولعل التخفيف لغة .

واليَشْجَلَب: حَرزة بُؤخَذ بها الرجال ، حَكَى اللحيانى عن العامرية أنهن بقلن: وأخَذته بالينجلب، فلا يترم ولا يتغيب ، ولا يتزل عند الطناب.

مقلوبه: [جبل]

الحَبَل : كل وتيد من أوتاد الأرض إذا عظم وطال ، وأمناً ماصغر وانفرد فهو من القيدان والقرو والأكثم :

(٣) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

(؛) كذا في ف . وني ك ، غ : ﴿ فَأَخَذُهُ ﴾

والحمع : أَجْبُلُ وَأَجْبَالُ وَجِبِيَّالُ .

﴿ وأُجْبِلَ القومُ : صاروا إلى الحَبِلَ :

﴿ وَتَجِبَّلُوا : دخلوا في الجبل ، واستعاره أبو النجم
 للمجد والشرف فقال :

وجَبَلًا طال مُعَدًّا فاشمخر

أَ شَمَّ لا يسْطيِعُه الناسُ الدَّهُرُ وأراد: الدَّهْر، وقد تقدم.

﴿ وَجَبَيْلَةَ الْجَبَيْلُ ، وَجَبَيْلَتَهُ : خِلْقَتَهُ النَّى خُلْلِقَ
 عليها .

﴿ وأجبل الحافر : النهى إلى جَبَل .

وسأ لته فأجئب : أى وجدته جَبَلا ، عن ابن الأعرابي ، هكذا حكاه ، وإنما المعروف في هذا أن يقال فيه : فأجبلته .

وأجبل الشاعر : صعب عليـه القول ، كأنما انتهى إلى جـبـــلمنه (۱) ، وهو منه .

﴿ وَابِنَةَ الْجَبَلَ : الْحَيَّةَ ؛ لأَنَ الْجَبَلَ مَأُواهَا ،
 حكاه ابن لأتر في ، وأنشد :

إنى إلى كل أيسار ونادية أدعو جُبيَيشاكما أدعو بهنة الحَبيَل(٢) أى أنوه به كما ينوه بابنة الحبل .

وابنة الحبل: الداهبة لأنها تشقلُ فكأنها حبلً
 وابنة الحبل: القوس إذا كانت من النَّبع الذى
 يكون هناك.

ورجل مجبول: عظیم ، علی التشبیه بالحبل ،
 وفی حدبث ابن مسعود: (وکان رجلا مجبولا) حکاه الهروی فی الغریبین .

﴿ وجَبُلُة الأرض : صلابتها ،

(١) كذا في ن . وسقط في ك ، غ .

(٢) عزاه في اللسان إلى سدد و نبي ضيباب .

⁽۱) في الحصائص : « و اقعنسس »

⁽٢) انظر الكتاب ٢ / ٣٣٨

§ والحُمُّلة (١) : السَّنَام .

(والحَبُل (٢) : الساحة ، قال كثير عَزَّة :

وأقوله لملضّيف أهلا ومرحبآ

وآمنه جارا وأوسعه جَـبُـلا ۗ (٣)

والحمع : أجبلُ ، وجُبُول) .

﴿ وجبل اللهُ الخلق يَجْبُلُهم ، ويتَجْبُلُهم :
 خلقهم .

وجبيلة الشيء: طبيعته وأصله وما بُني عليه:

وجُبُلته ، وجَبُلته ، بالفتح من كراع : خلَلْقه .
 وقال ثعلب : الحَبَلْة : الخلقة ، وحمها : جبال ،

قال : والعرب تقول أجَنَّ الله جبِبَاله : أي جمله

كالمجنون ، هذا نصّ قوله .

﴿ وثوب جيد الحِيثَلة : أَى الْغَزَلُ والنَّسْجِ ﴿ ﴿ ﴾ .

﴿ وَالْحَبَيْلِ مِن السَّهَامِ : أَلِحَاقَ البَّرْي ، عَن السَّمَامِ : أَلِحَاقَ البَّرْي ، عَن السَّمَام : أَلَّمَانُ البَّرْي ، عَن السَّمَام : أَلَّمَانُ البَّرْي ، عَن السَّمَام : أَلَّمَانُ البَّرْي السَّمَام : أَلَّمَانُ السَّمَامُ : أَلَّمَانُ السَّمَامُ : أَلَّمَانُ السَّمَام : أَلَّمَانُ السَّمَام : أَلَّمَانُ السَّمَامُ السَّمَامُ السَّمَامِ : أَلَّمَانُ السَّمَامُ السَّمَامُ : أَلَّمَانُ السَّمَامُ السَّمَامُ السَّمَامُ السَّمَامُ : أَلَّمَانُ السَّمَامُ السَّمَامُ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامُ السَّمَامِ السّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السَّمَامِ السّ

أبي حنيفة ، وأنشد للكرُّيت في ذكر صائد :

وأهدى إليها من ذوات جَفيرة

بلا حَظُنُوهَ منها ولا مُصْفَمَح جَبَلُ

والحبيلة ، والحبيلة ، والحبيل ، والحبيلة ،
 والحبيل، والحبيل ، والجبيل ، كل ذلك : الأمّة من الخلق (٥) والجاعة من الناس قال أبو ذُورَب :

· ويستمتعن بالأنس الحَبُـلُ^(١) .

§ ومال جبل : كثير .

وقيل : مااستقبلك منه .

وقيل: جَبُّلة الوجه: بَشَرَته:

ق و رجل جبيل الوجه : قبيحه .

وهو أيضا : الغليظ جلدة ِ الرأس والعظام :

﴿ وَمُرَةَ جَـُبُلَةً : غليظة .

إ وفيه جبَبْلة: أى عيب ، عن ابن الأعرالي .

٥ والحربال : الفرد حلمظيم ، هذه عن أبي حنيفة .

وجبَّال ، وجبُبَّيل ، وجبَّلة : أسماء .

§ وبوم جنّبكة : معروف .

مقلوبه:[لجب]

اللُّجتُب: الصباح. والجنَّابَة.

§ واللَّمجَب : ارتفاع الأصوات واختلاطتُها ،

قال زهير :

عزيزٌ إذا حَلَ الحليفان حوله

بذى لَجَب لَجَّاته وصواهلُه (١)

ق و عسكر لَجِيب : ذو لَجَب .

إلى ورَعْد لِحْرِب ، وغيث لحرِب بالرعد ، وكالله على النَّسَب .

§ واللَّجَب: اضطراب موج (٢) البحر:

§ وشاة لنَجَبَّة ، ولنَجْبَّة ، ولنُجْبَّة ، ولجبَّة

ولَجبة ، ولجَّبَة ـ الأخبرتان عن ثعلب ـ :

مُولِّيَّةُ اللَّبَيِّنِ ، وخَصَّ بِمَضْهُم بِهِ المُعْزَى .

(١) رواية الديوان بشرح ثعلب الشطر الأول:

إذا حل آحياء الأحاليف حوله
 وهو من قصيدته في مدح حصن بن حذيفة الفراري .

(۲) كذا في ك ، غ . وفي ف : را صوت بر .

(١) كذا في ك ، غ ، وفي ف : « الجبل » .

(٢) سقط مابينالقوسين في ك ، غ .

(٣) انظر ديوانه ٢ / ١٧٥ .

(٤) ف ك : « النسج »

(o) كذا فى ك ، غ . وفى ف : « الناس »

(٦) البيت بهامه :

منايا يقرَبن الحُـتُـوف لأهلها جهارا ويستمتعن بالأنسَس الحبل

وانظر ديوان الهذليين ١ / ٣٨

وجمع لَجَبَة: لَجَبَات على القياس، وجمع لَجَبُهَة: لَجَبَات.

وقال بعضهم: لتجابئة، ولتجنّبات نادر ؛ لأن القياس المطنّر د في جمع «فَعَلْمة» إذا كانت صفة تسكينُ العين. والتكسير: لـجـاب.

قال سيبويه (١): وقالوا: شياه لحبّبات؛ فحرّكوا الأوسط؛ لأنمن العرب من يقول: شاة لحبّبة، فإنما جاءوا بالجمع على هذا، وقول عمرو ذى الكلب:

فاجتال منها لَـجـْهـَة ذات هـَزَمُ عالمَة الرَّخَمُ (٢) حاشـِكة الدَّرَّة وَرْهاء الرَّخَمُ (٢)

يجوز أن تكون هذه الشاة لَجَبْدَة فى وقت ، ثم تكون حاشكة الدَّرَّة فى وقت آخر. وبجوز أن تكون اللجبة من الأضداد فتكون هنا الغزيرة .

﴿ وقد لَجُبُت لُجُوبة ، ولَجَبَّت .

وسهم مرلمجاب : ربش ولم يُسْصَل بعد ، قال :
 ماذا تقول الأشياخ أولى جُرُم و

سود الوجوه كأمثال الملاجيب(٣)

ومينجاب أكثر . وأرى اللام بدلا من النون .

مقلوبه : [ب ج ل]

﴿ بَجَلُ الرجل : عَظَمه .

§ ورجل بَجَال ، وبَجِيل : بَجَله الناس :

وقيل: هو الشيخ الكبير العظيم السيد مع حَمَالُ ونُبِيلُ .

وقد بَنجُل مجالة ، وبنجولا ، ولا توصف بذلك المرأة .

(۱) انظر الكتاب ۲ / ۲۰۰۶

(۲) نسب فیدیوان الهذایین ۹٦/۳ إلی رجل من هذیل و لم پمین.
 وهو فی و صف الذئب . و افظر مجالس ثملب ۹۹ ه

(٣) مضى البيت في (ج ر م)

§ وأمر بتجيل : منكر عظيم .

إلى الخصب الحسن الحال من الناس و الإبل.

﴿ وبَنجيل الرجل بُنجيلا : حَسنت حاله .

وقيل : فَرَحٍ .

﴿ وَالْا بَسْجِل : عَرِثْق غليظ في الرِّجْل .

وقيل : هو عيرْق في باطن متَهْتْصِل الساق في المَسَانُ بنض :

وقيل: هو في اليد إزاءَ الأ كحل .

وقيل: هو الأبجل في البد، والنَّسَافي الرَّجْل، والأَسِر في الطهر، والأخَّدع في العُنْسُق، قال أَبو حراش:

رُزَّت بنى أمَّى فلمًّا رُزِئتهم صَبَرت ولمأفطع عليهم أباجلي^(١)

§ والبُـجـُـل : البهتان .

§ والبَجَل : العجب :

والبَجْلة: الصغيرة من الشجر، قال كثيرًر:
 وبيجيد مُغْزِلة ترود بوَجْرة

بَجَلاتَ طَلَعْ قد خُرُون وضَّال ^(٢)

﴿ وَبَاجِلُ كَذَا : أَى حَسْبِي ، وقد أَبْحِلْنِي ،
 قال الكُنُمَيْت :

أمطار السنة بأتى في وقت الحرافِ » . وانظر الديوان ٢ / ٨٨

⁽۱) انظر ديوان الهذليين ۲ / ۱۲۳ و الممانى ۱۲۱۳

 ⁽٢) سقط الشطر الأول في في وجاء الشطر الأغير في المحصص

۱۱ / ٤ و فيه عقبه : « خَسَرِ فَمْن : أصابها الحريف وهو آخرَ

إليه موارد أهل الخَصَاصُ

ومين عنده الصَّدَر المُبعجرِل(١)

وقوله ــ أنشده ابن الأعرابيّ ــ :

معاذ العزيز الله أن يوطينَ الهَـوَى

فؤادى َ لَـْفَا لِيسَ لَى بَبَـَجِيلِ فَسَّـرَهُ فَقَالَ : هُو مِن قُولَكُ : بِـَجِـَـلِي كَذَا : أَى حَسَّـهِي .

وقال مرّة : ليس بمعظيّم لى ، وليس بقوى . وقال مرة : ليس بعظيم القيّد ر مشبه لى .

﴿ وَبَحَدَّلُ الرَّجِلِ : قَالَ لَهُ : بَنْجَلُ : أَى حَسَّبُكُ
 حيث انتهيت .

قال ابن جنى : ومنه اشتى الشيخ البَـجـال ، والنَّبجيل .

وبنجيلة: قبيلة من اليمن.

وبنو بَـجــُلة : حـى من العرب ، وقول عمر و ذى الــكاب :

بُنجَيَّلُة يَفْدُرُون دَى وَفَهَّمٌ كُذَلك حالُهم أبدا وحالى (٢) إنما صغر بَجِّلة، هذه القبيلة .

وبنو بَجَالة : بَطَنْ من ضَبَّة .

مقلوبه: [ل ب ج]

§ لَبَيْجِهُ بِالعَصَا لَبُنْجِا (٢): ضربه:

وقيل : هو الضرب المتتابِع فيه رخاوة .

ولَــبَــج البعيرُ بنفسه : وقع على الأرض ، قال ساعدة بن جــُوبَــة :

(۱) هذا في مدح عبد الرحمن بن عنبسة بن سفيد بن العاس ، كما
 في السان ، وانظر المخصص ۱۹ / ۹۳ : وفيه ضبط
 « من » بفتح الميم .

(۲) انظر ديوان الهذليين ۳ / ۱۱۴

(٢) سقط في ف ,

لمساً رأى نعثمان حال بكروفي عاكم الترول الأركب (١) ما لمبتج النزول الأركب (١) أراد: نزل هذا السحاب كماضرب هؤلاء الأركب بأنفسهم للنزول ، فالنزول مفعول له .

﴿ وَلُمْ يَسِج بِالبَعْيرِ وَالرَّجِلُ فَهُو لَنَبِيسِج : رَحَىَ عَلَى

 الأرض به نسه من مرض أو إعياء . قال أبو ذؤيب:

كأن ثيقال المُزْن بين تُـضارع

وشابة بَـرَ ْكُ من جـُـٰذَ َامَ لَـبَهِجُ (٢)

وقال أبو حنيفة : اللَّمبيج هنا : المقيم .

﴿ وَلَبَيْج بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ فَثَام : أَى ضَرِبُهَا بِهَا .

واللَّبَجة ، واللَّبْجة : حديدة ذات شُعبَ كأنها كف بأصابعها تتفرَّج فيوضع في وسطها لحم ، ثم تُشدَد إلى وَتد فإذا قبض عليها الذئب دخلت في خطشه فق بضت عليه وصرَعته

والتَبجت اللبجة فى خَطْمه : دخلت وعَلمة .

مقلوبه : [ب ل ج]

البُلْجة ، والبِلَج : تباعثُد مابین الحاجبین ه
 وقیل : مابین الحاجبین إذاکان قیدًا من اشر .
 بَلْمج بِلَجا ، فهو أبلج ، والأنثى : بِلَمْجاء .

وقيل: الأبلج: الأبيض الحسن الواسع الوجه (٣)، يكون في الطول والقبصر :

ورجل أبلج، وبلاج، وبلايج: طلق بالمعروف،
 قالت الخنساء:

كأن لم يقل أهلا لطالب حاجة وكان بكيج الوجه منشرح الصدر

⁽١) انظر ديوان الهذليين ١ / ١٧٣ .

⁽٢) تقدم هذا البيت في (ب رك)

⁽٣) كذا في ك ، غ ، و في ف : « البد ،

وشيء بليج: مشرق مضي ، قال الذَّاخل (١)
 ابنحرام الهُذَك :

بأحسن مضحكا منها وجيدا

غداة الحيجر متضحكها بليج

والبُلْجة: ما خَلَف العارض إلى الأُذُن ،
 ولا شَعَر عليه .

والبُلُجة ، والبِلُجة : آخِر الليل عند انصداع الفجر :

﴿ وَقَدْ^(۲) بِلَاجٍ، وبِلَلْجِ الصَّبَعُ بِبَلْنُجِ بِلُلُوجًا ، وانبلج ، وتَبَلَّج: أَسَّفُر .

﴿ وَتُبَلُّجُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجِلُ : ضَحْبِكُ .

§ وابلاج الشيءُ : أضاء .

§ وأبلجت الشمس : أضاءت .

§ وأبلج الحق : ظهر ...

§ (والْبَـُلْنجة : الاسْت^(٣)).

وفى كتاب كُرَاع: البَلْمَجة، بِالفَتْح: الاست، قال: وقبل: هي البَلْحة، بِالحَاء.

§ وبكُمْج ، وبكَلاَّج ، وبالج : أسماء .

الجيم واللام والميم [ج ل م]

الشيء يتجليمه جللها: قطمه:

والحُمَّلَةَإِن : المُقرضان ، واحدهما : جَمَّلَم ،
 قال سالم بن وأبصة :

(۱) نسبق ديوان الهذلين ٩٨/٣ إلى عمرو بن الداخل. وقبله: وما إن أحور العينين رخيص الـ

عظام تروده أمّ هدو جُ ريريد بالحجر : الحجر الذيعند الكعبة ، يريد أندر آه تُمّ .

(٢) سقط هذا الحرف في ف .

(٣) سقط مابين القوسين في ف .

داویت صدرا طویلا خیمتره حقیداً منه وقلمت اطفارا بلا جلم ﴿ والجلم : من سیات الإہل شہیه ہالجملم فی الحد ، عن ابن حبیب ، من تذکرہ آبی علی ، وانشان :

هو الفَزَارِيُّ الذي فيه عَسَمُّ في يده فَعَلْ وأُخرى بالقَدَمُ يسوق أشباها عليهن الجَلَمُ

الحِلْم : الهيلال ليلة يُسِهدَل ، شُهيمً بالحَلْم ،

﴿ وَجَلَّمَ لَمُ الْحِزْورِ يَتَجَلَّمِهُ جَلَّمًا ﴾ واجتلَّمه:
 أخذ ما علا عظامتها منه .

﴿ وجلُّمة الحزور ، وجلَّمتها : لحمها أجمعُ :

والحملكمة: الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارحها
 وفُضُولها

﴿ وَجَلَّمُ صُوفَ الشَّاةَ يَجِنُّ لِمِهُ جَلَّمُ اللَّهِ الْحَبَّلَةِ : جَنَّرَ ٥.

الذي يُجرَزُ وه .

الحُلامة: ما جُزّ منه.

وهــنّن مجلوم: محلوق، قال الفرزدق:
 أَنته بمجلوم كـــأنّ جبينــه
 صلاءة ورّس وسطــها قد تفاــقا (١)

§ وأحدالشيء بجُلُمته ، وجَلَامته : أي حماهته .

﴿ وَالْحَلَّمِ: الْجَلَّدْي ، عَن كُراع .

وجمعه : جلام ، قال الأعشى :

ُ سَـَواهِـمَ َ جُدُعانُهَا كَالْحِيلاً م قد أفرح الفَـوْدُ مها النَّـــُـور (٢)

(۱) في غ: « صلاية » في مكان « صلامة »

(٢) قبله :

جيادك في الصيف في نعمة

تصان الجلال وتعطى الشديرا

و انظر الصبح المنير ٧٢ .

ويروى: «قد أقرح منها القياد (١) النُّسورا ، وقد وقيل: الحميلام: فسنتم من غنم الطائف صغار، قال: قَدْنَا إِلَى هَدَمُدَ أَنْ مِن أُرضِنا فَدُمُثُ النواصِي شُزْبًا كالحيلام

مقلوبه: [جمل]

الحَمَل : الذَّكر من الإبل .
 وقبل : إنما يكون جَمَلًا إذا أرَّبع .

وقيل: إذا أَجَـٰذَع، وقيل: إذا بِزَل ، وقيل: إذا أَتَنْهَى ، قال :

نحن بنو ضَبَّة أصحابُ الحمل المُوتُ أحلى عندنا من العَسَل (٢)

وقوله^(٣) :

إنى ليمن أنكرنى ابن اليتشريبي

قتلتُ علياهٌ وهندٌ . الجملي

إنما أراد: رجلاكان من أصحاب عائشة فنسبه إلى الحمل ، وأصل ُ ذلك : أن َ عائشة غزت علياً على جَمَل ، فلما هُزم أصحابها ثبت منهم قوم يتحسمون الجمل الذي كانت عليه ؟

وقد أوقعوا الجمل على الناقة ، فقالوا : شربت

(١) سقط مابين القوسين في ف .

یدمی الحارث من بنی نسبة ، کما نی تاریخ الطبری ه / ۲۰۹

(٣) أى عمرو بن يثر في من قاتل جيش على رضى الله عنه فى وقمة الجمل . وقد أسر وقتله على رضى الله عنه . وانظر تاريخ الطبرى

الجمل . وقد أمر وقتله على وضياله عنه . وانظر تاريخ لا ه / ٢٠٩ ، ٢١٠ و لفظ الشعرفيه مع شطر ثالث :

أنا لمن يذكرنى ابن يثربي

قاتلُ علباء وهند الحملي وابن لصوحان على دينَّ على وابن لصوحان على دينَّ على وأورد العلبرى الشعر بلفظ آخر .

لبن جَمَلي(١) ، وهذا نادر ولا أحُقَّه .

والجمع: أجمال، وجيال، وجُمِّل، وجِمَّالة، وجِمَّالة، وجِمَّالة، وجمالة (هذا قول الفارسي (٢) وسيبويه، وأنشد الفارسيّ) قال ذو الرميَّة:

وقرَّبْنَى بالزُّرْق الجماثل بعـدما تَقَوَّب عن غيرْبان أوراكها الخَطْرُ^(٣)

وقبل : الجيمالة : الطائفة من الجيميّال .

وقيل : هي القيطنعة من النُّوق لا جَمَل فيها .

وكذلك: الحَمَالة، والحُمَالة، عن ابن الأعرابي. والجامل: اسم للجمع، كالباقير والكاليب.

وقالوا: الجَمَّال والجمَّالة كَقُولُم : الحَمَّار والحَمَّارة .

﴿ ورجل جامل : فو جَمَل .

§ وأجل القوم : كثرت جيمالُهم .

واستجمل البعير : صار جمكلا .

§ (وجمَّل (٤) الحمل : عَزَله عن الطَّرُوقة)

وناقة جُمُالية : وثيقة تُشْبِه الجَمَل في خِللْقتها
 وشد تها ، قال الأعشى :

جُمُّاليَّةً تفتليى بالرِّداف إذا كَذَب الآثماتُ الهَجيرا^(٥)

النسخة حذف وقال » . وانظر الكتاب ٢ / ٢٠٠

(۲) الديوان ۲۰۹

(٤) سقط مابين القوسين فى غ ، ك . وضيظ ، حمل ، بتشديد الميم عن اللسان . وفى ف ضبط بتخفيفها

(ه) تبله :

بناجية كأثان الثميل

توفى السرى بعدأين عسيرا

وانظر الصبح المنير ٧٠

⁽۲) ربنو»کذا فی ف. و فی ك ، غ : « بنی » و الرجز لرجل

⁽١) كذا في ف . رفي غ : « حل ه

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك وينبغي على هذه

وقوله :

وقرَّبُوا كلَّ جُهُالِيَّ عَضِهُ قَرَبِيةً فَدُوتَهُ مَن مَحْمَضَهُ كَأْنِهَا يُنزُهم عِرَقَا أَبِيضِهُ

يُزْهَمَ : يُنجمل فيهما الزَّهَمَ - أراد: كلَّ جماليَّة فَمَحَمَل على لدظ كلَّ وذكر . وقبل (١) : الأصل في هذا تشبيه الناقة بالجَمَل، فلمَّا شَاعَ ذلك واطَّرد صار كأنه أصل في بابه ، حتى عادوا فشبهِ وا الجَمَل بالناقة في ذلك ، وهذا كقول ذي الرُّمَّة :

ورَمَـْلِ كَأُوراكِ النساءِ قطعتُـهُ إذا أَكْبِيّسَـتُـهُ المظلماتُ الحنادسُ (٢)

وهذا من هما هم الأصل على الفرع فياكان الفرع أفاده من الأصل. ونظائره كثيرة ، والعرب تفعل هذا كثيرا . أعنى أنها إذا شبّهت شيئا بشيء متكنّت ذلك الشبّه لها وعمنّت (٣) به وَجنّه الحال بينهما ؛ ألا تراهم لمنّا شبتهوا الفعل المضارع بالاسم فأعربوه تمموا ذلك المنى بينهما بأن شبّهوا اسم الفاعل بالفعل فأعملوه (والا(١) فلا وجه له ؛ لأنه لا يقال للبعير جمالي) (ورجل جمالي "فضخم الأحضاء تام الخكش ،

(١) انظر الحسالص ١/ ٣٠٣ والخصص ٧/٠٠.

(ە) سقط ما بىن القوسىن ڧ غ ، ك .

على التشببه بالحَمَل لعظمه ، وفي حديث الملاعنة : «فإن جاءتبه أورقجَعُدا جُمُمَاليا»التفسير للهرويُّ في الغربيين) .

واتّخذ الليل جتملا: إذا ركيبه في حاجته، وهو على المتثل . وقوله – أنشده أبو حنيفة ، عن ابن الأعرابي – :

إنَّ لنسا من مالنا جيمالا من خبر مانحوي الرجالُ مالا بنُنْتَجن كلَّ شتَوْة أَجَمالاً (١)

إنما عَنْمَى بالحمل (٢) هنـا: النخل ، شبُّهمّها بالحَمَـل (٢) في طولها وضخمَها وإتائها .

﴿ وَجَمَلُ البحر: سَمَكَةُ مَن سَمَكَهُ (قَيل: طُولِهَا (٣)
 ثلاثون ذراها) .

والحُمْمَيْل، والحُمُلانة، والحُمْمَيْلانة: طاثر
 من الدخاخيل:

قال سيبويه (٤): الجُمتيل: البُلْبُل، لا يتكلم به إلا مصغرا، فإذا جَمَعوا قالوا: جيمنلان، والجَمتال: الحُسن، يكون في الفعل والحَلْق، والحَمال والحَلق، وجُمال و وقد جَميل ، وجُمال بالنخفيف ، هذه عن اللحياني – وجُمال، الاُخيرة لا تحسر :

وامرأة جَمَلًا: جميلة. وهي أحد ماجاء من فعلاء
 لا أفعل لها ، قال :

⁽۲) ر النساه ، كذا فى ف ، ك وفى المصائص ۱ / ۳۰۰ ر المذارى ، .

 ⁽۳) في الحصائص ۱ / ۲۰۰۱ : « عرت » .

⁽٤) سقط مابين الغوسين فى ف . وهذا الكلام متصل بقوله قبل: «أراد: كل جمالية فحمل على لفظ كل و ذكر » ومابينهما أورده اعتر اضا و الأولى ذكر ، عقب ماهو موصول به .

⁽١) تقدم هذا الرجز في مادة (نات ج).

 ⁽۲) كذا. والمناب : « بالحمال» .

⁽٣) سقط مابين القوسين في غ ، لئ

⁽٤) أنظر الكناب٢ / ١٣٤ .

وَهَبَّنَهُ مَن أَمَّـة سوداءُ ليست بحسناءً ولا جملاءُ لكنها في الدار خُنْفُساءُ (١)

وقوله – أنشده ثعلب لعبيد الله بن عيينة – : وما الحق أن تهوى فتُشْعَفَ بالذى

هتریت اذا ماکان لیس بأهل یمونی جمیل ، وقد یموز أن یکون (أجمل) فیه بمعنی جمیل ، وقد یموز أن یکون أراد: لیس بأحمل من غیره کماقالوا: الله أکبر ، یریدون : من کل شیء ،

§ وجامل الرجل : لم يُصْفيه الإخاء وماسحه بالجرَ بل.

§ وقال اللحياني : اجْمُمُ ل إن كنت جاملا .

فإذا ذهبوا إلى الحال قالوا : إنه لح يل :

﴿ وَجَ بَالِكُ أَلا تَفعل (٢) كذا وكذا: أي لاتفعله والزم الأمر الأجل ﴿

وقول الهذل - أنشده ابن الأحراب - :
 أخو الحرب أمَّا صادرا فوسيقُهُ

جنميل وأما واردا فمغاميس معنى قوله: وجميل ، هنا أنه إذا طبرد وسييقة معنى عبها، ولكنه يتشد ثقة منه بباسه. وقيل أيضًا: ووسيقه مجيل ، : أى أنه لايطلب الإبل فشكرن له

(۱) فى ك، غ بعده: «ولم أسمع جملاء إلا ً فى هذا البيت. ولعل ً هذا الراجز إنما حاكى حسناء بجملاء فقاله قياسا عليه . و تجمسًل بالثوب ونحوه : تزين به . وامرأة جملاء : جميلة ، رواها أبن جنى عن الفارسى ً ، وأنشد فى شاهد الإقواء بين المجرور والمزوع ـ وهو الأكثر ـ :

وهبته من أمة سوداء ليست بجسناء ولا جملاء كأنها فى الدار خنفساء

ويبدر أن المؤلف أمل في هذا المقام نَـصَّين فينسختين ، فجمع النصان في غ ، ك .

(۲) فى الجمهرة ۲ / ۱۱۱ : « ويقال : جمالك أن تفعل كذا
 وكذا : أى لاتفعله والزم الأمر الجميل .

وَسَيِقَةً ، إنما وسيقته الرجال يطابهم ليسبيهم فيجلبهم وسائق ،

وأجمل فى طلب الشيء: اتباد واعتدل فلم
 يُفْرُط ، قال :

• الرزق مقسوم فأجمل في الطاّلتب ·

§ وجَمَل الشيء : جَمَعه .

والجسميل: الشّحم بذاب ثم يُجمل، أى يجمع ،
 وقبل: الجميل: الشّحرم بذاب فكلما قطر وكيّف على الخبر ثم أحيد ،

وقد جَمَلَه يَجْمُلُه جَمَلًا، وأَجْمُله: أذابه:

وقالت امرأة من العرب لابنتها: «تجمّمتّلى وتتعَفَقَى،
 أى كلى الجميل واشربى العُنْفَافة ، وهـو باقى اللبن
 فى الضّرع ، على تحويل النضعيف .

والجمنول: المرأة التي تُذيب الشّحم، وقالت امرأة لرجل تدعو هليه: ﴿ جَمَلُكُ الله ٤: أَى أَذَابِكُ كَمَا يُذَابِ الشّحم، وأمّا ما أنشده ابن الأحرابي من قول الشاعر:

إذ قالت النَّثول للجَـَمول ِ يا ابنة شحم في المرىء بوليَ

فإنه فسسر الحمول بأنه الشّحمة المذابة : أى قالت هذه الرأة لأختما: أبشرى جده الشحمة المجمولة التي تذوب في حدّثقك ، وهذا النفسير ليس بقوى، وإذا تؤمر كان مستحيلا.

وقال مرَّة : الحَـمُول: المرأة السمينة ، والنثول: المرأة المهزولة :

الحُمُمُلة: جماعة الشيء.

إ وأجمل الشيء : جمعه عن تفرقة (وأكثر مايستعمل في الكلام الموجز)⁽¹⁾

⁽١) سقط مابين القوسين في ف وثبت في له ، غ .

§ وأحل له الحساب : كذلك .

وحساب الجُمُل : الحروف المقطَّعة على أبي جاده قال (1) أبن دريد : لا أحسبه عربيًا .

وقال بعضهم: هو حساب الجُسُمَل ، بالنخفيف، ولستُ منه على ثقة .

والجُمَّل: القَائس، وهي حيبَال السفينة،
 وقد قرئ: (حتى بلج الجُمَّل في متمَّ الخياط) (٢).

ابن جنى : هو الجُمُل : على مثال نُهُر ، والجُمُل على مثال فَهُر ، والجُمُل على مثال طُنُب ، والجَمَل على مثال طُنُب ، والجَمَل على مثال مشَل ، وأمَّا الجُمُلُ فجمع جَمَل كَا سَد وأنسند ،

الحُمْل : الحاعة من الناس .

وجُمُل ، وجَوْمَل : اسم امرأة .

§ وجَـَمـَال : اسم بلت أبي مسافر .

§ وجَميل ، وجُميل : اسمان .

« والجمَمَّالان : من شعراء العـرب ، حكاه
 ابن الأعرابي ، فقال (٣) : أحدهما : إسلامي ، وهو
 الجمَمَّال بن سَلَمَة العبدي ، والآخر : جاهلي للم ينسبه إلى أب .

وجمَّال: اسم موضع ، قال النابغة الجعدي:
حتى علمنا ولولا نحن قد هلموا -

حلَّت شَلَيْلا عَذَارَاهُمْ وَجَمَّالُا⁽¹⁾ مقلوبه: [ل ج م]

﴿ لِيجام الدابُّة : معروف .

(١) انظر الجمهرة ٢ / ١١١

(٢) آية ١٠ سورة الأعراف .

(٣) كذا في ن . وفي ك ، غ : ﴿ وَقَالَ ﴾

(٤) «علمنا »كذا نى ف . ونى ك ، غ : «غلبنا » . وكذا هو نى ديوانه . ونيه : «سليلا » نى مكان «شليلا » .

وقال سيبويه : (عربيّ ، وقيــل :)^(۱) هو . فارسيّ معرب :

والجمع : أَلْجِمة ، ولُجُمُّ ، (ولُجمُ) (٢) :

§ وقد ألنجتم الفرَس:

والمُلتجم : موضع اللّجام ، وإن لم يقولوا :
 لتجمّ منه ، كأ نهم توهمًوا ذلك واستأنفوا هذه الصيغة ،
 أنشد أملب :

وقد خاض أعدائى من الإثم خمَوْضة يتغيبون فيها أو تنالُ المُلمَجَمَّما^(٣)

إ واللِّجام: حَبَـٰل أو عَـصاً يـُد خَـل فى فم الدابَّة
 وبـُدرْق إلى قفاه .

وجاء وقد لفظ لرِجـَامه : أى وهو مجهود من العطش والإهياء .

واللُّجام: ضَرَّب من سِمَات الإبلِ بكون من الخَدَّ بن إلى صَفْقَتَى العُنْتُق ، والجمع: كالجمع.

§ ولَجَمَة (٤) الوادى: فُرُّ هَـته .

والشجشمة: العلم من أعلام الأرض .

واللُّجمَم: دُوبِنِيَّةٌ ، قال (٥):

ه له منخر مثل جُحرْر اللُّجَمَ *

وقيل : هو الوَزَغ :

﴿ وَبِنُو لُمُجِمِّم : بَطْنَ (مِن العرب) (١) .

(٢) سقط ما بين القوسين في ف .

(٣) (خوضة » كذا فى ف. ونى غ، ك : (حرمة » . وقوله : (ينيبون » كذا فى ك ، غ . وفى ف : « يسيبون » وقوله : (تنال » كذا فى ك ، غ . وفى ف : « ينال » .

(٤) هذا الضبط عن ف وعن اللمان.

(ه) أي عديٌّ بن زيد . وصدره :

له غرّة فشغت وجهه ،

(٦) سقط مابين القرسين في ف.

⁽١) كذاني ك، غ. وسقط نيف . وهو يوانق المخصص ١٨٨/٦

مقلوبه:[مجل]

﴿ بِجِلْت بده ، ومتجلّت تتمثيراً (١) ، متجلًا ،
 ومتجلّا، ومتجولًا : نفيطت من العمل فتدرّنت ،
 ﴿ وأَ مَنْ جَلَهَا العملُ ، وكذلك الحافر إذا لكبّنه الحجارة ثم برى فصلتُ .

وقبل: المَجَل: أن يكون بين الجيلد واللحم ماء. § والمَجِلَّة : قِشْرة رقيقة يجتمع فيها ماء من أثر العمل ،

والجمع : متجل ، وميجال ،

وجاءت الإبل كأنها المتجل : أى ممتائة رواء ،
 وذلك أعظم مليكون من ريتها .

والحجل (۲): انفتاق من العتصبة التي في أسفل عُرْقـُوب
 الفترس ، وهو من حادث عُيوب الخيل ،

مقلوبه: [لم ج]

المَجَ بِلَلْمُنْجُ لَلْجا : أكل .

وقبل: هو الأكل بأ في الفم ، قال لبيبد: يُلْمُجُ البارضُ لَمُجًا في النَّدَى

من مرابيع رياض ورِجَل (٣) قال أبو حنيفة : قال أبو زيد: لا أعرف اللَّمْـج إلا في الحمير ، قال : وهو مثل اللَّسَ أو فوق . مسته تا اللَّمَاتِ اللَّهِ اللَّمَّةِ أَوْ فُوق .

﴿ وَاللَّمَّاجِ : الذَّوَّاقِ .

﴿ ورجل لَمْ جُ : ذَوَ ق ، ﴿ لَمْ النَّسْبَ .

 وماذاق لَماجا: أى مايؤكل، وقد بُصْرَف فى الشراب.

(١) سقط فى ف وثبت فى ك . وهذا المضارع للصيغة الأولى .
 والصيغة الثافية: «تمجل» بضم الجيم ، وقد سقطت أيضا من ك .

(٢) ضبط فىالسان بسكون الحيم، وفى بعض فسخ المحكم بفتحها.

(٣) هذا فروصف حمار وحشي وقد مضي في (ر ج ل) .

﴿ وَمَانَاتُمَّجَ عَنْدُهُم بِلْمَاجِ وَلَمْنُوجٍ ، وَلُمُنْجِنَة :
 أى ماأ كل .

ومالمتجوا ضيفهم بلتماج أى ماأطعموه شيئا.
 ٨ ١٠ تا ١١ ٠٠ مه الده ته ١١٠٠ المادات المعلم المادات المادات

ولَـمـتَج الرجل : عليَّله بشيء قبل الغلّـ اء، وهو
 مما رُد ً به على أبى عُبــيد فى قوله : لهـ جتهم (١) :

§ وملامج الإنسان: ملاغمه (٢) وماحول فيه (وهو

قسم (٣) ، والملاغم : مايبالغه اللسان) قال :

وأنه شيخا خينز الملامج

ولمتح المرأة : نكحها ، وذكر أعرابي (٤) رجلا فقال : ماله لَمتج أُمده ، فرفعوه إلى السلطان فقال : إنما قلت : ملتج أمة .

وقالواسميج لميج، وسميج لميج، وسنمنج
 لمج، إنباع :

مقلوبه: [م ل ج]

٥ ملتج الصبي أُمنه بتمثلجُها مللجا، ومليجها:
 رضعها ، وأملجَته هي .

وقيل : المَلْمِج : تناول السَّدْي بأدني الفم ،

ورجل مكنجان (متصان) (٥): برضع الغنم والإبل
 من ضُرُوعها لئلا ينسمتع ، وذلك من لؤمه .

ق ومكتج المرأة : نكحها كلتمتجها .

والأملج: الأصفر الذي ليس بأسود ولا أبيض.
 ودو بينهما ، يقال : ولدت فلانة علاما فجاءت به أمنج : أي أصفر لا أسود ولا أبيض .

⁽٣) مُقَط مابين القوسين في غ .

⁽٤) انظر الأمالى ١ / ١٣٧ .

⁽٥) سقط في ف .

§ والأملج : ضَمَرْب من العقاقير ، سمّى بذلك لاونه

§ والأُمُلُوج: نَـوَى المُقَـّل، ومنه الحديث:

و إنرسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليه قوم يشكون الفَسَدُ ط فقال قائلهم سقط الأُ مُـ لدُوج ومات العُسَاوج».

وقبل: الأملوج ورَق ليس بعريض كورق الطَّرْفاء والسَّرْو ، حكاه الهروى في الغريبين .

والأُمُدُوج : الغُصْن الناعم .

وقبل: هو العيرُق (١) من عروق الشجر يُغُمْمَسَ في الثَّرَى لِيتَلِينَ:

الجيم والنون والفاء

[ج ن ف]

إلحتنف في الزُّور: دخول أحد شيقيَّه وانهضامه مع اعتدال الآخر :

﴿ جَنْيف جَنْنَفا ، فهو جَنْيف ، وأَجَنْنَف ، والْجَنْنَف ، والأنثى : جَنْنْفَاء .

وجنیف علمه جنیها . وأجنیف : مال علیه فی الحکم والخصومة والقول وغیرها(۲) . وهو من ذلك ، وقول الی العیال :

ألاً دَرَأتُ الخَصْمُ حِينَ رأيتهم

جَنَفَاً على ۖ بِٱلنَّسُنِ وعيون

یجوز أن یکون (جَنَنَهَاً) هنا : جمع جانف کر اثح ورَوَح ، ویجوز^(۳) أن یکون علی حذف المضاف کأنه قال : ذَوِی جَنَنَف .

﴿ وَجَنَيْفَ مُنْ طُرِيقًا ، وَجَنْيَفَ ، وَتَجَانَفَ : عَلَدُ لَ.

(۱) فى الجمهرة ۲ /۱۱۲ و وقال قوم: بل الأُ لموج: العير ق من عروق الشجرة يغمشُض فى الشَّرى فيكون لكَدْنا، وترى الفرق بين يُغمس ويغمض.

(٢) كذا في ف. و في ك ، غ: « غير هما » .

(٣) كذا أن ك ، غ . وسقط أن ف .

وتجانف إلى الشيء: كذلك، وفي الننزيل: (فن اضطراً في متخدمت غيير متجانيف لإثم)(١)
 وقال الأعشى:

تجانيَفُ عن جيَّق البمامة ناقتي

وماعدات من أهلها لسوَّاتُكا(٢)

§ وذَ كَبَر أَجْنَبَف : وهوكالسَّدَل^(٣) ،

﴿ وَمَدَرَحُ أَجِنفُ: ضَحَمْمُ اللَّهِ عَدْيٌ بِالرَّفَاعِ:
 ﴿ وَمِدَكُرُ الْعَبَدُانِ بِالمُحَلِّبِ الْأَجَ

نف فيماً حتى يتميَّج السقاء

رحلتُ إليك من جَنَفَاء حَقَى أَنْخَتُ حِيمَال بيتك بالمطالِق^(٥)

مقلوبه: [جفن]

﴿ الْجَــَـٰهُـن : غَـِطَــَاء العين من أعلى وأسفل) .
 والجمع : أجْــُـهُـن ، وأجهــَـان ، وجــُـهُـون .
 ﴿ (وَإِنْهُ لَشَادِيدُ جَــَـهُـن (٦) العين : أَى يَعْلَبُهُ النَّوم) .

ه / ١٠٧ : ﴿ إِنَّهُ لَشَدَيْدُ جَفَنَ الْعَيْنُ إِذَا كَانَ صَبُورًا عَلَى النَّعَاسُ

⁽١) آية ٣ سورة المائدة .

⁽٢) * من أهلها »كذا ف ك، غ. وفى ف : « عن أهلها » وانظر الصبح المنير ٦٦.

⁽٣) يريدان (اجنف): به جَـنَـفَ ، وهو كالسَّـدَال والسلل: الميل. ووصف الذكر من السلل: أسلل.

⁽٤) انظر الكتاب ٢ (٣٢٢.

⁽ه) نسبه في ممجم البلدان في « جنفاء » إلى زّبان بن سيّار

الفزارى . و في اللسان : « زياد » وانظر الجمهرة ٣ / ٤١١ . (٦) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك ، غ . وقوله :

[«] يغلبه » كذا وكأن الصواب : « لايغلبه » وسبق فى (كلأ) : « و رجل كلوء الدين : أى شديد ا لايغلبه النوم » . و فى الخصص

ا لايغلبه النوم a.

﴿ وَجَفَنْ السَّهِ : غِيمده ، وقول حُذَّ بَفة ابن أنس المذلي :

نجا سالم والنفسُ منه بشدُّقه ولم يتنبخ إلا جَفَنَ سيف وميثزرا(١)

نصب (جَفَنْ سيف) على الاستثناء المنقطع ، كأنه قال: نجا ولم يتنج (٢).

وعندى أنه أرَاد: وَلَمْ يَنْجَ إِلاَّ بَجِفْنَ سَيْفَ، ثُمْ حَلَّافَ وأوصل . وقد حُمُكِينَ بالكسر، قال ابن دريد : ولا أدرى ماسميَّته .

 ﴿ وَالْحَـٰفُنَة : أعظم مابكون من القيصاع . والحمع : جيفان، وجيفين عن سيبويه (٣) كهيضبة

 أوجلَفُّن الجارَور: اتَّخذ منها طعاما، وفي حديث عمر رضي الله عنه: ٥أنه انكسرت قــَلُوص من الصدقة فَجَنَفَنَنَهَا» وهو من ذلك؛ لأنه يملأ منها (٤) الحـفـَان، حكى ذلك الهَـرَوى ۖ في الغريبين .

﴿ وَالْحِمَانَةُ : ضَمَرُ بِ مِن الْعَنِيَبِ .

والحَمَنة : الكَرَّم .

وقيل: أَصْلُهُ. `

وقبل: قضيب من قضبانه .

وقيل : وَرَقه . والجمع من كل ذلك : جَنَفُن ، قال الأخطل يصف خابية خَمَر :

آلت إلى النَّصْف من كلَّاهُمَاء أَنَّا قَهَا عيلنج وكتتمها بالجنفن والغار وقيل : الجَهُنْ: اسم مفرد، وهو أصل الكَرْم. وقول النَّمر (٥):

(۱) انظر ديوان الهذليين ۹/ ۲۲ .

(٤) سقط في غ ، ك .

(٥) كذا في ك ، غ . وفي ف : وقال ي .

سقية بين أنهار عذاب

وزَرْع ناہت وکروم جَفْن أراد: وجَمَعُن كُرُوم فَقَلَب ،

﴿ وَجَفَّتُن الْكُنَرُمُ ۗ ، وَتَجِفَنَّن : صار له أصل .

§ والجَمَفُن : شجر طيّب الربح ، عن أبي حنيفة ، وبه فسَّر بيت الآخطل المتقدَّم، قال: وهذا الحَـفُسْ غير الحيف من الكرم ؛ ذلك ما ارتقى من الحبكة فى الشجرة فسمنى الجفن لنجفيُّنه فيها (١) .

والحَفَّن أيضًا من الأحرار: نبينة تنكَيْبُت متَسطِّحة ، وإذا يَبست تقبُّضت واجتمعت ، ولهـا حبّ كأنه الحُلْبة ، وأكثر منبتيها الآكام وهي تبتى صنين يابسة ، وأكثر راهيتهـا الحُـمُرُ والمعزَى ، قال : وقال بعض الأعراب: هي صُلْبة صغيرة مثل العَيْشُوم ، ولها عِيدان صِلاب رِقاق قصار ، وورقها أخضر أغبر ، ونباتها في غـكـظ الأرض، وهي أسرع البقل نباتا إذا مُطرت وأسرعها هبيجا

 وجَفَن نَفَسُهُ عن الشيء: ظَلَفها ، قال: جمَّع مال الله فيينــا وجـَفَـن نَهُ الدنيا وللدنيا زِينَن

﴿ وَجَمَعُنْة : قبيلة من الأكَرْد .

 ﴿ وَجُلُفَينَةَ : اسم خَمَّار ، وَفَى المثل : ﴿ وَعَنْدُ جُنْهَينة الخبر اليقين » كمذا رواه أبو صُبِيد وابن السكيت . قال ابن السكيت : ولا تقل: ﴿ جُهُمَينة ﴾ وكان أبو عبيدة يروبه «حُفَيْنة) بالحاء غير معجمة.

مقلوبه: [ن ج ف]

النَّجَفة: أرض مستديرة مُشْرفة.

⁽٢) في المعاني ٩٧٢ : ﴿ يَنْجُ مَالُ ﴾ .

⁽٣) انظر الكتاب ٢ / ١٨٨.

⁽١) سقط في ف

والجمع : نَجَف ، ونيجَّاف ،

والنَّجَف، والنَّجِاف: شىء بكون فى بطن الوادى شببه بنجاف الغبيط (جدار ليس)⁽¹⁾ بيجيد عربض له طُول منقاد مزبن مُعْوَج ومستقيم لا بعلوها الماء وقد يكون فى بطن الأرض:

وقبل: النَّجَاف: شيعاًب الحَرَّة الني تَسْكُبُ فيها ، يقال: أصابنا مَطَرَ أمثال النَّجَاف.

ونتجنّفة السكتشيب: إينطه، وهو آخره الذي تُصنفيّقه الرياح.

وقال أبو حنيفة : النِّجَاف تكون في أسافلها مهولة " تنقاد في الأرض لها أودية تَـنَـصَبُّ إلى لَـين من الأرض .

والنَّجآف : الباب^(۲) ، والغار و محوهما .

﴿ وَالْمَــَنْجُـوْف : الْحَفُور مِن الْقَبُورِ عَـَرْضًا غَيْرِ
 مُـفُسِّرً ع ، قال أبو زُبسَيْد :

. . . . إلى جـَدَث كالغار منجوف . ^(٣) وقبل : هو المحفور أيَّ حفر كان .

﴿ وَقَلَدَ حَ ﴿ مَنْجُوفَ ﴾ : واسع الجوف .
 ﴿ وَرُواهُ أَبُو عُبُمَيْد : ﴿ مَنْجُوبٍ ﴾ بالباء و هو خَطَأ ،
 إنما المنجوب : المدبوغ بالنجب (٤) .

(۱) في الأصول: ﴿ جدا وليس ﴾ وفي معجم البلدان: ﴿ وَالنَّجَفَةُ لَكُونَ فِي بِطَنَ اللَّهِ صَلَّى النَّامِ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

(٢) في القاموس : وأسكفة الباب أو مايستقبل الباب من أعل الأسكفَّة أو درَوَنَـُد الباب » .

(٣) من كلمة لدير في مثمان بن مفان رضى الله عنه ، والشاهد مع ما قبله :

یا لهف نفسی آن کان الذی زعموا حقاً وماذا برد الیوم تلهبنی آن کا مأوی وفود الناس راح به رهط إلی جَدَث کالغار منجوف

(٤) سقط في ف .

﴿ وَنَجِنَفُ السَّهُمَ يَنْجُنُهُ نَجِنُهُ : عَرَّضُهُ .

﴿ وَكُنُلُ مَاعُرُ ضَ فَقَدَ نُبُجِيفَ .

وسَهِمْ نجيف : حَرَيض ›

وقال أبو حنيفة : هو العريض الواسع الحَرَّح والحمع : نُمُجُنُف، قال الهذليُ (١):

نُجُنُفُ بِذَلَتُ لِمَا خُوافِييَ نَاهِ ضَ حَشْرِ القوادِمِ كَاللَّهْاعِ الأَطْحَل^(٢)

وَنَجَنف القَيْدُ حَ يَنْجُنُهُ نَجْفًا: بَرَاه.

§ وانتجف الشّيء : استخرجه، قال بصف سحابا:

. . . وانتجفته الجَنَّنُوبُ انتيجافا^(٣) .

§ والنَّهجَ اف: كيساء بـُشدَد على بـَطنْ نالعـتُود لثلا بنزو

﴿ وعَــُـرُود منجَرف ، ولا أمرف له فعلا .

والمنشجة : الزّبيل ، من اللحيانى ، قال : ولايقال : مشجة .

﴿ وَالنَّجَنَفَةَ : موضع بين البَصْرة والبحرين :

مقلوبه: [ف ج ن]

الفتي بحن : السلّد اب ، قال ابن دريد (٤) : هي شاأ ميلة ، ولا أحسبها عربية صحيحة :

مقلوبه: [نفج]

﴿ نَفَتَج البَرْبُوعُ بِنَنْفُجُ ، وبِنَنْفِيجُ نُفُوجا ،
 وانْتَفَيَج : عَدَا .

(۱) هو أبو كبير .

(٢) «نجف » بالجرَّ صفة لمعابل في البيت قبله . ورواية ديوان المذليين ٢ / ٩٩ : « نجفا » صفة لمعابلا . وقوله : « الأطحل» كذا في ف . وفي ك ، غ : « الأحزل »

(٣) تمامه - كما في اللسان - :

مَرَنَهُ الصَّبَا وزفَتُهُ الجنو

. بُ وانتجفته الشهال انتجافا

وتر اه مغیرا بعض تغییر عما أنشده ابن سیده . و جاء قلبیت بیمض تغییر أیضا فی مجالس ثملب ۳۵۰ .

وانظر المحصص ٩ / ١٠٣.

(٤) انظر الجمهرة ٢/ ١٠٨.

﴿ وَأَنفَجِهِ الصَّائِدُ ﴾ واستَذْفَيَجِه : استخرجه › الأخيرة عن ابن الأعرابيّ ، وأنشد :

بَستنفج الحِزّان من أَمَكَانُها(١)

﴿ وَكُلُّ مَاارَتَفَع : فَقَدْنَفَيْج ، وانتَفْج ، وتَنفَيْج .

ا ونَفَتَجه هو يَنْشُجه نَفْنجا .

﴿ وَنَفَتَجُ السَّفَاءَ نَقَدْجًا : مَلَاهُ . وقوله :

فأعجالَتْ شَنَاتْنَهَا أَن تُنْفُهَجا .

يعنى : أَنْ تَمَلُّ مَاءَ لَنُنَّفَيِّي وَتُغْسَلُ قَبَلِ أَنْ بستقي ہا .

وقيل : أُعْجِلِت عن أن يزاد فيها ما يوسعها ويَسَرُّفعها ۽

 ويقال للرجل إذا وُلدت له بنت : هنيشا لك النافجة ُ: وذلك أنه يزوّجها فيأخذ مَهُرها من الإبل فيضمنُّها إلى إبله فَيَنْفُمَجُهُما : أَي يرفعها .

﴿ وَالنَّفْجِ : اسمِ مَانَـُفْرِ جِ بِهِ : ﴿

﴿ وَالنَّـٰفَاجَة : رُقْعَة مَرْبَلَّعَة تَحْتَ كُمُّ الثَّوْبِ .

﴿ وَتَنفُّجُتُ الْأُرنَبُ : اقشعَّرت ، عانية .

﴿ وَكُلُّ مَا اجْثُمَا لَا ۚ : فقد انتفَج :

 ﴿ وَالنَّوافِجِ : مَوْخَرَاتِ الصَّلَوعِ ، وَاحدهـا : نافج ، ونافجة .

﴿ وَنَــ فَهُجَت الربحُ : جاءت بغثة :

وقبل : النافجة : أوَّل كل ربح تبدأ بشدَّة :

قال أبو حنيفة: ربما انتفجت الشَّمَــَالُ علىالناس بعد ما ينامون فتكاد تُهمُّالِكهم بالقُرُّ من آخر ليلتهم وقدكان أوَّل ليلتهم دَفيثا .

(١) «يستنفج »كذا في غ ، ك. و في ف : « تستنفج » .

 والنَّفييجة : القنونس ، وهي شنطيبة من نتبه . (والجمع : نفائج)(١) وقال مُلْبَع الهذلي (٢) : أنا خوا معيدات الوجيف كأنها نفائج نَبُع لم تُرَبِّع ذوابل (٣) مقلوبه: [فننج]

الفَنْتَج : إحراب الفَنْنَك . وهو دابَّة يُفْتَتَرى بجِلده ؛ أي بلبس منه فيراء .

الجيم والنون والباء

[جنب]

الحَنْب ، والحَنْبَة ، والحانيب : شيق المحانيب : شيف المحانيب الإنسان وغيره

والحمع : جُنُنُوبٍ ، وجوانب ، وجَنائب ، الأخيرة نادرة .

وحَسَكَىَ اللحياني: إنه لمنتفسخ (١) الحوانب. قال: وهو من الواحد الذي فرُق فجعل جمما .

٥ وجُنب الرجلُ : شكا جانبه :

 ﴿ ورجل جَنبِ : كأنه يمشى فى جانب متعقَّةً ، عن ابن الأعراليُّ ، وأنشد :

رَبًّا الْجُنُوعُ فِي أَوْنَيَهِ حَتَى كَأْنَهُ

جَنبِ به إنَّ الحنيب جنيب أى : جاع حتى كأنه يمشى في جانب متعقِّفا ،

من اللبل تهديها النجوم الأوافيلُ وانظر بقية الهذليين ١٣٦، والمخصص ٦ / ٣٨، وقيه : « تربع»

(؛)كذا فى ف . وفى ك : ﴿ المنتفج ﴾ وفى غ : ﴿ المنتفخ ﴾ .

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) كذا ف ف . و ف غ ، ك : « قول » .

⁽٣) « تُرَبِعُ ، في غ : « تربع » . وقبله : فلمنًا تقضى الليل إلا صُباية

§ وقالوا: الحَرُّ جانيبَيُّ مُهمَيل: أي في ناحيتيه (١)، وهو أشد الحَرِّ :

﴿ وجانبه مجانبة ، وجينابا : صار إلى جنبه ، وقوله : اتَّق الله في جَنَبْ أَخيكُ ولاتقدح في ساقه ، معناه : لاتقتله ولا تفتينه ، وهو على المَشَل ، وقد فُسُر الجَنَبْ هنا بالوقيعة والشتم ، وأنشد ابن الأعرابى :

خلیلی کُفا واذکر الله فی جَنْبیی •

أى فى الوقيعة فيى، وقوله تعالى: (والصاحب(٢) بالحَدَّب) يعنى الذَّى يَقَرُّب منك ويكون إلى جَنَّبك.

وكذلك: جار الجَنْب: أى اللازق بك إلى جَنْبك ﴿ وَقَالَ سَيْبُويِهِ (٣) : وَقَالُوا : هَمَا خَطَانَ جَنَابَنَى أَنْفَيْهَا : يَعْنَى الْخَيْطَيِّينَ اللّذِينَ اكْنَفَا جِنْبَنِى أَنْفُ الطّبيّة، كذا وقع فى كتاب سيبويه. ووقع فى الفَرْخ: جَنْبَى أَنْفَهَا .

والمُجنَّبتان من الجيش : المَيْمنة : والمَيْسرة ،

والمُجنَّية - بالفتح: المقدمة .

﴿ وَجَنَبُ الفرسَ وَالْأُسْيِرَ يَتَجَنَّبُهُ جَنَّبًا ﴾ فهو
 عنوب ، وجنيب : قاده إلى جنَّنْبه ،

§ وخیل جنائب ، وجنّب ، عن الفارسی ،
وقول مروان بن الحسكم : ولانكون فی هذا جنّبًا
لمی بعدنا ، لم یفستره ثعلب ؛ وأراه من هذا ، وهو
اسم للجنّمه ، وقوله :

جنوح تباريها ظلال كأنها مع الركب حَدَّانُ النمام المجنَّبُ (١) المَعَنْب : المجنوب ، أى المَقُود .

(١) كذا في ك ، خ . رستط في ف .

(٢) آية ٢٦ سورة النساء .

(٣) انظر الكتاب ١ / ٢٠٢.

(١) ۽ جنوح ۽ کذا ني ف . وني لئ ، غ : ۽ جنوحا ۽ .

§ وجُنَّاب الرجل: الذي يسير معه إلى جَنَّبه.

إ وجنيبتا البعير: مائم َل على جَنْه يه .

﴿ وَجَنَّبُتِهُ : طَائفة من جَنَّبُه ،

والحَنْبة: العُلْبة تعمل (من جَنْب البعير (١١))
 وهى فوق المعلكق من العلاب ودون الحَوْابة.

وَمِنْ مُونِ الْمُسْتَمَانِي مِنْ الْمُونِ بِ اللهِ مِنْ فَرَسُ اللهِ مِنْ فَرَسُ اللهِ مِنْ فَرَسُ اللهِ مِنْ

فإذا بانع قُرْب الغاية وُكيب ،

§ وجمنَب الرجل : دفعه .

ورجل جانيب ، وجُنبُب : هَرِيب ، وجُنبُ ، وقد يفرد فى الجميع ولا يؤنث ، والجميع وكذلك : الجانب ، والأجنبي ، والأجنب ، أنشد ابن الأعرن :

هل في القضيعة أن إذا استغنيتم من القضيعة الأجنب (٢)

والاسم: الجنبة ، والجنبابة ، قال:
 إذا ما رأونى مقبلا عن جنبابة

يقولون مَن ُ هذا وقد عرفونی وقوله ـ أنشده ثعلب ـ :

حَدَّبًا كَجَدُّ ب صاحب الجَنَّابه •
 فستر • فقال : يعنى الأجنبي :

﴿ وَجَنَبُ الشيءَ ، وَنَجِنَبُه ، وَاجْتَفَبُه : بَعُدُ عنه ،
 ﴿ وَجَنَبُه ، وَجَنَبُه بِنَجْنُبُهُ ، وأَجْنُنَهُ ،

(١) سقط مابين القوسين في ف .

(٢) وأمنتم ه فى ف : وأفيتم ه وهو تصحيف . وفى غ : وأنستم ه . وانظر ذيل الأمالى ٨٤ ، والحزانة (السلفية) ٣٣/٢ ومعجم البلدان (أجأ) ، ومعجم الشعراء للمرزبانى فى أبيات إلى همنتىء بن أحمر الكنانى ، ثم قال: وقد رويت هذه الأبيات لغيره ، وقد ثقدم ذكرها . والثبت أنها لحنى ه .

١٤ - الحكم - ٧

وفى التنزيل (راجنُبني وبتنبيُّ أن نعبد َ الأصنام)(١) وقد قرى ؛ و وأجنبن وبنيي ، بالقطع ،

﴿ ورجل جَنبِ : يَتَجَنَّبُ قَارِحة الطربق عَافة] الأضياف :

١٥ ورجل ذو جنبة: أى اعتزال:

§ وقعد جَنْبَةً : أَى نَاحِيةً .

والجانب: المجتنبُ: المحقور.

 وجار جُنُبُ ذو جَنابة : من قوم لاقرابة لهم . ويضاف فيقال : جار الجُـنُبُ .

﴿ وَالْحِانَـبِ : المباعد ، قال :

وإنِّي لِمَا قد كان بيني وبينها

لَمُوفِ وإن شطَّ المَزَارُ المجانبُ

﴿ وَفُرْسُ مُنْجَنَّتُ : بِعَيْدُ مَابِينَ الرَّجَّلَيْنَ :

8 والحَنَابَةُ: المَنــيُ :

§ وقد أجنب الرجل ، وهو جُنْب ، وكذلك : الاثنان والجميع والمؤنَّث ،

وقد قالوا: جُنْبَان وأَتَجْنَابٍ ،

قال سيبويه (٢) : كُسِّر على و أفعال ؛ كما كُسِّر بُطَلَ عايه حين قالوا: أبطال ؛ كما اتَّفَهَا في الاسم عليه، يمنى نَحْوَ جَبَلُ وأجبال وطُننُب وأَطْناب، ولم يقولوا : جُنُنُبة ،

﴿ وَالْجُمْنَابِ : الناحية والفيناء ؛

§ وفلان رَحْب الحِنْمَاب : أي الرَّحْل ،

﴿ وَكُنْنَا عَلَمُ جَدَابِينَ ﴾ وجَدَابًا : أَى مَنْنَجِّينَ ﴾

§ والحمنيية: الناقة يعطيها الرجل (٣) القوم ويُعطيهم

دراهم ليتميروه عليها ، قال(١) :

رِخُو الحيبال ماثل الحفائب ركابُه في الحَيّ كالجنائب

يعنى : أنهـا ضائعة كالحنائب التي ليس لهـا ربُّ يفتقدها .

﴿ وَالْحَمْدِيرَةُ : صُرُفُ الشَّنْسَى عَن كُراعٍ وحده ، والذى حكاه يعقوب وغيره من أهل اللغة: الخَبيهة (ثم قال^(۲) فی موضع آخر : الخَبَیْبة : صوفُ الشُّني مثل الحِندية) فثبت بهذا أنهما لغتان صحيحتان. والمتجنب : الكثير من الخير والشر ، وختص المجينب : الكثير من الخير والشر ، وختص المجين الم أبو عُبُبَيد به الكثير من الخير ، قال الفارسي" : وهو مما وَصَمُوا به، فقالوا: خير مَيَجُنْنَب، قال الفارسيُّ: وهذا يقال بكسر الميم وفتحها ي

§ وطعام متجنَّتب : كثير ،

§ والمجنب : شبَحَة مثل المُشط إلا أنها ليست لهاأسنان، وطرَّفها الأسفل مُرُّهـَف بِمُرُّفع بِها التراب على الأعضاد والفلُّجان .

وقد جَنَب الأرضَ بالمجنّب .

 ﴿ وَالْحَمَنَ فَى الدَابَّةُ: شَيِّهُ الظَّلَعَ وليس بظَّلَعَ: ﴿ وَمِمَارَ جَنْدِبِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) أى الحَسَن بن مُزَرَّد ، كما في اللسان . وقبله :

قالت له ماثلة الذوانب كيف أخى في العُهْمَبِ النو ثب أخوك ذو شق على الركائب

وفي اللسان عقب هذا الرجز : ويمني أنها ضائعة كالحنائب للتي ليس لها رب يفتقدها . يقول : إن أخاك ليس بعصلح لما له ، فاله كمال غاب هنه ربه وسلمه لمن يعبث فيه ، وركايه التي هو معهاكأنها جنائب في الضِّيرٌ وسوء الحال ۽ .

⁽٢) آية ٣٥ سورة إبراهيم.

 ⁽۴) أنظر السكتاب ٢ / ٥٠٢.

⁽٢) سقط في ف.

وَثُنْبَ المُستحَّجِ من عاناتِ مَعْقُلُةِ
كَانَهُ مُسْتَدَبَانُ الشَّكَ أُو جَنْبِ (١)
وقال أبو عمرو: الجَنَب: الذي يمشي في شيقً من نشاطه .

والجمنيب: الذئب لتظالمه كيدا أو مسكثراً،
 من ذلك ?

﴿ وَالْجَنْنَبِ : أَنْ يَشْتَدُ عَلَمْ شُرُ الْإِبْلِ حَتَى ثَارُقَ الرَّئَةُ بِالْجَنْنِبِ :
 الرئّة بالجَنْب :

§ (وقد جَنب ^(۲)).

والجُناب: ذات الحَنْب، في أَى الشَّقَّين كان،
 من الهجرى . وزعم أنه إذا كان في الشِّق الأيسر
 أذهب صاحبه ، وأنشد :

مريض لا يصح ولا أبالى كأن بشيقة وَجَع الحُانَاب

وقد جسب .

والمُجننَب ، والمحننَب : التَّرْس واليست واحدة منهما على الفعل .

والجَنْبة: عاميَّة الشجر الذي يترَبِيَّل في الصيف.
 وقال أبو حنيفة: الجَنْبة: ماكان في نبقته بين البقل والشجر، وهما مما يبتى أصله في الشتاء ويبيد فرعه.
 والجَنْبُوب: ريح تخاليف الشَّمَال تأتى عن يمين القبلة:

وقالَ ثعلب: الحَــَــُوب من الرياح: ما استقبلك عن شهالك إذا وقفت في القبالة :

(١) قبله في وصف الناقة :

تصغى إذا شدّها بالكُور جانحة

حنی إذا ما استوی فی غرزها تثب

والمسحيّج : من وصف حمار الوحش ، والشك : الظلع الحقيف . وانظر الديوان ١٠ .

(٢) ُ سقط مابين القوسين في غ ، ك ,

(وقال ابن الأعرابي (١١) : منهنب الجائوب منطلع سُهنبل إلى منطلع النُّريّا) :

قال الأصمعيّ : إذا جاءت الجدُّرُوب جاء معها خَيَدُرُ وتَكَلُّقْبِح ، وإذا جاءت الشَّمَّال نَشَّفَتْ ،

وتقول العرب للاثنين إذاكانا متصافييتين: ريحهما جَنُوب. وإذا تفرّقا قيل: شَمَات ريحهما، ولذلك قال الشاعر:

لعمرى لئن ربحُ المودَّة أصبحت شَمَالا لقد بُدُّلْتُ وَهَى جَنْوبُ وقول أبى وَجَنْزة :

مَجَنُوبَةُ الْأُنْسُ مشمولٌ مُواعِيدُ ها

من الهيجان ذوات الشَّطَّب والقَصَب يعنى أن أُنسَمَا على محبَّته ، فإن التمس منها إنجاز موعد لم يحيد شيفا، وقال ابن الأحراني: يريد أنها(٢) نذهب مواعدها مع الجنوب ، ويذهب أنسها مع الشَّمال .

وحُدَى عن ابن الأعرابي أيضا أنه قال: الجَنْتُوبِ في كلَّ موضع حارة إلا بنجد فإنها باردة ، وبتينتُ كثير عَزَّة حُجَّة له:

جَنُوب تُسامى أوجه القوم مَعَمُّها لذيك ومَسَراها من الأرض طيب (٣)

⁽١) سقط ماېين القرسين في غ ، ك .

⁽٣) و لذها ي كذا في ف . وفي ك ، غ : و أذاد ، .

وهو تكون اسها وصفة عند سيبويه ، وأنشد (۱) : ربح الحَنُوب مع الشَّمال وتارة ويمم الرَّبيع وصائب النَّها أن النَّها أن اللَّها على الصفة عند أبى عثمان . وهبَّت جنوبا : دليل على الصفة عند أبى عثمان . قال الفارسي : ليس بدليل ؛ ألا ترى إلى قول سيبويه : إنه قد (۲) يكون حالا مالا يكون صفة كالقَفِيز والدرهم والحمع : جنائيب .

§ وقد جنكبت تتجنب جُنُوبا.

وجنيب القوم : أصابتهم الجنوب: أى أصابتهم في أموالهم ، قال (٣) ساعدة بن جوُريَّة :
 ساد تنجرم في البنضييع ثمانيا

يُلُوى بعينقات البحار ويُجنّنب (٤) أصابته (٥) الحنوب ،

﴿ وَأَجُنْنَبُوا : دخاوا في الجَنْنُوب :

﴿ وَجَنْتُ إِلَى لَقَائه ، وَجَنْبُ : قَالِق ، الكسر
 عن ثعلب ، والفتح عن ابن الأعرابي .

﴿ وَجَنَّ الْقُومُ : إِذَا لَمْ يَكُن فَى إِبْلُهُم الْبُنَّ :
﴿ وَجَنَّ اللَّهُ مِا اللَّهُ اللَّهُ الْبُنَّ :
﴿ وَجَنَّ اللَّهُ مِا اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ اللَّالِمِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنِي اللَّهُ مِنْ أَنَا اللَّهُ مِنْ أَنِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنِي اللَّهُ مِنْ أَنَا اللَّهُ مِنْ أَنِيْ ف

﴿ وَجَنَّتِ الرَجْلِ : إذا لَمْ يَكُن فِي إِبِلَهُ وَلاَعْنَمُهُ دَرَّ

وجنَّب الناسُ: القطعت ألبانهم ، قال الحسُميح
 ان مُنقذ:

(١) فى ك ، غ بعد هذا : ٥ وقول أبي وجزة ؛

مشمولة الأنس مجنوب مواهدها

فستر ابن الأعرابي فقال : تذهب مواهدها مع الجنوب ، يذهب أنسها مع الشهال ع . وهذا يوافق التفسير الذي سلف كما نبهنا هذه .

انظر السكتاب ٢ / ٢١. وقبل البيت : حالت وحيل بها وغير آيها صَرْفُ البلي تجرى به الريحان

(٢) سقط في ف .

(٣) كذا في ف . و في غ ، ك : « وقال » .

(٤) سبق هذا البيت في مادة (ج ر م) .

(٥) كذا في ف . وفي غ ، ك : ﴿ أَصَابِتُهَا ﴾

لمَّا رأت إبيلي قلَّت حَلَوبَتُنُهَا وكلَّ عام عليها عام تجنيب^(۱) قال : وقال أبو زيد : جَنَّبَتِ الإبلُ : إذا لم تُنْتَج منها إلاَّ الناقةُ والناقتان .

﴿ وَجِنَّہُمَا هُو ، بِشَدَّ النَّونَ أَبْضًا .

﴿ وَجَنَّبِ إِبِلَهُ وَغَنَمَهُ لَمْ يُرْسِلُ فَبِهَا فَحَدًّا .

﴿ وَالْجَنَبِ: الْقَصِيرِ، وَبِهِ فُسِّرِ قُولُ أَبِي العِيالِ:
 فتي مَّسًا غادر الأفوا

مُ لانِكُسُ ولاجَــَبُ (٢)

والحَناباء ، والحُرُابَى : لُعْمَة للصايان ،

﴿ وَجَنْنُوبِ : اسم امرأة ، قال الفَتَال الكلابي :
 أباكية "بَمْدي جَنْنُوبُ صَبَابة "

عَلَىّ وأُخْتَاها بماء عيون § وجَنَبْ: بَطَنْن مِنْ العرب ليس بأب ولاحتَّى، ولكنه لَقَبَ:

وقيل: هي قَبَيِيلة من قبائل البين :

(٣) انظر الكتاب ٢ / ٢٠٩ .

مقلوبه: [جبن]

الحسبان من الرجال: الذي يسهاب النقد م على كل شيء ليلاكان أو نهار السيبويه (٣): والجمع: جسبناء، شيسهوه بفعيل لأنه مثله في العيد ة والزيادة : والأنثى: جسبنان، وجسبنانة .

(۱) الجميح : هو منقذبن الطسّمسّاح : وهر من شدهراء · المفسّضّليات . وقد تبع المؤلف في هذا الحطأ القال في الإمالي / ۲۰۹۲ : وهذا غلط صريح ، وهذا الشاعر هو الجميح لقب له ، وهو منقذ: امم له ه (۲) و الأقوام ه في ديوان الهذليين ۲ / ۲۶۱ : و الأجناد ه . وينى الشاعر ابن عم له ، مات في زمن معاوية رضى انتحنه بالروم .

وقد جَبُّن بِتَجْبُن ، وجَبَنَن ، جُبْنَنًا ، وجبانة .

وأجبنه: وجده جبانا. أو حيسه إياه.

وحَــكَــى سيبويه (١) : هو يُجــَبَـنَ : أَى يُرُمّـى بِلَوْمَـى بِلَوْمَــى بِلَوْمَــى بِلَوْمَــى بِلَوْمَــى

والحبينان : حرّفان مُسكنت فا الحبة من جانبيها
 فيا بين الحاجب من مُصعدا إلى قُصاص الشعر :

وقيل: هُمَا مَابِينِ القُنْصَاصِ إِلَى الحَاجِبِينِ (٢).

وقبل: حُرُوفَ الجبهة: مابين الصَّدُ عَيَّن مَتَّصلاً عَدَّاءَ (٣) الناصية . كلُّ ذلك جَبَينِ واحد ،

قال اللَّحيانى: والحابيين مذكرٌ لاغير. والجمع: الجنُّبُن ، واحبُنة، وجُبُنُن .

والحُمُن (والحُمُن (١٠) : الذي يؤكل، والواحدة من كلُّ ذلك بالهاء :

اللهن : صار كالجُبن .

وقال أبو حنيفة: الحبابيين: كرام المنابت، وهي مستوية في ارتفاع ، الواحدة: جَبَّانة :

مقلوبه : [ن ج ب]

النّجيب من الرجال: الكريم الحسيب:
 وكذلك: البعير والفرس إذا كانا كريمين عشيقين
 والجمع: أنجاب، ونُجباء، ونُجبُب:
 وناقة نجيب، ونتجيبة. والجمع: نجائب:

(١) انظر الكتاب ٢ / ٢٣٧.

(٢) كذا في ف ، ك. وفي غ : « الحياجين » وكأنه محرَّف هما في السان : و الحجاجين » .

(٣) أي حذاءها وعبارة القاموس : « محذاء الناصية » .

(؛) عن هامش غ ، على أنه في نسخة .

(٥) انظر الكتاب ٢ / ٣٢١ .

§ وقد لَجُبُ يَـنْجُبُ (١) نجابة ، وأنجب .

وأنجبت المرأة ، فهنى منتجيبة ، ومينتجاب :
 ولدت النجيباء .

وكذاك : الرجل .

§ والمنتجب : المختار من كلّ شيء .

والمين جاب من السهام: المَبري الذي ليس عليه
 ريش ولا نَصل .

§ والمنتجاب: الضعيف ، قال مدروة (٢) بن مدرّة الهُدُكيُّ :

بعثته في سواد الليل بتَرْقُوبِني إذآثر النوم والدفء المناجيبُ

وبروی : ۹ المناخیب ۵ (و هی کالمناجیب) (۲) .

وقد تقدم.

§ وإناء متنجرُوب: واسع الحيون ، كذلك حكاه

أبو عُبيد، وقد تقدم بالفاء^(؛) وهو الصواب .

والنَّجَب: لِحاءالشجر، وقيل: قشر عُرُوقها (*)
 وقيل: قيشر ما صَلْب منها، ولا يقال ذلك لمالان،
 الواحدة: ننجَبة :

و نَجَبَه يَنْهُ جُبُهُ نَجْبًا، ونجَّبَه . وانْتَجه : أخذه، وأمَّا قوله :

بأيها الزاعم أنني أجنتلب وانني غَيْر عضاهي أنتتجيب (٦)

فعناه: أنَّى أجتاب الشعر من غيرى ، فكأنى إنحا آخذ القشر (٧) لأدبغ به من عيضاً دي غير عضاهي.

- (١) سقط نى ف .
- (۲) فى ديوان الهذليين ۲/۲۰ ذكر البيت فى قصيدة الإب خراش أخى مروة .
 - (٣) سقط مابين القوسين في ف .
 - (٤) سقط في ف.
 - (٥) كذا فى ك ، غ . وفى ف : ﴿ فروعها ﴾ .
 - (٦) سبق هذا البيت في مادة (ج ل ب).
 - (٧) كذا فى ف . و فى ك ، غ : ﴿ الشعر ﴿ .

§ وسيقاء منجوب، ونتجبي: مدبوغ بالنتجب، § وقال أبو حنيفة: قال أبو مستحل: سيقاء ميشجب: مدبوغ بالنتجب: وهذا ليس بشيء لأن ميشجباً ميفعل (وميفعل)(١) لا يعبر عنه عفعول:

﴿ ومينجاب ، ونتجبة : اسمان .

والنَّجْبَة: موضع بعينه، عن ابن الأعرابي، وأنشد:
 فنحن فُرْسان عَدَّاةَ النَّجْبَيَةُ
 يوم بَسَشُدُ الغَنتُوي أُرْبَيَةُ
 عقدا بعَشْر مائة لن تنعبَهُ

قال: أسروهم ففدّ وهم بألف ناقة . وقوله : « لن تنعبه » : أى أدّ وها سهلة .

والنَّجْب : اسم موضع ، قال الفَتَّال الكلابي :
 عفا النَّجْب بعدى فالعُريشان فالبُتْر ُ

فبُرْق نيعاج من أميمة فالحيجرُ

مقلوبه: [نبج]

﴿ رجل نبّاج : شدید الصوت جافی الکلام .

١ وقد نبرج بتنبيج نبيجا.

النَّبَّاج : المتكلم بالحُمش :

﴿ وَالنَّبَّاجِ : الْكَذَّابِ ، هذه من كراع .

§ والنَّبْج : ضَرَّب من الضَّرط .

§ والنَّبنج : نبات .

والأنبج: حمل شجر بالهند، بربب بالعسل، على خيلفة الخوخ ، محرف الرأس ، برجلت إلى العراق ، في ذلك اشتقروا العراق ، في الأنبرج التحسيل من الأنرج والإهليلج ونحود :

قال أبو حنيفة: شجر الأنبيّج كثير بأرض العرب من نواحي محمّان (يُغرِس غرسا) (١) . وهو لونان: أحدهما ثمرته في مثل هيئة اللَّوْز ، لا يزال حُلُوا من أول نباته ، وآخر في هيئة الإجاص يبدو حامضا ثم يحلو إذا أينع ، ولها جمعا عبجسمة وربع طهبة، ويسكنيس الحامض منهما وهو غيض في الحرباب حتى يندرك فيكون كأنه الموز في رائحته وطعميه ، ويعظم شجره حتى يسكون كشجر الحور وورقه كورقه ، وإذا أدرك فالحائو مه أصفر ، والمرّ

§ ومنَنْبِيج: موضع ، قال سيبويه (٢): الميم في ومنبج » زائدة بمنزلة الأليف لأنها إنماكثرت مزيدة أولا، فموضع زيادتها كموضع الأليف وكثرتها ككثرتها إذا كانت أولا في الاسم والصفة.

وكذلك: النّباج، وهما نياجان: نيماج ثيتل (٣)،
 ونباج ان هامر

و كيساء مَنْبَجَانى : منسوب إليه على غير قياس
 (والنّباج : موضعان) (١) .

مقلوبه : [بن ج]

§ البنج : الأصل :

والبَّنْج : ضَرْب من النبات . وأُرى الفارسي قال : إنه مما بُنتَهِد أو بقوَّى به النبيد .

﴿ وَبِنَّاجِ الْقَسَجَةِ: أَخْرِجِهَا مِن جُحْرُهَا، دَخَيْلٍ:

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

۳٤٤ / ۲ انظر الكتاب ۲ / ۳٤٤ .

⁽٣) كذا فى ع : ﴿ ثُبَتُل ﴾ . وثبتل و نبتل : موضعان .

 ⁽٤) سقط ما بين القوصين في ف ، وهو الصواب إذ هو تكر ير لما سبق .

الجيم والنون والميم [جم^ن]

الحُمان: هنتوات على أشكال اللؤلؤ من فضة،
 فارسى معرب، واحدته: جُمانة. وبه سميت المرأة (١).

والجُمان: ستفيفة من أدّم يُنسبج فيها الخرز من كل لون تتوشيع به المرأة ، قال ذو الرمية :

أسيلة مستن الدوع وما جرى عليه الجُمْمَانُ الجائل المتوشَّحُ^(۲)

وقيل: الحُمَّان: خَرَز يُبْبَيِّض مَاء الفَيضَّة .

﴿ وجُسُمَان : اسم جَمَل العَبَجَّاج ، قال :
 ﴿ أُمسى جُمُان كالرهين مُضْرَحًا (٣) .

إلى الحكم أن : أسم جلب ل ، قال تحييم بن مُحقيل :
 فقلت القوم قد زالت حائل هم
 فقر ج الحزيز من القراهاء فالحمر أن

﴿ وربما سميت الدّرة جُمَانة :

مقلوبه: [ن ج م]

﴿ لَنْجُمُ الشَّى ﴿ لَمُنْجِمُ لُمُجُومًا : طلع ...

و نَجَمَ النباتُ والنابُ والْهَرَن (و الكوكب) (٤)
 وضر ذلك ،

والنَّجْم من البات : مانحم على غير ساق ،
 وتسطَّح فلم بنهض ،

والنَّجيْم منه: الطَّرى حين نتجمَم فنبت ، قال
 فو الرمَّة :

(٤) سقط مابين القوسين فى غ ، ك .

يصمة لن رُقشا بين حُرج كأنها وحارد (١) والنّجم : الكوكب ، وقد خص الشريا الماريا الماحكم الشريا الماريا الماحكم . ولا الله (٢) قال ميبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب (٢) يكون فيه الشيء غالبا هليه المم يكون لكل من كان من أُم يَّه أوكاد في صفته من الأسماء التي تدخلها الألف واللام ، وتكون نكرته الجامعة لماذكرت من المعاني ، ثم مَشل بالصّعيق والنّجم ، وقد أبنت هذا الفصل في الكناب الحصص :

والجمع : أَنْجم ، وأَنْجام ، قال الطّرِمَّاح : وتجنل غُرَّة مجهولهـا

بالرأى منه قبل أننجاميها(٤)

ونُجُوم ، ونُجُم . ومن الشاذ قراءة من قرأ : (وعلامات وبالنَّجُم) (٥) . قال الراجز :

« أَن ترد الماء إذا غاب النُّجُمُ (١) .

وذهب ابن جنى إلى أنه جمع «فَعَـْلا) على وفُعـُل، ثم ثقـَّل (وقد (٧)) يجوز أن يكون حذفالواو تخفيفا، ﴿ وَالدُّنَجَّمِ وَالدُّتَنَجِّمِ : الذي ينظر في النجوم

⁽١) كذا في ك ، غ ، وني ف : ﴿ أُواحِدَةُ ٣ .

⁽٢) أنظر الديوان ٨٢ .

⁽۴) ديوانه ۳۸.

⁽۱) ديوانه ۱۲۲ .

⁽۲) كذا فى ك ، غ . و فى ف : «كذلك » .

⁽٣) انظر الكتاب ١/ ٢٦٧.

⁽٤) الديوان ١٦٣.

⁽ه) آية ١٦ سورة النحل . وتعزى هذه القراءة إلى الحسن ، كما في البحر ه/ ٨٠٠.

⁽٦) قبله :

[•] إن الفقير بيننا قاض حكم •

وانظر الخصائص ٣/ ١٤٣.

⁽v) في ف بدل مابين القوسين : « ثم » .

مقلوبه: [مجن]

§ والمجرَنُّ: التَّرْس منه، على ماذهب إليه سيبويه (١)

من أن وزنه فيملَل . وقد تقدم في النَّمَائيُّ .

والماجن من الرجال: الذي لايبالي ما قال ولا ما قيل له ، كأنه من غلظ الوجه والصلابة .

قال ابن دريد (۲) : أحسبه دخيلا .

والجمع : مُـُجَّان :

﴿ مَنجَن يَمْجُنُ مُجُونا ومُجْناً ، حكى الأخيرة سيبويه (٢) ، قال : وقالوا : المُجنن كما قال : الشُغْل .

ومتجانة : موضع على أميال من مكة .
 قال ابنجني : يحتمل أن يكون من متجان ، وأن يكون من جان وهو الأسبق . وقد تقدم .

مقلوبه: [منج]

المَنْج : إعراب المَنْك : وهو دَخيل . قال أبو حنيفة : هو اللَّوْز الصَّغار . وقال مرَّة : المَنْج : شَجَرَر لا ورق له ، نباته قضبان خُضْر فى خضرة البَقْل ، سُلُب عاربة يَتَّخذ منها السَّلال :

الجيم والفاء والميم

[ف جم]

الفَجَمَ : فليَظ ف الشدق .

§ رجل أنجم ، يمانية .

(١) انظر الكتاب ٢ / ٣٣٠.

يَحَسْب مواقيتَهَا وسَيَنْرَهِا . فَأُمَّا قُول بَعْض أَهْلَ اللَّغَة : يقواه النَّنَجَّامُون فَأْرُأه مُوليَّدًا .

§ وتنجُّم: رَعي النجوم من سَهِـَر :

وتُبجُوم الأشياء: وظائفُها، وقوله تعالى:
 (فلا أفسم بمواقع النيهجُوم) (١) حَننَى نجوم الفرآن لأن الفرآن أنزل إلى صماء (١) الدنيا جملة واحدة ثم أنزل على النبى صلى الله عليه وسلم آية آية في عشرين سنة.
 ونجسم عليه الديّة : قطعًمها عليه نمجسما نجما ،
 ون الأحرابى ، وأنشد :

• ولا حَمَمَالات امرِي مُنْتَجَمِّم .

ولظر فی النجوم: فَسَكَدَّر فی أمر بنظر كیف بدبتره، وقوله تعالى: (فنظر نظرة فی النتُجُوم) (۲)
 قبل: معناه: فیما نتجتم له من الرأی :

والمَنْجِمان ، والمِنْجَمان: عَظْمان شاخصان
 ف بواطن الكعبين يُقَبْدِل أحدُهما على الآخر إذا صُفَّت القدَمان .

 والمينجم من الميزان: الحكديدة المعترضة الق فيها الاسان:

§ وأكنجم المَطَرُّ : أَفَلَع :

﴿ وَأَنْجَمَتُ عَنْهُ الْحُمْنَى : كَذَلَكُ ،

وضربه فما أنْجمَ عنه (١) حتى قتله: أى ما أفلع.
 وقبل: كدُلُ ما أفلع فقد أنْجمَم ؟

﴿ وَالنَّهِ مَا مَ مُوضَع ، قال مَعْقَبِل بِن خُوبَلِد : تربعا مُحُدِّلِيا مِن أهل لِفَّت طَى بِينَ أَنْلَة وَالنَّجَامِ

⁽٢) انظر الجمهرة ٢ / ١١٥ : وعبارته : « وقولهم : رجل مابهن كأنه أخذ من غلظ للرجه وقلة الحياء،وليس بعربي محض.

⁽٣) انظر الكتاب ٢/ ٢١٦.

⁽١) آية ٧٥ سورة الواقعة .

⁽٢) كذا فى ن ، غ . وفى ك: « السهاء » .

⁽٣) آية ٨٨ سورة الصافات.

⁽٤) ن ك : وعليه ه .

الجيم والباء والميم

[بجم] § بتجم الرجل يَبنجم بتجماً وبُجوما: سكت من هـينبة أوعـي :

انتهى الثلاثي الصحيح

مقلوبه:[مفج]

﴿ رجل مَفَاجَمَةٌ : أحمق ، وفي حديث بعضهم : ه ثم أوماً بالقَـضيب إلى دَجَـاجة كانت تَبَخَـثُتُرُ بین یدیه (وقال)(۱) : تسمیّعی یادجاجة ، تعجّی يادجاجة ، ضلَّ على واهتدى منفَّاجة ، ؛

(١) سقط مابين القوسين في غ.

باب الثنائي الضاعف المعتل

الجيم والهمزة [جأجأ]

 إ جيي مجيى أن الربل بورود الماء وهي على الحرو أض .

وجُوْجُوْدُ أَمر لها بورود (١) الماءو هي بعيدة منه ؟
 وقبل: هو زَجْر لاأمر بالحجي، ؟

﴿ وَقَدْ جَـَا عَجَا الْإِبْلَ ، وَجَاجًا بِهَا .

§ والجُرُوْجِرُوْ : الصَّدْر :

وقبل: الحآجىء: مجتمع رءوس عيظام الصدر:
 وقبل: هىمواصل العظام فى الصدر، يقال ذلك
 الإنسان وغيره من الحيوان. ومنه قول بعض العرب:
 ماأطيب جدوباذ الأرز بجاجىء الإوز .

﴿ وَجُنُو جُنُو السَّفِينَة : صَدَّرها ،

﴿ وَتَجَاَّجاً هِنِ الْأَمْرِ : كَـنَ وَانتُهِى .

﴿ وَتَجَأَجاً عَنه : تأخّر .

مقلوبه: [أجج]

الأجرَّة، والأجريج: صوت لهب النار (۲)، قال: أصر ف وجهى عن أجريج النَّنَوْرْ
 كأن فيه صوت فيل منحور الحرَّت النارُ تئج أجيجا: إذا سميعت صوت كلمبها، قال:

(٢) كذا في له ، غ ، وسقط في ف .

أجرج صرام رقمة الشمال(١)

§ وكذلك: اثنتجت ؛ وتأجيب ، وقداجيبا .

وأجييج الكير: حقيف النار، والفعل
 كالفعل:

﴿ وَأُجَّجَ بِينَهُم شَمَّا : أَوْقده .

وأجاة القوم، وأجيجهم: إخنلاط كلامهم مع
 حقيف متشمم ، وقوله :

ه تَلَــ أَهُــ أَلَّهُ اللَّهِ الْحَــ جِــ السَّامُ الأواجـ جــ ــ

إنما أراد : الأواج ً فاضطرُر فَفَكُ الإدغام :

وأج الظيليم بثج أجاً، وأجيجا: سُميع حَفيفه
 فعد وه ، قال بصف ناقة :

فراحتْ وأطرافُ الصُّوكَى محزثلَّة تئيجُ كما أجَّ الظَّايِمُ الدُّمَزَّعُ ﴿ وأجَ الرَّحْلُ يئجَ أَجييجاً: صوَّت، حكاه أبو زيد، وأنشد لِحَميل:

رويد الرّحل لما تحسّرت تثج الجريج الرّحل لما تحسّرت مننا كبرُها وابتُزَّ عنها شكيالُها

﴿ وَأَجَ إِزْجَ أَجَدًا : أَسْرَعُ ، قَالَ :
 سدا بیدیه ثم أجّ بستیره
 کأج الظلیم من قشیص وکالیب (۲)

(٢) انظر المحمص ١٠٧/٧ وفيه أن رواية الشطر الثانى عند

 ⁽۱) كذا فى ف . و فى ك ، غ : « لورود » .

⁽۱) فى الحمهرة ١٥/١ عقبه : «يصف فرسا واسع المنخر» .

ه كأج القنيص من كليب وكالب *

﴿ وَالْأَجْرِبَجِ ، وَالْأُجْرَاجِ ، وَالْالْتَجَاجِ ، وَالْالْتَجَاجِ ، شَدَّة إِذَا أَجْسَانُ لَلْفَيْعَت بِشْيِعْنَانِهِ الْحَدْرَاءِ .
 الحَرْ .
 عَلَى وأمست بالعَدْرَاءِ .

وقبل: مُرْ :

(وقيل - شديد المرارة ^(١) .

وقيل : الأُنجاج : الشديد الحرارة ، وكذلك : الجمع) :

« وأجبيجُ الماء : صوتُ انصبابه .

﴿ وَيُأْجِدُونِ ﴿ وَمَـٰا أُجُونِ : قبيلتان .
﴿

ویأجیج ، بالسکسر : موضع ، حکاه السیرانی من أصحاب الحدیث ، وحسکاه میبویه (۲) : یأجیج ، بالفتح ، وهو القیاس : وسیأتی فی الرباعی .

ويماً ضوعف من فائه ولامه [أج أ]

﴿ أَحِمَا : جبل لطبتِي ، يذكروبؤنث .

وهنالك ثلاثة أجبُرُل : أجأ ، وسكَّمَى ، والعَوْجاء ، وذلك أن أجأ : اسم رجل تعشَّق سكَّمَ مَّى وجعتهما العَوجاء ، فهرب أجأ بسلَّمَى وجعتهما العَوجاء ، فهرب أجأ بسلَّمَى وذهبت معهما العَوْجاء فتبعهم بتعل ساهى فأدركهم وقتلهم، وصلب (٣) أجناً على أحدَد الأجبُل فسمّى أجأ ، وسلمى على الجبل الآخر فسمّى بها ، وصلب العوجاء على الآخر (١) فسمّى بها ، (٥) قال (٢) :

(١) سقط مابين القوسين في ك ، غ .

(۲) انظر الكتاب ۲٤٦/٢

(٣) كذا في ن . و في ك ، غ : « فصلب » .

(٤) ق ك : « الناك »

(ه) كذا في ف وفي غ ، ك : « باسمها » .

(٢) أي عامر بن جـُويَن .

إذا أجاً تلفَّهت بشهابها عَلَى وأمست بالعدَّاء مكالَّلَهُ وأصبحت العوجاء بهتر جيدُها كجيد عروس أصبحت تبذًله وقول أبى النجم:

وقد حَيَّرَنَهُ جِنْ سَائِمَى وأَجَا . أراد: وأَجأً ، فَخَدَّفَ نَخْفَيْفَا قياسيا وعامل اللفظ ، كما أَجاز الحليل « راساً » مع ناس على غير التخفيف البَدكل ولكن على معاملة اللفظ ، واللفظ كثيرا مايراعتى في صناعة العربية ، ألا ترى أن موضوع (١) مالا ينصرفعلى ذلك ، وهو عندالاخفش على البدل ، فأمنًا قوله :

 مثل خَـنَـاذ بِند أجا وصخره
 فإنه أبدل الهمزة فقلبها حرف عليَّة للضرورة ،
 والخناذیذ هنا^(۲) : رءوس الجبال ، أی إبیل مثل قیطیم هذا الجبیل .

الجيم والياء

[جىي]

الجيئة: الموضع الذي يجتمع فيه الماء كالجيئة.
 وقبل: هي الرسكيبية المنشئة.

١٤ وجايا نى مُجَاياة ً : قابانى .

وقال ابن لأعرابي : جاياني الرجل ُ من قدُر ْب : ابلني .

§ ومر بی مجاباة ، خیر مهدوز : أی مقابلة ".

⁽١)كذا في ك ، غ . وفي ف : ﴿ وَضَعْ ﴾ .

⁽٢) كذاً في ك ، غ . وسقط في ف .

الجيم والواو

[جوو]

الحَوّ : الهَو اء ، قال ذو الرمّة :

• والشَّمْسُ حَيَّرَ كَيْلِمَافَى الْحَيَّرُ تَكَ وَمِمُ (١) *

وقال أيضا:

وظل للأعيس المُزجيي نواهضة

فى نَفُنْنَفَ الْحِوَتِ مُوهِب وتصعيد (٢)

وبروى : 1 فى نفنف اللُّوح » .

§ والجنو ، والجنوة : المنخفض من الأرض ، قال أبو ذُوْ يَبِ :

يتَجْرِي بِجِ وَتَه مَوْجُ السَّرَابِ كَأَنَّه

ضاح الخزاميي حازت ركنقها الربح (٣) والحمع : جيواء ، أنشد ابن الأعرابي :

• إن صاب مَيْنَا أُتنفَتْ جِوَاؤه .

 ﴿ وَجَنَّو اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالَّ ال وقرلُ أَلَىٰ ذُوْرَبِب :

ثم انتهى بصرى عنهم وقسد باغوا بَطَن المَّخيم فقالوا الجَوَّ أو راحوا(٥)

(۱) صدره :

• معروريا رَمَيْض الرضراض مركضه *

وهذا في وصف الجندب وفي معاني ابن قتيبة ٢١٦ أنه في وصف الحراد وانظر الديوان ٨٧ه

(٢) يريد بألاميس المُسكَّاء . ورواية الديوان ١٢٧ : واللوح ، بدل و الحو" ، .

(٣) « بجوَّته » أي جوة الطريق المتلف الذي يصفه، والأنضاح: الحياض العظام ۽ وقوله : ۽ حازت رنقها الربح ۽ أي نفت ماعلي الحياض منالغبار والتراب والريش، انظر ديوا نالحذايين ١-١١١

(٤) أي بجمع الجو

(ه) قالوا الحَمَوُّ : من القائلة، وهي نصف الهار. وانظر ديوان الحذليين ٢/٦٤

المخيم والجيُّو : موضِعان ، فإذا كان ذلك فقد(١) وقع الخاصِّ ، وهو الجَّوُّ موضع العام : كقولنا : ذهبت الشأم . قال ^(۲) ابن دُرَيد : كان ذلك أسما لها فى الجاهلية ،

وقال الأعشى :

فاستنزلُوا أهل جَوَّ من منازلهم وهدَدُّ موا شاخص البُنْيان فاتُّضعا (٣)

§ والحُمُونَة : الرُّقُعة في السَّقاء ...

§ وقلى جَـوَّاه .

والحَوْجاة : الصوت بالإبل، أصلها : جَوْجَـوة ، قال الشاعر:

جاوی ہا فہاجھا جوجاتہ ۔

مقاوبه: [و ج ج]

الوج : عدان يتبخر ما .

﴿ وَالْوَاجِ : خَشْبَةُ الْفَـدُ انْ .

﴿ وَرَجْ : موضع بالبادية .
 وقبل : هي الطائف ، قال (٤) :

فإن تُستَّى من أعناب وج ً فإنتنا لنا العبين من تحسيس ومن خر وقال :

لَّحَاهَا اللهُ صابئةٌ بوجَّ

بمكنَّة أو بأطراف الحَجُون

وأنشد^(ه) ابن دُرَّبِد : صَبَحْتُ بها وَجَاً فكانت صَبيحةً

على أهل وَج مثل راغية اَلبَكُرْر

(١) يريد أن ير الحو » نصب على الظرف المكاني ، وإنما يكون هذا في المبهم من الأمكنة كالأمام واليمين و لا يكون في الحاص كالبيت والدار ، والحواليامة ، من الحاص ، وإنما جاء هذا على التوسع كما فيقولهم : ذهبت الشأم ، وأصله : إلى الشأم .

(٢) انظر المهرة ١ / ٥٦

(٣) انظر الصبح المنير ٨٣

(٤) أي أبو الهنديّ، عبدالمؤمن بن عبدالقدّ وس، كماني السان

(٥) انظر الحمهرة ١ / ٧٥

باب الثلاثي المعتل

الجيم والشين والهمزة [ج ش أ]

﴿ جَشَـَأَت نَفُسُهُ تَجُشَـًا جُشُوءا : ارتفعت

﴿ وَجَـشَـاًتُ : ثارت القَـي عَـ .

﴿ وَالنَّجَشُةُ : تَنْفُسُ المَدَة .

 وجَشَات المهدة ، وتحشيات : تنفيست . والاسم : الجُـُشَّاء ، مملدود ، والجُسُمَأَة ، والحُشْدأة :

 وجَسَّنَات الغَنَامُ : وهو صوت تخرجه من حداليه قدا

§ والحَشْءُ: القيضيب،

﴿ وَتَوْسُ جَسُنْ عُ : مُر نَّة خَفْمِهٰة .

والحمع : أجشاء : وجشَّات .

﴿ وسهم جَـَشْنُ ع : خفين ؛ حكاه يعقوب في المبدل وأنشد:

ولو دعا ناصرك لقيطا

لذاق جَشَيْاً لَمْ بِكُن مُنَايِطًا

المكليط: الذي لاريش عليه.

﴿ وَجَسَّمَا القوم ' : خرجوا من بلد إلى بلد .

إ واجتشأ البلاد ، واجتشأته : لم توافيقنه .

مقلوبه: [ج أ ش] § الحِيَّا ش : النَّفْس .

وتيل: القَـارُب.

وقيل : رِباطه وشيدًته عند الشيء يسمعه لايدرىماهو.

§ ورجل رابط الحَمَا ش : يَرْبط الفُسه عن الفيرآار لجراءته وشجاعته بر

ومضى من الليل جُوُ شوش : أي صدَر ، وقبل: قطعة منه:

أمعتقبلي ربب ُ المَنْدُون ولم أَرُع ْ عصافير واد بين جـَـاش ومـَـا ربِ (١)

مقلوبه : [أش ج]

الأُشَيْجُ : دَوَا ، وهو أكثر استعمالا من الأُشَدَّق .

الجم والصاد والهمزة [أج ص]

الإجام ، والإنجاص: من الفاكهة معروف ، قال أمية بن ألى عائذ الهذلي يصدف بقرة : بترقب الخطب السَّواهيم حولها باوامح كحوالك الإجَّاص(٢) ويروى: «الإنجاص . .

(۱) و أرع » في ف: « أدع ».

(٢) الخطب السواهم : العيون . وانظر شرح السكري ١٧٨ وما بعدها .

الجيم والسين والهمزة

[ج س أ] : الم تر الم ال

﴿ جَدَمَا يَجِسُما جُسُوءاً ، وجُسْاً ة : صَلَبُ
 وخَشُن :

والجاسياء: الصلابة والغياظ.

§ ونتَبْت جاسيُّ : بابس :

§ ويدجسَّاء: مُكنْنيبة من العَمل ،

§ ومکان جاسی ^{۱۱)} : وعثر کشاسی ^{۱۲)} .

وقيل: لايتكلَّم به إلاَّ بعـــد جاسي (٣) ، كأنه إنْساع :

الجيم والزاى والهمزة [جزأ]

الحُرْءُ . والحَرْءُ : البعض :

والحمع : أجزاء ، سيبويه (٤) : لم يكسَّر الحُرْء على غير ذلك .

§ وجزأ الشيء جَزَءً ، وجزأه ، كلاهما :
 جعله أجزاء .

﴿ وجزَّ أَ المَالَ بَيْنَهُم ، مشدَّ د لاغير : قَـسَمه ،

§ وأجزأ منه جُرْءًا : أخذه :

والمجزوء من الشّعْر : ما حُدن منه جُزءان أوكان على السّلَب ،
 وااثانية على الوجوب .

وجزَأ الشعرَ جزَءً ا، وجزَ أه، فيهما: حذَ فمنه جزأبن أو بَقيّاه على جزأبن ،

(٣) فى ك : و جاس ، و فى ف : ٥ شاش ،

(٤) انظر الكتاب ٢ / ١٨٠

§ والجَرَّءُ: الاستغناء بالشيء عن الشي وكأنَّه الاستغناء بالأفرَّل عن الأكثر ، فهو راجع إلى معنى الجُرُّء:

﴿ وَجَزَاً إِالشِّي ۚ ، وَتَجَزَّا ۚ : قَنْعُ بِهُ .

§ وأجزأه هو .

والاسم : الحُرْء ،

§ وأجزأها هو ، وجزأها .

§ وأجنز أالقوم : جز ثِت إبلههُم.

إ و الجوازي أ : الو حش لتمجز أثم ا بالر طئب
 عن الما، وقول الشماخ :

إذا الأرُّطَى تَـوَسَّد أَبردَيه

خُدُودُ جوازی باارمل عین لایت فی به الظلّباء کها ذهب الیه ابن قتیبه بالان الظباء لا نجز البا لکلا عن الماء و إناما عنی البقر ، وبقوی ذلك أنه قال : عین ، والعین : من صفات البقرلامن صفات الظبا ، وتول تعلیه بن عبد : جوازی ملم تنازع لصوّب غیامة

ورُمُوَّ ادهَا في الأَرْضِ دائمة الرَّ كَضَ اعنتَ بالح النَّيُّ : النيخارِ ، يعني أنها ق

إنما عننَى بالحرازئ : النخل ، يعنى أنها قد استَغْننَت من السَّقْشي فاستباعلَت .

وطَعَامٌ لا جَزَاله : أَى لاينتَجَزَا بقليله .

وأجزأ عنه متجزأه، ومتجزأته، وُمجراه،
 و. يُجِزُأته أغنى عنه (١) مُغنّناه.

وقال ثعلب: البقرة (۲) تُدجئزي عن سبعة ،
 وتنجئزي، فمن هنز فدهناه: تنفني . ومن لم بهمز فهو من ألجراء .

و انظو مجالس ثعلب ١٢٠

⁽١) في ف ، ك : و جاس »

⁽۲) فى ن ، ك : «كشاس»

⁽١) كذا في غ . وسقط في ك .

⁽٢) فىالأصول: « البقر»وكتب فى غفرق « البقر » «البقرة ».

 ﴿ جَمْرُز جَمَّا رَأَ ، فهو جَمْرِز . وجمئيز على مابطرد عليه هذا النحو في الهُ، قوم .

مقلوبه: [أجز]

استأجز عن الوسادة: تَحَمَنتَى (١)عليها ولم يَتَمَكى " وكانت العرب تستأجيز أولا تتتَّكى أ

§ و لآجز : اسم

مقلوبه:[أزج]

الأزَجُ : بيت بُـبنى طُولا .

﴿ وأزَّج في ميشْيته يَـأزِ ج (٢) أُرْرُ وجا: أسرع ، قال: فزجَّ ربدا، جوادا تَـَأْ زِجُ فسقطت من خدَّائفيهين تنَّه شيحجُ ﴿ وأَزَجِ العُشْبُ : طال :]

الجم والدال والهمزة

[أجد]

الإجاد ، والأُجاد : طق تصير .

§ وبناء مُـُؤَجَّلہ : مُقَرَّقِي .

§ وقد أَجَده ، وآجـَده .

﴿ وَنَافَةُ مُؤْ جَاَّدُهُ : مُوثَلَّقَةُ الْخَلَلْقِ :

وأُجِدُ : مِتصلة الفقار تراها كأنها عظم

§ وإجيد : من زَجر الخيل^(٣) . الجيم والذال والهمزة

[ج أ ذ]

(۱) كذا في ف . وفي ك ، غ : « تحيا »

(٢) هذا الضبط عن ف والمسان . و في القاموسجعله منهافي نصر

وقرح . وقد نبه على هذا شارحه ومصحح اللسان .

(٣) في القاموس : « زجر للا بل » وماهنا في الجمهرة ٣/ ٢٢١

إنتي لأرجو من شبيب بـر"ا والحَرَرُءَ إِنْ أَخَدُرُ ثُنُّ بِومَا قَرَا أى أن يجيزي عني ويقوم بأمرى ،

§ وما عنده جُز اله (۱) ذلك: أي قوامه :

 ﴿ وَالْحِيْرُ أَا مَ : أَصَلُ مَغَنَّرِ زَ الذَّبِ ، وخص به به ضهم أصل ذنب البعير من متغرره ،

 والحُرَّزُأَة: نصابالسكتين والإشْفَى والمِثْرة، وهي الحديدة التي يؤثّر بها أسفل ُ حُفّ البعير

§ وقد أجز أها ، وجز اً أها .

§ وأجنزأت المرأة : ولدت الإماث، قال :

إِن أَجِز أَت حُمرٌ أَةٌ يوما فلاء َجبُ

قد تُشجزي الحُرّة المله كار أحيانا

وأنشد أبوحنيفة :

زُوِّجتُها من بناتُ الأوس مُجْزِئة للعَوْ سُجِ اللَّـدُن فِي أَبِياتُهَا زَجَلَ (٢)

🎗 وَجَزْهُ : اسم :

§ وأبوجـرَرْء: كنية .

﴿ وَالْحَارَى * : ` فَر مَس للحارث بن كَعْب .

§ وجُزُّ : اسم موضع ، قال الراعي : كانت بجرُز ، فَكَمناتها مذانبه

وأخانتها رباح الصيف بالغُبَر

مقلوبه : [ج أ ز]

إلحاً و : الغصص في الصدّر .

وقيل: هوالغصّص بالماء .

(۱) كذا في ك . وفي ف : « جزاء»

(٢) فى الله ر بعده : « يعنى امرأة غَـرَّ أَلَة بمغازل سُـوَيت

من شجر العَـوْسج » و انظر مجالس ثعلب ١٧٤

وَ جَائِلًا فَى قَرَقَفِ المُدَامِ شُرُبُ الهِ جَانِ الوُلَّهُ الهِ بِنَامِ مقلوبه: [ذأج]

والذَّأَج: الشرب الشديد ، عن أبي حنيفة ، قال :
 خوام صماً بشربن شرْبا ذَأْجا
 لايتَتَعَيَّفُنَ الأُجَاجِ الممَا عَجا

﴿ وَذَا رَجِ السِّقَاءَ وَ أَ جَا : خَرَرَ قه ,

§ وَ أَجَّهُ ذَأْجًا : نَفْخُهُ .

وذا ج النار ذأ جا ، و ذأ جا : نفخها ، وقدروى فلك بالحاء :

﴿ وَذَاجِه ذَا عَلَى اللَّهِ عَن كُراع .
﴿ وَذَاجِه ذَا جَا ، وَذَا جَا : قَتْلُه ، عَن كُراع .
﴿
اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَن كُرُاع .
﴿
اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ كُرُاع .
﴿
اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ كُرُاع .
﴿
اللَّهُ عَنْ كُرُاع .
﴿
اللَّهُ عَنْ كُرُاع .
﴿
اللَّهُ عَنْ كُرُواع .
﴿
﴿
اللَّهُ عَنْ كُرُواع .
﴿
اللَّهُ عَنْ كُرُواع .
﴿
﴿
اللَّهُ عَنْ كُلُّوا اللَّهُ عَنْ كُلُّوا اللَّهُ عَنْ كُلُّوا اللَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَلَى اللَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّ اللَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلَّهُ عَنْ كُلَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَنْ كُلَّهُ عَلَيْ عَنْ كُلُّوا عَنْ عَلَيْ عَنْ كُلُّوا عَنْ عَلَى اللَّهُ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ عَنْ كُلُّوا عَنْ عَلَا عَلَا عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلَّ عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ كُلُّوا عَنْ عَلَيْ عَلَا عَلَّا عَلَا عَالْحَلَّا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَا

الجيم والثاء والهمزة [ج أث]

﴿ جَمْنُ الرَجلُ جَمَا أَنَا : ثَنَقُلُ عند القيام أو حَمَلُ شيء ثقيل

§ وأجأثه الحملُ .

وجماً ث البعير بحيم له يجماً ث: مر به مثقلا،
 عن ان الأعرابي .

أ وجُدُثِثِ جَا أَنَّا : الزع .

﴿ وَرَجُمُلُ جُمَّا ثُنْ : سَمَّ الْخُمُلُق :

إن وانج أثالناً خل : انصرع :

§ وجُوْنَة : قبيلة إلَّيها نسب^(٢) تميم ،

﴿ وَجُوْ اَثْنَى : مُوضَع ، قال امرؤ الْفَدْس :
 ﴿ وَرُحْنَا كَأَنَا مِن جُواثَمَى حَسَبِلَةً "

نُعَا لِي النَّمَاجَ بَيْنَ هِيدٌ لَ وَمُحَثَّقَبِ

(١) مقط مابين للمقوسين في ف ، وثبت في ك ، غ .

(٢) كذا فى ف , وفى ك : «تنسب » . وفى غ : « نسبت » .

وضبطه على بن حزة فى كناب النبات: «جُو َ اثْمَى، بغير همز ، فإمَّا أن يكون على تخفيد الهمز ، وإمَّا أن يكون أصاء ذلك ،

مقلوبه : [ث أ ج]

و أأجت الغم تشأ ج أأجا، وثؤ اجاً ، بفتح الهمزة في جميع ذلك : صاحت .

وَتَأْتَج يَشْأَتَج : شَمْر بِ شَمْرَ بَات ، هذه عن
 أبي حنيفة :

الجيم والراء والهمزة [جرأ]

﴿ رَجُلُ جَرَى عَلَمُ مُنْ مُمن قوم أَجْرُ ثَاء مِمز تَين ٤
 عن اللَّحياني :

﴿ وقد جَرُو جُرُ أَة ، وجَرَادة ، وجَرَاية ،

بغير همز ، نادر ، وجَمَراثية ،

﴿ واستَجْرُا ﴿ وَبَجِرَّا ﴿ وَجَرَّا ﴿ وَجَرَّا ﴿ عَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاسْتَجْرُا ﴿ وَبَجِرًا ﴿ وَجَرَّا ﴿ وَجَرَّا أَهُ عَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاسْتَجْرُا ﴿ وَبَجِرًا ﴿ وَجَرَّا أَهُ عَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاسْتَجْرُا ﴿ وَبَعِرَا أَهُ وَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاسْتَجْرُا ﴿ وَالْعَلَيْهِ ﴾
﴿ وَالْعَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾
﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ ﴾
﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الل

إِنَّةُ وَالْجِيرِ بِّنَّةً وَالْجِيرِ لِّبَنَّةً : الْحُلْقُوم .

والجير ًيثة ، ممدود : القانصة ،

والجر يئة ، مثال خطيئة : بيت عبد منحجارة و إليه منحجارة و إليه على بابه حتجر يكون أعلى الباب ، و يجعلون لتحدمة السبع في مؤدر البيت ، فإذا دخل السبع فنناول الدّحمة سقط الحجر على الباب فسدّ .

وجمعها: جَـرَائَى ، كذلك حكاه أبوزيد، وهذامن الأصول المرفوضة عند أهل العربية إلاّ في الشذوذ.

مقلوبه: [ج أ ر]

﴿ جَارُ بِهَجِدًا وَجَاراً وَجُنُواراً : وَفَيْ صُوتُهُ مَعْ تَضِر خُ وَاسْتَغَاثُهُ ، وَفَي التّنزيل : (إذا هم يتَجَارُ ون) (١) وقال ثعلب : هو رفع الصوت إليه بالدعاء .

⁽١) آية ٢٤ سورة المؤمنون .

﴿ وجاً والنور والبقرة جُواراً : صاحا .

§ وغیث جُور : مصرت ، من ذلك ، وأنشاء
 الأصمعى :

• لانسنه صيب خراف جُورُ (١) ه

وقبل: غَيِّتْ جُوْرًا : طال نَبَاتُهُ وارتفع:

§ وحِمَّا رَ النباتُ: طال وارتفع :

﴿ وَجَمَّارُتُ الْأُرْضُ ۖ بِالنَّبَاتُ : كَذَلْكُ .

والحار من النبت: الغض الرايان ، قال
 جندل :

وكألَّات بأفحوان جاً ر .

ورجل جـَـاار : ضخم :

والأنفى : جَمَأْ رَهَ :

الله والجائر : جَيَشان النَّاهُ من وقد جُنْم .

إ والجائر أيضا : الغنصنص .

§ والحائر : حَرَّ الحَلَّق ،

مقلوبه: [رج أ]

﴿ أَرَجَا الْأُمْرِ : أَخَرُه ، وتَرَ لَا الْهُمْرَة لَغَةٌ ، وقوله تعالى: (تُرجِيي فن تشاء منهن وتؤوى إليك من تشاء)(٢) قال الزجاج : هذا ثما اختص(٣) الله تعالى به نبية صلى الله عليه وسلم فكان له أن يؤخر (٤)

(۱) قبله :

مارب رب المسلمين بالسور .

وهو لحمندل بن المشندي كافي السان وفيه: «عزّان» في مكان: وغران» وفيه بعده: « دعاعليه ألا تمعار أرضه، حق تكون عجدية لانبت بها . والعمدية : المطر الشديد . والعزّاف : الذي فيه وعد . والعزف : غزير . وهما ووايتان .

(۲) آیة ۱۱ سورة الأحزاب وقد قرأ بالهـز (ترجی) این
 کثیر و أبو عرو و این عامر و أبوبكر من عامم و یعقوب

(٣) كذا في ق . رفي غ ، ك : « خص ٥ .

(٤) فى ن : « بزوج » وهو خطأ فى النسخ .

من أحب من نسائه، واپس ذلك لغبره من أميَّته ، وله أن يرد من أحبِّر إلى فراشه ، وقرى و تُر جي ه بغير همز ، والهمز أجود ، وأربّى وتُر جي، مخفيَّها من و تُرْجى، هلكان و تؤوى ، .

وخرجنا إلى الصيد فأرجأنا : كأرْجينا أى لم
 نُصب شيئا .

مقلوبه: [أجر]

الأجر : الجرزاء على العمل :
 والجمع : أُجُور ،

§ وقد أجره الله يأجره، ويأجره أجراً، وآجره. هم واثنجر الرجل : تصدق وطلب الأجر، وفي الحديث في الأضاحى: وكُنُوا واد خروا واثنجروا، حكى النفسير (أبوعبيد) (١) الهروى في الغريبين، وقوله تعالى: (وآتيناه أجره في الدنيا) (٢) قيل : هو الذ كر الحسين، وقيل معنه. أنه ليس (من أمنة) (٣) من المسلمين والنصارى واليهود والمتجدوس إلا وهم يعظمون إيراهيم عليه السلام:

وقيل: أجرُّهُ فى الدنيا: كون الأنبياء من ولده. وقبل: أجرُه: الوكدُ الصالح، وقوله تعالى: (فبشَرُه بمغفرة وأجر كريم) (١) الأجر الكريم: الجنَّة. ٤ وأجرَ المعلوك يأجرُه أجرًا، وآجرَه إيجارا، ومؤاجرة.

وأجر الرأة: مهرها، وفي النزيل: (يأيها النبي إنا أحللنا لك أزواجتك اللاتي آنيت أجورهن (٥).

⁽١) مقط في ف.

⁽۲) آیة ۲۷ سورةالعنکبوت

⁽٣) سقط مابين الفوسين في غ ، ك .

⁽٤) آية ١١ سورة يس.

⁽٥) آية ٥٠ سورة الأحزاب.

﴿ وَآجِرَتُ الْأُمَةُ (١) البغيى تَفْسَلُهَا مُأْزَاجِرة :
 أياحت نفسها بأجر :

﴿ وَآجِرَ الْإِنسَانَ ﴿ وَاسْتُأْجُرُهُ ﴾

و قُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِلَّالَالَالَالِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِلَّالِلَّالَالِلْلَالِلْلَالَ

والاجير: المستأجر، أنشد أبوحنيفة:
 وجتون تزلق الحككان فهه
 إذا أحراؤه نتحتط والجابا

والاسم منه: الإجارة . 🦰

والأُجُرْة، والإجارة ، والأُجارة : ما أعطيت من أجر :

و أرى الملبا حكى فيه الأجارة، بالفتح .

وأجرت بدره، تأجر، وتأجير أجرا، وإجارا،
 وأجوراً: جنبيرت على غير استواء:

وآجرها هو ،

والمشجّار: المحرّاق كأنه فيتيل فصلُب كتما
 يتصللُب العنظم المحبور ، قال الأخطل:

والوَرْدُ يَردِي بِعُصْمَ فِي شَمَرِ يِدَهُمَ كأنه لاعب يسعى بمنجار (٢) § والأَجُور، واليَـاجور، والآجُرُون، والأَجُرَّ،

وَالْأُجُرُ ، وَالْآجِرُ : طَبِّيخِ الطَّيْنِ :

الواحدة ، بالهاء : أُجُرَّة ، وآجُرَّة وأَجُرَّة وأَجُرَّة. إذ والإجَّار : سَطْح ليس عليه سُتْرَة ، وفي الحديث : و مَن يأت علي إجدَّار ليس حوله مايترُدَّ قَدَّمَيَه نقد بر ثت منه الذَّمَّة » ؟

§ والإنجار : لغة فيه ، وقد تقدُّم ،

مقلوبه: [أرج]

§ الأربع ، والأربح : الربع الطبّية ، أنشد ابن الأعرابي :

(١) فى ك : « المرأة يه .

 (۲) سبق البیت فی (ن ج ر ′ و قیه : « منجار »فیکان «متجار » فهما روایتان .

كأن ربحاً من خُزُ امنى هالج أور بح ميسك طيب الأرائج

§ وأرّج أرّجا، فهو أرّج: فاح،

§ والأرَجان: الإغراء بين الناس:

§ وقد أرَّج بينهم ٥

﴿ وَأَرَّ جِ بِالسَّبِعِ : كَهَرَّ جِ ، إِمَّا أَنْ تَـكُونَ لَغَةً ،
 ﴿ وَإِمَّا أَنْ تَـكُونَ (١) بِدَلا :

وأرّج الحقّ بالباطل بأر جه أرّجا: حملطه .

﴿ وَرَجِلُ أَرَّاجٍ ، وَمَثَّرَّجٍ ،
﴿

﴿ وَأُرَّجِ النَّارِ : أُوقدها ، مَشَدَّد ، عَن ابنَ الأَّعْرِانِي .

وأرتجان: موضع، حكاه الفارسي، وأنشد:
 أراد الله أن يُخزى بُجيرا
 فسلنطني عليه بأرتجان
 وخفيَّفه بعض متأخرى الشعراء(٢) فأقدم على
 ذلك لعُخميَّة :

الجيم واللام والهمزة [ج ل أ]

 إِلَهُ عَلَى إِلَهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

أرَجانَ أَيْهُا الْجِيادِ فَإِنْهِ عزمي الذي يَدَعُ الوشيج مكسّرا

⁽١) في غ : « تكون » .

⁽٢) هو المتنبي في قوله :

مقلوبه: [جأل]

الصُونَ والشَّعَرَ : حَمَّه .

﴿ وَجَمَيْنُلُ ، وَجَمَيْنُلَة : الضَّبَرُج ، معرفة ، الأخيرة
 عن ثعلب ، وأنشد :

. وغساركت منك بشك حيثلكه (١) .

قبل (٢): هي مشتقة من ذلك ، وقال كُراع: هي الحَيِّشُل فأدخل عليها الألف واللام ، قال العجاج:

بِلَدَعْن ذا النروة كَالُمُ بَيِّلَ

وصاحبَ الإفتار لِحُمْ الْحِدَيْثُلُ (٣)

قال: والحَيْثَلَ أيضًا: الضَّخْم من كلُ شيء. § والاجثلال: الفَرَع والوَهَلَ. قال ـــ وزعموا أنه لامرئ القيس:

وغائط قد هبَطَتُ وحدى

للقلب من خُوفِه اجئلال(١)

وقد قبل : إن جبيًّ للا مشتق منه : وليس بقوِّي .

مقلوبه: [ل ج أ]

﴿ إِلَىٰ الله عَلَيْمِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

والمَلْمُجَـّا ، واللَّجَـّا : المَعْقَـل :

(۱) قبله :

. وحَلَّفَت بِكُ العُفْقَابِ الفَّيْعَلَةُ .

والرجز لحالد بن قيس بن منقذ بن طريف ، كما في اللسان ومجالس ثعلب ، ه ؛ وقوله : a منك ه كذا في ف . و في غ ، ك : a منها ه . .

(٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : « قال ي .

(٣) هذا في الحديث عن سنى جدب . وانظر المانى ٢١٥ ،
 والديوان ٥٣ .

(٤) انظر الأمالي ٢٠٠/٢.

والجمع : ألحاء،

§ وَ بَحْدًا : اسم رجل :

مقلوبه:[أجل]

§ الأَجَلَ : غاية الرقت في الموت وحلول الله في وفي النزيل: (ولا تَعَزّ موا عُقَدَة النّكاح حتى يبلغ الكتابُ أَجَلَه (١)) أي حتى تقضى عبد تها، وقوله تعالى: (ولولا كلمة سَبَقَت من ربيّك لكان لزّاما وأجل مسمّى (٢)) أي لكان القتل الذي نالهم لازما لهم أبدا ، وكان العذاب دائما بهم (٣) ، ويعنى بالأَجَل المُستَمّى القيامة أ ؛ لأن الله وعدهم بالعذاب بوم القيامة ، وذلك قوله تعالى: (بل الساعة موعدهم (١)) والجمع : آجال ،

والتّأ جيل : تحديد الأجل ، وفي النفزيل :
 (كتابا مُؤجًّالا (٥)) .

الشيء فهو آجيل (٦) ، وأجيبل: تأخير:

والآجيلة: الآخرة:

والإجل : القلطيع من بتقر الوحش و والجمع : آجال :

§ وتأجَّل الصُّوار : صار إجلا :

وتأجَّلوا على الشيء: تجمُّعوا .

والإجل : وَجَمَّع في العُسْنَق :

§ وقد أجله منه بأجله ، عن الفارسي .

⁽١) آية ٢٣٥ سورة البقرة .

⁽٢) آية ١٢٩ سورة ط.

⁽٣) كذا في غ ، ك . وفي ف : والهم » .

⁽٤) آية ٤٦ سورة القمر . -

⁽ه) آية ١٤٥ سورة آل عران .

 ⁽٦) هذا الضبط يوافق ما في السان . وفي القاموس ضبطه من غير مد ، أي ككتف .

وأجله ، وآجله من غيره ، كل ذلك : داواه : فأجله سكحكما البير س : نتزع حما انها ، وآجله ، سكفل عمال ، وآجله ، كمالجه :

﴿ وَالْأَجْلُ : الْضَّيْقُ :

§ وأَجَادُوا ماليهم : حَيْسُوه عن (١) المرعى .

والمَسَأْ جَلَ : شَرِبُه حَوْض واسع يُجْمَع فيه
 الماءُ ، ثم يفتجنَّر إلى المتشارات والدَّبار .

§ وأجله فيه : جمامه .

§ وتأجلً فه : تجملًع :

والأَجِيل : الشَّرَبة، وهو الطِّين ُ يجمع حول النخلة، أَزْد بِنَّة .

وفعلت ذلك من أجالك ، وإجالك .

وقال اللحياني: وقد قرى : (من إِجْمُل^(٢) ذلك) وقراءة العامَّة: (من أَجْمُل ذلك) .

وكذلك فعلته من أجلاك ، وإجلاك .
 ويتُعدّى بغير مين ، قال (٣) :

أَجِمْلَ أَنَّ الله قد فَضَّلَكُمُ فوق من أحكاً صُلُبًا بإزار

وقد روى هذا البيت :

• إِجْلَ أَنَّ الله قد فضَّلكم .

§ وأَجَلُ : بمنى نَعَمْ .

ويقال: أجنّتك: في أجنل أنبّات، على الطرح والإنخام ومعاملة الحركة العارضة، كقوله: « لكنّا هو الله ربتي (٤) ».

(١) كذا في ف . رنى ك ، غ : « ف ه .

(٢) آية ٣٢ سورة المائدة .

(٣) أى عدى بن زيد . وانظر تهذيب الألفاظ ٤٨ه.

(؛) آية ٣٨ سورة الكهف .

والتأجيل: الإقبال والإدبار، قال:
 عهدى به قد كسى ثميّت لم يزل
 بدار يزيد طاعيما يتأجيّل (١)
 وأجيّل عليهم شررًّا يَا جيله أجالا: جيناه:
 وأجل لأهله يأجيل: كمسب وجمع واحتال،
 هذه عن اللحياني:

وأجابى: موضع ، قال الشاعر:
حلّت سأليمتى ساحة القليب
بأجابى محالة الغريب (٢)
الجيم والنون والهمزة

[جنأ]

﴿ جَنَا عليه بِتَجْنَا جُنْدُوه ا ، وتَتَجَاناً : أَكتَبَّ .
 ﴿ وَجَنَاتُ المرأةُ على الوَلَد : كذلك ، قال :

وجدات المراه على الولك و للكانا و

بيضاء صفراء لم تنجنناً على وكد

إلا لأُخْرَى ولم نقعد على نار وقال ثعلب: جَنَى (٢) عليه: أكب عليه مكالمه:

وجنيئ الرجل جنّناً ، وهو أجنا : أشرف
 كاهله على صدّره (وقد بقال (٤): أجنني، والأنثى : جنّواء) :

وقال ثعلب(٥): جَنَّى ۚ ظهر ۗ هُ جُنُوءً ۗ ا: كذلك.

(۱) ورد فى المخصص ۲/۱۰ وكتب الشنةيطى أن الصواب فى ضبط (كسى) فتح السكاف البناء الفاعل . وانظر تهذيب الألفاظ ۳۰۹ .

(٢) ورد هذا الرجز في معجم البلدان (أجلي) . وبعده :

۽ محل لادان ولا قريب ه

وفيه : ﴿ جَانَبِ الْجُرِيبِ ﴾ في مكان : ﴿ سَاحَةُ الفَّلْيِبِ ﴾ .

(٣) كذا في ك ، غ . وفي ف : ﴿ جِنَّا ﴾ .

(؛) ثبت مابين القوسين فى ك ، غ . وسقط في ف .

(و) كذا في نسخ المحكم . وفي اللسان : ﴿ جِنَّا هُ .

﴿ وَالْمُجَنَّدُا : النَّرْ سُ لاحديد به ، قال أبو قَيْسُ
 ابن الأسلت السلمي (١) :

، ومُهجِمْناً السمرَ قَرَّاعِ (٢) . وقول ساهدة بن جُرُيَّة :

إذا ما زار مُغِناةً عليها أيقالُ الصَّخر والخَشَبُ القَطيلُ (٣) إنما عَنَى قبرا .

مناربه:[جأن]

إلحنونة: سلسلة مستديرة منعساة أدما يجعل فيها الطب والثياب.

(والجمع : جُنُوَن . وكان الفارسي ُ فختار جُنُونة

(۱) لم أقف على هذه النسبة ، ولا على وجه ضبطها، فإن ضبطت بضم السين كانت نسبة إلى سليم بن منصور ، وهو من قيس، وابن الأسلت من الأنصار ، وإن ضبطت بفتحها كانت إلى سليمة بطن من الأنصار ، ولكنهم من الحزرج ، وابن الأسلت من الأوس ، وكأن منشأ هذا ماجا ، في سيرة ابن هشام في « شعر أبي طالب في استعطاف قريش وشعر أبي قيس بن الأسلت ، فقد ذكر ابن إسحاق أبا قيس بن الأسلت ، فقد ذكر ابن إسحاق أبا قيس هذا هاهنا إلى بني واقب ، ونسبه في حديث الفيل إلى خمط همة ، لأن العرب قد تنسب الرجل إلى أخى حديث الفيل إلى خمط همة ، لأن العرب قد تنسب الرجل إلى أخى جد " ، الذي هو أشهر منه ... وقد قالوا : همت بن عروان أبن منصور ، وسليم " السلم على وهومن ولد مازن بن منصور ، وسليم " ابن منصور ، وسليم " ابن منصور ، وسليم " ابن منصور . قال ابن هشام : إخوة من الأوس » .

(٢) الشطر مع ماقبله :

أحفزها عنني بذي رونق مُهنَّد كالمِلسع قَطَّاع صَدَّق حُسُمًام وادق حَدَّه

و مجنساً أسمسر قَرَاع وهما من قصيدة منفضًّلوِّة . (٣) انظر ديوان الهذايين ١١٥/١

بغير همز، ويقول: هو من الجرّو ن الذي هو أسود؛ إلآن الجرُونة موضع الطرّيب، والغالب، على لون الطرّبب السرّو اد^(۱)).

مقلوبه : [أج ن]

﴿ أَجَنَ المَاءُ بِأَجِنِ ، وَبِأْجُنُ أَجْنَبًا ، وأَجُنُونا ،
 وأجن أُجنا ، وأجن — بضم الحيم ، هذه عن ثملب — : تفيير ، غير أنه شروب .

وخَصَّ ثَعَالب به تغيَّرُواأَمحته .

وماء أجين ، وآجين ، وأجين :
والجمع : أُجيُون ، وأظنيَّه جَمَّع أَجِين أو آجن .
 والإجَّانة ، والإنجانة ، والأجَّانة ، الأخيرة وطائييَّة عن اللحياني : المير في كن وهو بالفارسية : إكانة .
 والم نجنة : مَدِدَقَة القَصَّار وتَرْكُ الهمز أعلى لقرالهم في جمعها : مواجن .

مقلوبه:[نجأ]

﴿ نَجَمَا الشيء ، وانتُمَجأه : أصابه بالدين ، الأخيرة عن اللحياني .
 ﴿ ورجل نجي و (٢) العمَيْن ، ونجيء العين (ونتَجَوُهُ ورجل نجي العين (ونتَجَوْهُ)

العين (٣)) ونجوء العين: شديد الإصابة بها . \$ وردُدَّ عَنْكَ نَجَالَة هذا الشيء : أي شهوتك إبناه ، وذلك إذا رأيت شيئا فاشتهيته . وأما قوله في الحديث : « ردُدُوا نَجَالَة السائل » فقد تكون الشهوة وقد تكون الإصابة بالعين : أي إذا سألكم عن طعام بين أيديكم فأعطوه لئلا

(١) سقط مابين القوسين في ف، وثبت في غ ، ك .

يصيبكم بالهين .

(۲) نی ف : « نجی ٔ قصیر الدین » بر پد آن نجی ٔ غیر مدود
 آی علی فعل (بکسر الدین) و لیس ملی فعیل .

(٣) ثبت مابين اللقوسين في غ ، ك ، وسقط في ف ,

مقلوبه :[نأج]

﴿ البُومُ بِنَاجَ نَاجَاً : صاح :

وكذلك : الإنسان : وهو أحزن ما يكون من الدعاء وأخشعه .

﴿ ورجل نشَّاج : رفيع الصوت.

﴿ وَمَا إِجِ اللَّهِ وَ رُ بِنشِج مُ ، وبِمَنْ أَجِ نَاجًا وَنُوْ آجًا:
 صاح :

أ وثور نشاج : كثير النَّاج .

﴿ وَالنَّاجِ ، وَالنَّدْبَجُ : السرعة .

§ والنَّنَّاج : السريع .

﴿ وِرَبِعِ نَشُوجٍ : شديدة المَرِّ .

﴿ وَقَدْ (١) مَاجِتَ المُوضِعَ : مَـرَّتَ عَلَيْهِ مَـرًا شديدا ،
 قال أبوحيَّة النَّمَـيْرِيّ :

لم تُبَنِّقِ منها رباحُ المُورِ تَنَاْجِها ولا تَغَضَّفُ أُدنى الرائح البَرِدِ إلاَّ خوال أشباها بقين على

ر رَيْبِ الحوادث في مَرْكُوَّة جَا.َد

﴿ وَنَأْ جَ فَى الْأَرْضِ : ذَهِبِ .
 ﴿ وَنَأْ جَ الْأُمْرَ : أُخَرَهِ .

الجيم والفاء والهمزة [ج ف أ]

إِجَامَا الرجل جَامَا : صَارَعه .

§ وأجفأ به: طرحه .

﴿ وَجَنَّفَالِهِ الْأَرْضَ : ضربها به .

﴿ وَجَنَّهُ أَ البُّرْمَةَ ۚ فَالقَصْمَةُ جَفَا الرَّامَا ، وَقَ

الحديث: « فأجفتُهُ القُدُورَ ، والمعروف بغير ألف :

﴿ وَجَنْفَا الوادى بِنَجَنْفَا جَنَفًا *: رَمَى بِالزَّبِدُوالْقَلَارَ
 ﴿ وَكَذَلَكَ : جَنْفا تَ الْفَيْدُ رُ بُرِ بَلَدَها ، وأجفا ت به ،
 وأجفا ته بـ

﴿ وَاسْمُ الزَّبِدَ : الْحُمُاء ، وَفَى النَّهْزِبِل : ﴿ فَمَا مُمَّا الزَّبِدَ فِيذَهُبِ جُمُنَاء) (١) .

﴿ وَجَلَمْنَا الوادي : مَسْتَع غُنُاءه :

§ وجفأ القدار : مَسَع (٢) زَبَدها :

﴿ وَجَــٰهُمُ أَ البَّالِ جَــٰهُمُ اللَّهِ وَأَجَـٰهُمُ اللَّهِ الْعَلقه .

﴿ (وجَـهَـأَ البقل والشجر جِهـو مُحـهـاً) واجتفاه :
 قَـلَـه من أصله) (٢) .

قال أبوعُبُيَد: وسئل بعض ُ الأعراب عن قوله عليهالسلام: (مالم تحتفئوا^(٤)بها بقاً لا ، فقال: لعله تجتفئوا:

§ يقال: اجتفأ الشيء : اقتلعه ثم رمى به .
 وقيل جنفاً النبت ، واجتفأه: جنز ه ، عن الأعرابي .

(١) آية ١٧ سورة الرعد .

(٢) كذا في ف . وفي ك ، غ : « مسحت » .

(٣) سقط مابين القوسين في ف .

(2) هذا الحديث جواب عن وال الذي سأله صلى الله عليه وسلم: . « مَن تحل " لنا الميعة » . وقوله : « ما لم تحتف شُوا مها» : أى بالأرض . وفي اللسان (حنى) أن أبا عبيد يصحح وواية الحاه ويخر جها على أن الفعل مأخوذ من الحسفاً وهو البر « دى " : أى مالم تقتلموا هذا الحفأ فتأكلوه ، وورد الحديث في المخمص أى مالم تقتلموا هذا الحفأ فتأكلوه ، وورد الحديث في المخموا في الأرض من البقل شيئا واوبأن تحتفوا بها بقلا » أى إذا لم تجدوا في الأرض من البقل شيئا واوبأن تحتفوه فننتفوه لصغره » .

⁽١) سقط في ف.

مقلوبه : [ج أ ف]

 إِنَّ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْمُعْمُ الْ

وأنشد ثعلب :

واستمعنُوا قولاً به يُسكنُوك النَّطافُ الكَادِ مَنَ النِّطافُ اللهِ يُجْمَعُنَافَ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

﴿ وَانْجَافَتَ النَّخَلَّةُ : كَانْجِعْفَتْ .

﴿ وَجُنْدِفِ الرَّجُ لُ جُمَّا فَا ، بِسَكُونَ الْهُمْزُ قَلَى المصدر:

﴿ وَالْاسَمُ : الْجُنُوَّافَ .

وَرَجُلِ مُجِمَّاتُ : لافؤاد له .

﴿ وَمُحَدِّثُونَ : جَائِع ، وقد جُنْيَف .

﴿ وجَنَّافٍ ; صيَّاحٍ .

مقاوبه: [فجأ]

﴿ فجینه ، وفَجَاه بِنَفْ جَنَوُه ، فَتَجَا ، وفَجاءة ،
 وافنتَجَاه ، وفاجأه مفاجأة : هَجَمَّم عليه من غير أن يشعر به ، وأنشد ابن الأعرابي :

كَأْنَاهُ إِذْ فَاجَا افْدَيْجَاؤُهُ أَنْنَاءُ لَيُلِ مَغْدِفِ أَنْنَاؤُهُ

أ ولرقيه فرُجاءة ، وضعوه موضع المصدر ، واستعمله ثعلب بالألف واللام ومكرنه فقال : إذا المت : خرجت فإذا زيد ، فهذا هو (١) الفجاءة ، ولاأدرى أهو من كلامه ؟ ،

(١) ستطنى ف .

§ والفُجَاءة : مافاجأك :

﴿ وموت الفجاءة : ما يَــنْفجـاً الإنسان ، من ذلك ،
 ﴿ والفُــُجـَاءة : رَجــُل .

الجيم والباء والهمزة [جبأ]

﴿ جَبَّ عنه بَجْسًا : ار دع :

§ ورجُل جُبَّاً(١) : جَبَانَ ، قال رجل (٢) من ذُهُل :

فما أنا من ربب المتنون بجُدًّا

ولا أنا من سيب الإله ببائس وحكى سيبويه (٣) جُبّاء، بالمدّ، ففسَسَّره السيراق أنه في معنى جُبّاً .

قال سيبويه: وغلب عليه الجمع بالواو والنون ؛ لأن مؤنسَّه مما تدخله التاء.

§ وجَبَرًا تَّعَيِّنَى عن الشي "كر ِهنَيْه، فتأ خَرْتُ ُ

﴿ وَجَنَّا عَلَيْهِ الْأُسُودُ مِن جُدُرِهِ يَجْنَبَا :
 خَرَج .

وكذلك: الضَّبُع والضَّبِّ واليربوع، ولا يكون ذلك إلا أن ُ يفز عك.

﴿ وَجَبَّ أَ عَلَى الْفَرُّومُ : طلع عليهم مفاجأة .

(١) سقط في ف

(٢) هو ـ كا في السان ـ مفروق بن عرو الشيبان ، في كلمة له في رثا. إخوته : الدَّعَاء وقيس وبيشر إذ قُدُتِه لـ الدَّعَاء وقيس وبيشر إذ قُدُتِه لـ الدَّعَاء وقيس وبيشر الذي

أَ بِلَكِي عَلَى الدُّعَدَّاءُ فِي كُلَّ شَدُّوهُ

ولَـهـُـني على قيس زمام الفوارس (٣) انظر الكتاب ٣٥٣/٢

﴿ وأَجْبُنَا عليهم : أشرف .

﴿ وَمَا جَبَّما عَنْ شَتْمَى : أَى مَانَاخٌ وَلَا كَنَادٌ بَ .

§ والجنب : الكتماة الحمراء.

وقال أبو حنيفة: الحَبَّأة:هنَـَة بيضاءكأنهاكـَم ْء ولا يُنتفَع بها .

والحمع(١): أجبو ، وجبساة ،

قال ميبويه (٢) : وليس ذلك بالقياس ، يعنى تكسير « فَعَلْ » على « فِعِلَة » . وأما الحَبَّأَة فاسم للجمع كما ذهب (٣) إليه في كمَمْ ، وكمَمْأَة ؛ لأن فعللا ليس مما يكسَّر على فَعَلَة ؛ لأن فعَلْة ليست من أبنية الحموع :

وتحقيره: جُببيئة على لفظه ولا يُرد إلى واحده ثم يُجمع بالأليف والناء ؛ لأن أسماء الجموع بمنزلة الآحاد ، أنشك أبو زيد:

• أخشى رُكيبا أو رُجيلا عادبا^(١) •

فلم يرد ركباولا رَجْللا إلىواحده : وبهذا قوى قولُ سيبويه على قول أبى الحسن ؛ لأن هـذا هند أبى الحسن ؛ لأن هـذا هند أبى الحسن جمع لااسم جمع :

وقال ابن الأعرابي : الجيباً : الكماة السود ،
 والسود خيار الكماة ، وأنشد :

إنَّ أُحَيِّحاً مات من غير مَرَضُ ووُجُد في مَرَ مَضِيه^(٥) حيث ارتمضُ مَسَاقِلٌ وجيبَاً فيها قَضَضُ فجيبَناً: يجوز أن يكون جمع جَبَءٍ كجيبَاً ة

(١) سقط مابين القوسين فى ف .

(٢) في القاءوس: أن فيه القصر والمدُّ أي الحِبَّأُ وَالْجِبَّاء ﴿

وانتصر في الجمهرة ٣/٨٥٪ على المدُّ .

(٣) هذا الضبط ص القاموس .

وهو نادر. ومجوز أن يكون أراد : جـبِسَأَة، فحذف الهاء للضرورة ، وبجوز أن يكون اسما للجمع ،

وحكى كُراع فى جمع جَبْء : جَبَاً على مثال نَبَاً ، فإنِ صحّ ذلك فإنما جَبَاً اسم لِحمع جَبْء وليس بجمع له ؛ لأن فتعلا بسكون العين ليس مما بجمع على فَعَل بفتح الدين :

والجسَبءُ: نُقْرة في الجسَبل بجسميع فيها الماء ،
 عن أبى العسَسَيْشَل الأعرابي .

﴿ وَالْحَبَالَةُ : خَشَبَةُ الْحَلَا اء ›

والحَبَّأَة : مَقَطَ شراسيه البّعير إلى السُّرّة والصَّرْع .

§ والإجباء: بينع الزرع قبل أن يبدو صلاحه أو يُدر له ، (وفي الحديث: (١) « من أجنبتي فقد أرْ تَي ه).

§ وامرأة جَبَائى: قائمة الشَّدْيَين ،

٥ ومُجْبَأَة : أُنْفَيِي إليها فخيطت .

§ والحابي : الجراد ، يهمز ولا يهمز ،

وكلُّ طالع فجاءة : جـَابِـينٌ ، وسيأتى فى الباء
 أيضا :

والحُبُـاً (٢): السهم الذي يوضع أسفله كالجوزة
 موادع النصل ه

والحَبَّاء (٣): طَرَف قَرْن ِ الثَّوْر ، من كُر اع ولا أدرى ماصحتها ،

⁽١) أي جمع الحسب ،

⁽٢) انظر الكتاب ٢/١٧٦

⁽٣) انظر الكتاب ٢٠٣/٢

^(؛) سبق هذا الرجز في مادة (رج ل).

⁽a) ومرمضه یکذا نی ك ، وق ف : و مرضه ی .

مقلوبه: [جأب]

الحَانُ ب: الحِمار الغليظ:

و
الحَمار الخَمار الغليظ:

و
الحَمار الغليظ:

و
الحَمار الغليظ:

و
الحَمار الخَمار الخَمار

والجمع : جُشُوب ،

إِ وَالْحِمَا عَبِ : الْمُغَرَّة .

 « وجأب بتجأ ب جتا با : كسب . قال (۱) :
 « والله والله وجتا بي .

﴿ وَالْحِدُونِ إِنْ عَالِمَ اللَّهِ الْمُأْهُ .

﴿ ودارة الجَـّا ب: موضع ، عن كُر اع .

مقلوبه : [ب أ ج]

البَا ج: البَبَان ،

﴿ وَالنَّاسُ بَأْ جُ وَاحَد : أَى شَيْءَ وَاحَد .

﴿ وجمل الكلام آبا عجا واحدا: أي و جنها واحدا.

الجيم والميم والهمزة [جمأ]

§ جَمِي عليه: غضِب،

﴿ وَتَجِمُّ أَ فَى ثَيَابِهِ : تَجِمُّ عَ .

﴿ وَتَجِمُّ عَلَى الشِّيء : أُخَذَه فواراه .

مقلوبه: [أج م]

﴿ أَجَمَ الطَّمَامُ وَاللَّبَنَ وَغَيْرُهُمَا يَأْجِمُهُ أَجُمُّا ، وَأَجَدِمَهُ
 أَجُمُّا ، : كتر هه وملَّه ،

وقد آجمهٔ ^(۲) .

﴿ وَتَأْجُمُ النَّهَارُ : اشْتَدُ حُرَّهُ ›

§ وتأجَّمَت النارُ : ذكتُ .

§ وتأجّم هايه : غضيب ، من ذلك .

(١) أى رؤبة ، وهو من الزيادات في ديوانه ١٦٩

(٢) كذا في ف واللسان . وجعله في القاموس من الثلاثيُّ .

وأجم الماءُ: تغير، كأجن، وزمم يعقوب
أن ميمها بدل من النون، وأنشد لعوف بن الحرع:
وتشرب آسان الحيياض تسوُفه
ولو وردت ماء المررة اجيما(١)

هكذا أنشده بالميم :

والأُرجُم : الحيصن ، والحمع : آجام ،
 والأُرجُم (٢) ، بسكون الحيم : كل بيت مربَّع (٣) مسطع ، عن يعتوب .

والأجمَّمة: الشجر الكثير الملتف.

والجمع : أُجمَّم ، وأُحِمُم ، وأَجمَم ، وأَجمَم ، وآجام ، وإجام ،

وقد يجوز أن تكون الآجام ، والإجام جمع أَجَمَم ، ونص اللحياني علىأن آجاما جمع أُجَمَم ، § وتأجمَّم الأسدُ : دخل في أَجمته (١٠) ، قال : عَلا كُو عُساء القَنْدَافِيدُ ضاربا به كَنْنَهَا كَالْمُخْدُورِ المُتَأْجَّم

مقلوبه :[مأج]

§ المَأْج: الماء الماح.

٥ مَمَا أَجَ مَمُوْجَةً ، قال ذو الرمَّة : بأرض هيجان اللون وسُميَّة الثَّرَى عَدَّاة نأت عنها المُشُوجة والبَحْرُ (٥)
 ٤ والمَا مُ ج : الأحق المضطرب كأنَّ فيه ضوَّى .

(٢) هذا الضبط من القاموس ، وضبط في اللسان بضم الهمزة .

(٣) كذا في ك ، غ . وفي ف : • مرتفع ، . .

(٤) كذا فى ك ، غ . و فى ف : ﴿ الأَجْمَةِ ﴿ .

(ه) و هذاة يا كذا في ك. رنى ف : « غداة » و دو تصحيف و انظر الديوان ٢١١

ع بي - الحكم - ٧

⁽١) وتمونه أى الآسان ، وأعاد ضمير المذكرعليها لتأويلهابالماء وورد البيت في اللسان (أسن) وفيه : « تسوفها » .

§ والحييش : نبات (١) له قضبان ظو ال خُضر ،

﴿ وَجَيَّشُانُ : مُوضِع مَعْرُوف ، وقوله _ أنشده

و قامت تبدأى لك في جبيشانها ،

لم يفسره : وعندى: أنه أراد في جَيَشانها، أي :

قو ً تَهَا وشبابها ، فسكَّن للضرورة ، وقدقدَ مَت تفسير

قولهم : فلان عَيْش وجَيْش في باب العسين

وله سينَفَة كثيرة طوال مملوءة حَبَّا صغارا .

والجمع : جُدُوش :

ابن الأعرابي" :

والشين والياء و

مقلوبه: [أم ج]

- ﴿ وَأَ مَرَج : موضع ، أنشد (١) أبو العباس المرد : مُمَيِّنُهُ الذي أُمَيِّجُ دارُه أخو الحَمَّر ذو الشَّيْبةِ الْأَصاعُ

 جاشت العَيْنُ تَجِيش جَيْشًا ، وجُيُوشًا ، وجَيْتُشَانَا : فاضت :

§ وجاشت القيد ر (۲) تنجيش جييشا. وجييشانا: غآلت.

﴿ وَكُذَلَكُ : الصَّدُّر إذا لم يقدر صاحبُه على حَبْسُ مافيه .

§ وجاش الوادي بجيش جييشا : زخر.

- ﴿ وجاش البَحْرُ جَيْشًا : هاج ، فلم بُستطّع
- § وجاش المم في صدره جيشا: مَثَلُ بذلك (٣) .
- وجاشت نَفْسى جَيْشا ، وجَيَشانا : غَشَتْ أو دارت للغَـَثْمَيان .
 - § والحَيْش: الحُنْدُ.

وقيل: جماعة الناس في الحرب.

والجمع : جُيُوش :

- الأَمتَج : شدّة الحرّ والعطش والأخذُ بالنفس ?
 - ﴿ وأُ مَعِجَتَ الإبلُ أُمنَجًا : عَطَشْت .
 - الجيم والشين والياء

[جى ش]

- § وذات الجَيْش: موضع ، قال أبو صخر الهذلي ": البِلَى بدات البِين دار عرفتها وأُخرى بذات الجيش آياتُها سَفَر (٢) الجم والضاد والياء
 - [ج ی ض]
- الصاد لغية المناف الماد المية الماد المية الماد المية الماد المية الماد الم عن يعتموب .
 - وجاض فی مشیته: تبختر:
 - § وهي الجييَضَّيي ^(٣) .
 - ﴿ ومشية جيض أ: فيها اختيال ›
 - وإنه لجـيـَضُ المشية .
 - ورجل جَيَّاض :
 - (١) كذا في ف . و في ك ، غ : و نبت .
- (٢) ه سفر » كذا في ف . و في ك ، غ : ١ صفر » ، وكأن
 - المنى أنها خلاء . وفي بقية الهذايين ٩٣ : ﴿ عَمُفُورٍ ﴾ .
- (٣) فتح الياء يوافق مافى اللسان . وجمله فى القاموس كرّ مُنكَّيُّ أى بكسرها .
- (١) انظر الكامل بشرح المرصني ٨٦/٣. وورد البيت في نوادر آبي زيد ۱۱۷
 - (٢) سقط في ف.
- (٣) هذا الضبط عن ف،غ. وضبط في الاسان فعلا مبنبا السجهول من التمثيل .

مقلوبه [ضى ي ج]

إ ضاج عن الشيء ضيئجا : عدل عنه : كجاض :
 وضاجت عظامه ضيئجا : تحر كت من الهـ زال
 كلتاهما عن كراع .

الجيم والصادوالياء

[جى ص]

۱ جاص : لغة في جاض ، وقد تقدم عن يعقوب :
 الجيم والسين والياء

[جى س]

﴿ جَيَيْسَان : موضع معروف ، رواه ابن دريد
 بالشين ، وقد تقدم :

مقلوبه: [سى ى ج]

قال أبو حنيفة : السيّباج : الحظيرة من الشجر
 (تجعل حول (١) الكدّر م) والبستان :

§ وقدستيَّج على الكتر م.

الجيم والزاى والياء

[ج ز ی]

الحَزَاء: المكافأة على الشيء.

﴿ جزاه به ، وهليه ، جَزِاءً ، وجازاه مجازاة ،
 وجزاء (وقد اجتزاه (۲) : إذا طَالَب منه الجزاء)
 قال :

بجزون بالقرض إذا ما بجنزى .

وقول الحطيئة :

من يفعل الخير لايعد م جوازيه . (۱)
قال ابن جنى (۲): ظاهر هذا أن يكون (جوازية):
جمع جاز : أى لايتعثد م شاكرا عليه ، وبجوز أن
يكون جمّع جزراء: أى لايعد م جزاء عليه ،
وجاز أن يتجمع جزاء على جواز لمشابه اسم
الفاعل المصدر ، فه كما جمّع سبل على سوائل
كذلك يجوز أن يكون جوازيه جمع جزاء ،

(وجنز تلك (٣) الجوازي عنى خبر ا) ،

§ والجازية: الجزاء ، اسم للمصدر كالعافية:
وقوله تعالى: (جزاء سيئة بمثلها) (1) . قال
ان جينتي: ذهب الأخفش إلى أن الباء فيها زائدة ،
قال (٥): وتقديرها عنده: جيز آء سيئة ميشلها.
وإنما استدل على هذا بقوله: « وجزاء سيئة سيئة مثلها» (١) . قال ابن جني: وهذا ، ذهب حسن واستدلال صحيح ، إلا أن الآية قد تحتمل مع صحية هذا

أحدهما: أن تكون الباء مع مابعدها هو الخبر ، كأنه قال: جز اعسينة كائن بمثلها، كما تقول. إنما أنا بك أى كائن موجود بك، وذلك إذا صَغَرَّت نفسك له، ومثله قوله: توكيّل عليك وإصغائى إليك وتوجيهى نحولَكُ، فيدُخبر عن المبتدل بالظرف اللي فعل ذلك المصدر بتناوله، نحو قولك: توكلت عليك ذلك المصدر بتناوله، نحو قولك: توكلت عليك

القهَول تأويلين آخرين .

⁽١) سقط مابين القوسين في ف . و ثبت في ك ، غ .

 ⁽۲) أثبت ما بين القوسين في نبعد قوله بعد: و يجوز أن يكون چوازيه جم جزاء » .

⁽۱) عجزه :

لايذهب العرف بين الله والناس *

⁽٢) انظر الحصائص ٢/٨٩٪

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف.

⁽٤) آية ٢٧ سورة يونس .

⁽ه) سقط في غ ، ك .

⁽٦) آية ٤٠ سُورة الشورى .

وأصغيت إليك وتوجهت نحوك ، ويدلك على أن هده الظروف في هذا ونحوه أخبار عن المصادر قبالها تقديمها عليها (۱) ، ولو كانت المصادر قبلها واصلة إليها ومتناولة لها كانت من صلاتها، ومعلوم استحالة تقدم الصلة أو شيء منها على الموصول ، وتقدمها نحو قولك : عايك اعتمادى وإليك توجيهى ، وبك استعانتي .

قال: والوجه الآخر: أن تبكون الباء في (بمثلها) متعلّقة بنفس الجزاء، ويكون الجزاء مرتفعا بالابتداء، وخبره محذوف. كأنه جزاء سيئة بمثلها كائن أو واقع ،

﴿ وَتَجَازَى دَ يُسْنَه : تَفَاضَاه .

﴿ وجَّزَّى الشيءُ بِيَجْزُرِي: كني .

§ وجزى عنك الشيء : قتضي ه وهو من ذلك ه
وفى الحديث أنه قال الآبى بردة حين ضمحي
بالتجذعة : « لانتجزي من أحد بعدك ،

وأجزى الشيء عن الشيء : قام مقامه ولم
 يتكثف .

﴿ وَأَجْزَى عنه مُنْجَنْزَى فلان ، ومُجْزَاته ، ومُجْزَاته ، ومُجْزَاته ، ومَجْزَاته ، الأخير على أوهم طرح الزائد: أغنى ، لغة في أجزأ ، وفي الحديث : « البقرة تُحُجْزَى عن سبعة ، بضم الناء عن ثعلب : أي تكون جَزَاءً عن سبعه .

﴿ ورجل ذو جَزَاء : أَى غَنَاء ، يكون ﴿ وَ اللَّهْ مِيمًا .

والجيز بّه : خرّ اج الأرض .
 والجمع : جيز ي ، وجيز ي .

(١) سقط في ف.

وقال أبوعلى: الجيزى والجيز ْى، واحد كالمعنى والميعنى والمعنى لواحد الآماء، والإلى والإلى لواحد الآلاء، والجمع : جيزاء؛ قال أبو كبير : وإذا الكُماة تعاور واطعن الكلكي ندر البيكارة في الجيزاء المضعن (١) وجيزية الذي منه :

« وأجنز كى السّكميّن : لغة فى أجنز أها: جعل له (۲) جنز أة ، ولا أدرى كيف ذلك ؛ لأن قياس هذا إنما هو أجزأ ، اللهم إلا أن يكون نادرا .
 إنما هو أجزأ ، اللهم إلا أن يكون نادرا .
 الجيم و الدال و الياء

[جدی]

\$الحَدَّى: الذكر من أولاد المَعَزْ: والحِمع: أجدٍ، وجيداء.

﴿ وَالْحَدَّى مِنِ النَّجُومِ جَدَّيَانَ : أَحَدَّهُمَا : الذَّى بِلْزُقْ بِدُورَ مِعْ بِنَاتُ نَعَشْ ، وَالآخَرَ : الذِّى بِلْزُقْ الدَّلُو ، وهو من البِرُوجِ ولا تعرفه العرب ، وكلاهما على التشبيه بالجَلَّدُى في مرآة العين .

﴿ وَالْجَمَدُ آیة، وَالْجَمِدُ آیة جمیعا : الذكر و الآنثی من أولاد الظّباء إذا بلغ ستّة أشهر 'أو سبعة" وعداً وتشدّد، وخص بعضهم به الذكر منها .

﴿ وَالْحَدْيَة ، وَالْحَدْيَّة ، القيطعة الْحَشُوَّة تَحْتَ
 السَّرْج وظايفة الرَّحْل .

⁽۱) تر اه روی ه الجزاه » بالکسر جع الجنزئی . وفی دیوان الهندین ۱۰۸/۲ ضبط ه الجنزاء » بفتح الجیم ، وفد سر بالدیة تندر فیها البکارة أی تسقط ولایعتد " بها . ویشهد لفتح الجیم الوصف بالمضعف، وهو وصف المفرد. ووقع فی الله و اللسان هنا: و تذر ه و هو تصحیف .

⁽٢) كذا فاف. وفي ك: ولهاه. والسكتين يذكر وبؤنث,

قال سيبويه (١) : جمع الحك ية جك يات ، قال : ولم يكسروا الحك ية على الأكثر (٢) استغناء بجمع السلامة ، إذ جاز أن يتعندوا (٣) الكثير ، يعنى أن فتعنلة قد تجمع على فتعنلات أبعنى به الأكثر ، كا أنشد المسان :

• لنا الجفنات: : : · • (١)

§ وجدًدًى الرّحثل : جعل له جدً به .

والحديثة: لون الوجه .

والجدّ يّة من الدم : ما ليّصيق بالجسّاد .

وقال اللحياني : الحَـدَ بِيَّة : الدَّم السائل ، فأما البصيرة فإنه مالم بَسيل .

﴿ وَأَجِدْ كَى الْجِدُرْحُ : سالت منه جَدَيِّةً ﴾ أنشد
 ان الأعرابي :

وإن أجنْدَى أظَلَا ها ومرَّت

لمنهبها عقام" خنشليل(٥)

§ والجادينُّ : الزَّعْـُفَـران ،

§ وجند منه : طابت جندواه ، لغة في جندوته .

مقلو به: [ج ی د]

الجيد : العُننُق.

وقبل : مُشَلَده . وقبل: مُشَلَدًه، وقد غَلَبَ هلى عُنْتُق المرأة .

لنا الجهازات العدر بالمعن بالصحى وأسافنا يقطرن من نجدة دَمَا

(o) « لمنهبها »كذا في ف . وفي غ : « لمنهلها » .

قال سيبويه (١): يجوز أن يكون فيعُملا وفُعُملاً كسرت فيه الجم كرادية الياء بعد الضَّمَّة : فأمَّا الأخفش فهو عنده فيمثل لاغير:

والحمع : أجيادً ، وجيبُود ،

وحكى اللحيانى : إنها للينة الأجياد، جعلواكل جُنْزُء منه جيدا ثم جمع على ذلك .

وقد بكون في الرِّجُلُ ، قال (٢) :

ولقد أروح إلى التِّجار مُرَجَّلا

ملدلا بمالى لينا أجيادى

والحَيَد: طُولُ العُنْثَق، وقبل: دِقَتْها مع طول.
 جيد جيدا، وهو أجيد (والأنثى: جيداء (۳)،

وجَمَيْـٰلدانة) .

وحسكتى اللحيانى: ما كان أجيد ، ولقد جيد جيد جيد أ، يذهب إلى النُقُدُة ، قال: وقد يوصف العُننَ نفسه بالجيد ، كما يقال: عنت أخيد ، كما يقال: عنت أغلب ، وأوقص :

وأجياد: أرض بمكة ، أنشد ابن الأعرابي :
 أيام أبدت لنا عبنا وساليفة

فقلتُ أنَّى لها جَيدُ ابنِ أَجْبادِ أَى كَيفُ ^(٤) أُعْطِيبَتْ جِيدَ هذا الطَّبِي الذِّى بالحَرَم وقال الأعشى :

ولا جمل الرحنُ بَيْشَكُ في الذُرَا بأجيادَ غربي الصفا والمُحَطَّم (٥)

§ وأجيادُ : اسم شاة .

بأجياد غربي الصفا والمحرم

⁽١) انظر الكتاب ٢ / ١٨١

⁽٢) في الكتاب : وبناء الأكثر ٥.

⁽٣) في الكتاب بمده : « به ه .

⁽٤) أَى سيبويه في الموطن السالف . والبيت بمَّامه : لذا الحفيِّذَات الغُرِّ بِالْمَعْنُ بِالضُّحْمَى

⁽١) انظر الكتاب ٢/١٨٧

⁽٢) أى الأسود بزيعفر فيقصيدة مفضَّلية. وقوله: • إلى النجار» في المفضليات: « على التجار » .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك ، غ .

⁽٤) سقط **ن** ف .

⁽ه) رواية الصبح المنير ٩٤ : وما جعل الرحمن بيتك في العُملاً .

مقلوبه: [دجی]

﴿ الدُّجْنُية : قُنتُرة الصائد .

﴿ وَدُجْنِهُ الْقَوْسِ : جَلَدْ ةَ قَدْر َ إِصْبِعِينَ تُوضِعِ
 ﴿ وَفِيهُ حَالَمْهُ فِيهِا فَى طَرف السَّيْرِ الذي تعلَّق به القوس ، وفيه حادَمْة فيها طرَر ف السر .

﴿ وَالدُّحِمَةُ (١) : زرَّ القميص، عن ابن الأعرابي ،
 وجمعها : دُحبَّى) .

§ والدُّجمَى : الظلمة .

ذهب ابن جنى إلى أنه جمع ، واحدتها: دُجنية ، وليس من دجا يدجو، ولكنه في معناه .

وليل دّجي : داج ، أنشد ان الأعرابي :
 والصّبح خلّف الفلق الدّجيي .

﴿ وَاجْمَى الرَّجَلَ : سَائرُ هُ بِالْعَدَاوَةُ وَأَخْفَاهَا عَنْهُ ،
 فكأنه أتاه فى الظامة .

§ وداجاه أيضا : عاشره وجامله .

مقلوبه:[دىج]

الدَّيْتِجان: الحثير (٢) من الجراد، حكاه أبوحنيفة.
 الدُّه التاها المالية ال

الجيم والتاء والياء

[جىت]

 إيت الإبل : قال لها جنو ت جنو ت (٣) ،
 وهو : دعاؤه إبناها إلى الما، ، قال :

ه جايتتها فهاجها جُوَاته و

هكذا رواه ابن الأعرابي، وهذا يُبيطله النصريف، لأن جايتها من الياء، وجـَو تت جـَو ثت من الواو،

(٢) في اللسان ، الكبير ، .

(٣) سَفِط في فَ. وَفَيَّ القَامُوسِ: أَنْ النَّاءُ في وَ جَوْتَ » مثلَّمُّةً.

اللهم إلا أن تكون معاقبة حجازية كقولهم: الصباغ فى الصواع ، والمياثق فى المواثق ، أو تكون لفظة على حدة ، والصحيح :

مَاوتها فهاجها جواته
 وهكذا رواه القزاز :

الجيم والذال والياء

[ذىج]

\$ فاج ينذيج ذَيْنجا : مَرَّ مَرَّا سريعا ، عن
 كُرًاع .

الجيم والراءوالياء

[جری]

§ وإنه لحسن الحيرُّية .``

§ وأجراه هو :

﴿ وَجَرَى الْفُرْسُ وَغَيْرُهُ جَرَّيًا ، وَجَرَاء ،
 وجرَاءة ، قال أبو ذُو بَب :

يقربه للمستضيف إذا دعا

جيراء وشك كالحتريق ضمريج (٢)

أراد: جَرَّى هذا الرجل إلى الحرب، ولا يتعنى فرَرَسا ؛ لأنَّ هـُدَ بلا إنما هم عَرَاجِيلة (رَّجَـّالة) (وأجراه هو)(٢).

 ⁽١) سقط مابين القوسين فى ف ، وثبت فى غ ، ك . وقد جا.
 فالقاموس فو اوى اللام .

 ⁽١) سقط مابين القرسين في ف ، وثبت في غ ، ك . وكسر الجم عن غ ، وهو يوافق القاموس ، وضبط في اللسان بفتحها .

⁽۲) يقول هذا في ابن عَمَنْبِس الذي يرثيه . وانظر ديوان الهذلين ۲۲/۱ .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف .

والإجري (۱): ضرب من الحرى ، قال :
 مغمر الأجارى مستحاً ميهارجا ،

وقال رؤبة :

غمر الأحَارِيِّ كريم السَّنج أباح لم يولد بنجم الشح (٢) أراد: السَّنْخَ فأبدل الخاءحاء.

§ وجرَّت الشمسُ وسائر النجوم: سارت من المشرق إلى المغرب.

والجارية: الشمس ، سميت بذلك لحرّ بها من الفَطْر إلى القَطْر ، وقوله تعالى (فلا أقسم بالخُدُنَّ س الحوارى المكنتس (٣)) بعنى النجوم ،

وجرت السفينة عَرْبا : كذلك .

والجارية: السفينة، صفة غالبة، وفي التنزيل:
 (حملنا كم (٤) في الجارية) وفيه: (وله الجوار المنشئات في البحر (٥)).

§ قال الأخفش: والمتجثرى فى الشعر: حركة حرف الرّويّ : فتحته وضمتّه وكسرته، وليس فى الرّويّ المقيدّ عجري، وإنما المقيد عجري، وإنما سمّى ذلك تَجْرًى لأنه موضع جدر فى حركات الإعراب والبناء.

والمجاري: أواخر الحكم ، وذلك لأن حركات
 الإعراب والبناء إنما تكون هنالك .

قال ابن جني : سمّى بذلك لأن الصوت يبتدئ

(۱) صدره :

فبتنا نصد الوحش عناكأنا ه
 وهو من قصيدة لامرئ القيس في ديرانه

(٢) مجزه د

أقرت وطال عليها سالف الأمد *

وهو للنابغة . وقد كتب و فالسندى » بالياء وفقا لما فى ف وفى ك ، غ : « فالسند » .

(٣) أي الأعثى ؛ وعجز البيت :

غداة غدام أنت للبين واجم *

و هو مطلع القصيدة ، وانظر الصبح المنير ٥٦ . وقوله : ه لائمر »كذا في ف . و في غ : « لائم » .

(٤) انظر أولاالكتاب .

بالحَرَيَان في حررَف الوصل منه ، ألا ترى أنك إذا قلت :

ي تتيلان لم يعلم لنا الناس مصرحا^(۱) .
والفتحة في العين هي ابتداء جدر يان الصوت في الألف، وكذلك قولك:

بادارميّة بالعلياء فالسّندي (۲)

نجد كسرة الدال هي ابتداء جر ريان الصوت في اليام، وكذلك قوله (٢):

ه هريرة ُ ودَّعها وإن لام لائمو .

تجد ضمنَّة الميمنها ابنداء جر بان الصوت فى الواو، فأمنَّا قول سيبويه (٤): هذا باب مجاري أو اخر الكم من العربية ، وهي تجرى على ثمانية مجار، فلم يقنصر العروضية ون الحجارى هنا على الحركات فقط كما قبصر العروضية ون المسكونة ، لكن غرض صاحب الكتاب فى قوله : مجارى أو اخرالكلم : أى أحوال أو اخر الكلم وأحكامها والصور التى تتشكل لها، فإذا كانت أحوالا وأحكاما فسكون الساكن حالله، كما أن حركة المتحرك حالله فسكون الساكن حالله، كما أن حركة المتحرك حالله أبضا، فن هذا الموضع

⁽١) كذانىنسخالمحكم وفىالقاموسواللمان: ﴿ الْإِجْرِيَّا ﴾

 ⁽٢) سبق في مادة (ذك و) .

⁽٣) آية ١٥ سورة التكوير .

⁽٤) آية ١١ سورة الحاقة .

⁽ه) آية ٢٤ سورة الرحمن .

فقال: كيفذكر الوقف والسكون في المجارى، وإنما المجارى – فيما ظنَّه – الحركات ، وسبب ذلك خفاء غرض صاحب الكتاب عليه، وكيف يجوز أن يسلما الظن على أقل أتباع صيبويه فيما يسَلْطُ ف عن هـذا الحَدَى الواضح فضلا عنه نفسه فيه ، أفتراه بريد وضعف نظر وطريقة دلُّ على ساوكه إياها : قال : أو لم يسمع هذا المتتبّع بهذا القدرقول الـكافة : أنت تجری عندی مجری فلان ، و هذا جار مجری هذا . فهل يراد بذلك ، أنت تنحرك مندى محركته ، أو يراد : صورتك عندى صورته، وحالك فى نفسى ومعنَّـ هَـُدى حاله ؟؟

﴿ وَالْإِجْرِيَّا ، وَالْإِجْرِيَّا : الْوَجْنَهُ تَأْخِلُهُ فَيْهُ
﴿ وَالْإِجْرِيَّا : الْوَجْنَهُ تَأْخِلُهُ فَيْهُ وتَجْرِي عليه ، قال لبِيد يصف الثور:

ووَلَنَّى كَنَصْل السيف يَبْرُق مَتَّنَّهُ

على كل إجرباً يتشنّ الخائلا ﴿ وَقَالُوا: الْـكَرَمُ مِن إِجْرِيَّاهِ، وَمِنْ إِجْرِيَّاتُه: أىمن(١) طبيعته ، عن اللحياني ، وذلك لأنه إذا كان الشيء من طبعه جَرَى إليه وجَرَن (٢) هليه :

﴿ وَالْحَرَى : الوكيل ، الواحد والجمع والمؤنث

في ذلك سواء ، بيتن آبِخَرَاية والجِرِرَايـَة ،

﴿ وَجَرَّى جَرِبًا : وَكُله .

قال أبو حاتم: وقد يقال للأنثى :جَرَبَّة ، بالهاء، وهي قليلة ۽

١٠ والحرّى : الرسول :

وقد أجراه في حاجته ،

(١) سقط في ف .

(٢) كذا في في . و في غ ، ك : ﴿ جرى ، .

الأجير ، عن كراع .

والحارية : الفَـديَّة من النساء بينَّة الحَـراية ،

 الجيراء، والجرك ، والجراء ، والجرائية ، الأخيرة عن ابن الأعرابي.

§ والحرَّى : ضَرَّب من السَّملُك ،

﴿ وَالْحِيرُ بِيَّةَ : الْحُوصِلةِ ، ومن جعالهما ثُنْمَاثِيِّينَ فهما فيعُثْلِيُّ وفيهُ لمِيَّةٌ ". وقد تقدم في الثنائي " ه

مقلوبه: [جى ر]

الأغفال : عمن أجل ، قال بعض الأغفال :

إلا المناس ال قالت أراك هاربا للجور من هذه السُّلْطان قلت جَيَّرُ (١)

قال سيبويه : حرَّكوه لالتقاء الساكنين وإلاًّ فحكمه السكون لأنه كالصوت(٢) .

 ﴿ وَجَيُّرُ : بَمْنَى الْبِمْنِ ، يَقَالَ : جَيُّرُ لِاأْفَمَلُ الْمُؤْمِلُ : جَيُّرُ لِاأْفَمَلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّالَّالَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَالَّ اللَّالَّالَّالِمُ ال كذا وكذان

§ والحَيَّار : الصَّارُوج :

§ وقد جَيَّر الحوض :

﴿ وَالْجَائِرِ ، وَالْجَيَّارِ : حَرَّ فَى الْحَلَقِ وَالصدر ،
﴿

قال المتنخّل الهُلُدَّليّ :

كأنما بين كمييه ولبية

منجُلْبة الجُنُوع جَيَّار وإرْزِيز (٣)

قال ابن جني : الظاهر في جيًّار أن يكون فعَّالا كالكلاَّء والحبَّان، ويحتمل أن يكون فيعالا كخينام، وأن يكون فوعا لاكتوراب ۽

(١) من أرجوزة طويلة أورد بعضها ابن جني في الخصائص . 770/7

(٢) انظر الكتاب ٢/٤٤

(٢) سبق هذا البهت في مادة (ج ل ب) .

الجيم والنون واليا. [ج ذی]

وإنّ دمًا لو تعلمين جَدَيْتُه

على الحتى جانى مثايه غير سالم ورجل جانى ، منقوم جناة ، وجدناء ، الأخيرة من من من قوم جناة ، وجدناء ، الأخيرة من ميبويه (٢) . فأمنا قولهم : أبناؤها أجناؤها ، فزعم أبو عبيد: أن أبناء : جمع بان ، وأجناء : جمع جان ، كشاهد وأشهاد ، وصاحب وأصحاب ، وأراهم لم يكسروا بانيا على أبناء ولا جانياعلى أجناء الآتى هذا المذلل :

﴿ وتَجَنَّى عليه ، وجانى : أَدَّعى عليه جناية ،
 ﴿ وجَنَّى الثَمَرَةُ ونحوها جَنَّيا ، فهو جَان من قوم جُنَاة ، وجُنَاة ، وجُنَاة ،

(قال^(٣) الراجز :

وعازب نوَّق في خدَ لا ته في وعازب في مقفر الكماه من جُنَّاته).

واجتناها، وتجنّاها، كلذلك: تناولها من شجرتها،
 قال الشاعر :

إذا دُعييت مِما في البيت قالت تَجَنَّ من الجيذال وما جَنَيْتُ

قال أبو حنيفة : هذا شاعر نزل بقوم فقرَره صَمَّنا ولم يأتوه به ، ولكن دلتُوه على موضعه ، والجيار : الشلدة ، وبه فستر ثعلب قول
 المتنخل :

کا آنما بین کخیتیه ولبتیه من جُلْبه الجُوع جَیّار وارزیز مقلوبه:[رجی](۱)

أر جبت الأمر : الغة في أرجأت ، وقد قرىء :
 (وآخرون مُر جَون لأمرالله) (٢) .

﴿ وأرجهنا العديد : لم نصب منه شيئا ، كارجاه ، وفي قراءة أهل المدينة : ﴿ قال أَ رُجِهِ وأَخاه (٣)) .
 ﴿ والأُ رُجِيَّة ، ماأ رُجيّيت من شيء .

مقلوبه:[ىجر]

§ الميجار: الصَّوبِحان.

مقلوبه : [ى ر ج]

البارج (۱): من حانى اليدين . فارسى .
 الجيم واللام والياء

[ج ل ی]

﴿ جَلَيْتِ الْفَيْضَةِ : لَغَةً فَي جَلُونَهَا ، عَنِ اللَّحِيانَى :

مقلوبه: [جى ل]

الجيل : كل صينف من الناس :

والحمع : أجيال .

 ﴿ وجبِلان ، وجبَيْلان : قوم رَتَّبهم كسرى بالبَحْرُبن لِخَرْص النخل أو لِحِينة مِثَّا .

§ وجيبل جيلان : قوم خلف الدبلم ،

(۱) مقطتهذه المادة في ف وسيذكر مافيها في (و ج و)

(٢) آية ٢٠٦ سورة التوبة .

(٣) في آيتي ١١١ سورة الأعراف ، ٣٦ سورة الشمراء .

(٤) كذا في ف . وفي غ ، ك : و اليارَجان ۽ .

⁽١) فى غ ، ك بعده : و وجناه ۾ .

⁽٢) الكتاب ٢٣٠/٢

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك ، غ ،

وقالوا: اذهب فاجنه ع فقال هذا البيت بذم به أُمَّ | ﴿ وَالْحَنَّى : الْكَلَّا *(١) . مثواه ، واستعاره أبو ذُوْبِ للشرف فقال:

وكلاهما قد عاش عيشة ماجد

وجنَّتَى العَلاِّءَ لو ان شيئًا ينفع (١) وبروى : ﴿ وَجَنَّنَى العُلَاَّ لُو أَنَّ ﴾ ﴿

ق وجناها له ، وجناه إيّاها ، قال الشاعر (٢) :

ولقد -يَنَيْتُكُ أكمُواً وعساقلا

ولقد نهيتك عن بنات الأو بُرَر ﴿ وَالْحَمَّى * : كُلُّ مَا جُنْنِي حَتَّى الْفُطُرُ (٣) . والكَمَانُاة ، واحدته : جَنَّاة ،

﴿ وَقُبِلَ: الْحَمَّدَاةِ: كَالْمِجَنَّتَى، فَهُو عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ حنق وحفة

وقد مجمع الجنُّنَى على أجنَّناء (وجيناء)(١) قالت أمرأة من العرب :

لأجنناء العضاة أفل عارا

من الجُوفَان بِلَفْيَحُهُ السَّمِيرُ ۗ وقال حسَّان من ثابت :

كأن جنبيَّة من بيت رأس

بكون ميزاجتها عسل ومـــاء على أنيابها أو طبَعْمُ خض

من التُقاح هكميُّوه الجناء (٥)

وقد يجمع: على أجنن ، كجبل وأجبك، وروى في الحديث : « أهدى إليه (٦) أجنن زُعْبُ ، ، والأكثر : أجر ، حكى ذلك أبو عبيد(٧) الهروى" في الغريبين :

(١) انظر ديوان الهذليين ٢١/١

(٢) سقط في ف .

(٣) كذا في ك ، غ . و في ف : ﴿ القطن ﴾ .

(٤) ثبت مابين القوسين في ك ، غ ، وسقط في ف .

(ه) و هصره ، كذا في ك. وفي ف: وهصر ما، :

(٦) كذا في ف . وفي ك ، غ : « إلى ه .

(٧) ستطن ند.

§ وأجننت الأرض : كثر جناها :

﴿ وَالْجَنْنِيُ : الثَّمْرُ اللُّهُ اللَّهِ مَا دَامٌ طَرِّيًّا ﴾

وفي الننزيل: (تُساقط عليك رُطَبَاجَنيـًا)(٢).

§ والحنني: الرُّطّب والعسلُ

﴿ وَاجْتَنْهِنَا مَاءً مُنْظُر ، حَكَاهُ أَنِ الْأَعْرَائي ، قال :

وهو من جيّـد(٣) كلام العرب . ولم يفسّره .

وعندى : أنه أراد : وردناه فشربناه أو ستَقْسَناه ركابنا ، ووجه استجادة ابن الأعراني له أنه من فصيح كلام العرب بر

§ والجَنْنَي : الوَدَع ، كأنه جُنْنِي من البحر ؟

§ وَالْحُنَّنِي : الذهب ، وقد جناه ، قال في صفـة ذهب:

> • صبيحة د يمة مجنيه جان . أى مجمعه من متعدد نه ج

الجيم والفاء والياء

[ج ف ي]

 البَقُـلُ واجتفيته (٥) : اقتلعته من المناهة من المناهة من البَقَـلُ واجتفيته (٥) : المناهة من المناهة أُصُوله ، كجفأه واجتقاله ،

مقلوبه: [جىف]

§ الجيفة : معروفة ،

وقد جافت ، واجتافت : أنْتَنَت ،

(١) كتب في ف بعده : « مادام طريّا ، شم ضُر ب عليها .

(٢) آية ٢٥ سورة مرم .

(٣) كذا في ف . و في ك : و خير و .

(٤) كذا في ف . و في غ ، ك : ١ جن ٥ .

(ه) كذا في ف . وفي غ ، له : يا اجتفاه ي .

مقلوبه: [فى ى ج]

§ الفَيْدج ، والفربيج : الانتشار .

إذا القوم في الأرض : ذهبوا وانتشروا .

إ وأفاج في مكروه : أبطأ .

§ والفَيْنَج : رسول السلطان على رجنَّله ١ فارسي معرب :

وقيل: هو الذي ينسَّعْنَى بالكُنُبُ. والحَمْنُ بُ

و فاجت الناقة مرجلها تفييج: نفحت بهما من خلفها على الناقة مرجلها تفييج

﴿ وَنَاقَةَ فَيَـاجَةً : تَفْرِيجٍ برجليها ، قال :

• ويتمنَّنَح الفَّيَّاجة الرَّفُودا •

الجيم والباء والياء

[ج ب ی]

﴿ جَبَيْتِ الْحَرَاجِ جَيْمَاية ، وَجَيْمَاوة ،
 الأخير (٢) نادر :

سيبويه (٣): أدخلوا الواو علىالياء لكثرة دخول الياء عايما، ولأن للواو خاصة كما أن للياء خاصة .

إلى وجبيته من القوم ، وجبيته القوم ، قال النابغة الحَعَد يُ :

دنانيًر نجنيها العبادَ وغَلَّـة على الأرْد منجاه امرئ قد تمهيًلا

§ وجبّنى الماء ف الحوض جبّنا ، وجبّى ،

وجيبي : جمه :

(١) كذا في ف . وفي ك ، غ : يو فاج يه .

(٢) سنط ف غ ، ك .

(٢) الكتاب ٢/٢٩٠.

قال ابن الأعرابي: الجنّبَي : أن يتقدم الساق اللابل قبل ورودها بيوم فيشجيبي لها الماء في الحوض ثم يورد ها من الغد ، وأنشد:

بالرَّيث ماأرويتُها لابالعجل

وبالحَـبَّى أرويتُها لا بالقَبْلَ(١)

يقول: إنها إبل كثيرة يُبطئون بستقيماً فيبطئو ريمها لكثرتها فنبنى عاميَّة نهارها تشرب، وإذا كات مابين النلاث إلى العشر صُب على رءوسها.

§ والحَبَنَى: تَعَلَّفُيْرِ البَّبْرِ :

والحبّبتي: شقة البئر، عن أبى لبلي ،

إ والجابية: المآر ض الضخم ، قال الأعشى:
 تروح على آل المحليّن جنفية "

كجابية الشيخ العراق تنفيه ق (١)

خَصَّ العراق بله بالمياه ، لأنه حضرى ، فإذا وجدها ملأ جابيته وأعد ها ولم بله رمني بجد المهاه ، وأما البله وي فهو المبلل ألا يُعدِد ها. ويروى: «كجابية السَّيْح » وهو الماء الحارى :

والحبّابا : الركابا الني تحفر وتنفصّ فيها
 قضبان الكرّم ، حكاها أبو حنيفة .

وجَبَّى الرجل : وضع (بدیه (٤) على ركبتیه)
 ف الصلاة أو على الأرض :

كجابية الشبخ العراق تفهتي

(١) كذا نى ك ، غ , ونى ن : « يد، على ركبته » .

⁽۱) «ما » زائدة وليست نافية .

⁽٢) الكتاب ٢/١٥٢

 ⁽٣) رواية الصبح المنير ١٥٠ :
 نفى الذم عن آل المحلق جـ َهْمُنة "

أهاجك برق آخر اللبل واصب تضمينه فرش الحبيبي فالمسارب م (١)

مقلوبه:[جىب]

الحَيْب : جَيْب الفَميوس والدّرع : والحمع :جيُوب، وفي التنزيل: (وليُنضّر بننَ بخُمرُ هن على جيوبن (٢))،

﴿ وَجِبِنْتِ الْقَمِيصِ : قُوْرِتِ جَينِهِ ؟
﴿ وَجِبِنْتِ الْقَمِيصِ : قُوْرِتِ جَينِهِ ؟
﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهِ الْقَمِيمِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ ال

﴿ وَجَـٰبَـٰبِتِهِ) (٣) جَمَلت له جَيْبًا .

فَأَمَّا قُولُهُم : جُبُث جَيْبٌ القميص فليس جُبُت من ذا الباب : لأن عين جُبُث إنما هو من جاب يجوب ، والحيَّب عينه ياء لقولهم : جُيُوب، فهو على هذا من باب سبّبط وسبّطر ودّمث ود متثر، وأن هذه ألفاظ اقتربت أصولهُ ا واتَّهْقَت معانيها وكل واحد منها لفظه غير لفظ صاحبه ،

﴿ وَفَلَانَ نَاصِعِ الْجَيْبُ : بِيُعْنَى إِذَٰلُكُ قَالْبُهُ وصَدُّرُهُ، قال(٤) :

• وخَشَنْتِ صَدّرا جَيْبُهُ لَكُ ناصح . ﴿ وَجَيُّبُ الْأَرْضِ : مَدَ خَلَهَا ، قَالَ ذُو الرَّمَّة :

طواها إلى حَيَّزُومها وانطوت لها جُدُوبُ الفِّيا فِي حَزَّ "مُهَا ورِمَّا هُأَ (٥)

الجم والمموالياء

[جمی]

الجَمْنَى ، والجُمْنَى : نتوء وورَم فى البَدَن .

وهو أيضًا : انكبابه على وجهه ، قال : بَسَكُوعَ فِهَا فِيعُبُ عَبًّا مُجبِّيًا ن مانها منكبًا

 ﴿ وَاجْشَبَى الشيء : اختاره ، وقوله تعالى : ﴿ قَالُوا لولا اجتبيتها (١)) معناه عنــد ثعلب : جثت بها من نفسك .

﴿ والإجباء : بَدِّيع الزرع قبل أن يبدو صلاحه ، وقد تقدم في الهمز ۽

﴿ وَالْجَابِيةَ : جَمَاعة القوم ، قال مُحَيد بن ثور الهلالي :

أنتم بجابية المـــلوك وأهلنا بالحقِّ جيرتنا صُداءٌ وحمير (١)

§ والحافي : الحراد الذي بتجدي كل شيء ، قال عبد مدَّذَ ف بن ربيع الهُدُكَى : 🔻

صابوا بستَّة أبيات وأربعة

حتى كأن عليهم جابيا لُبَدَا(٣)

ويروى بالهمز وقد تقدم .

وباب الجابية: بدمشق:
 وباب الجابية: بدمشق:
 ماب الجابية المستقالات المستق

وإنما قضينا أن (٤) هــذا كله من الياء لظهور (٥) الياء ، ولأنها لام ، واللام ياء ۗ أكثر منها واوا .

§ (وَفَرَشُ الْحَبَى (٦) : مُوضَعُ، قَالِ كَثَيْرِ عَزَّةً :

⁽۱) ديوانه ١/٢٠٦

⁽٢) آية ٣١ سورة النور .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف .

^(؛) أَى عَنْرَةً . وقبله – كَمَا فِي اللَّمَانُ (خَشْنَ) :

^{*} لعمرى لقد أعذرت لو تعذريني *

⁽ه) انظر الديوان ٢٦ه

⁽١) آية ٢٠٣ سورة الأعراف .

⁽٢) « بالحرُّ » في ديوان ٨٤ : « بالجوف » . و تراه أورد ه جابية الملوك ، بمنى الجماعة ، وفسَّمرت في حواثبي الديوان بأنها موضع بالشأم . وهو الأقر ب

⁽٣) انظرَ ديوانالحذايين ٢/٠٤ ومعانى ابن قتببة ١٦٥ ، وفيه

[«] جابنا » يالهمز ، وضبط فيه « لهدا » يفتح اللام وكسر الباء .

⁽٤) ني ك : ﴿ بأن ﴾ .

 ⁽٠) في غ ، ك : « بظهور » .

⁽٢) سقط مابين القوسين في في .

وجمّى الشيء ، وجمّماً ؤه : شَنَخ ُصه وحنّج ُملُهُ
 قال :

• وخبُدْزة مثل جَمَاء التُّرْس (١) • وإنما قَصْينا على هذا أنه من الياء ؛ لأن انقلاب الألف عن الياء طرّفا أكثر من انقلابها في الواو :

مقلوبه : [جىم]

الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهور :
 الجيم والشين والواو

[جش و]

 إلجيشو : القوس الخفيفة ، لغة في الجيش م (وقد يجوز أن تكون (٢) الواو بدلا من الهمزة).

والجمع : جَشَوات ،

مقلوبه : [ج و ش]

إلى الحيوش : الصّد ر من الإنسان والليل :

وجرّوش الليل: و سَطُه ، قال ذو الرُّمَّة :
 تلوم مَهمْيـاه بِباه وقد منضَى

من اللبل جَوْشٌ واستبطرَّت كنواكيبُهُ (٢)

§ وجَوْش : قَبَيِلة أَوْ مُوضَع .

مقلوبه: [ش ِ ج و]

﴿ الشَّجُو : الحُزُّ نَ .

§ وقد شَـَجـَانی شَـَجـُوا، وأشجانی : أحزننی (^{۱)} ،

(۱) قبله - كانى السان - : • با أم مسكمتى عجلى بخرس •

(٢) سقط مابين القوسين في ف.

(۳) • اسبطرت α ف α α α α الخروان α α وانظر الديوان α α والخصائص α

(؛) ستط في ف .

وقبل: شَجَانی: طرَّبی وهبَّجنی: وأشجانی: حَزَنی وأَهْمُنینی :

﴿ وَأَشْجَالُ قُرْنُكُ ۚ : فَهَرَكُ وَغُلَّبُكُ ۚ :

إ والشَّجا : ما اعترض في حلَّق الإنسان والدابَّة من عظم أو عنود وغيرهما ...

§ وقد شَجَدَى به شَنَجًا ، قال (١) : لا تذكرواً القنل وقد سُبينا

فى حلقكم عنظيم وقد شكجيبنا وقول عدى بن الرقاع:

فإذا تجلجل فى الفؤاد خيالهـُا

شَرَ قَ الجَفُونُ بِعَبَدْرَ قَ تَدَشَجُهُمَا فَحُونَ بِعَبَدْرَ قَ تَدَشَجُهُمَا يَجُورُ أَنْ يَكُونُ أَرَادَ: تَشْجَى بُمَّا فَحَلْفُ وَعَلَمْ عَلَى شَجَى نَفْهُمَا دُونُ وَاسْطَةً عَ وَالْأُولُ أَعْرِفُ .

§ وأشجاه الشيءُ : أغَصَّه (٢) .

﴿ ومفازة شَجُواء صَعَبْة المَسْلَكَ ؛

والشَّجَوْجَى: الطويل الظهر القصير الرَّجَل:
 وقيل: هو المفرط الطول الضَّخْم العيظام.
 وقبل: هو الطويل النام .

و تيل: هو الطويل الرَّجُّاين ، مُمَّنَّ و يقصَّر . ﴿ وَفُرِسَ شُسَجَّوُّجَنَى : ضَخْم، عَنَ ابْنِ الْأَعْرَابِي، وأنشد :

(۱) أى المسيّب بنزيد منّناة ، كا في السان. وفي الجمهرة ٣/ ٢٥ ورد الببت منسوبا إلى طفيل هكذا :

إن تقتلوا اليوم فقد شرينا في حلفكم عظم وقد شجينا (٢) كذا في ك ، غ . وفي ف : و أغضبه ، .

وكل شبجو جبى قبص أسفل ذيله

فَشُمَّرُ عَن تَهِنَّدُ مِرَاكِلُهُ عَنَّبُلُ شَجَوَجًى ، وشَجَوْجاة : دَائْمَة

﴿ وربح شَجَوجَى ﴿ وَشَجَوْجَاهَ : دَائمَةَ
 الْمُبُوبِ :

إ والشَّجَوْجَى العَقْعَق، والأنثى: شَجَوْجاة.

مقلوبه:[وشج]

﴿ وَشَيْجَتَ الْعُرْرَقُ وَالْأَغْصَانُ وَشَيْجًا ،
 ﴿ وَشَيْجًا : تداخلت وتشابكت والتَفَيَّت ، قال امرؤ القيس :

إلى عرْق النَّرَى وشَجَت عُرُوق وهذا المَوْتُ بَسْلُبُنِي شَبِّالِي^(١)

والوَشييج: مانهت من القناء القاهب مائتة قا.
 وقبل: سمّیت بذلك لأنه تنبت عروفها تحت الأرض:

وقبل : هي هامَّة الرِّماَّح ، واحدتها: وشبيجة.

والو مُشيخة : عرر ق الشجرة ، قال (٢) :
 ولقد جرى لهم فلم يتحيقوا

ي المسلم من يوس تيس قعييد كالوشيجة أع ضَب ُ

شبَّه التيس من ضُمُره بها :

﴿ وَالْوَشَائِجِ : عُمْرُ وَقَ الْأَذَ نَيْنَ ، وَاحْدَتُهَا : وَشَدِيجِةً .

﴿ وَالوَ شَيْجَة : لِيف يُنْفَتَل ثم يُشْبَلُك (إين خَشَبَتِين ينقل (٢) بَهَا البُرْ المحصود ، وكذلك ما أشبهها) .

(١) كتب في هامش غ على أنه من الأصل ؛

الى عرق الثرى و شجت عروق ه

يعنى إسماعيل بن إبر اهيم عليهما السلام؛ كذلك فســـره كر اع .

(٢) أي عَبِيد بن الأبرص ، كا في السان .

(٣) سقط مابين القوسين في غ ، ك

﴿ وَرَحْمِ وَاشْجَةَ، وَوَ شَرِيجَةً : مَشْتَبَكَةً مَتَّصَلَةً،
 الأخيرة عن يعقوب ، وأنشد :

لَمُنُتُ بِأَرِحَامِ إِلِيكِ وَشَيِيجِةٍ ولا قُرب بِالأرحامِ مَا لَمُ تَقَرَّبٍ

وقد و کشکجت .

§ وأمر مـُو سَتِّج : مداخل مشتبك.

﴿ وَعَلَيْهِ أُوشَاجَ مُ خُرُرُول : أَى أَلُوان الغُرُرُول : بعضها في بعض ، يعنى البرود فيها ألوان الغُرُرُول :
 ﴿ وَالْوَ شَدِيجٍ : ضَمَر بُ مِن النبات وهو من الحَدَيْبَة ،
 قال رؤبة :

ومل مرحاها الوتشيج الخرّ بتقا(١)
 الجيم والضادو الواو

° [جوض]

﴿ رجل جو اض : كجياض ، وقد تقدم فى الياء .
 ﴿ وجـو ْضَـى : من مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتَـــ ولــــ .

مقلو به : [ض ج و]

﴿ ضَجَا بِالمُكَانِ : أَقَام ، حَكَاه ابن دريد ،
 قال (۲) : وليس بثبت ،

مقلوبه :[ض و ج]

ه ضرّو ج الوادى: منعطقه .
 والجمع: أضواج، وأضو ج الأخيرة نادرة،
 قال ضيرار بن الخطاب الفهرى :

وقنلى من الحيّ في معرك ألاضو ُج

⁽۱) ه الحربقا ، كذا فى ك ، غ . وفى ف : « البورقا » . وما أثبت يوافق رواية الديوان ۱۱۱

⁽٢) انظر الجمهرة ١٢٥/٣

§ وقد تضرأج:

وضاج الوادى بتضُوج ضواجا : اتسع .
 الجيم والصاد والواو

[ص و ج]

الصدَّو عالى من الإبل والدواب : الشديد الممنَّث ، قال :

• فىظهر صوجان القرّ اللممتطيي •

﴿ وَنَحْلَةً صَوَّجَانَةً : كَنَرَّةً السَّعَيْفَ .

والصَّو جان : الصَّو لِحَان .

الجيم والسين والواو

[ج س و]

الشيء جَسَا الشيء جَسَوْا ، وجُسُوا : صَلَب ،

§ ويك جاسية : بابسة العظام ، قليلة اللحم :

﴿ ودابَّة جاسية القوائم : بابستها .

وأرض جاسية: صُلْبة ، وقد تقد م بعض ذلك
 ف الهم: مَـ

§ (والحِيَّسُوان^(١) بضم السين : جيِنس من النخل

له بُسْرجيَّد، واحدته: جَيَيْسُوانة) عن أبي حنيفة .

وقال مرّة : سمّى الجَيدُسُوان لطول شماريحَه، شُهُـُهُ بالذرائب، قال: والذوائب بالفارسيَّة: كيسُوان:

(۱) سقط مابين القوسين في ف. وفي عيون الأخبار ۲۹۷/۳: لا وأحمد البسرور: الحكيستران، وجاء في التعليق عليه من محقيقه : الحيسران: جنس من أفخر النخل، معرب. وفي الأصل: جيسوان، وهو تحريف. لاوجاء في المخصص ۱۳۳/۱۱: الحيسوان

مقلوبه :[ج و س]

إ جاس جوسا، وجوسانا: تردد، وفي التنزيل:
 (فجاسوا^(۱) خيلال الديار) أي ترددوا بينها .

ه وكل مار طيئ : فقد جييس :

§ والحِمَوْس : كالدَّوْس ،

§ ورجل جنّو اس: بِنَجُوس كَلْشِيء بِنَدُ وسُه :

وجاء يَجدُوس الناس : أَى يَتَخطَاهم .

والحُوس : الحُوع ، يقال : جُوساً له وجُوداً

كما يقال : جُوعاً له ونُوعا ،

وحنَـكى ابن الأعرابيّ : جُـُوْ سَا لَه ، كَقُولُه : بِهُوْ سَا لَه :

وجرُوس: اسم أرض، قال الراعي:
 فالمَّا حَبَا من دونها رمل عاليج
 وجرُوس بَدَت النَّباجـُهُود جَرُوج (٢)

§ وج**نَو**ُّاس: اسم ث

مقلوبه:[سجو]

§ مجا الليل ُ وغيره ستجنوا، وسنُجنُواً : ستكنن :

§ وليلة ساجية . ساكنة البرّد والربح والسحاب غير مظلمة .

وسجا البَحدْر ' سَجواً : سكن من تمو جه :

§ وامرأة ساجية : فانرة الطُّر °ف .

﴿ وَنَاقَةَ سَجُنُواء : سَاكِنَةَ هَنْدُ الْحَمَلَبِ ، قَالَ (٣) :
 ﴿ فَا بِرِحْتُ سَجُنُواء حَنَّى كَأَنَّمَا
 تغادر بالرَّبِزاء بِيرْسَا مُفْطَعًا

(١) آية ه سورة الإسراء.

(٢) ه رمل »كذا في ف . وفي ك ، غ : a أرض » .

(٣) أي الراعي ، وانظر تهذيب الألفاظ ٩٥٢

شبَّه ماتساقط من اللبن عن الإناء به .

وقبل: ناقة ستجُّواء: مطمئنَّة الوَّبر،

وشاة سَجُواء : مطمئنَّة الصُّوف ؛

﴿ وَسَجَّى اللَّهِ : خطَّاهِ :

§ والسَّجِيَّة: الطبيعة .

﴿ وسَنجَا : موضع ، أنشد ابن الأعرابي :
 قد خَفَت المُ أَحَبِل بسَجا
 خَوْدٌ تُرُوعى بالخَلُوق الدَّمْلُجا

و إنما قضينا بأن هـــذا كلَّه من الواو لـكثرة (س ج و) وقالَّة (س ج ى) .

مقلوبه : [وج س]

﴿ أَوْجَسَ القلبُ فَزَعا: أحسن به ،

﴿ وأوجست الأذُن ُ ، وتوجيّست : سمِفت عيسيًّا ،
 وقول (١) أنى ذؤيب (٢) :

حتى أُنيح له يوما بمُنحَدُلة

ذو مير َّة بدوار الصيدوجَّاسُ ۗ

عندى : أنه على النسب ، إذ لانعرف له فيعلا :

§ والوجدُّرُ : الصوت الخيفي :

﴿ وَالْأُ وَجَسَ، وَالْا وَجُسُ : الدَّ هُمْر ، وفتح الجميم
﴿ وَالْأَفْصَح ، يَقَال : لَاأَفْعَل ذَلِك سَنَجييس الْأُوجِس، حَكَاه النَّاوِجِس ، وَصَجَيْس مُجَيِّس الْأُوجِس، حَكَاه الفَارِمِينَ

﴿ وَمَا فَقَتْ عَنْدُهُ أَ وَجُمَسُ : أَى طَعَامًا ، لا يُستَعَمَلُ
 إلا في النفي بـ

(١) ق ك : وقال ي .

(۲) هذا مل روایة السکری، وقد عزاه غیره إلی مالک بن خاله الحناعی الحذالی ۳/۲. وقد جاه فی شعره فی دیوان الحذلین ۳/۲. وقوله: ۹وجاس کذا فی ف. وفی ك، غ: ۹هماس، وهی روایة الدیوان، ولكن لاشاهد فیه.

مقلوبه:[س وج]

﴿ ماج سُو جَانا : ذهب وجاء ، قال :

وأعجبها فيما تسُوج عصابة " من القوم شنتَخْهُ وُنِ غَيْرٌ وَصَافَ (١)

والسروج: عبلاج من الطين يُطنبين ويبطالي
 به الحائك السردا

§ والسُّوج: موضع:

والساّج : الطّينُلُسّان الضخم الغايظ ،
 وقوله (۲) :

ولبل يقول الناسُ فى ظُلُمُانه سواءٌ صحيحاتُ العيون وعُورُها كَأْنَ لَنَا مِنْهُ بِيُمُونًا حَيَصِينَةٌ مَا

مُسُوحاً أعاليها وساجا كُسورُها إنما نعت بالاسمين لأنه صيسَّرهما في معنى الصفة ، كأنه قال : مُسُوداً ق أهاليها مخضراً ق كُسُورها ، كما قالوا : مررت بتسرج خَزاً صِيُفَته ، نُبعت بالخزا وإن كان جوهرا لمَّاكان في معنى ليسن ،

وتصغیرالسّاج: سُوَیْج، والجمع: سیجّان: ﴿ والسّاج: خَشَب یُجْلُب مِن الهند، واحدته: ساجة:

﴾ والسَّاج : شجر يعظم جدًّا ويذهب طُولًا.

(١) ورد البيت في اللسان (شنخت) مكذا :

وأهجبها فيمن يسوج عصابة

من القوم شينتخفون جيد طيوال

ووردفى الخصيص ١٠٨/٣ كَمَا مِنَاءُ وَكَذَا فَيَهَدَيَبُ الْأَلْفَاظِهِ ٣٠ (٢) أَى مَضْرَسُ مِنْ رِبْعَيْ . وبعد البيتين :

نجاوزته في لبلة مُدُلْلَهِمَّة

بنادى صداًها نّاقني يستجيرها

وانظر الخزانة ٢٩١/٢

وعَرَفُها ، وله ورق أمثالُ التَّرَاسِ الدَّبِلَمِيَّة ، يتغطَّى الرجلُ بورقة سنه فتكنُّنُه من المطر، وله رائحة طيبة تشاركه رائحة ورَق الجَوْز مع رِقَّة ونَعَمْمة ، حكاه أبوحنيفة :

﴿ وَسُواج : جبل معروف ، قال رؤبة :
﴿

. في رَهنُوه غرَّاء من سُوَاج ه

مقلوبه: [و س ج]

وسجت الناقة ُ وَسيبِجاً ، ووَسَيْجاناً ، وهي وَسنُوج :
 أسرعت :

وبعير وَسَاج : كذلك :

الجيم والزاى والواو

[ج و ز]

﴿ جاز الموضع جَمَوْزا ، وجُمَّوْزا ، وجَوَازا ؛
 وَجَازا ، وجازية ، وجاوزه جيوازا ، وأجازه ،
 وأجاز غير َه :

وقیل: جازه: سار فیه، وأجازه: حَالَّـفه وقطعه :

وأجازه: أنفذه ، قال أوس بن مَغَرُّواء:
 ولا تريمون للتَّحريف مرضعَهم

حتى بقال أجبزوا آل صقَّوانيا

يمدحهم بأنهم يجيزون الحاج ، يعنى: أَنْقُ ِذُوهُم:

§ (والمجتاز ^(۱) : عبتاب الطريق ومجيزه) .

§ والمجناز ، أيضا : الذي يُحِيبُ النَّجَاء ، هن
 ابن الأعرابي ، وأنشد :

ثم انشمرت عليها خائفا وجيلا

والخائف الواجل المجتاز ينشمر

(١) مقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك .

ويروى : ١ الوجـل ١ .

﴿ وَالْجُوازِ : صَلَ الْسَافِرِ :

﴿ وَتَجَاوِزُ بِهِمُ الطربِقُ ، وجاوزه جَوازًا: حُلَّفُهُ (١)
 ﴿ وَجَاوِزُ بِهِمُ الطربِقَ ، وجاوزه جَوازًا: حُلَّفُهُ (١)

وفى التنزيل : (وجاوزنا ببنى إسرائيل البحر (٢)) .

﴿ وَجَمَّوْزُ لَهُمَ إِبِيلَهُمَ : إذا قادها بعبرا بعبراً
 حتى تَنجُوزُ ٥

وجوائز الأمثال والأشعار : ما جاز من بلد إلى
 بلد ، قال ابن مقبل :

ظنتی بهم کعتستی وهم بتکنیُوفة

يننازءون جَوَائز الأمثــال

قال أبو عُبُبَيد: يقول: اليقين منهم كعسى، وعَسَى شكّ،

وقال ثعلب: يتنازهون جوائز الأمثال: أى يُخْدِيلُون الرأى فيما بينهم ، ويمتثلون ما يريدون ولا يلتفتون إلى غيرهم من رخاء إبلهم وغفلتهم عنها.

﴿ وَأَجَازُ لَهُ السِّيعَ : أَمْضَاهُ : `

الفاده ، وجوازه : أنفاده ،

﴿ وَتَجُورٌ إِن هذا الأمر مالم يتجورٌ في غيره :

احتمله وأغمض فيه :

المجازة: الطريق إذا قطعت من أحد
 جانبيه إلى الآخر :

المَجَازة : الطريق في السَّبَخة .

§ والجائزة: العطيئة، وأصله (٣) أن أميراً واقف
 هدواً وبينهما نهر، فقال: منن جاز هذا النهر فله
 كذا، فكلما جاز منهم واحد، أخذ جائرة،

٧ - المكم - ٧

⁽١) سقط في غ ، ك.

⁽٢) أية ١٣٨ سورة الأمراف وآية ٩٠ سورة يونس .

 ⁽٣) ورد هذا فى المحصص ٢٣١/١٢ ، وكتب الشيخ الشنةيطى
 فى حاشيته ينكره وذكر أنعاملا على فارس من بنى هلال كان يمطى
 ألجيش ، ولما كثر ذلك عليه قال : أجيزوهم . وانظره هناك .

والحائز من البيت : الخشبة المعترضة بين الحائطين ، يقال له والفارسية : نير :

وقيل: هي الحشبة التي تعمل خشب البيت:
والجمع: أجرّوزة، وحرّوزان (١١)، وجوائز،
عن السيرافي، والأولى نادرة، ونظيره: وادر وأودية.

§ والحائزة: مقام الساق:

﴿ وَجَازُ (٢) الله من ذنبه ، وتجاوز ، وتجوز عن الفارسي : لم يؤاخيذه به .

وجاز الدرهم : قبل على مافيه من خنى الداخلة
 أو قليلها ، قال الشاعر :

إذا وَرَقُ الفتبانِ صاروا كأنهم

دراهم منها جائزات وزُبِّف

إ وتجوز الدراهم : قبلها على مابها :

وحكى اللحيانى: لم أر النَّفَقَة تَجُنُوزَ عَكَانَ كَمَا تَجُوزَ عَكَانَ كَمَا تَجُوزَ عَكَانَ كَمَا

وأرى معناها: تزكو أو تأوَّر في المال أو تَمَنْفُق، وأرى هذه الأخيرة هي الصحيحة .

و تجاوز عن الشيء: أغنضي بـ

﴿ وَتَجَاوِزُ فَيْهِ : أَفْرِطَ ،

﴿ وَجَـوْزُ كُلُّ شَيء : وَسَطه .

والجمع: أجواز : سيبويه (٣) : لم بكسّر على غير وأفعال، كراهة الضمّة على الواو :

﴿ وَجَوْرُ اللَّهِلُ : مُعْظَمَهُ :
﴿

وَجَوْرُ اللَّهِلُ : مُعْظَمَهُ :
﴿

وَجَوْرُ اللَّهِلُ : مُعْظَمَهُ :
﴿

وَجَوْرُ اللَّهِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وشاة جنوزاء ، ويجوزة (١) : صوداء الحسند ،
 وقد ضُرب وسَطُّها ببياض من أعلاها إلى أسفلها ،

(١) كذا في ف . وفي غ ، ك ؛ وجوازان ۾ .

(۲) كتب في ف ، ك : « جازي » . وفي اللسان : ﴿ جاوز ».

(٣) الكتاب ٢/١٨٥٠.

(٤) هذا الضبط عن ضبط نسخة الهذيب بالقلم.

وقيل ، المجوَّزة : التي في صدرها لون مخاليف سائر لونها :

والحقوزاء: من برُوج السماء (سميّت (١) بلاك لأنها معترضة فى وسقطها ، يقال : لأبدكيتنك الحوزاء :
 الحوزاء : أى طول طلوع الحرزاء :

وكذلك: أسماءالنجوم كلِّها، وقد تقدم، قال (٢): قالشمس طالعة ليست بكاسفة

تبكى هليك نجوم الليل والقمرا) (٣) § وجنو ْزاء: اسم امرأة، سمنيت بالسم هذا الهُرْج، قال الراعي:

فقلت لأصحابي هم الحتى فالحقوا بجوزاء في أكرابها عيرس متعثبته

والحَوَاز^(۱) : الماءُ الذي يُستَّقاه المالُ من الماشية
 والحَرَّث ونحوه به

وقد استجزته فأجازنى: إذا سقاك ماء ً لأرضك أو لما شيتك ، قال الفيطاري :

وقالوا فُقَيَم قَيْم الماء فاستجيزُ عُبُادة إن المستجيزَ على قُنْتُو (٥)

المستخبر على المستخبر المستخبر

﴿ وَالْجَوْزَةَ : السَّفْشِةِ الواحدة :
 وقيل : الْجُوزَة : السَّقْشِة (٢) الني تُنجَوَّز جِ االرجلُلَ .

(١) ثبت مابين القوسين في ك ، وسقط في ف .

(٢) أي جرير .

(٣) يريد أن « نجوم الليل والقمر اه : منصوب على الظرف أى مدَّة نجوم الليل والقمر . وهذا أحد وجهين ، والوجه الآخر : أن « نجوم الليل ه مفدول « كاسفة ه . وانظر الكامل ٢ / ٧٤

(٤) كذا في ك. وفي ف : « الجوزاء » .

(ه) فى اللسان بعده : « قوله : على قُسُر أى على ناحية وحَرَف ، إمَّا أن يُسْتَى و إمَّا ألاّ يُسْتَمَى » .

(٦) كذا في ك ، غ . وسقط في ف ،

إلى غيرك ، وفي المثل : « لـكل جابيه (١) جَنَوْزَةُ ثُم يُكُوْدُ أَنَّ اللهُ لَكُلُ جَنَوْزَةً ثُم يُتُضرب أُدُنُه إحلاما أنه ليس له عندهم أكثرُ من ذلك :

§ والحُمُواز^(۲) :العطش م

والجيزة: الناحية والجانب وجمهها: جيز"،
 وسجيئر ،

﴿ وَالْحَيْرِ : جَالْبِ الوادى (وقديقال فيه : الْحَيْرَة (٣)) :

وأبخريز : القبر ، قال المتنخل :

باليته كان حظي من طعامكما

أنِّي أَجَنَّ سَوَادى عنكما الحِيزُ (١)

فُسِّر بأنه جانب الوادى ، وفسره ثعلب بأنه القبر ، § والإجازة فى الشعر : أن يكون الحرف الذى يلى حرف الروى مضموما ثم يُبكُسَر ويُفتح ويكون حرف الروى مقيدًا ،

والإجازة في قول الخليل : أن تبكون القافية طاء، والأخرى دالا ونحو ذلك :

ورواه الفارسي : الإجارة ، بالراء غير معجمة . § والحَوْزة : ضَرْب من العينتب ليس بكبير ولكنه يصفر (٥) حداً إذا أبنتع :

§ والجَوْز: الذي يؤكل، فارسى معرب، واحدثه: حَوْزة :

قال أبو حنيفة: شجر الجَوْز كانير بأرض العرب من بلادالين محمل ويُركّ ، وبالسَّرَوات شجر جَوْز لايُرَبَّى ، وأصل الجَوْز فارسى ، وقد جَرَى

(١) كذا فى غ وهوموانق لما فى أمثال الميدانى ، وفيه : «يقال: جبهت الماءجـبَــُها: إذا وردته وليس عليه أداته ولادلاز، ، ، ولما فى المخصص ١ / ٨٠٠ .

وفى ف ، ك : ﴿ جايل » وهو تصحيف، وفى السان : ﴿جَائِلُ»

(٢) ضم الجميم من الفاموس . وضبط في السان بفتحها .

(٣) سقطمابين القرسين في غ ، ك . و ثبت في ف .
 (٤) انظر ديوان الهذايين ١٧/٢ .

(ه) كذا فى ف . و فى غ ، ك : « يصغر » .

فى كلام العرب وأشعارها، وخشبه موصوف عندهم بالصلابة والقدُّوة ، قال الحاّمُدى :

كأن مقط شراسيفه

إلى طرّف الفننب فالمتنقب لطيمن بترس شديد الصّفا

ق من خشب الجيوز لم يُشقب وقال الجعدى أيضا وذكر سقينة نُوح صلى الله عليه وسلم ، فزعم أنهاكانت من خشب الجورد ، وإنما قال ذلك لصلابة خشب الجورد وجوده - :

يَرُفع بالقار والحديد من الجور

ز طوالاً جُلْدُوعُها مُعَمُما ﴿ وَوَوَ الْمُجَازِ : مُوضِعِ ، قال أَبُو ذُوَيِبِ :

وراح بها من ذی المتجاز عشینه

يبادر أُولَى السابقات إلى الحَبِـل (١)

مقلوبه : [ز ج و]

﴿ زَجِا الشيءُ بِزَجُو زَجُوا ، وزُجُوا ، وزُجُوا ، وزَجَاء :
 لَيْسَر واستقام .

﴿ وَزَجِمَاءُ الْخُراجِ : هو تيسُّرُ جبايته ›

وزَجتّی الشیء ، وأزجاه : ساقه ودفعه ، وفی التنزیل : (ألم تر أن الله یدر بحیی ستحابا (۲)) وقال
 الاً هذه :

إلى هَـَوْدَةَ الوهـَّابِ أُرْجِيى مَطَيِئَى أَرْجِيى مَطَيِئَى أَرْجِيى مَطَيِئَى أَرْجِيى مَطَيِئَى أَرْرَجِي

(۱) الحديث من خر تنقسًل بها الناجر في أسواق العرب ، فراح بها من ذي الحجاز ، والحجبُّل : حَرَفَة . وانظر ديوان الحذلين ٢٠/١ .

(۲) آیة ۴۴ سورة النور.

(٣) انظر الصبح المنير ٦٦.

وقيل : زجَّاه ، وأزَّجاه : ساقه سَوْقالَيَّنا ، وبه فسّر بعضهم قول النابغة :

• تُرْجِيي الشَّمالُ عليه جاميدَ البِّرَدُ^(١) •

﴿ وَرَجَل مِيزْجاء : كثير الإزجاء للمطيى :

وبضاعة مُزْ جاة: قليلة، وفى التغريل: (وجئنا ببضاعة مُزْ جاة: ببضاعة مُزْ جاة: بضاعة مُزْ جاة: فيها إغماض لم يتيم صلاحها، وقوله، (فتصد ق علينا) أى بفضل مابين الحيد والردىء.

والمرتجمّى من كل شيء: الذي ليس بنام الشّرة ولا غيره من الخيلال المحمودة ، قال (٣) :
 فذاك الفتى كل ألفتى كان بينه

وبين المُزَجَّى نَفْنَفَ مَتَبَاعِدِ الْحَكَاية عِن الْأعرابي والإنشاد لغيره:

وقيل: إن المُزَجَّى هناكان ابن عمَّ لأُهبانَ هذا المَرْثِي ، وقد قيل: إنه المَسُوق إلى الكرَّرَم على كُرُه منه :

مقلوبه : [وج ز]

﴿ وَجُزْ السكلامُ وَجَازَة ، ووَجَنْرًا ، وأوجز : قل في بلاغة ،

§ وأوجزه : اختصره .

وبين الإبجاز والاختصار فرق مَنْطِقِي لايليق مهذا الكتاب:

ه أسرَت عليه من الجوزادسارية ه

(۲) آیة ۸۸ سورة یوسف.

(٣) أى القائل. ونسبه فى الحماسة ٣٣/٣ إلى اسرأة من بنى أَ سَسَد ونسبه فى الأغانى إلى هفًان بن همًّام بن نضلة الفعَّسى برقى أباء هماماً. وانظر الكامل ١٧٦/٨، وفى المؤتلف والختلف للاَ مَلَى .٣ أنه لاهبان الأسلى برقى همًّاما من بني أسمَله بَ

﴿ وكلام وَجَـٰز : خفيف ›

﴿ وَأَمْرُ وَجَنَّزُ ، وَوَاجِيْزَ ، وَوَجَيِيزَ ، وَمُتُوجِيْزِ ^(١) ، وَمُوجِّزَ ؛

﴿ ورجل ميجاز : بُوجنز في السكلام والحتواب :

﴿ وَأُوجِزُ الْفُولَ وَالْعَطَاءَ : قَلْلُه ، وَهُو الْوَجِنْزِ ، قَالَ :
 ه ماوجئز معروفك بالرَّمَاق .

§ ورجل وَجَـْز: سريع الحركة فيا أَخَـل فيه ه
 والأنثى بالهاء ;

﴾ ووَجَنْزة : فَرَس بزيد بن سينان، وهو من ذلك :

ابووجئزة : شاعر معروف :

﴿ وَمُوجِيزٌ : مِن أَسَهَاء صَفَرٍ ، أَرُ اهَا عَادِ بِيَّةً :

مقلوبه: [ز وج]

الزَّوْج: الفَرْد الذي له قررين ،

§ والزُّوج : الاثنان .

وعنده زَوْجا نعال وزوجا حَمَام: يعنى ذكرين
 أو أنثين بم

وقبل: يعنى: ذكرا وأنثى ، ولا يقال: زَوْج حَمَام ؛ لأن الزَّوْج هنا هو الفَرْد ، وقد أُولِعت به العامَّة ، ويَدُلُ على أن الزوجين في كلام العرب اثنان قوله تعالى: (وأنه خَلَلَق الزوجين الذكر والأنثى (٢)) وكلُّ واحد منهما .. كما ترى _ زوج ، ذكر اكان أو أُنثى ب

والرجل زوج المرأة ، وهي زَوْجهوز وجته ، وأباها الأصمعيّ بالهاء ، وزعم الكسائي عن القامم بن معّن أنه سمعه من أزْ دشتنُوء ، بغير هاء ، والكلام بالهاء ،

⁽۱) صدره

⁽١)كذا فى غ، ك . ونى ن : ﴿ مُوجُوزُ ﴾ .

⁽٢) آية ٤٥ سوزة النجم .

إلاّ أن القرآن جاء بالتذكير: (السكن (١) أنت وزَوْجُاك الجنَّة) هذا كله قول اللحياني .

قال بعض النحويين: أمّّا الزوج فأهل الحجاز بضعونه للمذكر والمؤنّث وضعا واحدا، تقول المرأة: هذا زوجى، ويقول الرجل: هذه زوجى، وقال الله تعالى: (اسكن أنت وزوجك الجنّة (۱)) و (أمسيك عليك زَوْجك (۲)) و بنو تميم ويقولون: هى زوجته وأباها الأصمعي فقال: هى زوج لاغير، واحتج بقول الله تعالى: (اسكن أنت وزوجك الجنة)، بقول الله تعالى: (اسكن أنت وزوجك الجنة)، فقيل له: نعم كذلك قال الله، فهل قال - عزَّ وجلً لايقال: زوْجة، وكانت من (۱) الأصمعي في (۱) هذا الوجه (۱) شيدة وعُسْر. وزعم بعضهم أنه إنما ترك تفسير القرآن لأن أبا عُبيدة سبقه بالمجاز إليه، وتظاهر أيضا بقرك تفسير الحديث وذكر الأنواء، وقال الفرزدق:

وإن الذي يَسْعي يُحرَّش زوجي

كساع إنى أُسند الشَّرَى يَسَّتَبَيلُها (وسئل (٢) ابن مسعود رضى الله عنه عن الحَمَلُ من قوله تعالى : حتى يَلج الحَمَلُ في مَيَمَّ الخياط (٧)) ، فقال : هو زوج الناقة .

وجمع الزوج: أَزُواجٍ وزِوَجةً ،

﴿ وقد تَزَوَّج امرأة الله ﴿ وَزَوَّجته إِيَّاها وبها ﴾ وأبى بعضهم تعديثها بالباء ;

§ وتزوَّج في بني فلان : نكح فيهم :

وتزاوج القوم: وازد و جوا: تزو جيمضهم بعضا صحت في ازدوجوا ، لكونها في معنى تزاوجوا ،
 وازدوج الكلام ، وتزاوج: أشبه بتعضه بعضا في السّجيم أو الوزن أو كان الإحدى القضيئين ،
 تعليق بالأخرى ،

وزوَّج الشيء بالشيء ، وزو جه إليه : قرنه ،
 وف التنزيل : (وزَوَّجناهم بحـُورٍ عِين (١١)) : أى قرنًاهم ، وأنشد ثعلب :

ولا يُكَنِّبَتْ الفِينْيانِ أَنْ يَتَفَرَّقُوا

إذا لم يُزوَّجر ُوحُ سُسَكُلُ إِلَى سُسَكُلُ إِلَى سُسَكُلُ إِ ﴿ وَقَالَ أَبُو حَنْيَفَةَ : هَاجِ المُسُكِّنَاء لِلزَّوَّ الْجَ : يَعْنَى بِهِ السَّفَادِ .

﴿ وَالرَّوْجِ : الصَّنَفُ مِن الشَّيء ، وَفَي النَّزِيل : (وَأَنبَتَ مِن كُلُ زُوجِ بَهِيجِ (٢)) ، وقبل : من كُلُ لُون حَسَنَ ، وقوله تعالى : (وآخر مِن شَكُلُه أَزُواجِ (٣)) قال معناه : ألوان من العذاب، ووصفه بالأزواج ؛ لأنه عنى بذلك (١) الأنواع من العذاب والأصناف منه :

§ والزُّوْج: النَّمَط:

وقيل: الدُّيبَاج، قال لَّبيد:

من كل محفرف بنظيل عيصية

زَوْجٌ عليه كِلِلَّهُ وقرامُها قال : وقال بعضهم : الزَّوْجَ هنا : النَّنمط يُطْرَح على الهَوْدَج ، ويُشْبُه أن بِكُون سُمِّي

⁽١) آية ٣٥ سورة البقرة ، وآية ١٩ سورة الأعراف .

⁽٢) آية ٣٧ سورة الأحرّاب.

⁽٣) ف ك : و ف ه .

⁽٤) في غ ، ك: « من ه .

⁽ه) سقط في ف .

⁽٦) سقط مابين القوسين في ك ، غ .

⁽٧) آية ٠؛ سورة الأعراف .

⁽١) آية ۽ ٥ سور ة الدخان .

⁽۲) آیة ه سور: الحج".

⁽٣) آية ٥٨ سورة ص .

^(؛) كذا فى ف . وفى ك ، غ : وبه ، .

بذلك لاشتماله على ماتحته اشتمال الرجل على المرأة ، المهدا ليس بقوى .

§ وااز اج :معروف ، وهو من اخلاط الحبثر .
 الجيم والدال و الواو

[ج د و]

§ الجَلَدُّ : المُطَرَّرِ العامِّ :

ق وغيث جدًا: لابُعرف أقصاه.

﴿ وَكَذَلَك : سَمَاء جَدًا ، تقول العرب : هذه سَمَاء جَدًا مَالها خَالَف ، ذكروه الآن الجَدَا في قوة المصدر :

العطية ، وهو من ذلك .

وتثنيته : جَدَوان ، وجَدَيان ، كلاهما عن اللحياني: فجَدَدَ وازعلى القياس، وجَدَدَ بِازعلى المعاقبة.

﴿ وخير مُجلَدًا على الناس : واسع .

و الحدوى: العطية كالحدا.

§ وقدجداً عليه بنجند و جدد النه (وأجدى (٢)) وقول (٢) إلى العبيال:

بخيلت فطيمة بالذى توليني

إلاَّ الكلامَ وقلَّما تجدينى (أراد: تجدى على (١) فحدَّف حرف الحَرَّ وأوصل):

﴿ ورجل جاد : طاأب للجَـد وى، أنشد الفارسى " من أحمد بن يحى :

إليه تاجأ الهَضَّاء طُرًّا

فليس بقائل هرُجْرا باد فليس بقائل هرُجْرا باد وكذلك: مُجْدَد ، قال أبو ذوبب: لأنبيث أنا ندجتدى الخمد إنما تككلفه من النفوس خيارها(١) (أى(١) نطاب الحمد) وأنشد ابن الأعرابي: إنى ليحمد نى الخايل إذا اجتدى

مالی ویکرهٔ نی ذَوُو الاَ ضغان و جدوته جدوا، واجتدیته : أَ تیته أَ سَأَ له حاجة ، هذه عن ابن الاُهرابی ب

§ وقول حاتم^(٣) :

أكآ أبثهذا المجتدينا بشتميه

تأمَّلُ ﴿ رُوَيَدُا إِنَى مَنَ تَعَرَّفُ لَمُ لِلْمُ اللهِ اللهِ الْوَادِ : لَمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

الحكاء : الغشاء :

§ وما يُنجُدي على شيئا: أي مايُغُنسي.

ولا يأتهك جدا الدهر: أى آخيرة.

مقلوبه : [جود]

الحتيد: نقيض الردى، أصله: جيرود،
 نقلبت الواوياء لانكسارهاومجاورتها الياء، ثم أدغمت
 الياء الزائدة فيها،

والجمع : جيباد .

⁽١) سقط في غ ، ك .

⁽٢) سقط في غ.

 ⁽٣) عزى في ديوان الحة ليين ٢/٢٥٦ إلى بدر بن عامر في مناقضة
 له مع أبي الميال .

⁽٤) سقط مابين القوسين في غ ، ك.

 ⁽۱) انظر دیوان الهذایین ۲۷/۱. و فی معانی ابن قتیبة ۲۹۹:
 هنمتنی ۵ آی نتممد ، کما فستره ابن قتیبة ، فلا یکون من هذه الترحمة .

⁽٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽٣) كذا في غ . وفي ف : ﴿ أَبِي حَاتُم بِهِ .

^(؛) كذا في ف. وفي غ، ك: «و ي.

إنى لأهواها وفيها لامرى

جادت بنائلها إليه مِيرُغيب (١)

إنما عداه بإلى لأنه في معنى : مالت إليه :

- ﴿ وأجاده درهما : أعطاه إبَّاه :
 ﴿ وأجاده درهما : أعطاه إبَّاه : إِ
- وفرس جَوَاد: بيتن الحُودة و الأنثى: جَوَاد.
 أيضا ، قال الشاعر (٢) :

ه نَمَته جَوَادٌ لايباع جَنْدٍ يُهارُه

وقول ذرُّوة بنحتجة أنشده ثعلب:

وإنك إن حُملت على جُواد

رَمَّت بكذاتُ غَرَّزُ أُو رِكَابِ معناه: إن تزوَّجت لم ترض امرأتكبك شبتهها بالفرسأو الناقة النفوركأنها تنفير منه كماينفر الفرس الذى لايطاوع:

و توصف الآتان بذلك ، أنشد يعقوب : إن زَلَّ فُنُوه عن جَوَاد مِـتُشـير ْ أُصُـُدَق ناہاء صِياحَ العُـصَـُفُور ْ

والحمع: جيباد، وكان قياسه أن يقال: جيواد فتصح الواو في الحمع لتحر كها في الواحد الذي هو جيواد ركوركتها في طويل: ولم يتسمع مع هذا عنهم جيواد (في التكسير (۱) المبترة) فأجروا واو جيواد لوقوعها قبل الأليف متجرى الساكن الذي هو واو ثيوب وستوط فقالوا: جيباد؛ كما قالوا: (حياض وسيباط ولم يقولوا): جيواد كما قالوا: قيوام وطوال

§ وقد جاد في عندوه ، وجنود ، وأجنود ،

وجيادات: جمع الجمع ، أنشد ابن الأعرابي :
كم كان عند بني العَبَو ام من حَسنَّب
ومن سيوف جيادات وأر ماح
ق وقد جاد جَوْدة ، وأجَاد : أنى بالجبَد من

- وقد جاد جَمَّودة ، وأَجَمَّاد : أَنَى بِالْجَمِّدِ مَرْ
 القول أو الفعل ،
- ﴿ وَاسْتَجَادُ الشِّيءَ : وَجَدُهُ جُبِّيتُدًا أَوْ طَلْبُهُ جُبِّدًا .

والحمع: أجواد، كسروا «فَعَالاً» على أفعال» حقى كأنهم إنما كسروا «فَعَلاً» :

(وأجواد (١) العرب مذكورون) فأجواد أهل الدكوفة: هكر مة بن ربعيى، وأسماء بن خارجة، وعتراب بن أسماء (١) الرباهي ، وأجواد أهل الهصرة: هبيد الله بن أبي بكرة ويكني أباحاتم (وعر (١) ابن عبيد الله بن أبي بكرة ويكني أباحاتم (وعر (١) ابن عبيد الله بن معمر التيمي) وطلحة بن عبد الله ابن حكف الخزامي ، وهؤلاء أجود من أجواد الكوفة ، وأجواد الحيجاز: عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ، وعبيد الله بن العباس بن عبد المطلب (١) وهما أجود من أجواد أهل البصرة. فهؤلاء الأجواد المشهورون ، وأجواد الناس بعد ذلك كثير ،

والسكثير: أجاود؛ على غير قياس، وجُود، وجُود، وجُود، وجُود، الحقوا الهاءَلجمع كما ذهب إليه سيبويه في العُسُولة؛

§ وقد جاد جُودًا ، وقول ساعدة :

⁽١) انظر ديوان الهذليين ١٧١/١.

⁽٢) كذا فى غ ، ك ، وسقط فى ف .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ف .

⁽١) مقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) كذا في غ ،ك . وفي اللمان وذيل الأمالي ٢٠: « ورقاء يه .

⁽٣) سقط مابين القوسين في ذيل الأمالي .

 ⁽٤) في ذيل األمالي زيادة : و وسعيد بن العاص α .

§ وأجاد الرجل ، وأجود : إذا كان ذا دابّة جواد ، قال الأعشى :

فَمْلَكِ قَدْ هُوتُ بِهَا وَأَرَّضَ مَامِيهُ لِلْمِقُودُ بِهَا اللَّجِيدُ (١)

﴿ واستجاد الفرس : طلبه جرّو ادا .

﴿ وَحَدَا عَدْ وَاجْتُو ادا ، وَسَارَ حُقْبُة جُو ادا :
 أى حَثْيِثة ،

(وعُنُفَّبَتِينَ (٢) جوادين) ، وعُنُفَبَا جييادا : كذلك :

§ وجادالمطر ُجَو ْدا : وَ بَدُّلَ :

﴿ ومطر جمّو د بين الجمّو د : يُرو ي كُلّ شيء .
 وقيل : الجمّود من المَطر : الذي لأمطر فوقه البنّة .

قال أبو الحسن: فأمنًا ماحكاه صيبويه من قولهم: أخذتنا بالحرَّ دوفرَّقَه. فإنما هي مبالغة وتشنيع، وإلا فليس فوق الحرَّد شيء ، هذا قول بعضهم:

§ وسهاء جَود: و صفيته بالمصدر، وفي كلام بعض

الأوائل: هاجت بنا ساء جَوَّد فـكان كذا ،

﴿ وَسَحَابَةُ جَنُو دُ: كَذَلْكُ ، حَكَاهُ أَبِنَ الْأَعْرَانِي ،

﴿ وَجِيدِتُ الْأَرْضُ : سَقَاهَا الْجَـوَد .

قال الأصمعي : الجَوَّد : أن تُسُطَرَ الأرضُ حَيى بِلتَتِي الشَّرَبَانِ :

§ وقول أبي صَخَرْ الهٰذَلُ :

بلاعب الربع َ بالعصرين فَسَطْلُهُ مال الماد مت منان ً العالم (٣

والوابيلون وتنهنان النجاويد(٣)

(١) انظر الصبح المنير ٢١٦ . وبعده :

قطعت وصاحبي شُر ُح كيناز

كركن الرَّحْن فرِّعْلَبِهُ قصيدُ

(٢) مقط مابين القوسين في ف .

(٣) انظر بقية الهذلين ٧٩

یکون جمعا لاواحد له کالتعاجیب، والتعاشیب، والتباشیر ، وقد یکون جمع تتجدواد :

﴿ وجادت العينُ تجود جَوْدا ، وجُشُودًا :
 ﴿ كثر دمعها (١) . عن اللحياني) .

افر : حاضر :

قبل : أُخيدُ من جَوَّد المطر، قال أبو خيراش: غدا يرتادُ في حَجَرات غيَّث

فصادف نوء م حتيف منجيد (^(۲)

§ وأجاده : فتله بر

﴿ وَجَادُ بِنَفُسُهُ جَنَوْدًا ، وَجُنشُودًا : قارب أَن بِتَمْنضِي

وجید الرجل جُوادا: إذا (۳) عطیش .
 وقبل الحنواد: جهد العطش :

النَّماس وغيره،
 والمَجُود أيضا: الذي يُجهد من النَّماس وغيره،

عن اللحياني ، وبه فستر قول لـَبيد :

. ومتجنُود من صُبِّابات الكرى(٤) .

§ والحُوَاد: النَّعَاس :

٥ وجاده النّعاسُ : غلّبه .

§ وجاده هواها: شاقه :

§ وإني لأُجاد إلى القتال : أي أشتاق .

ق والجئود: الجوع ، قال أبو محراش:
 شكاد بداه تُسلمان رداءه

من الجُود لمَّا استقبلته الشمائل(٥)

§ والجُوديُّ : موضع ؛ وقبل جَبَل ؛

(١) سقط مابين القوسين في ف.

(٢) أنظر ديوان الهذليين ٢/٢٧.

(٣) سقط ني ن .

(٤) عجزه :

. عاطف النُّمْرُ قُ صَدَّق المبتذك .

(ه) حمل الجود في ديران الهذابين ٢ / ١٤٩ على السكرم ، ففيه فشرح قلبيت : وأي يداه لاتحبسان دينا من ماله ، أي يعطى إذا هاجت الشهال في الشتاء و .

(وقال الزجَّاج (۱): هو جبل بآمد) وفي التنزيل: (واستوت (۲) على الجُنُوديَّ) ثم قبال أمية بن أبي العبَّلْت :

مبيحانه ثم سبحانا بعود له وقبلنا سبَّح الحُوديّ والحُمُدُ

§ وأبوالجُلُوديّ : رجل ، قال :

لو قد حداهن آبو الجودى برَجَز مُسْحَدَنْفيرِ الروى مستويات كَنْوَى البَرْنى

وقمد روی[أبو الجوذی ، بالذال وسیأتی ذکره ،

﴿ وَالْحَمُودِ مِاء ، بِالنَّبِطِيَّةَ أَوْ الْفَارِسِيَّةَ : الْكَسَّاء ،
 ﴿ وَمِرَّبِهِ الْأُعْشَى فَقَالَ :

وبيداء تحسب آرامها

رجال لياد بأجيادها (٢)

§ وجَنُوْدان : اسم :

مقلوبه: [دج و]

الدُّجاً: سواد الليل مع غيم وألاً ثرى نجما
 ولا قراء

وثيل: هو إذا أكبتسكل شيء وايس من الظامة يقال: ليلة دُجاً (وليال (٤) دُجاً) لا يجمع لانه مصدر وُصف به ع

﴿ وَقد دَجَا اللهلُ دَجْوا ، ودُجُواً فهو داج ،
 ودَجِييّ ، وأ دُجْي ، وتَدَجَى ، قال لَبيد :

(؛) سقط مابين القوصين في ف.

واضبط الليل إذا رُمْتَ السُّرَى

وتَدَجَنَّى بعد فَتُوْر واهندلُ وكلُّ مَا ٱلنْبَسَ شَيْنًا: فقد دَجًا، قال:

به أَبَى مُكُلُّ دَجَا الإسلامُ لايتَتَحَنَّفُ و (١) يعنى: أَلْبُسَ كُلُّ شيء وقد قدمت أَن الدُّجتى جمع دُجنَّية ، فالكلمة على هذا يائية وراوية بتقارب

قال أبو حنيفة: إذا التأم السحاب وتبسَّط حتى يعم " السياء فقد تدجى ؟

﴿ وَدَجَا شُمَّرُ المَاعِزَةَ : أَكْبُسَ بَعْضُهُ بَعْضَا
 ولم ينتفش:

وكذلك : الناقة ،

إ ونيعُمة داجية : سابغة ، هن ابن الأعراب ،
 وأنشاء :

وإن أصابتهم النَّعْماءُ هاجيةً لم يَسَطَرُوها وإن فانتهمُ صَبَرُوا

﴿ والدُّجَة : اللهُ رْ :

والحمع : دُجَّات ، ودُجًّا ،

والدُّجَة : الأصابح وعليها اللهمة : وقد تقدم بعض ذلك (في الباء (٢٠)) :

مقلوبه: [وج د]

و جد الشيء بجده (ويتجده (۲)) قالسيبويه (۳):
 وقد قال ناس من العرب: و جد يتجد ، كأنهم حدة وها من يتوجد ، وهذا لايكاه بوجد فى الكلام،
 والمصدر وجدا ، وجدة ، ووجدا ، ووجدا ، ووجدودا ،

⁽١) مقط مابين القوسين في غ ، ك

⁽٢) آية ٤٤ سوزة هود .

⁽٣) انظر الصبح المنير ٥٣

⁽۱) نساره :

م فا شبِه كعب غير أغنتم فاجر .

 ⁽۲) مقط مابين القوسين في ف.

⁽٣) المكتاب ٢ / ٢٣٢ .

ووِجدانا ، وإجدانا ، الأخيرة عن ابن الأعرابي ، وأنشد :

وآخرُ مُلْنَاتٌ بِنَجُرُ كِسَاءه نَجُورُ كِسَاءه نَفَى هُنه إجدانُ الرَّقِينَ الْمَلاَوِما (١) وهذا على بَدَّل الهمزة من الواو المكسورة كما قالوا: إلَّذة في ولَّذة بَ

§ وأوجده إبَّاه : جعله يجرِده ، هذه عن اللحياني :

§ ووجدتُنی فعلتُ کذا ہ

§ ووجد المال وغيره يجيده وَجَدُّدا ، ووُجُّدا ،

والوجد، والوجد، والوجد: اليسار والسّعة،
 وفي الننزيل: (أسكينوهن من حيث سكنتم من

وُجُدُكُمُ) (٢) وقد قرئ بالنَّلاث أى من سعتكم وماملكتم،

وقال بعضهم : من مساكنـكم ؛

والواجد: الغانى ، وقالوا: الحمد لله الذى أوجد فى بعد فقر: أى أغنانى ،

﴾ وهذا من وُجُدى : أي قدرقي :

﴿ وَوجَدَ عَلَيه بِجِيد ، وَبِجُدُ ، وَجَدْ ، وَجَدْ ، وَجِيد ، وَانشد اللَّحِيانى قول صخر الغيّ :

کلانا رَدَّ صاحبه بیأس وتأنیب ووِجندان شدید

(۱) ورد قلبیت فیجالس ثعلب ۲۶٦ معزو ا إلى ثمامة بن الهیر مكذا :

ألا ربّ ملتاث يجر كساءه فَنَى عنه و جدان الرَّقين العز ائما ووردنى السان (ورق) مع بيت قبله ، وورد قيه أيضا فى(لوث). (٢) آية ٦ سورة الطلاق .

فهذا فىالغضب لأنصخر الغَى أبــُا مَس (١) الحهامة من ولده من ولده فغضبت عليه ، ولأن الحهامة أياسته من ولده فغضب عليها ،

ق و و جَد به و جدا ف الحب الاغير ، قالت شاعرة من العرب - وكان تزوجها وجل من غـــير بلدها فعنن منها - :

مَن يُهُدُّ لِى من ماء بَقَعْاء شَرْبَة وَ اللهِ من ماء لهِنة أربعا لقد زادنا وجندا بَبَقَنْهاء النَّنَا

وجدنا مطابانا بلینة ظُلُمها فَمَن مهلغ تربنی بالرمل أنی بِنْكَیت فلم أنرك لمیدی مد معا

تقول: منن أهدى لى شر بة من ماه بقعاء على ما هو به من مرارة الطعم - فإن له من ماء لينة على ما هو به من العدوبة أربع شرَبات ؛ لأنبقعاء حبيبة للى أذ هى بلدى ومولدى ، ولينة بغيضة إلى لأناللى تزوّجنى من أهلها غير مأمون على ، وإنما تلك كناية

وما إن صوت نائحة بليل بستبالك لاتنام مع الهجود تجبّهنا غاديتين فسادلتني بواحدها وأسأل عن تليد فقات لها فأمنًا سان حرر

(١) ذلك أن صخر الغيُّ ير في أبنه تليدا فيقول قبل اليبت ؛

فبان مع الأواثل من ثمود وقالت لن ترى أبدا تليدا

بعينك آخر العمر الجديد

يريد بالنائحة بالميل حمامة وذكر أنها سألته عن إبنها ساق حر وسألها هو عن ابنة تايد ، فأخبرها أن ساق حر هلك من زمن قديم ، وأخبرته أن ابنة تليدا كذلك . وانظر ديوان الهذلين ٢ / ٢٧.

من تشكيّها لهذا الرجل حين منتن عنها ، وقولها : لقدرادني وجداً .. البيت تقول : زادني حبّا لبلدي بقعاء هذه أن هذا الرجل الذي نزوّجني من أهل لينة عَنْتُنَ هني فكان كالمطيّة الظالعة التي لاتحمل صاحبها. وقولها : هن مبلغ ثربتيّ تقول : هل من رجل يبلّغ صاحبتيّ بالرمل أن بعلي ضعف عنى وعُنتُن فأوحشني ذلك بالرمل أن بعلي ضعف عنى وعُنتُن فأوحشني ذلك إلى أن بكيت حتى قرحتت أجفاني فرالت المدامع ، ولم يترثل ذلك الحقيق الدامع ، وهذه الأبيات قرأتها على أبي العلاء صاعد بن الحسن في كتابه الموسوم به الفصوص» :

§ ووجد الرجلُ وَجندا ، ووجند - كلاهما عن اللحياني - : حترن :

مقلوبه:[دوج]

الدُّوَّاج : ضَيَرْب من الثياب. قال ابن دريد (۱) :
 لا أحسه غربيا صحيحا ، ولم يفستره :

﴿ وَقَالُوا : الْحَاجَةُ وَالدَاجَةُ ، حَكَاهُ الرَّجَاجِيّ ، قَالَ : فَقِيلَ : الدَّاجِةَ الْحَاجَةُ نَفْسُما وَكُرِّرُ لَالْحَتَلَافُ اللَّفْظَينَ ، وقَيلَ : الدَّاجِيّةُ أَخْفُ شَأْنًا مِن الحَاجَةُ ، وقَيلَ : الدَّاجِيّة أَخْفُ شَأْنًا مِن الحَاجَةِ ، وقيلَ : الدَّاجِة إِنِّبَاعِ للحَاجَةِ ، وإنما حَكَمَنا أَنَّ الْفَهَا وَقَبلُ : الدَّاجِة إِنِّباعِ للحَاجَةِ ، وإنما حَكَمَنا أَنَّ الْفَهَا وَقَبلُ : اللَّهُ يَعرفُ (٢) بِهُ اللَّهُ قَحَمُمُهُ عَلَى الوَاوَ أُولَى ، لأَن ذَلكَ أَكثر ، على ما وصَّانًا به (٢) صيبويه ، ميبويه ،

مقلوبه : [و دج]

إلو دَجان : عر قان من الرأس إلى السّحر :
 والجمع : أو داج :

(٢) سقط في ف.

وقبل: الأو داج: ماأحاط بالحكث من العُروق: وقبل: هي عُر وق في أصول الأُذُلُبِن يَخْرج منها الدمُ :

﴿ وَوَدَّجَهُ وَدُجًا ، وَوَ دَاجًا ، وَوَدَّجَهُ :
 ﴿ قَطْعُ (١) رَدَّجِهُ) . قال عبد الرحمن بن حَسَّان :
 فأمَّا قُولُكَ الخُلُفاء منا

فهم منعوا وريدك مهورداج

¿ وَوَدَّجَ بِينِهِم وَدُجَّا : أَصِلْعٍ ،

§ وفلان ودَّجِي إلى فلان : أى و سيملنى :

وردتج: موضيع ،

الجيم والتاء والواو

[جوت]

 إلى الماء ، وحاء الإبل إلى الماء ، قال الشاعر :

دعاهن رد في فار عو ينن لصوته كار عن الخلّماء الصواديا كار عنت بالجلّو ت الظلّماء الصواديا قال أبو عبيد: قال الكسائي : أراد به الحكاية مع اللام ، قال أبو الحسن : والصحيح أن اللام هنا زائدة كزيادتها في قوله :

. ولقد نهيتُك عن بنات الأوبر ^(١٢) .

فبَهَ يِت على بنائها ۽

ورواه يعقوب: «كمارعت بالحتوُّب (٣)؛ والقول فيهاكالقول في الجـوُّت :

⁽١) انظر الجمهرة ٢ / ٢٢٢.

⁽٢) كذا في ف . و في غ ، ك : و تعرف ٩.

⁽١) كذا في غ ، ك ، وسقط في ف .

⁽٢) صدره:

[·] ولقد جنيئتك أكمؤاً وعساقلا ·

⁽٣) فى ن : ه بالحوت ۽ . و فى غ : ﴿ بَالِحُوبِ ﴾ وكلاهما تصحيف عما أثبت ، وحوب: صوت يزجر به الإبل.

اوتها جاوتها ؛

والاسم منه : الحُوات ؛ قال الشاعر :

جاوتها فهاجها جُواتُه ،

وقال بعضهم :

« جايتها فهاجها جُوَّاتُه »

وهذا إنما هو على المعاقبة ، أصلها: جاوتها؛ لأنه فاعلها من جدو تجوث ، فطلب الخفية فقلب الواو ياء، ألا تراه رجع فى قوله: (فهاجها جواته) إلى الأصل الذى هو الواو. وقد يكون شاذًا نادرا:

مقلوبه: [ت وج]

التاجمعروف والجمع : أتنو اج، وتربحان ،

§ وقد تَوَّجه ۽

﴿ وَالْإِكْثُلِيلِ وَالْقُلْصَّةِ وَالْعِيمَامَةِ: نَاجِ عَلَى النَّشْبِيهِ ،

§ ورجل تائج: ذو تاج على النُّسَب؛ لأنا لم نسمع

له بفعل غير متمد ، قال هيميان بن قبحافة :

• تقديم الناس الإمام التائجا .

أراد: تقدُّم الإمام التائيج الناس. فقلب:

والتّاج: الفيضّة: `

﴿ وَتَاجِ ، وَتُورَبِحِ ، وَمُتُورَّجِ : أَسَهَاء .

§ وبنو تاج (۱): قبیلة من حَد وان ، مصروف ،
 قال :

أَ بَعَدَ بَنِي تَاجِ وَسَعَيْبِكَ بِينِهُمَ نَادٍ رُبُّ مَنْ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُمُ اللَّهِ

فلا تُنبيعتن عينيكما كانهالكا

§ وتاجة: اسم امرأة ، قال:
 باویح تاجة ماهذا الذی زعت شاهدا الذی زعت شدمها سبع الم مسها لمتم (۲)

(۱) يبدر أن هذا تصحيف من ناج . وفي القاموس (نوج) : اوناجُّ نيشكر بن حدَّ وان قبيلة ينسب إليها عاماء وزواة ،

(٢) ورد في مقطوعة غير معزوة في مجالس ثعلب ٣٠٨ .

مقاوبه: [وتج]

المُوتَّج: موضع ، قال الشمَّاخ:
 تحل الشَّجا أو نجعل الرمل دونه
 وأهلى بأطراف اللَّوَى فالمُوتَّجِ
 أجيم وألظاء وألو أو

[جوظ]

الحواظ: الكثير اللحم الجانى الغليظ المختال
 ف مشيته ، قال(١):

بعاو به ذا العنضل الجنواظا
 وقال ثعلب: الجنواظ: المنكبائر الحافى :

قلا جاظ يتجيوظ جيو ظا :

١٠ ورجل جَوَّاظة : أَ كُول بـ

وقيل: هو الفاجر ٥

وقيل: هو الصَّيَّاح الشرُّير ٥

§ وجوَ ظالرجل ، و جو ظ، وتجو ظ : سَعَى : ١١ ١١٠١١ ١١ ١

الجيم والذال والواو

[ج ذو]

﴿ جَدْا الشيءُ بِنَجْدُو جَدْوا ، وجُدُوا ،
 وأجندى ، كلاهما : ثبيت قائما ،

وقيل: الجاذي كالجاثى ، قال :

إذا شأت ُ غَنَّتُنْنِي وَهَافَينُ قَرَّبَة

وصَنَيَّاجَةً" تَبَجَّلُدُو عَلَى كَلَمَنْسُرِمٍ (٢)

وقال ثعلب : الجُنْدُو" : على أطراف الأصابع ، والجُنْدُو" : على الر"كب :

(۱) أي رؤية.

(٢) مين هذا البيت في (صنج) .

قال ابن جنى : لبست الثاء بدلا من الذال بل هما المتان ، وفي حديث النبى صلى الله عليه وسلم : ومشل المؤمن كالخامة من الزرع تُفيَيّهُما الربح ، ترق هنا ، و مثل الكافر كالآرْزة المُجذية على وجه الأرض حتى يكون انجعافها بحرق » : الخامة من الزرع : الطاقة منه ، وتُفييّهُما : تجيء بها وتذهب ، والآر رزة : شجر الصّنو بير ، وقبل : هو العرق ، والانجعاف : الانقلاع والسقوط ،

وأجندى طرّفه : نصبه وركى به أمامه ، قال أبو كتبيير الهُدك لى :

صَدَّ بَان أُجُدِي الطَّرْفَ في مَلْمُومة

لون السَّحَاب بها كاون الأعبيل(١)

﴿ وَتَجَادُونُ : تَرَابِعُوهُ لَيْرِ فَتَعَبُّوهُ ›

وجدا القراد في جدّن البعير جُدُوا : لَصِق به ولــزمه :

﴿ وَرَجَلُ مُعِلْدُ وَ * فَ : مَنْدُلُلُ ، مِنْ الْهَمَجَدَرَى * ، وإذا صحرت اللفظة عن اللهجرى (٢) فهو هندى من هذا ،
 كأنه لصق بالأرض من فأله ،

§ ومجَّذاء الطائر: منْقاره.

﴿ وَوَلَ دْى الرُّمَّة :

على كل مَـوَّار أَفَانَينُ سِــَيره شَـَوُوُّ لأبواع الجَـوَاذِي الروانيك ِ(٣)

(٢) كذا في ك ، غ.وفي : ﴿ العرب ۗ ،

(٣) قبله :

وما خفت بين الحيّ حق تصدّعت على أوجه شتى حُدوجُ الشكائك وانظرالديوان ٤١٧

قبل في تفسيره: الحتواذي: السَّرَاع اللواتي لاينبسط من سرعتهن .

وقال أبو ليلى: الجواذى: التى تَجَلُّهُ وَفَى سَرِهَا كأنها تَقَالَع السير ، ولا أعرف جَلَدًا: أسرع، ولا جذا: قَلَع (١) ،

والجيدُوة ، والجيدُوة ، والجمدُوة : القبسة من النار :

وقیل : هی الجنَّمْرة : والجمع : جیلاً ، وجُلُدًی :

وحكى الفارسي : جلاء ، ممدود، وهو عندى (٢) جمع جلَّه وق فيطابق الحَمْع الغالب على هذا النوع من الآحاد م

والجيدًا (٣): أُصُولُ الشّجر العيظام العاديّة التي بليي أعلاها وبتقيي أسفلُها ، قال تميم بن أبيّ ابن مقبل :

بانت حواطب لهلى يلتمسن لها بانت حواطب لهلى يلتمسن لها جرّز ل الجيدا غير خوّارولا دَ عرر (١) واحدته: جبّداة، قال أبو حنيفة: ليس هذا بمعروف، وقد وهيم أبوحنيفة؛ لأن ابن مقبل قد أثبته وهو من هو. وقال مرّة: الجنداة من النهت لم أسم لها بتحلية، قال: وجمعها: جيدًا، وأنشد: وضعن بدى الجنداة فضول رينط

لکیا پمخنتدرن وبرندیدا وبروی: لکیا یَحنتَذین َ،

§ والحَدَاة: موضع:

⁽۱) الرواية فى ديوان الهذليين ٢ / ٩٨ : ﴿ أَخَذَى الطَّرِفَ ﴾ في مكان ﴿ أَجْدَى الطَّرِفُ ﴾ وأخذى الطرف ؛ فى طَمَرُ فَهُ اسْرَ خَاءُ من العطش . فترى ماهنا رواية أخرى .

⁽١) كذا في غ ، ك . و في ف : ﴿ أَقَلُّم ﴾ .

⁽٢) كذا ني ك ، غ . وفي ف : و هنده ، .

⁽٣) في اللَّمَانُ والقاموس : ﴿ الْجَلَّاءُ ۗ .

⁽٤) انظر الكامل ٥ / ١٠٨.

مقلوبه: [ج و ذ]

§ أبو الجوذى : كنية ، قال :

لو قد حد اهن أبو الحوذي برجز مستحنفر الرَّوِي مستوبات كنوك البر نيي وقدنقد م أنه أبو الجودي ، بالدال :

مقلوبه:[وجذ]

الوَجَدْ : النَّقْرَة في الجَبَلَ تُمْسيك الماء :
 وقيل : هي البر كة ،

والجمع : وحِدْان ، ووجِادْ .

قال سيبويه (۱): وسمعت من العرب من يقال له: أماً تعرف بموضع كذا وكذا وَجَدْداً ؟ وهو موضع يُمسيك الماء ، فقال : بلكى و جاذا : أى أ عرف ما و جاذا ،

مقلوبه : [ذ و ج]

الله خَوْجًا: جَرَعِهِ جَرْعا شديدا.

﴿ وَذَاجِ يَـٰذُوجِ ذَوَجًا : أُسرِع ، الأخيرة ' من كراع .

الجيم والثاء والواو

[ج ثو]

﴿ جِنْا يَحِثُو جُنُونًا ، وجُنْدِيًا ، جَلَسَ على ركبتيه الخصومة ونحوها ، أنشد ابن الأعرابي :
 إنا أناس مَدَدُّيثُون عادتُنا عندالصَّباحجنُدي الموت للرُّكَب (٢)

قال : أراد : جثى الركتب للموت فقلتب .

(١) انظر السكتاب ١ / ١٢٩ ، وفيه بسض الاختلاف هما منا.

(٢) « الصباح » في الحسان : « الصياح »

ا و اوم جُنْدِي ، وجشي ،

وقد نجائتواً في الخصومة منجاثاة ، وجيئاء ،
 وهما من المصادر الآتية على غير أفعالها ،

﴿ وجَمْنَا جَمَاوا ، وجُشُوا ، كجلاً جَلاُوا وجُشُوا ، كجلاً جلاُوا وجُلُدُوا : إذا قام على أطراف أصابعه ، وحد البو حُبُمَيد فى البدل ، وأمَّا ابن جيني فقال : ليس أحد الحرفين بدلا من صاحبه ، بلهما لغتان ،

والجيئوة ، والجئثوة ، والجئثوة : حجارة من ثراب مجتمع كالقبئر ،

القير ممي بذلك :

وقيل : هي الرَّبُورَة الصغيرة :

وقيل: هو الكّومة من النراپ ،

والحشوة: البدّ والوسط، من ابنالأعرابي،
 ومنه قول دّغفل الله ملي : «والعنبرجشوم»
 يعنى: بلدّ عمرو بن تمم ووسطها ، وقد تقدم :

والجيثوة ، والجيشوة ، والجشوة : لغة فى الجيذوة ،
 والجيد وة ، والجيدوة ، وزعم يعقوب (١) : أن الثاءهنا بدل من الذال ،

مقلوبه: [جوث]

الجوَّث: استرخاء أسفل البطن .

§ ورجل أجوث:

﴿ وَالْجَوْثُ ، وَالْجَوْثُاء : الْفَيْسَةُ ، قَالَ : إِنَا وَجِـدْنَا زَادَهُمْ رَدِينًا

الكير ش والحكو ثاءوالمرباً

وقبل: هي أَلْحَبُو ثَاء، بالحاء غير المعجمة ،

﴿ وجُنُوثَة أَ : حَنَى الو موضع :

٥ وتميم جُوثة: منسوبون إليهم:

(١) انظر القلب والإبدال (مجموعة الكنز اللنوى) ٢٩ .

مقلوبه : [ث وج]

الدُّوج : شيء يُعمل من خُوص عو الحُو التي يُحمل فيه التراب ، عربي صبح :

وثاجت البقرة تشاج ، وتشوج ثو جا ،
 وثو اجا : صو تت ، وقد بهمز ، وهو أعرف ، إلا أن ابن در بد قال (۱) : و ترك الهمز أعلى :

و ثاج: موضع ، قال تمیم بن مقبل:
 یاجارتی علی ثاج سبیل کما
 سایر ا حشیثا فلماً تعاما خبری(۲)

مقلوبه: [وجث]

الوثيج من كل شيء: الكثيف،

﴿ وقد و تُنج وثناجة ، وأوثج ، واستوثج :

﴿ وأرض مُوثجة : و تُبُج كاؤها .

﴿ واستوثجت المرأة : ضخمت وتمثّت ؟

§ واستوثج المال ُ : كثر :

﴿ واستوثج من المال ماشاء : استكثر ،
 ﴿ وقال ثعلب : المستوثج : الكثير المال ،

﴿ وَوَثُمْجِ لَلنَبْتُ : طَالَ وَكَثَمُفَ ، قَالَ هَمِمْانَ :
 ﴿ من صيلتيانِ ونكسينًا وانجا .

الجيم والراء والواو

[جرو]

§ الحير و: الصغير من كل شيء حتى من الحمنظ ل والبطبيع والقياء والرُّمنَّان والحيار والباذيجان ،

(٢) انظر الأمكنة للزمخشرى ٣١.

وقيل: هو مااستدار من ثمار الأشجار كالحنظل ونحوه :

والجمع: أجر ، وفي الحديث: « أُهيدَى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قددًاع من رُطَب وأجر زُغب ، يعنى شَمَارِير القيدًاء :

والحمع الكثير : جيرًاء ;

§ وأجرَّت الشجرة : صار فيها الحير آء :

﴿ وَجَرِرُ وَ السَكَلَبُ وَالْأَ سَلَدَ ، وَجَنَرُ وَ هَ، وَجُمُرُوهَ :
 كذلك ،

والجمع: أَجَرْ ، وأَجْرِية ، هذه عن اللَّحِياني ، وأَجْرِية ، هذه عن اللَّحِياني ، وهي نادرة ، والأنشى : جر وة ،

وكلبة منجر (ومجرية (١)): ذات جرو ،
 وكذلك : السَّبُعة ،

والحَرو : وعاء بيزر الكعابير الني في رءوس العبدان :

والجيروة: النفس :

§ وضرب لذلك الأمر جروته: أى صبر له
 ووطن (۱) عليه .

وضرب جروة نفسه : كذلك، قال الفرزدق :
 فضربت جيروتها وقلت لها اصبرى

وشددت في ضَنَنْك المَقَام إزارى ﴿ وَالْجِيرُوةَ : النَّمْرَةُ أُولَ مَاتَنَنْبُتُ غَنَضَّةً ، عَنَ أَبِي حَنِيفَةً ﴿ وَقَالَ أَبُو صُهَيْد : إِذَا خَرَجِ الْحَنظَلِ فصغاره الجَرَاء :

واحدها : جيرُو ،

⁽١) الظر الجمهرة ٣/٢١٧.

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

 ⁽٢) كذا في ك ، غ . وفي ف : ووطى ٥ وفي المخصص ٣ / ٤١
 : و وطريًن عليه نفسه ٩ .

اليهود والنصارى ۽

§ وجرِرُو ، وجُرُكُ ، وجُرُرَيَّة : أسماء^(١) ،

أ وبنو جير وة : بَطَن :

وجروة: اسم فررس شد اد العبسي أبي عنترة ،
 قال شد اد :

فن يك سائلا عنى فإنى

وجيرثوة لانزود ولا نعار

﴿ وَجَـر وَ وَ ، أَيْضًا : قرس أَبِي قَـتَنَادة ، شهد عليها
 يوم السَّر ح ،

مقلوبه: [ج و ر]

الجنور: نقيض العدل ب

§ جار مجورجتو ْرا ،

§ وقوم جَـوَرة، وجارة ،

§ والحَوْر : ضدُّ الفصد :

وكل من مال: فقد جار (ومنه جنور الحاكم (٢):
 إنما هو منبئله في حكمه)

وجارعن الطريق: صدّل، وقول أبي (٣) ذُو يَب:
 فإن التي فينا زَعَمْت ومثلتها

لفیك ولكنتی أراك تجورها إنما^(١) أراد: تجور عنها فحذَف وحدّد ّی ،

وأجار غيره ، قال عمرو بن حَجْالان :
 وقولا لها ليس الطربق أجارنا
 ولكننا جُرْنا لنلقاكم حَمْدا

§ وطريق جور: جانر ، وصيف بالمصدر ،

(١) آية ٩ سورة النحل .

(۲) أى أصحوًا الواو . وفي اللسان : « أصحوًا اجتوروا » .

(٣) انظر الكتاب ٢ / ٢٤٤.

(١) كذا في ك ، غ . وفي ف : و معني ۽ .

وقوله تعالى: ﴿ وَمُنْهَا (١)جَائُرٍ) فَسَرُّ وَتُعَلَّبُ فَقَالَ: يَعْنَى

§ وجاور الرجل مجاورة ، وجيوارا : ساكنه ،

وإنه لحسن الجيرة: لحال من الجيوار، وضمر ب

﴿ وجاور بنى فلان وفيهم مجاورة ، وجرو ارا:

تَحَرَّم بِيجوارهم ، وهو من ذلك :

§ والاسم : الحُوار والحِوار،

﴿ واذهب في جُنُوار الله ؛

﴿ وَتَجَاوِرُوا ، وَاجْتُورُوا : جَاوِرُ بِعَضْهُمْ بَعْضًا ،

أصَحَوها (٢) في اجتوروا إذ كانت في معنى تجاوروا، فجماوا ترك الإعلال دليلا على أنه في معنى مالا بند من صحيَّته وهو تجاوروا :

قالسيبويه (٣): اجتوروانجاورًا وتجاورواجتوارًا، وضعوا كل واحد من المصدرين موضع صاحبه لتساوى الفعلين في المعنى (١) وكثرة دخول كل واحد من البناءين على صاحبه. وقد جاء: اجتاروا، معلاً، قال مُكْنَيح الهٰذَكَى :

كدُلَّح الشَّرَبِ المجتارِ زبَّنه حَدْل عناكيل فهو الواترِي الرَّكِد ﴿ وَجَارَةَ الرَّادِي الرَّادَةُ ؛ وَجَارَةُ الرَّادَةُ ؛

والجمع : أجنوار ، وجيرة ، وجيران ، ولا نظير له إلا قاع وأقواع وقيعان وقيعة :

⁽١) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

⁽٢) مقط مابين الفوسين في ف .

 ⁽٣) هذا من قول خالد ابن أخت أبي ذؤيب، وليس من قول
 أبي ذؤيب . وانظرديوان الهذلين ١٥٧/١.

⁽١) سقط في غ ، ك .

وقيل: هواه، قال الأعشى:

ياجارتا ما أنت جارَهُ بانت لتحزُّننا عَفَارَهُ (١)

§ وأجار الرجل إجارة ، وجارة ـ الأخيرة عن كُرَاع _ :خَفَره ،

 واستجاره : سأله أن يُجيره ، وفى التنزيل : (وإن أحد من المشركين استجارك) · ·

١٤ وجارُك: المستجير بك.

§ وهم جارة من ذلك الأمر ، حكاه ثعلب: أي مجیر ون^(۳) ، ولا أدرى كيف ذلك ، `إلا أن يكون على توهم طرخ الزائد حتى يكون الواحدكأنه جائر ثم يكمُّ سرعلى فَعَلَمْ مثل كانب وكنَّتَبَهُ ، وإلاًّ فلا وجـه له ٠

§ وجنّوار الدار : طنّوارها :

 وجنور البناء والخبياء وغيرهما: صرعه وقلبه ، قال عُمُرُوة بن الوَرُد :

قليل التمـاس الزاد إلا لنفسه إذا هوأضحى كالعريش المُبجَوَّر (؛)

§ وتجوّر هو : تهدّم ه

إ وضربه ضربة تجوَّر منها: أى سقط :

§ وتجوّر على فراشه : اضطجع ، وقول الأعلم الهُذَكَى بصف رحم امرأة هجاها:

(١) الصبح المنير ١٢٠.

(٢) آية ٦ سورة التوبة .

(٣) كذا ني ف . برني غ ، ك : ﴿ مستجبرُونَ ۗ ٥ .

(٤) « لنفسه ۽ كذا في ف . وفي غ ، ك : « لعيشه ۽ وروي ير المال » في مكان يو الزاد يه كما في منتهى الطلب .

منغضّف كالحَفْر باكره

ورد الجميع بجائر ضخم (١) قال السكري : عَنْنَي بالجائر العظيم َ من الله الداء ، § والحَوَاد : الماءُ الكثير ، قال القُطاع يصف سفينة نوح عايه السلام : –

ولولا اللهُ جار بها الجــوارُ ،

§ وغيث جيور : غزير ، قال :

« لانسقه صَدِّب عَزَّاف جِورَهُ »

و بروی: «غَرَّاف » .

§ والحرر: الصُّلب الشديد :

§ والحَوَّار: الأكتَّار:

§ والإجارة في قول الخليل: أن تكون القافية طاء، والأخرى دالا ونحو ذلك .

وغيره يسميه: الإكفاء :

وفي المصنف: الإجازة، بالزاى :

§ والجار : موضع بساحل محمان .

كأنهــا ناشيط حم قوائمه من وحَش جيبران بين القُبُفُّ والضَّفر] § وجُورُ : مدينة ، لم تُصْرَف لمكان العُجْمة .

(١) قبله :

وامر متحملك الهجين على رَحْب المباءة منتن الجيرم

أراد بمحملها: رخمها. وبرحب المباءة: حرها الواسع الثقب، وترى أن الوصف لفرج المرأة لالرهما. وانظر شرح السكرى لديوان الماليين ٦٦ .

(٢) مقط مابين القوسيين في غ ، ك .

مقلوبه:[رجو] وا

§ الرَّجاء : نقيض اليّــأ ْس بر

﴿ رَجَّاهِ رَجْوا ، ورَجَّاء ، ورَجَاوة ، ومَرْجاة ،
 ورَجَاة (١) أنشد ابن الأمراني :

خدوتُ رَجَاةً أن يجود مُفتَاعِس

وصاحبهٔ فاستقبلانی بالغدّر وبروی: «بالعُدُرْ » .

§ ورجيه ، ورَجّاه ، وارتجاه ، وترجّاه ،

§ والرَّجاء: الحوف ، وفى النزيل: (مالـكم
لاترجون لله وقارا) (۲) .

وقال ثعلب: قال الفرّاء: الرَّجَاء في معنى الخوف لا يكون إلا مع الجَمَدُد ، تقول: مارجوتك: في معنى ماخيفتُك إُرولا تقول (٣): رجوتك في معنى خفتك) وأنشد:

إِذَالَسَعَتَنَهُ النَّحْلُ لَمْ يَرَّجُ لِتَسْعُنَهَا وَخَالِمُهُا فَي بِيتِ نُـُوبِ عُواسِلِ⁽¹⁾

وبروى: (وخَـالَـفها » . قال : فحالفها : لزمها ، وخالفها : دخل عليها وأخذ عَـسَلها :

والرَّجاً: ناحية كل شي، ، وختص بعضهم به ناحية البثر من أعلاها إلى أسفلها . وتثنيته: رَجَوان.
 ورُمی به الرَّجون : استُهین به فكأنه رُمی به دناك : نال :

ولا يُرمى بى الرَّجَوان إنى أَنْلُ القَوْم مَنْ يُغْنْنِي مكانى أَنْلُ القَوْم مَنْ يُغْنْنِي مكانى

(٣) مقط مابين الفوسين في فرقى كليات أبي البقاء ١٩٢ بعد
 نقل معنى كلام الفراء: « لكنه يرد: وأرجو اليوم الآخر » .

(٤) منقصیدة لأب ذریب الهذلی وانظر دیوان الهذلین ۱ / ۱ ۹۳ ومدانی این قتیبه ۲۲۷

والجمع : أرْجاء :

ال وأرجاها : جعل لها رَجاً :

وأرجى الأمر : أخر و لغة في أرجأه، وقدقرى : (وآخرون مُرْج ون لأمر الله)

المدينة : (قالوا أرجيه (٢)وأخاه) .

﴿ وَالْأُرْجِيَّة : مَا أَرْجِينَ مَنْشَىء :

وأرجى الصيد : لم يصب منه شيئاكارجاه ،

وإنما قضينا بأن هذا كلّه واو لوجود (رجو) ملفوظا به مبرهمنا عليه وحدّه م (رجى) على هذه الصفة(وقوله تعالى^(٣): (ترجى من تشاء منهن)^(٤) من ذلك .

§ والأرْجُوان : الحُمْرة .

وقيل : هو النَّشَـَاسُـُتَـجُ ، وهو الذي تسميه العامة النَّشَـَا .

§ والأرْجُوان: الثياب الحُمْر، عن ابن الأعرابي ؟ و الأرْجُوان: الأحمر. وقال الزجاج: الأرْجُوان: صلى صبيع أحمر . وحكى السيراني: أحمر أرْجُوان، على المبالغة به كما قالوا: أحمر قانى وذلك لأنسيبويه (٥) إنما مثل به في الصفة، فإما أن يكون على المبالغة التي ذهب إليها السيراني، وإما أن يريد الأرْجُوان الذي هو الأحمر مطلقا.

﴿ وَرَجْـدًاء ، ومُرْرَجِّي : اسمان ،

مقلوبه: [و ج ر]

الوَجُور : من الدواء في أي الفم كان .

§ وَجَرَه وَجَرًا ، و أوجره ، وأوجره إيَّاه ،

⁽١) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽۲) آية ۱۳ سورة نوح .

⁽١) آية ١٠٦ سورة التوبة .

⁽٢) آية ١١١ سورة الأعراف ، وآية ٣٦ سورة الشعراء .

⁽٣) سقط مابين القوسين في غ، ك وقد سبق فيهما في (رج ي).

^(؛) آية ١١ سورة الأحزاب.

⁽ه) بل مثل به سيبويه للاسم . وانظر الكتاب ٢ / ٣١٧ .

§ وأوجره الرمح لاغير : طعنه به فى فيه ، وأصله من ذلك :

§ وتوجّر الدواءَ : بلعه :

والميجرة: شيئه المُسْعُط بوجر به الدواء:

ووجير من الأمر وجرا : أشفق، وهو أوجر،
 ووجير :

۱۵ والأنثى: وَجرِرة ، ولم يقواوا: وَجُراء .

والوجر : مثل الكه في يكون في الجه بل ، قال تأبيط شراً .

إذا وَجُرْر عظيم فيه شيخ من الشَّرَّ تين

والوجار ، الوجار : جُمر الضبع والأسلد والذئب والثعلب ونحو ذلك :

والجمع : أوجرة، ووُجرُر ، واستعاره بعضهم لموضع الكاب نقال :

كلاب وجار يعتلجن بغائط

دُمُوسَ اللهالي لارُوَاءٌ ولا لُبُ

ولا أُبْعيد أن تكون الرواية: « ضباع وجار » على أنه يجوز أن تسمنى الضباع كلابا من حيث سنّمنوا أولادها جيراء "، ألا ترى أن أبا صُبْنَيد لمنّا فستر قول الكُمنّيت:

. : : حَتَى مَال أُوسٌ عِيالَهَا (١) .
 قال : يعنى : أكل جيرًا عام ;

قال أبو حنيفة: الوجاران: الجُرُفانِ اللذان حفرهما السيلُ من الوادى ،

(١) للبيت بتمامه :

كما خامرت في حضنها أمّ عامرً للما الله عيالها المراجع عيالها

ورَجْرْرة : موضع بين مكة والبصرة :
 قال الأصمع : هي أربعون ميلا ليس فيها منزل فهي (مَرَبُ (۱) للوَحْش) : وقد أكثرت الشعراء ذكرها :

مقلوبه :[روج]

﴿ راج الأُورُ رَوْجًا ﴿ وَرَوَاجًا: أُسْرِع ›

§ وروج الشيء َ ، وروّج به : هجّل به ^(۲).

§ وأمر مرواج: مختلط.

﴿ وروج الغُبَّارُ على رأس البعير : دام :

الجيم واللام والواو [ج ل و]

إ جلا القوم عن الموضع ، ومنه ، جَـ النَّو الوجلاء ،
 وأ جاوا .

وفرق أبو زيد بينهما فقال: جَلَمُوا من الخوف، وأَجَلْمُوا من الجَلَدُّبِ ،

§ وأجلاهم هر، وجاً
آهم، لغة :

وكذلك : اجتلاهم، قال أبر ذُو َ يب يصف النحل والعاسل (٣) :

فلمنًا جلاها بالإينام تحييزت

ثُبات عليها ذُكُّها واكتنابُها(٤)

وبروى: (اجتلاهاً » . يعنى العاسل جلا النحل عن مواضعها بالإيام وهر الدُّخان . ورواه بعضهم :

(۱) كذا فى ك . وفى ف : « مَثَرْبَ الوحش » بغت الميم وسكون الراء وفت الباء » وكأن الأصل : مَثَرْبِيَ : وفي القاموس واللسان: « مَدَرْت للوحش ٤ . وما أثبت موافق لما فى معج البلدان والجمهرة ٢ / ٨٧ .

(٢) مقط في ف .

(٣) نى ت : « العامل a .

(٤) انظر ديوان الهذليين ١ / ٧٩ .

« تحيَّرت » : أي تحيرت النحل ُ بما حراها من | شمَّ نظر ، قال ذو الرمَّة : الدُّخَان .

> وقال أبو حنيفة : جلا النحلُّ يجلوها جَلاء : إذا دخُّن عليها لاشتيار العُّسُلُ ۽

﴿ وَجَمَانُوهُ النَّحْثُلُ : طَمَرْدَهَا بِالدَّخَانَ ،

﴿ وَجَلَا الْأَمْرَ ، وَجَلَا أَهُ ، وَجَلَا الْأَمْرَ ، وَجَلَلْى فنه : كشقه وأظهره

§ وقد انجلى ، وتجلنى :

٤ وأمر جلين : واضح :

﴿ وَجَلَا السَّبِفُ وَالْمِرْ آةَ وَنَحُوهُمَا ، جَلَّمُوا ، وجلاء: صقلهما ه

§ وجلا هينة بالكُحنل جَلَوْا وجلاء .

§ والحكلا : الكُنْحَال ، لأنه يجاو العين ، قال المتنخـّل(١) الهذلي :

وأ كنحكك بالصاب أو بالحلا فَفَتَةً عِ لَكُمُحُلُكُ أَوْ غَمِّض

﴿ وجلا المروسَ على بعلها جلوة ، وجلُوة ، وجُلُوهُ ، وجلاء ، واجتلاها ، وجَلاًّ ها :

§ وجَلاً هازُوجُهُما وصيفة : أعطاها إباها في ذلك

﴿ وجلُوتُهَا : مَاأُعْطَاهَا ،
﴿

وقبل : هو ما أعطاها من غُرَّة أو در اهم ؟

§ واجتلى الشيء : نظر إليه :

﴿ وَجُلُّى بِيصِرِه : رَمَى:
﴿

§ وجلَّى البازى تَجلْييًا (٢) . وتَجلْيةً : رفع رأسه

(١) في اللسان بعد البيت : وقال ابن برَّى : البيت لأبي المثلم ، وقد أورده في قصيدة لأبي المثلم السكري في شرحه للهذلبين ٣٥، و ابن قتيبة في المماني سنة ٢٩٤ .

(٢) هذا الضبط على مافى شرح للقاموس أنه بتشديد الياه ،وضبط فى القاموس واللسان بفتح الجيم وكسر اللام المشدُّدة وبالياء المخففة کصدر نجایی .

نظرت کما چکآی علی رأس رَهوة من الطبر أَمُّننَى بَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرِقُ

٥ وجنبه جائواء: واسعة:

§ والسماء جَلَنُواء : مُصَاحِية .

وليلة جكاواء : مُصَاحية مضيئة ،

﴿ وَالْجَالَا: انْحُسَارُ مَقَدًا مَ الشَّمْدَرُ .

وقبل: «ودون الصَّلَّم .

وقبل: هو أن يبلغ انحسارُ الشَّاءَر نصف الرأس :

§ وقد جلي جلاً. وهو أجلكي.

وقبل: الأجلى: الحَسَنَ الوجه الأنزع:

§ وابن جلا : الواضح الأمر .

§ وابن جَلاَ اللَّبْقِ" ، سمَّى بدلك لوضوح أمره ، قال(١):

أنا ابن جلا وطلاَّع ُ الثنايا متى أضع العامة تعرفونى

هكذا أنشده ثعلب: « وطلاع ُ الثنايا ، بالرفع على أنه من صفته لامن صفة الأب كأنه قال: وأنا طلاَّع الثنايا . وكان ابن جلا هذا صاحب فتُنْكُ يطلُع في الغارات من ثنيَّة الحَبكر على أهلها (فضربت العرب (٢) المثل بهذا البيت وقالت : أنا ابن جلا : أى ان الواضح الأمر) وقوله: « متى أضع العمامة تعرفوني » قال ثعلب: العبماءة تُلبَس في الحرب وتوضع ف السَّلْم .

وابن أجلى: كابن جلا، قال العنجاً ج:

⁽١) أى سُحبَم بن وَثْبِيل الر ياحي :

⁽٢) سفط مابين القوسين في ف.

لاقوا به الحَمَجَّاج والإصحارا به ابن ُ أجلي وافق الإسفارا(١)

إلى الله عنده إلا جلاء يرم: أى بَـيَاضَــه .

وأجلى الله عنك : أى كشف ، يقال ذلك
 للمريض ،

§ وأجلى يعدو: أسرع بعض الإسراع.

وأجللَى: موضع بين فلَنْجَة ومطلع الشمس
 فيه هُضَيْبات (حُمُر (٢) وهي) تُنْبت النَّصِي والصَّلِيّان :

§ وجـَاـُوكَى ، مقصور : قَـرُبة .

وجلَّمْوَى : فَرَسَ خُمُفَافَ بِن نَدْ بَة ، قال :
 وقفت مل جلَّمْوَى وقد خام صُحبتى
 زُعْمَ تَ مَنْ مَا الْحَامُ مَا الْحَامُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا الل

لأبني متجندا أو لأثأر هالكا

﴿ وَجَمَلُوتَ ، أَيْضًا : فَرَسَ قَيْرُواشِ بِن عُوفَ ،

﴿ وجاَّالُوى، أيضا : فَرَ سَ لبني عامر :

مقلوبه : [ج و ل]

§ جال في الحرب جَولة ?

وجال فى النَّطْواف جَوْلا، وجَوْلانا، وجُنْدُولا،
 قال أبوحيَّة النمبري :

وجال جُنُولَ الْاخَلْدَرِيّ بوافد

مُغيِدً قليلا مأينين ليتهاجلُدا

وجَوَّل تَمَجُوْ اللا ، عن (٣) سيبويه ، قال : والتَّهْ عال بيناء موضرع للكثرة كفعلَّلت في فَعَلَت .

﴿ وجَوَّلُ الْأَرْضُ : جالُ فيها .

(١) الديوان ٢٣ .

(٢) سقط مابين القوسين في غ .

(٣) العبوال عند سيبويه كالجولان من جال لامن جوّل فهو يفيد السكثرة في مصدر الثلاث . وفي عبارة السكتاب ٢ / ٢٤٠ : «وذلك قولك في الهدار وفي اللهب : التَّمَاعُاب ، وفي السفق: التصفاق، وفي الرّد : الترداد، وفي الحدّو لار: السّجوال ، أما ماذكره المؤلف من جمل التجوال لحوّل فهو ملعب كوفي . .

§ وجال القوم عَرَولة : إذا انكشفوا ثم كرَّوا .
 § والمحرول : ثوب يُشنى ويخاط من أحد شرِقيه ويجعل له جينب تجول فيه المرأة .

وقيل: الميجدُّرَ ل للصابيَّة، والدَّرْعُ للمرأة، قال المرؤ القيس:

إلى مثلها بترْنُو الحَلْمِ صَبَّابَة إذاما اسْبَكرَّتْ بَين درْعو ِمجْو َل أى وهي بين الصبيَّة والمرأة ،

وجال الغراب بحقولاً ، وانجال: ذهب وسطع ،
 والجول ، والجولاً ، والجيئلان - الاخيرة عن اللحياني - : الغراب والحصي تجول به الربح ،
 وبوم جولان ، وجوريلان : كثير الغراب والغبار ،
 هذه عن اللحياني :

وقال أبو حنيفة: الجائل والجر يل ماستمرته الربح من حُطام النَّبات وسواقط وَرَق الشجر فجالت به :

واجنالهم (١) الشيطان : حوّلهم عن القصد ؛ وفي الحديث : «خاق الله عباده حُنفاء فاجنالتهم الشياطين» .
 وأجال السهام بين القوم : حرّ كها ، وقول ألى ذرّ كيا :

وَهَى خرجُه واستُجبِلِ الرَّبِيَا بُ منه وهُرَّم ماءً صَرِيجا^(۲) معنی استُجبِل : كُر ْ كِر ومُحَنِيض. والخَر ْج: الوَدْق :

§ وأَجِلُ جاثلتك : أى اقضى الأمر الذى
 أنت فيه .

 ⁽١) كذا نى ف . و فى غ ك : « اجتلاهم » .

⁽٢) تقديم هذا البيت في مادة (ك ر م).

﴿ وَجَـوْلُــَى ، مقصور : موضع :

وجو لان ، والحر لان : جبل الشأم :
 ويقال للجبل : حارث الجولان ؛ قال النابغ :
 حارث الحولان من فقد ربيه (۱) .

﴿ وَالْأَجْوَلُ : جَبَلُ ، عَنَابِنَ الْأَعْرَابِي ، وأَنشد :
 كأن قَلَدُوصِي تَحْمَلِ الْأَجْوُلُ اللّٰى
 بشرق مسلمي يوم جَنْب قُشامِ
 وقال زُهنر :

ه فشرق سلمي حوضه فاجاوله (۲) م
 جمع الحبل بما حو له أو جعل كل جرز عمنه اجرو له على المحرو المحر

الميجاول : الفيضة ؛ عن ثعلب :

والميجول: ثرّ ب أبيض بنجوهل على بد الرجل
 الذى يدّ فقع إليه الأيسار القيداح إذا تجمعواً :

مقلوبه :[ل جو]

اللّجا : الضفد ع . والألثى : لتجاة، والجمع : لجرّوات. وإنحا جثنا بهذا الجمع وإن كان جمع صلامة ليتبين لك (٣) بذلك أن أليف اللّجاة منقلبة عن واو، وإلا فجمع السلامة فى هذا مطرّد :

(١) عجزء :

وحتوران منه موحش متضائل .

(٢) قبله :

لَنْ طَلَلَ كَالُوحِي عَافِ مَنَازِلُ، وَ مَنَاذِلُ، وَمَنَا الرَّسَّ مِنْهُ فَالرُّسَيِّسُ فَعَاقِلُهُ فَالْمُ فَعَلَمُ فَعِيمُ فَعَلَمُ فَلَكُ فَا فَعِلْمُ فَعَلَمُ فَلَا أَنْ عَلَيْكُمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَيْكُمُ فَعَلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعَلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ فَعَلَمُ فَعِلَمُ فَعَلَمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ عَلَيْكُمُ فَعِلَمُ فَا فَعِلَمُ فَالمُعُلِمُ فَعِلَمُ فَعِلْكُمُ فَعِلَمُ فَعِلَمُ

وانظردیوان زهیر ۱۲٦ .

(٣) سقط في ف .

﴿ وَالْحُول ، وَالْحَال ؛ وَالْحَدِل - الْآخِيرة عَن

 كراع - : ناحية البئر والقبر والبحر وجانبها ،

وقبل : جُنُول القبر : ماحوله ، وبه فستر قول (١) أبي ذؤيب :

حَدَرُناه بِالْأَثْوابِ في قعر هُوَّة شديد على ماضُمَّ في الاحد جولتُها (٢)

والجمع : أجوًال، (وجيو ال^(٣) ، وجيو الة) .

وليس له جُول : أى حَرْيِمة تمنعه ، مثل جُول البير لأنها إذا طئو بت كان أشك لها ،

الحُول : لب القلب ومعقوله ،

§ وجَوَلان المال : صفاره ورديثه .

الحقول: الجماعة من الحيل، والجماعة من الإبل :

المنهم جَوْلا: اختار ، قال عمرو (١)

ذوالكلب يصف الذئب:

• فاجتال منها لِحَبُّهُ ذات هَزَم •

﴿ واجتال من ماله جنّو لا ، وجنو النّه : اختار ›

﴿ وَالْجَنَوْ لَ : (٥) الْحَمَالُ : وربَّمَا سُمِّي الْعِينَانَ جَوْلًا) :

والجنو ل: الوحيل المُسين ، عن ابن الأعرابي.
 والجمع : أجنوال ،

الجنوال: شَجَنَر معروف:

الجنوال: شَجَنَر معروف:

إلى الجنوال: الشَجَنَر معروف:

إلى الجنوال: الجنوال:

۵ والجئو ل : الخبل ، وربمنا سئمتى الغبار جولا ،
 فهل ماهنا مصحف عمّا هناك ؟

⁽١) كذا في ف . وني غ ، ك : ٩ بيت ٩ .

⁽٢) هذامن قصيدة في رثاء نُـُشَّيِّبة . و انظر ديو ان الهذليين ٢٤/١

 ⁽٣) قال شارح القاموس : هما في النُّدُّ يَخ هندنا بالضّم و في
 الحسك بالسكسر . وقد نبه على هذا مصحح اللسان .

^(؛) تقدم هذا في مادة (ل ج ب) .

⁽٥) في الجمهرة ٣ / ٢٢٧ :

مقلوبه : [و ج ل]

الوجل: الفرزع:

§ وجيل وَجَـالا :

قال سيبويه (۱): وجيل ياجَل ويبيجك ، أبدلوا الواو أليه كر اهية الواو مع الياء ، وقلبوها في يبجل يداء لقربها من الياء ، وكسروا الياء إشعارا بوجيل ، وهو شاذ (۲) :

﴿ وَرَجِلُ أُوجِلُ ، وَوَجِيلٍ ، وَجَمَعُهُ : وَجَمَالُ ،
 قالت جَمَنُوبُ أُخْتُ عمرو ذى السكلب ترثيه :

وكلُّ قَهِيل وإن لم تكن

أردتهم مينك باتوا وجمّالا والأنثى : وَجلة ، ولا يِقال: وَجَلّاء ،

§ وقرم وجیلون ، ووَجالی :

﴿ وَوَاجْمَلُهُ فَوَجَمَلُهُ : كَانَ أَشَدُّ وَجَمَلاً منه :

﴿ وَالْوَجِيلُ ، وَالْمَوْجِيلِ : حُنَفَرَة بِسَتَنْقِيمِ فَيْهِا
 الماءُ ، يمانينَة ،

مقلوبه:[لوج]

﴿ لَاجِ الشَّىءَ لَـوْجا : أداره في فيه .

﴿ وَاللَّـوْجَاء : الحَاجَة ، عن أَبن جنى .

يَهُالُ : مَافَى صَدَّرُهُ حَـَوْجَاءُ وَلَا لَـَوْجَاءُ إِلَا ۗ قَـضَيْشُهُ :

مقلوبه: [و ل ج]

§ الولنُونج : الدخول ·

﴿ وَلَسَج البيتَ وُلُوجا ، وتَوَلَمْجه . فأمَّا سيبويه (٣)
 فلهب إلى إسقاط الوسيط ، وأما محمد بن بزيد فذهب إلى أنه منعد " بغير وسيبط .

(١) أنظر الكتاب ٢ / ٢٥٧.

(٢) يريد أنه خلاف الأصل ، و إلا فهو لغة صحيحة .

(٣) انظر الكتاب ٢ / ٢١٦ :

وقد أوْلَجه :

§ والمَوْلَج: المَدُخَل :

والولاج: الغامض من الأرض والوادى ،
 والجمع: ولئج، وولئوج، الأخيرة نادرة ،

لأن فيهالا لايكسَّر على فُعول ،

وهي : الو تَمَجَّة ، والجمع : وَلَمَجِ، قال طُرَبِع : أنت ابنُ مُسَامَنْطيح البيطاح ولم

أَدُرُج عَلَيْكُ الْحِنْدِيُّ وَالْوَكُمْجُ (١)

والو َلَج ، والو َلَجة : شيء بكون بين بدى فينا. القدّوم ، فإماً أن بكون من باب حدّ ق (٢) وحدُمّة أو من باب تدمار وتمرة :

﴿ وَوِلا جَا الْحُلْمِيَّةِ: طبقاها (٢) من أعلاها إلى أسفلها.
 وقيل: هو بابها ، وكلتُه من الدخول.

﴿ وَرِجِل خَرَّاجٍ وَلاَّجٍ ، وَخَرَرُوجٍ وَلَوْجٍ ،
 قال (٤) :

لله كنتُ خَرَّاجا وَلُوجا صَيْرَافاً

(۱) يملح بهذا الوليد بن عبد الملك . وقوله : « الولج » ضبط فى السان بضم الواو واللام فيكون جما للولاج ، ويصبح أن يكون بالتحريك حما للولجة ، وهما وأحد كما ترى .

(٢) باب حُدَى وحُدَّةً أنهما معا المفرد، فالحق هو احُدَّةً و وباب تير وتمرة أن ذا الناء المفرد، والعارئ منها للجمع.

ربي هذا على مانى ك مع بعض تحريف . وفى غ : وطنفاها ، وفى ف : وطنفاها ، وفى ف : وطنفاها ،

(؛) أي أمية بنأبي عائذ الهذليّ. وانظر ديوان الهذليين ٢ /١٩٢.

ا (٥) آية ١٦ سورة التوبة .

التَّو ْلَتِج: كِينَاسَ الظَّنبْي ، النَّاء فيه بدل
 من الواو:

والدَّوْلَج: لغة فيه، داله عندسيبويه (١) بدل من تاء، فهو على هذا بدل، نبدل. وعدَّ مكر اع فو علا (٢) ، و ليس بشيء ، وأنشذ يعقوب :

* وبادر العُفْر تَـوُمُ الدُّوْلِخا ،

﴿ وَقَدَ اتَّلَجَ الظَّبِي ۗ فَي كَيِنَاسُهُ ، وَأَتَلَجُهُ فَيْهُ الْحُرُّ :

§ وشر ً تالج : والج :

الجيم والنون والواو

[ج ن و] § رجل أ جنتى ،كأجنتاً ، بيئن الحنتا . والأنثى : جننواء . والهمز أعرف :

مقلوبه: [ج و ن]

إلجون : الأسود المشرب حرة .

وقبل: هو النبات الذي يتضّر ب إلى السواد من شدّة خُصُرته، قال جُبُدِّيهاء الأشجعي:

فجاءت كأن القسور الجرّون بجرَّها عسماليجه والشّاميرُ المّا اوحُ^(٣) الفسّور: نبت، وبَحجَّها عساليجه أى أرَّمها تكاد تنفتق من السَّميِّن :

والحقون أيضا : الأحمر الخالص :

§ والجَوْن : الأبيض ،

والحمع من كلذلك: جنُون، ونظيره ورَّد ووُرُّد ،

و لهست مبدلة من الدال بدل من الناه (١) في المخصص ٩/ ٢٠ أن العارض هو أ¹نيس.

(٢) في الآية ٥٠ سورة النجم .

(٣) فى الآبة ٢٩ سورة الفتح .

 والجرو نة: الشمس لامودادها إذا غابت، وقد يكون لبياضها وصفائها.

وهى جنونة بينة الجنولة فيهما ، وعُرِضَت (١) على الحجَّاج درْع فجعل لابرى صفاءها ، فقال له أُنيس الجَرْمَى وكان فصيحا: إن الشمس لحَوْنة ، يمنى : أنها شديدة البروبق والصفاء ، فقد غلب صفاؤه بهاض الدرْع :

﴿ وَالْحِمَو نَهْ : عَيِّن الشَّمْس :

الجُولِي : ضَرَّب من القطا، وهي أضخمها. تُعدل جُولِي : ضَرَّب من القطا، وهي أضخمها. تُعدل جُولِي تَي البطون، صود بطون الأجنحة والقوادم ، قيصار الأذناب ، وأرجلها أطول من أرجل المحدد ري ، ولبان الجُونية أبيض ، بلبانها طوقان أصفر وأسود ، وظهرها أرقط أغبر، وهوكلون ظهر المحددية إلا أنه أحسن ترقيشا، تعلوه صُفْرة، والجُولية غتشماء، لا تنفضح بصوتها إذا صاحت ؛ إنما تُخرَغر بصوت في حكفها ،

قال أبوحاتم: ووجدت بخط الأصمعي عن العرب: قطاً جُوْنِي ، مهموز ، وهو عندى على توهم حركة الحجم ملقاة على الواو ، فكأن الواو متحر كة بالضم ، وإذا كانت الواو مضمومة كان لك فيها الهمز وتركه ، وهي لغة ليست بتلك الفاشية ، وقد قرأ أبو عرو: (عاداً لنَّوْلَى) (٢) وقرأ ابن كثير: (فاستغلظ فاستوى على سُوْقه) (٢) وهذا النسب إنما هو إلى الحَمْع وهو نادر ، وإذا وصيفوا قالوا: قطاة جَوَنْمَة ،

⁽١) أنظر الكتاب ٢ / ٢٥٦.

 ⁽٣) يريد أن كراعا يرى أن دال دولج أصلية وليست مبدلة من التاء وإلا ً فدولج عند سيبويه فوعل أيضا ، إذ الدال بدل من الناء التى هى بدل من الواو ، وأصلها وولج .

⁽٢) تقدم هذا البيت في مادة (ب ج ج) .

§ والحُمُونة : سُلْمَيلة مُغَشَّاة أُدَمَا تُحَون مع العطَّارين، والجمع : جُوكن، وقد تقدمت في الهمز، وكان الفارسي " يستحسن ترك الهمز ، على ماأبنت لك في الهمز : وكان يقول في قول الأعشى :

إذا هُنَّ نازلن أقرانـَهُنُ

وكان المصاعم عما في الحُون (١)

ماقاله إلا بطالع سعد . ولذلك ذكرته هنا :

§ وابنة الجَوْن : نائحة من كنندة ، قال المثقِّب العبدي :

نوح ابنة الجون على هالك

تنديه رافعة المجلك والأَجُون : أرض معروفة ، قال رؤبة :

. بين نَقَا المُلنْفَى وبين الأَجْـرُ^(٢) .

مقلوبه: [نجو]

النَّجاء: الحكاص من الشيء.

انجانجوا، ونجاء، ونجاة.

 ونَجَّى ، واستنجى : كنتجا ، قال الراعى : فإلاً تنك في من يزيد كرامة" أُنْبَجُّ وأُصْبِع من قُرْكَ الشَّأَم خالبا(٣) وقال أبر زُبُهَيد الطائي :

أم الليث فاستنجرا وأين نجاؤكم فهذا ورب الراقصات المُزرَّ عَنْفَرُ

§ ونجّاه الله عنه وأنجاه ، وفي التنزيل : (وكذلك)

(١) آية ٨٨ سورة الأنبياء .

(١) الصبح المنير ١٥

وأنظر الديوان ١٦٠

(٢) قبله :

نُشْجِينَي المُؤْمِنين (١)) وأُمَّا (٢) قراءة مَّن قرأ : « وكذلك نُبجِّي المؤمنين ، فليس على إقامة المصدر مقام الفاعل ونصب المفعرل الصريح ؛ لأنه عندنا على حذف أحد أوني (أنُسُجَنِي) كما حُدُ ف مابعد حرف المضارعة في قرله تعالى: رتذ كيَّرون، أي تنذكيَّرون، ويشهد بذلك أيضا سكون لام نجتى ولركان ماضيا لانفتحت اللام إلا في الضرورة . وعليه قرِل المُثمَّب:

لمن ظُعُن تطالع من ضُبيّب فا خَرَجَت من الوادي لحين (٢) أى تنطالع فحذف الثانية ، على مامضى . § ونجرت به ونجوته ، وقول الهُدُلَ لَ (٤):

نجا عامرٌ والنَّفْسُ منه بـشد قيه

ولم ينج إلا جَهَنَ سيف ومنزرا أراد: إلا بَجَهْن سيف فحَـَدَكَ وأوصل:

§ واستنجى منه حاجتــه : تخلَّصها ، عن ابن الأعرابي 🤄

﴿ وَانْ عَلَيْ مَا عَهُ : تَخَلُّصُهُ وَسُلِّهِ ، هِن أَعْلَى :
 ﴿ وَانْ عَلَى مَا عَهُ : تَخَلُّ صُهُ وَسُلِّهِ ، هُن أَعْلَى :
 ﴿ وَانْ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ

 ﴿ وَالنَّاجِنُوةَ ، وَالنَّاجِـاء : مَا ارْتَفْع مِن الأَرْضِ فَلَمْ بَعَلْمُه السيل فظننته لَجَاءك :

والحمع: نبجاء، وقوله تعالى: (فاليوم لـُنكجـّيك بيدنك (٥)) أي نجملك فوق نتجدوة من الأرض أو نُلْقَيكُ علما لتُعرف.

⁽٢) هذا كلام ابن جني في الحصائص ٣٩٨/١ ، وترى المؤلف ينسبه إلى نفسه ، إلا أن يكون قواه : ﴿ عندنا ﴿ أَى مَمْشَرُ العلماء الباحثين.

⁽٣) و ضبيب »: ماء في البادية وواد ، ويروى : «صبيب» والبيت من قصيدة مفضلية . وقدور د ه ضبيب ۽ في ك ، غ . وفي ف : و منايب ۽ وهو تصحيف .

 ⁽٤) تقد م هذا البيت في مادة (ج ف ن) .

⁽٥) آية ٩٢ سورة يونس.

داركرقم الكاتب المرقش م

⁽٣) وتنلَّى و في غ : و تسلَّى و هو تصحيف .

وقال أبو حنيفة: المَدَنجتي (١): المرضع الذي لاببلغه السيل :

والنجاء: السرهة في السير ، وقد نجاً نجاء" :
 وقالوا : النجاء النجاء ، والنجا النجا ، فدوا
 وقصروا ،

وقالوا: النَّجاك (٢) فأدخارا الكاف للتخصيص بالخطاب ولامرضع لهامن الإعراب لأن الألف واللام معاقبة للإضافة، فنهت أنها ككاف ذلك، وأرأيتك زيدا أبر من هو ب

وناقة ناجية ، ونَجَاة : سريعة ،

وقيل : تَـَقَـْطُع الْأَرْضُ بِسيرِهَا . ولا يُوصِفُ بذلك البعير :

﴿ وَالنَّهِ وَ السَّحَابِ الذي قد هَرَاق ما ﴿
 ﴿ مضى :

وقبل: هو السحاب أوَّل َ ماينْشا ،

و الجمع : نيجياء ونُعجيُو "(٣) ، قال :

أليس من الشَّقَاء وَجِيبٌ قلى

وإيضاعي الهُمُسوم بع النجُو

- ﴿ وَانْجَتْ السَّحَانِةُ أَ: وَلَيْتَ . وَحَدُكِي عَنَ أَبِي عُنِيدَة :
 أين أنجتك السَّهَاء : أي أين أمطر تلك .
 - ﴾ وأنجيناها بمكان كذا وكذا أي أمنطرناها .
 - § والنُّجُو: مايخرح من البطن من ربح وغائط ،
 - § وقد نجا ، لإنسان ُ والمكلب نيج ُوا .

والاستنجاء: الاغتسال بالماء من النَّجُو والتمسُّحُ
 بالحجارة منه :

وقال كراع: هو قطع الأذى بأيهماكان: § ونجا غُصون الشجر نتجواً ، وأنجاها ، واستنجاها: قطعها:

§ وشجرة جبَّدة النَّجَا : أي العُود :

﴿ وَالنَّاجِـا : العصا ، وكله من القطن ،

وقال أبو حنيفة : النَّجَا : الغُصُون، واحدته :

§ وقال(١): أَتَجِنِي غُنُصْنَا مِن دَلَمُ الشَّجَرَةُ: أَيُ الطَّعِ لَى مَهَا غُنُصْنَا .

واستنجى الجازرُ وَتر المَتَن : قطعه ، قال :
 عبد الرحن (۲) بن حسَّان :

فتبـــازت فتبازخت لهـــا

جيلسة الجازر بتستتنجي الوتر ﴿ وَنَجَا جِلِنْدُ الْبِعِيرِ والناقة نَجَدُوا ، وَنَجَا ، وَنَجَا ، وَنَجَا ، وَانْجَا ، وَانْجَا ،

﴿ وَالنَّاجِمُو ، وَالنَّبْجِمَا : اسم المَنْجُمُو ، قال (٣) :
 فقلت أُنجواً عنها نتجمًا الحيلد إنه

سيرضيكما منها مسنّنام وغاربُهُ وقال الزجاجيّ: النّبجيّا: ماسلخ عن (١) الشاة أو البعير:

﴿ وَالنَّاجَا ﴾ أيضا : ما ألقيى (٩) عن الرجلُل من اللباس :

(١) سقط في ف.

(٣) أى عبد الرحمن بن حسان ؛ كما في الجمهرة ٢ / ١١٧.

(١) كذا في غ ، ك. وفي ن: « من » .

(ه) كذا فيف . وفي غ ، ك : ﴿ أَلْقَوْتُهُ ﴾ .

فأحزن أن تكون على صديق وأفرح أن تكون على عدُو

⁽٢) فى مجالس ثملب ١٤٤ أن القائل مبد الرحمن بن الحكم بن أب العاص، يقول ذلك في مريدة مولاة لمعارية رضى الله عنه ، وذكر لها هناك قصة .

⁽١) كذا في ف . وفي غ ،ك: ﴿ وَالْمُنْجِي ۗ هِ .

 ⁽۲) كذا في . و في غ ، ك : و النجاط؛ » .

⁽٣) أى جميل ، كما فى اللسان . وبعده :

ونتجاه نتجوا، ونتجوى: ساره.

§ والنَّجُوى ، والنَّجِيُّ : السِّرّ .

والنَّجْوى ، والنَّجْمِى : الْمُتَسَارُون ، وف النّزيل : (وإذ⁽¹⁾ هم نتجْوى) . وقوله : (مايكون من نجوى ثلاثة (⁽¹⁾) يكون على الصفة والإضافة »

﴿ وَنَاجِى الرَّجِلِ مَنَاجِاةً ، وَنَـٰجِمَاءً : سَارًه ،

﴿ وَانْتُتَجَّى الْقُومُ ، وَتَنَاجَـُوا : تَسَارُوا .

والنَّجِين : المتناجون ؛ وفى التنزيل : (فلما استيأسوا منه خاصوا نجينًا (٣)).

والجمع : أَنْجِية ، قال :

ومانطقوا بأنجية الخصوم •

§ وانتجاه: إذا اختصّه بمناجاته، وقوله أنشده
 ثعلب :

یخرجن من نجیته للشاطی (۱) پ
 فستره فقال : نجیته هنا : صوته : و إنما یصف

حاديا سنّواقا مصنّوتا .

ونتجاه: نتكتهته، قال:

نَجَوَّتُ مُنجَالِدًا فوجدتُ منه

کریح الکلب مات حدیث عهد فقلت له متی استحدثت هدا

فقال أصابني في جرَّرُ ف منهدي (٥)

﴿ وَأَنْجِتُ النَّخَلَةُ ؛ كَأَجُّنْتَ ، حَكَاهُ أَبُو حَنْبُفة.

الأطب : أصابوا الرُّطب :

وقبل: أكارا الرئطب ، قال(١): وقال

أبو حنيفة عن الأصمعيّ : استنجى الرجلُ : أصابِ الرُّطِبَ وقال غير الأصمعيّ : كل اجتناء استنجاء، بقال : نج تك إباه ، وأنشد :

ولقد نجزتُكُ أَكَنْمُواً وعساقلا ولقد نهيتُكَ من بنات الأوبر والرواية المعروفة: ﴿جنيتك ﴾ . وقد تقدم ،

§ وناج_ية : اسم :

﴿ وَبِنُو نَاجِينَةَ : قَبَيْلَةً ، حَكَاهَا سَيْبُوبِهِ .

مقلوبه : [و ج ن]

الرَّجْنَة ، والرُّجْنَة ، والوجْنة ، والرَّجَنّة ، والرَّجَنّة ، والوّجِنة ، والإجْنة ، والأجْنة ، والأجْنة ، والأجْنَة ، والأجْنَة ، والأجْنَة ، والأجْنَة ، والأجْنَة ، والأجْنَة (۱) ، الأخير ةعن يعقوب (۲) حكادفي البدل : ما انحد من المحرّج والمَثَأَمن الوجه .

وقبل: مانتاً من لحم الحد بن بين الصنَّد عبن وكند في المنتد عبن الصنَّد عبن

وقبل: هو فرق مابين الخداً ينوالمَد منع منالعَظم الشاخص في الوجه، إذا وضعنت عليه يدك وجدت حَديمه م

وحكى اللحيانى: إنه لحَسَنَّنَ الوَجَنَّنَاتَ ، كَأَنهُ جَعَلَ كُلُ جَزَّءَ مَنْهَا وَجَنَّنَةً ثُمْ جَمَّعَ عَلَى هَذَا ،

﴿ وَرَجِلُ أَ وَجَنَ ، وَمُو جَنَّنَ : عظم الو جَنَاتَ ،
 ﴿ وَالْمُو جَنِّنَ : السكاءير اللحم .

﴿ وَالْوَجِنْ، وَالْوَجِنْ، وَالْوَجِينِ، وَالْوَاجِنْ، الْأُخِيرَ كَالْكَاهِلُ وَالْغَارِبِ: أَرْضَ صُلُبَة ذَات حجارة:

(١) كذا في غ وسقط في ك.

⁽۲) انظر الكنز اللغوى ۷ ه وقد ذكرت و الأجنة ، مرة واحدة وضبطت الهمزة بالحركات الثلاث والجيم بالسكون ، ولا يدرى مايعني ابن سيده .

⁽١) آية ٧٤ سورة الإسراء.

⁽٢) آية ٧ سورة المجادلة .

⁽٣) آية ٨٠ سورة يوسف .

⁽٤) و الشاطى » فى غ : و الشاط » . (٥) سبق البيتان فى مادة (ج ل د) .

⁽٢) سقط في غ ، ك .

وقيل : هو العارض من الأرض ينقاد ويرتفع وهو غليظ :

وقيل: الوَّجيين: الحجارة :

وناقة وَجَنْناء: تامَّة الحَمَائق غليظه لَحْم الوجه
 صُلْبة شديدة ، مشتقَّة من الوجين التي هي الأرض
 الصَّلْبة أو الحجارة ،

﴿ وَوَجَن بِهِ الْأَرْضَ : ضَربُهَا بِهِ .

وما أدرى أى من وج نالج للدهو ، حكاه يعقوب
 ولم يفسره (١) .

﴿ وَالْمُوجِنَةُ : مُمِدُ وَيَّةُ الْفَصَّارِ مِ

والجمع : مَوَاجِن، ومياجن على المعاقبة (وقد يُهمز (٢) ، على ماأريتك في الهمز) :

مقلوبه: [ونج]

الوَلَـج : المرهـز ف، وهو المرز هر والعُـود :
 وقبل : ضرب من الصَّـنْج ذو وَتـر ، فارسى معرب :

الجيم والفا. والواو

[ج ف و]

﴿ جَفَا الشَّىءُ جَنَفَاءً ﴿ وَتَجَافَى : لَمْ يَلْزُمْ مَكَانَهُ :
 ﴿ وَأَجَفَنَيْتُهُ أَنَا : أَزَلَتْهُ حَنْ مَكَانَهُ ، قَالَ :

تَمَدُدً بِالأَهْنَاقُ أُو تَلَنُّوبِهَا وتشبكي لو أنَّنَا نُشْكَبِها منس حَوَابا قلَّمانُجُنُهُما(٣)

§ وجدَهَا جَنَبُهُ عن الفراش ، وتَجافى : نبا عنه ولم يَطُمُّ أَن عليه ، وفى النزيل : (تتجافى (١) جُنُوبُهُم عن المضاجع) (قيل فى تفسير (٢) هذه الآية : إنهم كانوا يُصَدِّون فى الليل . وقيل : كانوا لاينامون عن صلاة العَسَّمة . وقيل : كانوا يصلون بين الصلاتين صلاة الغرب والعشاء الآخرة تطوعا) :

قال الزجّاج: وقوله تعالى: (فلا تعلم نفس ما أُخْفِين لله من قُرَّة أعْيِنُ (٣)) دليل على أنها الصلاة في جَوْف الليل ، لأنَّه عمل يَسْتَسَيِّرً الإنسان به.

﴿ وجَنْفَ الشيءُ عليه ثَنَفُل ، ولمَّا كان في معناه
 وكان ثقلُ يتعدَّى بعلى ، عدَّوه بعلى أيضا. ومثل
 هذا كثير ،

§ والحَمَاء: نقيض الصَّانَة ، وهومن ذلك .

﴿ وَقَدْ جَــٰهَاهُ جَــٰهُمُوا ، وجــٰهَــَاء ، فأمَّا قوله :

ماأنا بالجافی ولا المتجنفیت ، وأنشد فإن الفراء قال : بنتاه علی جُفیی ، وأنشد فال .
 میبویه :

وقد علمت عرسى مُلْمَيكة أنَّنَى أَنْ وعادبا أنَّا الليثُ مَعَدْيِبًا عليه وعادبا § وجفا مالـه: لم يلازمه .

ورجل فيه جَمَّوْه ، وجيهُـوة .

﴿ وَإِنْهُ الْبِينَ الْجِيْفُوة . فَإِذَا كَانَ هُو الْمُجَنَّفُو قَيل :
 به جَفُوة .

⁽١) آية ١٦ سورة السجدة .

⁽٢) سقط مابين القوسبن في ، غ ، ك .

⁽٣) آية ١٧ سورة السجدةِ .

⁽٤) أنظر الكتاب ٢ / ٣٨٢ . والبيت من قصيدة طويلة لعبد يغوث بن وقاسم الحارثي .

⁽١) في اللسان بمده : « وقال فيالتَهذيب وغير ه : أي أيَّ الناس هو

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف : وثبت في غ ، ك .

 ⁽٣) هذا في وصف إبل قد أتعبها السير فهي تمد أعناقها . وانظر الحصائص ٣ / ٧٧.

وقول الم منزى حين قيل لها: ماتصنعين في الليلة المتطيرة؟ فقالت: الشَّعَرَدُ قاق والحلُّدُرُ قاق والذَّ نَب جُنُهُمَاء: ولا صبر في (١) عن البيت . لم يفسر اللحياني جُنُهَاء:

وعندى: أنه من النُّبُوّ والنباعُـد وقياًـة اللزوق: ﴿ وَأَجَـٰهُمَى الْمَاشِيةَ : أَتَعْبِهَا وَلَمْ يَـدَعُـهُا تَأْكُلُ وَلَا هَـدَهُهَا قِبْلُ ذَلِكُ .

مناربه : [جوف]

§ الجَوْف : باطن البَطْن :

والحرّف: ماانطبقت عليه الـكتيفان والعرضدان والأضلاع والصنف لان :

وجمعهما(۲):أجواف .

§ وجافه جَوْفا : أصاب جَوْفه .

وجاف الصدر : أدخل السهم في جرونه ولم بظهر
 من الحانب الآحر :

§ وطعنة جائفة: تخالط الجوف:

وقيل: هي التي تَنَفْهُ لَا مُ

§ وجافه بها :

§ وأجافه إياها : أصاب بها جوفه .

§ والأجوفان: البطن والفرج (لانساع ^(٣) أجوافهما)

وفرس أَجُون ، ومنجدون ، ومنجرون : أبيض الجروف إلى منتهي الجنبين وسائر لونه ما كان .

§ ورجل أَجُوف : واسع الحوف ، قال (١) :

(٣) مقط مابين القوسين في ف .

(٤) أى حسان بن ثابت يهجو الحارث بن كعب رهط النجاشي الشاعر.

حارِ بن كعب ألا أحلام تزجركم عنّا وأنتم من الجوممف الجماخير وقول صخر الغيّ : أسال من الليل أشجانه

کان طواهره کن ّ حُسوفا^(۱)

يعنى : أن المساء صادف أرْضا خوّارة فاستوعبته فكأنَّها (٢) جَـوْفاء غير مُصْمتة .

﴿ وَرَجُلُ مُنْجُدُونَ ، وَمُجَدَّونَ : جَبَانَ (٣) كَأَنْهُ
 خالى الجوف من الفؤاد .

قال سيبويه (١): الجرّوف من الألفاظ التي لاتستعمل ظرفا إلا بالحروف لأنه صار مختصًا كاليد والرجل ؟

﴿ وَالْجَمَوُ فَ مِن الْأَرْضِ: ١٠ انتَسْعِ وَاطْمَانَ فَصَارَ
﴾
﴿ وَالْجَمَوُ فَ مِن الْأَرْضِ: ١٠ انتَسْعِ وَاطْمَانَ فَصَارَ
﴾
﴿ وَالْجَمَانِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَا عَ

كالجَوْف ، قال ذو الرمة :

مولَّعة خَنْسَاءُ لَيْسَتَ بِنَعجِنَّة

يدمن أجواف المهاه وَقَدِيرُها (٥)

§ والحَوْف من الأرض أوسع من الشَّعْب تسبل فيه التَّلاع والأودية ، وله جرَفة ، وربما كان أوسع من الوادى وأقمر ، وربماكان سهلا (٢) لا يمسك الماء ، وربماكان قاعا مستديرا فأمستك الماء ،

(٢) كذا في غ ، ك. وفي ف : ﴿ فَإِنَّهَا ۗ ٩ .

. كأن تحتى ناشطا مُسجافا .

وقد حصر الناسخ هذا بين قوسين ، ومعناه عنده أنه في غير موضعه . و هكذا في ك ببعض تحريف » .

⁽۱) فىغ:دلى،

⁽٢) كذا نى ك ، غ . وفى ف : ﴿ جمعًا ۗ ه .

⁽۱) انظر ديوان الهذليبن ۲ / ۲۰.

⁽٣) في غ بعده : « والجاف: الفزغ، والأعرف: الهتر . وقد أَجَفَتُه . قال :

⁽٤) انظر الكتاب ١/ ٢٠٤.

⁽ه) انظر الديران ۲۰۷.

⁽٦) ثبت هذا الحرف في غ ، ك . وسقطني ف ،

§ والجرَوف : خلاء الجروف ،

§ واجتاف الثورُ الكناس ، وتجو فه ، كلاهما :
 دخـــل فى جـو فه ، قال العــَجـاج بصف الشور والــكيناس :

كالخُص إذ جَلَّله البارِيّ فهو إذا ما اجتافَه جَوفَى (١) وقال ذو الرمة :

تجو ّفُ كُلُ أَ رُطَاةً ۚ رَاِّـُوضٍ ۗ

•ن الدهنا تفرَّعتِ الحهالا^(٢)

§ والجَوْف : موضع بالبين :

§ والجحَوْف : البمامة ،

§ وَجَوْفُ مِمَارِ، وَجَوَّفُ الْحِمَارِ: وَادْ مُنْسُوبُ الْحَمَارِ : وَادْ مُنْسُوبُ اللهُ اللهُ اللهُ حَارِ بِنَ مُو يَنَالِمُ وَجَلِّ مِنْ بِقَاياً عَادٍ، أَشْرِكُ بِاللهُ فَأْرُسُلُ عَلَيْهُ صَاعَقَةً أَحْرَقَتُهُ الْجُوفُ فَصَارِ مَلَعْمَا فَأْرُسُلُ عَلَيْهُ مَا لَكُهُ وَبِهُ فَدِيْرِ بِعَضَهُم لَلْجُنَّ لَايْشُحَرِّ أَعْلَى صَلُوكُهُ } وبه فديّر بعضهم للجن لاينُشَجرًا على صلوكه ، وبه فديّر بعضهم قوله (٣) :

وخرق كتجنوف العبير قنفر متضائة
 أرادكجوف الحمار فلم يستقم له فوضع العير مؤضعه لأنه في معناه ;

(۱) ترتیب الشطرین فی الدیوان مکدر ماهنا ، فهو : فهو إذا ما اجتافه جوفی " کالخص" إذ جلَّله البارئ

> (٢) « الحبالا «في غ الجبالا . وقيل البيت : وفي الأظعان مثلُ مُمَّها رُمَاحٍ

علته الشمس ُ فادّرع الطلالا

وانظر الديبوان ٣٢٤

(٣) أى امرئ القيس ، وعجزه :

به الدئب يموى كالحليم المعيل *

وهو في المعلقة . ويرى بعض الرواة أن هذا البيت مع بيتين آخِرين في شأن الذنب من شعر تأبيّط شراً .

﴿ وَأَهْلُ الْغَنُورِ وَالْبَنِ بِسَمُّونَ فَسَاطِيطُ الْعُمَّالُ:
 الأجواف :

والجُوفان : ذكر الرَّجُل ، قال :
 لأجناء العيضاه أقبل هارا
 من الحُوفان بلافيحه السَّعير (١)

﴿ وَالْجَائِفُ : عَرْقُ بِحِرَى عَلَى الْعَنْصُدُ إِلَى نُغْضَ
 الكتيف ، وهو الفكيق :

﴿ وَالْجُرُونِينَ ، وَالْجُمُو اَفْ: ضَرْبِ مِن السمك ،
 واحدته : جُوْرَافة ،

والجنو فاء: موضع أو ماء، قال جنوبر:
 وقد كان فى بقعاء رى لشائكم
 وتائعة والجنو فاء بتجثرى غديرها

مقلوبه :[ف ج و]

﴿ فَالْحِمَا الشَّىءَ : فتحه :

﴿ وَالْفَحَدُوةَ فِي الْمُكَانَ : فَتَنْحَ فَيْهِ :

﴿ وَالْفَــَجـُوةُ (٢) ، وَالْفَــَجـُوا ، مُدُود : مَا اتَّسَعَ مِن الْأَرْضِ :

وقيل: ما اتسع منها وانحفض ، وفى التنزيل: (وهم فى سَجْوة منه (٣) فستره ثعلب بأنهما انخفض من الأرض واتسع ،

§ وفَحِثُوة الدار : ساحتها :

﴿ وَفَحَدُوهُ الْحَافِرِ : مَابِينَ الْحَـوَ الْمِي .

﴿ وَالْفَلْجَا : تَبَاعُدُ مَا بِنِ الْفَلْخِذِينِ :

وقيل: تباعدُ ما بين الركبتين وتباعدُ ما بين الساقين ،

⁽١) تقدم هذا البيت في مادة (ج ن ي) .

⁽٢) كذا في ف . و في غ ، ك : ﴿ الفجوي ﴿ .

⁽٣) آية ١٧ سورة الكهنب.'

وقيل: هو من البعير: تباعد مابين عُرْقُوبَيُّهُ ومن الإنسان: تباعُد مابين ركبتيه.

﴿ فَتَجْمَى فَجَا ، وهو أَفْجَى ، والأَنْثَى : فَجُواء .
 وقيل : الفَجَا والفَحَج واحد .

§ وفَهجيت الناقية ُ فَهجاً عَظُم بِطَنْهُا. ولاأدرى ما صحيَّه :

وقرس فتجنواء : بان وَ ترُها عن كتبيدها .

و فَتَجَاها فَتَجَوا : رفع وترها عن كَتَبِدها ،
 وقد انْفَجَت ، حكاه أبو حنيفة :

§ وقول الهُّـٰلَـٰكَ^{"(١)} :

يفَهَجِلَّى خُمُهَامَ الناس هذا كأنها

بِفجَيهِم حَـَمُّ من النَّـَارِ ثاقب من نَدَفه مدفرة م^(۲) على هذا منقلية عن وا

معناه : نَدَفَع : ﴿ فَيَاوُه (٢) عَلَىٰ هَذَا مِنْقَلَبَةُ عَنْ وَاوَ

من قولهم : قَـوس فَـجـُواء) :

مقلوبه : [و ج ف]

﴿ وَجَمَفُ البِعِيرُ وَالفَرَسُ وَجَمْفًا وَوَجَمِيفًا: أَسْرَعَ ،
 وأوْجَفَهُ وَاكْبُهُ :

ونانةميجاف : كثيرة الوَجييف .

﴿ وَرَجَمْ الْفَائْبُ وَجِيْهِ الْ خَمْ الْفَائْبُ وَجِيْهِ الْ خَمْ الْفَائْبُ وَجِيْهِ الْمَا الْمَائِبُ وَجِيْهِ الْمَا الْمَائِبُ وَجِيْهِ اللَّهِ الْمَائِبُ وَالْمِيْمِ اللَّهِ الْمَائِبُ وَالْمِيْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

مقلوبه: [ف و ج]

إلفائج ، والفوج : القطييع من الناس ، وقوله تعالى : (لذا فوج مقتحم معكم (٣)) قبل : إن هذا

(1) فى بتمية الهذليين ٣٠ هذا البيت مع غيره معزوًا لحمان بن ثابت . وورد صددالكلام على قسة البعض الهذليين . وقوله: «يفجى» أى الضرب المذكور قبل . وفى ديوان حمان البيت فى قطعة فى هجاء عيضل هكذا:

أَنْفَجِّي عنا الناس حيى كأنما

يلفحهم جمر من المنار ثاقب

وئی ُن ، غ : « خم » و هو تصحیف .

(٢) مقط مابين القوسيين في ف ، وثبت في خ ، ك .

(٣) آية ٩٥ سورة ص .

الفَوْج هم أَنْبَاع الرؤساء. والجمع: أَفُواج ، وأَفَاوِج: وأَفَاوِج: وأَفَاوِج: وأَفَاوِج: وأَفَاوِج:

والفائجة من الأرض: متسَّع مابين كل مرتفعين
 من غائظ أو رمل:

§ وناقة فائج: ستمينة:

وقيل: هي جائل ستميينة. والمعروف: فاثنج، ﴿ وَفَاجِ الْمَسِلْكُ : سَلَطَمَع، وَفَاجٍ: كَفَاح، قَالَ أَبُو ذُوُ يَبِ:

عشيّة قامت في الفيناء كأنها عقيلة سبّني تُصطَفَق وتفوجُ وصُبَّ عليه الطّيب حتى كأنها أحيى على أم الدّماغ حَجيج (٢) الجيم والباء والواو

[جبو]

والمصدر: جيبُوة ، وجيبُيّة عن اللحيانى ، وجيبًا وجّبًا وجيبًاوة وجبنًاية نادرة (١) ،

والجيئرة ، والجيئا ، والجنبا ، والجيئاوة ،
 ما حمعت في الحرض من الماء :

(٢) ني غ : و فدُورج ۽ .

(٤) انظر الحصائص ١ / ٣٨٢.

⁽١) الكتاب ٢ / ١٨٥.

⁽٣) انظر ديوان الهذايين ١ / ٥٥. والرواية فيه: « تغوج » فى مكان « تفوج » .

⁽٥) سقط في ف.

⁽٦) كذا في ف . وني غ ، ك : و فاهر ۽ .

﴿ (والجَمِيمَا (١) ، والجَمِيمَا : ماحول البير) .

والحَبَا (٢): لحَوْض الذي يُبجئني فيه الماء.
 وقبل: منفامُ الساقى على الطنّي.

والجمع من كلّ ذلك : أجرباء ، وتوله ـ أنشده ابن الأعرابي :

وذات جَبًّا كثير الوِرْد قَفَرْرِ

ولا تُسْقَى الحوائم مين جبها

فسَّره فقال : عنى بالحَبَّ الله السَّراب ،

﴿ وجَمَا : رجع : قال :

• حنى إذا أشرف فى جوف جبًا ،

يصف الحيمار، يقول: إذا أشرف في هذا الوادى رجع ورواه ثعلب: « في جَوْف جنّباً » بالإضافة وغلّط من رواه: في جوف جنباً ، بالتنوين: وقد تقدّم عامّة ذلك في الياء ، لأن هذه الكلمة بائيّة واوية .

مقلوبه: [جوب]

- ۱ جاب الشيء جَوْبا ، واجتابه : خَرَقه .
- إ وكل منجة و أف قطعت وساتياه فقد جُبنة ،
- وجاب الصخرة جَوْبا: قبها، وفي التغزيل:
 (وثمود الذين جابوا الصخر الواد) (٣).
 - ﴿ ورجل جَـوّاب : معتاد لذلك ﴿
- § وجوّاب: اسم رجل ، قال ابن السكّيت: سمّى
 بذلك لأنه كان (١) لا يحفر بثر ا ولا صخرة إلا أمّـاهها.
 - § وجاب النَّمَالَ جَوْبًا: قَارَّها.
 - § والمجنُّوب : الذي يُنجاب به ،

(١) سقط مابين القوسين في ف .

(٢) فى ف بعده : ﴿ وَ أَلِحْبًا ﴾ .

(٣) آية ٩ سورة الفجر .

(١) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

﴿ وجاب المَفَازة والظلمة جَوْبا، واجتابها: قطعها.

٥ وجاب البلاد جـو با : قطعها سـيـر ١ ،

﴿ وَجَوْ ابِ الفَلاة : دليلها لقطعه إيّاها :

وانجاب عنه الظلام : انشق .

﴿ وانجابت الأرض : انخرقت ،

والجوائب: الأخبار الطارئة؛ لأنها تجوب البلاد.

وهل من جائبة خبر: أى من طريفة (١) خارقة ،
 حكاه ثعلب بالإضافة .

والجابة: الميدرى من الطّباء حين جاب قرئها:
 أى قلط اللحم وطلع .

وقيل : هي المَلْساء الليّنة الفَرْن . فإن كان على ذك فليس لها اشتقاق ؟

§ وجُبِّت القميص: قَوَّرت جَيْبه ، و يس من لفظ الحيّب لأنه من الواو، والحيب من الباء. وليس بفيّعيل ، وقد تقد م أن بفيّعيل ، وقد تقد م أن في بعض نسخ المصنّف: حيِبْت القميص، بالكسر: أي قوَّرت جيبْه .

﴿ وَالْحِمُونَ : الفُرُوجِ لأنها مُقطع متَّصلا .

§ (والحَوْبة: فجوة (٢)مابين البيوت).

§ والحَوْية: الحُفْرة.

الحَوْبة: فَضَاءأُملس سهل ببن أرْضَين :

وقال أبو حنيفة : الجحوّبة من الأرض : الدارة . وهي المكان الوطيء من الأرض مثل الغائط ، ولا يكون في أجلاد الأرض ورحابها .

والجمع : جُوآب ، نادر : { والجرّوب : الدّرع تلبسه المرأة .

(٢) سقط مابين النوسين في ف وثبث في غ ، له .

⁽١) فوغ، ك، هطرينة ه.

§ والحرّب: الدلو الضخمة (١): عركراع:

 والحقوب : التأرس : والجمع : أَجُواب . و • و المجوب.

والإجابة: رَجْع الـكلام:

§ وقدأجابه إجابة ، وإجابا ، وجَّو َابا ، وجَّابِ ، واستجوَّبه ، واستجابه ، واستجاب له ، (۲) قال : وداع ِ دءا بامَن بُجِيبِ إلى النَّدَى

فلم يستجبه عند ذاك مُجيبُ والاسم الحِمَّوَ اب، والجابة، والمَّجُوبة، الأخيرة عن ابن جنَّى ﴿ وَلَا تَكُونَ (٣) مَصَدَراً لَأَنَ المَفْعَلَة عند سيبويه ليست من أبنية المصادر ، ولا تـكون.من بابالمفعول لأن فعلها مزير) . وفي المَشَلَ : وأَسَاء ستمعا فأهاء جابة ، وكلما يُشككلُّم به لأن الأمثال تہجکی علی موضوعاتہا ^(ۂ) ،

> وقال كُرْرًاع: الجابة مصدر كالإجابة: وإنه لحسنن الجيبة: أى الحواب ،

قال سيبويه (٥): أجاب من الأفعال التي استُغنيي فيها بما أفعل فيعنُّله ، وهو أفعل فعلا عمَّا أفعله وعن هو أفعل منك ، فيقولون : ما أجود جوابه وهو أجود جواباً : ولا يقال : ما أجنوبه ولا هو أجنوب منك. وكذلك يقولون : أجنود بجوابه ولا يقال : أجنوب به (^(١)وماجاء فىالحديث « أنرجلا قال يارسولالله أَيُّ اللَّهِلِ أَجُوبُ دَّعُوةً ؟فقال : جَنَّو فَ اللَّهِلِ الغَابِيرِ ﴾

(١) يبدر أنه الأصمعي" ، فهو أبو سميه عبد الملك بن قريب .

م أجب،

قال أبو سعيد (١): قال لى أبو عرو بن العلاء: اكتب لى الهمز فكتبته له . فقال لى صل عن انجابت الناقة أمهموز أملا؟فسألت فلم أتجده مهموزا؟)

فسَّره شمر فقال : أجوب : أَسَرع إجابة ، وهو

عندي من باب أعطى لفارهة ، وأرسلناالو باحلواقح

وما جاء مثله وهذا على الحجاز لأن الإجابة ليست لليل

إنما هي لله تعالى فيه ؛ فمعناه : أيَّ الليل اللهُ أسرع

§ وتجاوب القوم : جاوَب بعضهم بعضا، واستعمله بعض الشعراء في الطير فقال جَمَّحُنْدَ رَ (٢):

وممًّا هاجني فازددت شوتا

بكاء حمامتين تتجاوبان (٣) نجاوبها بلحن أعنجمي

على غُلُصْنُنَين من غَرَب ومان واستعمله بعضهم في الإبل والخيل فقال : تنادكوا بأعلى سُحْرَة وتجاوبت

هوادرُ في حافاتهم وصهيلُ (٤) (وقول ذي الرمة (٥):

كأن رجليه رجالا مقطيف عجيل

⁽٢) كذا في غ ، ك . وسقط في ف . والنظر قصيلة حجدر في الأمال ١ / ١٨١

 ⁽٣) و هاجني ، كذا في ف . وفي غ ،ك : و زادني ، وقوا، : « بكاء ي كذا في غ ، ك . وفي ف : « هناء » .

⁽٤) «تنادرا »كذا في ف . وفي غ ، ك : وفنادرا » .

⁽ه) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

إجابةً فيه منه ، غيره : § وانجابت الناقة : ممدَّت عُمُنُفَهَا للحلب، وأثراه من هذا كأنها أجابت حالبها ، على أنا لم نجد انفعل

إذا تجاوب من برديه ترنيمُ

٥٠ _ الحكم - ٧

⁽١) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في غ ، ك .

⁽٢) سقط هذا والبيت بعده في غ ، ك . والنَّائلُ كعب بن سعد الغنوى يرثى أخاه أبا المنوار . وانظر القصيدة فىالأمال ١٤٨/٢

⁽٣) سقط مابين القرسين في ف .

^(؛) كذا نى ك ، غ ، ونى ف .: ﴿ مُوضُوعُهَا ﴾ .

⁽ه) انظر الكتاب ٢ / ٢٥١

⁽٦) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

أراد : ترنيان : ترنيم من هذا الحَـنَاح وترنيم من هذا الآخر) ،

وأرض مُجَوَّبة : أصابِ المطرُّ بعضَها ولم يصب بعضها ،

وجابان: امم رحل ، ألفه منقلبة عن واو ، كأنه
 جرّوبان، فقلبت الواو قلنبا لغير صلّة .

وإنما قلنا فيه : إنه فَعَالان ولم نقل فيه إنه فاعال من (ج بن) لقول الشاعر :

عَشَيْتُ جابانَ حتى اسْتَدَّ مَغْرِضُهُ وكاد جـلك لـولا أنه اطافا^(۱) قولا لجابان فليلحق بطييَّتِهِ

نوم الضحى بعدنوم الليل إسر افياً (٢) فترك صرف جابان، فدل ًذلك عَلَى أنه فَعَالان ، (والحابتان (٣): موضعان ، قال أبو صحف

لمن الديار تلوح كالوشم (الديار تلوح كالوشم الحرّ (١٥) بالجابتين فروضية الحرّ (١٤)

مقلوبه: [و جب]

وجب الشيء وجُوبا، وأوجبه هو، ووجبه ،
 ووجب البيع جبية. وقال اللحياني: وجب البيع جبية ، ووجب البيع أجبية ، ووجوبا ، وقد أوجب لك(٥) البيع .
 واستوجبه هو ، كل ذلك عن اللحياني :

﴿ وأوجبه البيع مواجبة ، ووجنابا ، عنه أيضا .

الشيء : استحفَّه ،

(١) (اطافا » کذا نی ف . و ف غ ، ك : (طافا » .

(٢) ه إسراف ه كذا ف. ق. وفي غ ، ك : « إسرافا » .

(٣) سقط مابين الغوسين في غ ، ك .

(٤) مطلع قصيدة له في بقية الهذليين ١٠١

(ه) سقط في ك .

والمُوجِية : السكبيرة من الذنوب التي يُستوجب ما العداث :

وقبل إن الموجية تكون من الحسنات والسيئات، وفي الحديث: • اللهم إنى أسألك موجيبات رحمتك » § وأوجب الرجل : أتى بموجيبة من الحسنات والسيئات § ووجب الرجل وجوبا : مات ، قال قيس ابن الخيطيم :

أطاعت بنو عوف أميراً نهاهم عنالسلمحتى كانأ ول واجب^(١) ﴿ ووجب وجبة: سقط إلى الأرض ، ليست الفكمالة

فيه للمرةالو احدة، إنما هو مصدر كَالُوْجُـُوب : § ووجبت الشمس ُ وَجَبْها ، ووجوبا : غابت ، الأول عن ثعلب :

﴿ (ووجبت (٢) عينه : خارت ، على المشل) ،
 ﴿ وَوَ حَنَبِ الحَانطُ وَجَبًّا : سقط ،

وقال اللحيانى: وَجَبَ البيتُ وَكُلُّ شَيْء: سَقَط، وَجَبُّا، ووَجَبْة وقوله تعالى: (فإذا وجبت جنوبهُها) (٣) قيل معناه: سقطت إلى الأرض ، وقيل: خرجت أنفسنُها فسقطت هي ،

والوَجْنبة : صوت الشيء يسقط فينسمع له
 كالهدّة .

﴿ ووجبت (الإبل ، ووج بَبت (٤)): إذا لم تكد نقوم
 عن مباركها ، كأن ذلك ميرالسقوط .

﴿ وَوجِب الْقلبُ وَجَبْهِ وَوَجِيبًا ، وَوُجُوبًا ،
 ﴿ وَجَبَّمَانَا : خَلَفَتَى :

⁽١) انظر الماني ٩٦٩

⁽٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽٣) آية ٣٦ سورة الحج .

⁽٤) سقط مابين القوسين في ف ،

واستُ بدُمُّ يَجة في الفراشُ

ووَجَّابِة بِمَحْسَمِي أَن يجيبا

- § وُكَذَلِك : الوجَّاب ، أنشد (١) ثعلب :
- أو أقدموا يوما فأنت وجاً *
 - § والوَّجُّب: الأحمق ، عن الزجاجيَّ :
- والوَجنب: سقاء عظيم من جيان تريس وافير ٥
 وجمه: وجاب ، حكاه أبو حنيفة :
- § والمُوَجّب من الدوابّ: الذي يفزع من كلشيء،
 - إ ومأوجيب: من أسماء المُحَرَّم ، عاديثًا ،

مقلوبه:[ب وج]

§ بوَّج: صَيَّح ؛

اخ : صياح :

﴿ وَتَبَوَّجُ البَرْقُ : تَفَرَّقُ فَى وَجِهُ السَّحَابِ ؟

وقيل : تنابع ليَمْعُهُ ،

والباثج: عرق محيط بالبد نكله ، سمى بذلك
 لانتشاره وافتراقه :

﴿ وَالْهَاتُجَةَ (٢) : مَا اتَّسِعُ مَنْ الرَّمْلِ) ؟

إ والبائجة : الداهية ، (قال أبو ذؤيب (٣) :
 من الماهية ، (قال أبو ذؤيب (٣) :
 من المنافقة المناف

أمسى وأمسين لايخشين بانجة

إلا صواري في أعناقها القيد د (١٤)

وقدباجتعليهم برو جا، وابتاجت؛ وانباجت بائجة ":
 أى انفتق فتئق منكر ،

§ وباجهم بالشر بتوجا: هَمَّهم ؟

§ ونحن في ذلك بناج " واحد : أي سنّو اء " ، حكاه

(۱) انظر مجالس ثعلب ۲۲۲

(٢) سقط مابين الفوسين في ف .

(٣) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

(٤) هذا في الحديث عن الثور الوحثى وبقر الوحش، و الضوارى : كلاب الصيد . و انظر ديوان الهذايين ١ /٢٧/ وقال ثملب: وجب القاب وَجببا فقط،

وأوجب اللهُ قَالَبُهُ ، عن اللحياني وحده :

§ والوَجَبَ : الخَطَر وهو السَّبَق الذي يناضَلَ عليه ، عن اللحياني :

٥ وقد وجب الوجب و جبا :

واوجب عايه غلك، غلى الوجب،

§ والوجنبة : الأكُنَّلة في اليزم والليلة .

قال ثملب: الوَجْبَة: أَكُنَّلَة فِي اليَّومِ إِلَى مِثَالِهَا من الغد، يقال: هو يأكل الوَّجْبَة:

وقال اللحيانى: هو يأكل و جَبْبة ،كل ذلك مصدر؟ لأنه ضرب من الأكثل .

§ وقد وجـّب نفسـّه :

وقال ثعلب: وَجَبَ الرجلُ بِالتَخْفَيْف: أَكَلَ الْكُلَّةُ فَى الْبُومِ وَوَجَبَ أَهَلَهُ: فَيَعَلَ بِهِم ذَلِكَ. وقال للحيانى: وجَبَّ فَالان نَفْسَهُ وَعَيَالُهُ وَفُرسَه: أَي عَوَّدُهُم أَكُلَةً وَاحْدَةً فَى النّهَارِ: وَأُوجِبِ هُو: إِذَا كَانَ بِأَكُلُ مَرَّةً (1) تَ

 ٥ ورَجّب الناقة : لم يتحلّبها في اليوم والليلة إلا متررة :

§ والوجب : الجنبان ، قال الأخطل :
أخو الحرب ضراها وابس بناكل
جنبان ولا وجب الجنبان ثقيل
وأنشد بمقوب :

قال لها الوجسبُ اللئيم الخيبرَهُ أما علمتِ أننى من أُسُرهُ لا يُطْعُمَ الْجادى لديم تَمْرهُ

§ والوجّابة: كالوجنب، عن ابن الأهرابي، وأنشد:

⁽۱) نی ك بعده : « واحدة ، وفیغ كتبت وضر ب علیها .

أَجَدَّت خُفُوفا من جُنُوب كُتُمَانة إلى وجمة لما استجمّه مّرَّت حمّر أورها)(١) مقلوبه : [م و ج]

المَوْج: ماارتفع من الماء: والجمع: أمْراج ٥ § وقد ماج البَعَمْرُ منَوْجا ، ومتّوجانا ، ومنُّوجا ـ الأخيرة عن ابن جني ـ وتموَّج :

﴿ وَمُـوْجٍ كُلُّ شَيْءٍ ، وَمُـوَجَانَ ، اضطرابه .

§ ورجل مَـــــــُـوج : ماثج ، أنشد ثعلب :

• وكلَّ صاح ثـَميلا • ثوجا •

إ وماج الناس : دخل بعضهم في بعض :

﴿ وماج أمرهم : منَرج :

﴾ وفرس غَوْج مَوَ ۚج ، إنباع : أَيْجَاوَ اد :

وقيل: هو الطويل القيصب :

وقبل : هو الذي يَنشَّنِي يَدْهب ويجيء ، الجم والياه (٢)

[جى ى]

§ جاياني مجاياة : قابلني ،

﴿ وَالْجَرِبَّةَ : حَفْرة يَجْمَع فَيُهَا المَّاء :

(١) قبله ـ كما في معجم البلدان _ :

غدت أم عمرو واستقلَّت خدورها وزالت بأسداف من الليل عيرُها

وانظر الدبوان ۲ / ۱۰۲

(٢) سقطهذا ومادَّته في ف . و نقلون ك .

أبو زيد ، غير مهموز ، وحكاه ابن السكيت مهموزا. وقد تقدُّم في الهمز : وإنما قضينا على ماحكاه أبوزيد ہالواو اوجود (پ و ج) وعدم (**ب** ی ج) .

الجيم والميم والواو [7 6 7]

الحتوم : الرَّعَاء يكون أمرهم واحدا .

﴿ وَالْحَامِ: إِنَاءُ مِنْ فَضَّةً ، عربي صبح : وإنما قضينا بأن ألفها واو لأنها عين .

مقلوبه: [وج م]

الواجم ، والوجيم (١) : العبرُوس المُطرِق من شدة الحرن ،

﴿ وقد وَجنَّم وَجنَّا ووُجُوما ، وأَجَمَ على البدل ، حکاها سیبویه (۲) 🤉

﴿ وَوَجَمَ الشيء وَجَمْما ، ووُجُوما : كريهه ،

﴿ وَجَنَّم الرجل وَ جَمًّا : لَــكنَّزه ، يمانية :

§ ورجل و َجمَّم : ردى، ٥

§ (وأ و جَم ُ الرمل (٣) : مُعظَمه، قال رؤية : • والحـجُرُ والصَّمَّان يحبو أو ْجَمُّه *

§ وَوَجَمْمَة : اسم مُوضَع ، قال كثيرً :

⁽١) ضبط في غ ، ك بسكون الجيم .

⁽٢) انظر الكتاب ٢ /٥٥٣

⁽٣) سقطمابين القوسين في غ ، ك

(باب الثلاثي اللفيف()

الجيم والياء والهمزة

[جأى]

چأى الشيء جأ يا : ستره :

﴿ وَسَمِيعُ سِيرًا فَمَا جَآهُ جَأَيًا : أَى مَا كَنْتُمَهُ :

§ وسيقاء لا يجأى الماء : أي لا يحبس،

والراعى لا بنجا أى الغنام : أى لا مفظها ، فهى تنفر ق عليه :

وأحق ما يتجاأى مترغة: أى لا بحبسه ولا بردة.

§ وجاًى النوب جاً يا: خاطه وأصلحه ،
من كُراع .

مقلوبه : [جىأ]

§ جاء بجيء^(۲)جَيَشًا، ومَجيبِثًا:

وحَــُكَــَى سيبويه (٣) عن بعضَ العرب: هو يَـجـيك، عذات الهمزة (٤) .

§ وجاء به ، وأجاءه :

﴿ وَإِنْهُ لَجَمَيًّا مُ بَخِيرٍ . وَجَمَّنًا ء ، الأُخْيرِةُ نادرة .
 وحكى (٥) (ابن جيني : جائي ، على وجه الشذوذ .

§ وجایا: الغة فی جاءا ، وهو من البدلی .

﴿ وَجَاءَانَى فَجَنْتُهُ أَجَيْتُهُ : أَىٰ كُنْتُ ۗ أَشَدَّ مَــَجَـِيئًا منه : وكان قياسه : جايأنى .

§ وإنه لحسن الحيينة: أى الحالة الني يَسجىء عليها:

§ وأجاءه إلى الشيء: جاء به وألجأه ، في المشل:

«شر من اأجاءك إلى مُخمَّة (١) العرقوب ».

§ وماجاء تحاجتك أى ماصارت ، قال سيبويه (٢):
أدخل النأنيث على (ما) حيث كانت الحاجة كما قالوا:

من كانت أممَّك ، حيث أوقعوا (من على مؤنَّت .

وإنما صيرجاء بمنزلة كان في هذا الحرف لأنه بمنزلة المشل ، كما جعلوا عسمى بمنزلة كان في قولهم: وعسمى الخُور أبْوُسُا ، ولا تقول : عسيت أخانا :

إِ وَالْحَائِيةِ : مِيدَّةُ الْحُدُرَ وَالْحُدُرَاجِ وَمَا الْجَمْعُ فَيْهِ.
إِ وَالْحِيثَةِ ، وَالْحِيثَة : حُنفُرة فِى الْمَبْطَةِ بِجَمْدِع فَيْهِ اللّهَ ، وَالْحَيْثُ مِن الْحَيْقُ مِن الْحَيْقُ مَن الْحَيْقُ مَن الْحَيْقُ مَن الْحَيْقُ مَن الْحَيْقُ مَن اللّهُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ : الْحُوفَ } لأن الماء بأُجُنُ هَنالكُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ : اللّهُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ : اللّهُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ : حَدَيْنَيُ مَنْ اللّهُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ : اللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَغَيِّر : وَالْحَمْعُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ وَاللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَعْرِيرُ اللّهُ فَيْتَعْرِيرُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَيْتَعْرِيرُ اللّهُ اللّهُ فَيْتَغَيِّر اللّهُ فَيْتَعْرِيرُ اللّهُ اللّهُ

§ وَجَيَيْنَة البَطَنْنِ: أَسْفَلُ السُّرَّة إِلَى العانة ،

﴿ وَالْحَمَيْثَةُ : قَلِطُمْ مِ وَمَعِ (٢) بها النَّعْلُ :
 وقبل : هي سَنَيْر بُخاط به ، وقد أَجاءها ،

والحتىء، والجيمء: الدّ ماء إلى الطعام والشراب ،
 وهو أبضا دهاء الإبل إلى الماء ، قال الهَرَّاء (٤):
 وما كان على الجيمء

ولا الهيىء امتداحيكا

⁽١) نوغ : (مُخَة العرقوب ، 3

⁽٢) انظر الكتاب ١ / ٢٤

⁽٣) كذا في ف ، و في غ : و ترقع » .

⁽عُ) هومعاذبن مسلم أستاذ الـكسائي وانظر إنباه الرواة ٣٨٨/٣

 ⁽١) كذا في ن . وفي غ: الثلاثي المنتل الحرفين وهو اللفيف a .

⁽٢) سقط في ف .

⁽٣) السكتاب ٢ / ١٧١

⁽٤) كذا فى ن , وفى غ ، لك : ﴿ الْهُمْرُ ﴾ .

⁽ه) المظر المسائص ٢/٢

الجيم والهمزة والواو [ج أو]

الجمّا َى ، والحُونُ وَة : غُبُرُوة فى حمرة ،
 وقبل : كُدُرة فى صُدْأة ، قال :

تنازعها لونان وَرد وجُوْوة

ترى لأيناء الشمس فيه تَمَحَدُّرا

وأراد: وُرْدة وجُنُوْوَة فوضع الصفة موضع المصدر ،

﴿ جَأْى ، واجْأُوى ، وهو أَجْأَى ، والأَنْ :
 جَأْ وَاه ;

§ وكنيبة جـَـأواء: عليها صـَـدَـأ الحديد وسوادُه،

﴿ وَالْجُـنُوْوَة : قَرِطْعُمَة من الأرض خليظة حمراء
 ف سواد ;

﴿ وَجَــَا كَى الثوب جَــَا وَ اللهِ عَالَمُهُ وَ اللهِ وَأَصلَحه . وقد تقدم في الياء لأن الكلمة ياثية وواويئة ،

الحِشُورَة : سَيْر يُخاطبه .

﴿ وَالْحِمْثُو وَ وَان : رُقَعْمَان يُرقع بهما السَّقاء من باطن وظاهر ، وهمامتقابلتان ،

﴿ وَسُمِقًا عُمْنَجُونَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّا اللَّالَةُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالَّالِلْمُ الللَّهُ

الجثاوة (والجيئاء (١١))، والجياءة: وهاء توضيع فيه القدار ؟

وقیل هی کل ماوُض ِ هت علیه من حَسَمَة أو جَـِلْـد أو غیره ؟

> مقلوبه : [ج و أ] § جاءبجوء : لغة في بجيء ،

> > (١) كذا فى غ ، وسقط فى ف .

وحسكيتي (١) سيبويه: أنا أحبُوهك وأنببُوك ، على المضارعة التي إحمد دث في السكتاب المخصص ، ومثله هو منتحد و من الجبل ، على الإنباع ، حكاه سيبويه أيضا .

﴿ وجاء : اسم رجل (٢) ، قال ِ أبو دُو َاد الرُّؤَ اسى ":

ظلَّت بُحابِير تُدُعَّى وَسُطْ أَرحلنا

والمُستميتون من جاء ومن حَكَمَّم وإنما أثبتُه في الباء وإنكانت مادَّته في الباء أكثر لأنالواو عينا أكثر منالياء) ،

مقلوبه : [وج أ]

الوَج ء : اللَّكنز ،

﴿ ووجاً ه بالبد والسكاين وَجَالًا : ضَمَر به ،

﴿ وَرَجَمُ أَ فَى عَنْقَهُ : كَذَلَكُ .

﴿ وَوَجَـُ النَّهْ سُ وَجَاً ﴾ ووجماء ﴾ فهومو جُوء ﴾
 ووجيىء ": إذا دَق عُرُوق خُصْيتيه بين حَجَربن من غير أن يتُخْرِجهما .

وقبل : هو أن يرضُّهما .

وقيل: الوّج ع: المصدر: والوّجاء: الاسم، وفي الحديث: « مَن لم يستطيع الباءة فعليه بالصوم فإنه له وِجاء » ممدود، فإن أخرجهما من غير أن يَرُضَهما فهو الخصاء، فأمنًا قول هبد الرحن بن حسّان: فهو الخصاء، فأمنًا قول هبد الرحن بن حسّان: فكنت أذلً من وتد بقاع

يشجّ برأسة بالفيهر واجي (٣) فإنماأراد: واجي، عبالهمز، فحو للهمزة يا الموصل

⁽۱) انظر الكتاب ۲ / ۲۰۰۰ وما بعدها .

⁽٢) سقط بين القوسيين في غ ، ك .

⁽٣) و فكنت ﴿ فَى الكَامَلُ مَعَ رَغَبَةَ الْإَمَلُ ٣ / ١٠٨؛ وكنت

ولم يحملها على النخفيف القياسى ؛ لأن الهمز نفسه لايكون وصلا ، وتخفيفه جار مجرى تحقيقيه ، فكما لايتصل^(۱) بالهمزة المحققة كذلك لم يتستنجز الوصل بالهمزة المحفقة ، إذكانت المحققة كأنها المحققة .

والوَجيئة: (جَرَاد يُدَنَ (٢) ثم بُلَتَ بَسَمْن أو زيت ثم بؤكل ،

وقيل: الوَجِيئة:) النَّمَّر يُدَقَّ حَتَى يَخْرَجَ نواه ثم يُبَيَلَ بلبن أو سَمَّن حَتَى يلبن ويلزم بعضُه بعضا ثم يؤكل.

قال كراع: ويقال: الوّجييّة بغير همز، فإن كانهذا على تخفيف الهمز فلا فائدة فيهلأنهذا مطّرد فى كل فعيلة كانت لامه همزة، وإن كان وضعا^(٣) أو بدلا فليس هذا بابه ؟

وأوجاً⁽¹⁾: جاء فى طلب حاجة أو صنيد فلم
 يُصبه:

٥ وأوجأت الركيّة : انقطع ماؤها :

﴿ وأوجأه عنه : دَنَمه ونحبَّاه .

الجيم والياء والواو

[جى و]

جِينِـاوَة : حَـــى من قيس :

مقاوبه: [ج و ی]

الحقوى: الهقوى الباطن.

§ والجيوكي: السيسل ونطاو أل المركض.

§ والحِمَوَى: داء بأخذ في الصَّدّر:

(١) كذا فى غ . ونى ف : و تصل ۽ .

(٢) سقط مابين القوسين في غ .

(٣) في الأصول : « وصفاً » والمناسب ما أثبتنا .

(٤) كذا في ف ، و في غ ، ك : « جامه ي .

﴿ جَوِي جَوْي ، فَهُو جَوْ ، وَجَوَّى : وَصَفْ بالمصدر :

أوجو ى الشيء جنوس، واجتواه: كرهه، قال:
 فقد جملت أكباد نا تنجتوبكم
 كماتجتوى سوق العيضاه الكرازما (١)

﴿ وَجَـوْ عِي الْأَرْضُ جَـوَّى ، واجتواها : لم توافقه .

﴿ وأرض جَوْبِة ، وجوبِّة : غير موافقة .

﴿ وجدو ی الطّهام جدو ی و اجتواه ، و استجواه :
 کر هه ولم یوافقه :

﴿ وَقد جُوبِتَ نَفْسَى منه ، وعنه ، قال زُهنبر :
 بیشمْت بنیئها فجویت عنها
 و هندی لو آشاء مل دَوَاه (۲)

والجواء: خياطة حياء الناقة ;

§ والجواء: البطن من الأرض ؟

§ والجُوَاء: الواسع من الأودية ، قال يصف مطرا وسيلا :

• يَمْعُسَ بِالمَاء الجِيواء مَعْسًا * (T)

والجيواء: الفرجة بين بيوت القوم (والجمع (٤) من كل ذلك : أجنوبة) :

§ والحواء: موضع :

والحيواء، والحيواء، والحياء والحيياء، والحيياوة
 (أراه (٥) على القلب): مانوضتم عليه الفيد ر.

(١) ورد فى خمسة أبيات لقيس بن زهير فى الحيوان ١ / ٢٠ ،
 غير أن فيه : والكرازنا ه فى مكان والكرازما والقافية فى الحيوان نونية .

(٢) قبله :

تلجلج مضغة فيها أنيض أصداًت فهي تحت الكشع داء

وفى البيت رواية أخرى فى الديوان ٨٣ .

(٣) بمده :

. وفرَّق الصمرَّان ماء َقلْسا . (٤) و (٥) ثبت مابين القوسين فيغ ، ك. وسقط في ف .

﴿ وجبِياً وة : بطن من باهلة .

وجاوى بالإبل: دعاها إلى الماء وهي بعيدة منه،
 قال الشاعر:

« جاوی بها فهاجها جَـو جَـاتـُه ، ولیست جاوی بها من لفظ الجوجاة إنما هی فی معناها . وقد یکون جاویبها من (ج و و) ،

مقلوبه: [وج ي]

الوتجنى: الحفا:

§ وَجِيى وَجِيًى (١) ،

﴿ ورجل وَج ، ووَج بي . وكذلك : الدابية ، أنشد ابن الأعرابي .

« يَـنَّهُ مَضْنَ نَهُنْضِ الْعَاتِيبِ الوجِيِيُ * وَجَمِيهُا : وَجَمِيهًا :

وقيل: الوَجَى قبل الحَـٰهَا ، ثم الحَـٰهَا (ثم (٢) النَّـَهَـُبَ) وقبل: هو أشد من الحَـٰهَـا :

﴿ وَتُوجِنِّي فِي جِمِيعِ ذَلَكَ : كُوجِي، ﴿

وأوجى الرجلُ : جاء لحاجة أو صَيند فلم يصبها
 كأ وجأ ، وقد تقدم :

§ وطلب حاجة فأوجى : أى أخطأ (وهلى أحد^(٣) هذه الأشياء يُحمل قول أبي سهم الهذلي :

فجاء وقد أوجَت من الموت نفسه به خُطَّف قد حَدَّرته المقاعد) وماء لايرُوجتي: أى لابنقطع ، أنشد ابن الأعرابي: كَنَفَّاكُ غَيَثان عليهم جَوَّدان تُوجتي الأكثف وهما يزيدان تُوجتي الأكثف وهما يزيدان

يقول: يَنقطع جُنُود أكف الكرام، وهـلما المدوح تزيدكفًاه.

﴿ وأوجى (١) الرجل : أعطاه ، عنابي عبيد) :
 ﴿ وأوجاه عنه : دفعه ونحاً ه .

§ والوجية ، بغير همز ، عن كراع : جَرَاد يُدَقَ ثم بلت بسَمَن أو بزيت ثم يؤكل ، فإن كان من وجأت : أى دققت فلا فائدة فى قوله : بغير همز ولا هو من هذا الباب ، وإن كان من مادة أخرى فهو من (وجى) ولا يكون من (وجو) لأن سيبوبه (٢) فد نَفَى أن يكون فى الكلام مثل : وحوت .

مقلوبه : [و ی ج]

الوَ بَعْج : خَسَبَة الفَدَّان ، عُمَاليَّة .

وقال أبو حنيفة: الوَ يَنْجُ: الخشبة الطويلة التي بين النَّـو رُبِن .

⁽١) في غ ، ك بعده : ﴿ وَتُوجِي ﴾ . وسيأتي هذا بعد .

⁽٣٠٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽١) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽٢) الكتاب ٢/٢٩٠.

باب الرباعي

الجيم والشين

[جرفش]

الحَرَنْفَ ش ، (والحَرَّ افرش (١)) : العظيم الحنبين من كل شيء :

والأنش : جَرَ تَنْفَسَّة ، والسين لغة ،

[ج رش ب]

§ وجر شربت المرأة : بلغت أربعين أو خسين إلى
 أن تموت ، وامرأة جر شبيئة ، قال :

إن غلاما غرّه جنّر شهيبّة

على بُـضُعُهامن نفسه لضعيفُ مطالَقة أو مات عنها حَـليلُها

يظل لنابيها عليه صَرَرِيف ﴿ وَجَرَّ شُنَّبَ الرَّجِلُ : هَنُولَ أَوْ مَرِضَ ثُمُ الْدَمَلِ :

[شرجب]

§ والشرجّب: الطويل ،

§ والشَّرْجَب: الفرَّس الكريم.

 والشَّرْجَبَانُ : شجرة يدبغ بها، وربما خليطت بالخَدْقة فدُهُمْ بهما :

وقال أبو حنيفة : الشَّر ُجَبَانُ : شجرة (٢) كشجرة الباذنجان غير أنه أبيض ولابؤكل :

(٢) في غ : « شجيرة ي .

[جرش م]_

§ وجرَّشَم الرجلُ : الغة في جَرَّشَب.

﴿ وَالْحَبَرُ شَهُم مِن الْحَيَّات : الْحَشْن الْجَيْلُد ،

[شمرح:]

والشَّمْرَجة: حُسنن قيام الحاضنة (١) .

§ وقد شَمْرَجَنَهُ :

§ وثوب شُمُرُوج، ومُشَمَرُّج: رقيق النسج (٢) ،

﴿ وَشُمَرَج ثُوبِهُ : خاط، خياطة متباعدة الكُتُبَ.

والشُّمْرُج : الرقيق من الثياب وغيرها ، قال
 ان مقبل :

ويُرود إرجاد الهجين أضاعه ويُرود إرجاد الهجين أضاعه

عداة الشَّمال الشَّمرُجُ المتنصَّح

يريد الجُولُ ،

والشُّمْرُج: كلُّ خياطة ليست بجيدة.

والشَّمَرَّج: يوم العجم يستخرجون فيه الحراج
 في ثلاث مرَّات، وحرَّبه (٣) رؤبة بأن جعل الشين
 سينا فقال:

(١) في اللسان بعده: «على العممي » وكان الأولى إثبات هذا ليمود هليه الضمير في « شمرجت » .

(٢) كذا في ك ، وسقط في ف .

(٣) في الجمهرة ٢ / ٠٠٠ في الكلام على السمرَّج: « وهي سامرَّة أي ثلاث مرَّات» . وهذا يقضى بأن الأصل : السَّمَرَج لاالشمرَّج ، وأن العجم ركبوا من العدد سه أي ثلاثة عندهم والكلمة العربية مرَّة هذا اللفظ ، وقد أبد لوا من الهاء جيماً ، لأنه حرف جلد يصلح الموقف عليه ، وهذا شائع في التعريب، وأخذه العرب عليم . هذا والشطر من أرجوزة في ديوان العجاج ٨ ، وليس في رجز رؤبة .

⁽١) مقط مابين القوسين في ف .

بوم خراج بخرج السامر عا

[ف ز ج ش]

§ وفَنَنْجَشُ : واسع .

[مجشن]

والماجُشُون (١): اسم رجل ، حكاه ثعلب ،

§ وابن الماجُشُرن (٢) : الله قيه المعروف، منه ه

الجيموالضاد

[ج رف ض]

﴿ رَجُلُ جُرُ الْفِضْ : ثَقْبِلُ وَخَمْ .
 ﴿ رَجُلُ جُرُ الْفِضْ : ثَقْبِلُ وَخَمْ .
 ﴿ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ

[جربض] و [جرأض]

العظيم الحكائق : العظيم الحكائق :

[جرض م] و [جرم ض]

الحُرّافيم، والحُرْضُم (٣): الأكول الواسع البيطن :
 البيطن :

§ والحرُّ ضُم (٣): الصُّلْب الشديد:

§ وَلَاقَةَ جِيرُضُلَّمُ ۚ (٣) : صَنَّخُسة ،

§ ورجل جُرَاميض : ثقبل وَخْمُ.

الجيم والسين

[جرجس]

الجيرجيس: البق.

وقيل : البَعْيُوض :

وكتره بعضهم الجر جيس. وقال : إنما هو الفر قيس وقد تقدم ?

والحرجس: الصحيفة ، قال:
 ترى أثر القرح في جيلده
 كنتقش الخواتم في الحيرجس
 إس رجس]

وما رستر جيس : موضع ، قال جربر :
 لقيتم بالحزيرة خيب قيس

فقلتم مار سَرْجِس لافتالا تقول: هذه مَارَسَر جِس ودخلت مارَسَر جِس، ومن العرب من يضيف مار إلى سرجس، فيقول: هذه مارسرجس ودخلت مارسرجس ومررت عمار سَر جيس، وسَسَر جيس في كل ذلك غير منصرف.

[سجست]

وسیجیستان ، وستجیستان : کورة معروفة ،
 وهی فارسیة ،

[سجلط]

§ والسّجيلاً ط: الباسمين.

وقبل: هو ضرَّ ب من الثياب ،

وقبل: هي ثبابُ صوف ۽

(وقبل: هي (١) النَّمَطُّ بُغُطَّي به الهودج) ،

وقيل: هو بالروميَّة : سيجيلاً طُسُ ۽

[جلسد]

﴿ وجَلَسْد ، والحَلْسَد : صَنَم كان يُعبد في الحاهلية ، قال :

(١) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽١) ضم الجيموافقلا فىالقاموس وضبطه ابنخلكان بكسرها.

 ⁽٢) هو عبد الملك بن عبد العزيز الفقيه المالكي . تفقه على الإمام
 مالك رضي الشعنه . وكانت وفاته سنة ٢١٣ هكافي ابن خلكان .

⁽٣) ضبط في ف ، غ بكسر الأول والثالث كزبرج .

..... كما كبر من يتمشى إلى الجلسك (١) «

[ج ل دس]

§ وجيلنداس : اسم رجل ، قال :

عَجِلُ لَنا طعامنا إا جلنداس

على الطعام يقتل الناس الناس

وقال أبو حنيفة: الحِلمُداسي من النين أجوده، بَغْرِمُونُهُ غَرُّسًا. وهو تبن أسود ليس بالحالك ، فيه طول . وإذا باغ انقلع بأذنابه ، وبُطُونه بيض وهو أحلى تين الدنيا ، وإذا تملُّلاً منهالآكل أسكره وما أقلَّ من يُقَدِّم على أكله على الربق لشدَّة حلاوته،

[ج ن س ر]

إ والجُناسِرِيَّة : أَ شَدَّ نَخلة بِالبَصْرة تأخرا .

[سرجن]

﴿ والسِّر جين ، والسَّرجين : مانُد من به الأدض

§ وقد ستر جَنَّها .

[نرجس]

 والنِّرْجِسُ ، بالكسر : من الرياحين ، وقد تقدم النَّرْجــن ، بالفتح في الثلاثيُّ .

[ج ر ف س]

الجير فاس من الإيبيل: الغليظ العظيم الرأس.

(١) ورد في الصحاح هكذا :

فبات بجتاب شُقَارَی کا

بَيْدُرْ من بمشي إلى الجلسك

وفي اللَّمَان : وقال ابن بركي : البيت المثقب العبديُّ . قال : وذكر أبو حنيفة أنه لمديٌّ بن الرقاع ۽ .

§ والحُرَافس: الضَّخْم الشديد من الرجال:

و و علاك : الحر تفس :

§ والحَم فَسة : شدة الوَثْمَاق :

§ وجر فكس النيء : صرعه ،

[سرف ج]

§ وستر فَيَجٌ : طَوِيل ۽

[ج س ر ب]

8 والحسر ب : الطويل :

[برجس]

§ والبيرجيس ، والبيرجيس : المشترى : وقبل: المرّيخ؛ والأمرف البرجيس:

[س ب ر ج]

§ وسَبِرْجِ (١) عَلَى الأمر سَبِرْجة (٢): حَمَّاه :

[ج رس م]

﴿ وَالْحُرْسُمِ : السَّمِ ، عَنْ كُثْرَاعٍ ،
﴿

§ والحرسام: البرسام:

[س م رج]

﴿ والسُّمَرَّج : بَـوم عُجباية الْحَرَاج .

وقيل : هو يوم للعجم يستخرجون فيه الخَرَاجِ في ثلاث مرات : وقد تقدم :

[سنجل]

§ وسنجال: موضع:

[ج ل س م]

§ والحلسام: البرسام، كالحرسام:

(١) كذا في غ . وفي ف ، د سربج ۽ .

(٢) كذا في غ . وسقط في في ,

[س ل ج م]

والسَّالْجَنَّم: الطَّوبل من الخيل:

١٤ والسَّلْجَمَ : النصل الطوبل :

قال أبو حنيفة: السَّالْمجَمَّم من النصال: الطويل العريض:

(وقول أبي ذؤيب (١) :

فذاك تلاده ومسكمجمات

نظائر مكل خيوار بيروق (٢)

إنما عنى مـ ِهمَاما مُطَوَّو لاتِ مُعَرَّرٌ ضات)

ورجل سلنجم ، وسلا جم : طوبل :

§ وجَمَلَ سَلَجَمَم، وسُلاَّ جِمْ: مُسَنَّ شديد:

﴿ وَلَحْنَى سَلَمْجِهَم ، شدید وافر کثیف (۳) .

§ ورأ س سلجم : طويل اللَّحبيني .

§ وبعير سُلا َجيم : عريض :

والسَّلُّجِمَ : نَبْت ، قال :

تسألُنی بیرامتیش سلئجتما لو أنها تطلب شیثا أتمنّما

[سملّج]

§ ولَبَلَن سَمَلَاج: حُلُو دَسِم:

﴿ وَسَنَّمُلْتَجِ الشَّىءَ فَ حَلَقْهُ : جَرَعه جَرْعا

والسَّملَلج: عُشْب من المَرْعنَى، عن أبي حنيفة
 قال: ولم أجـد من مجلّبه على .

(۲) انظر ديوانالهذلييين ۱ / ۸۹

(٣) في غ بعده : ﴿ وَرَأْسُ سَمَّا مِجْمَم : شَدِيدُ وَافْرَ كَذَكَ ﴾ .

[سفن ج]

﴿ والسَّفَنَّج : الظَّلَيم

السَّفَـنُّج: السريع.

وقيل : الطويل . ﴿ وَالْأُنْيُ (١) : سَفَنَنَجَة ، قالَ ساهدة بن جُوْبَة بِهَجو امرأة :

َ فَيِمَ لَسَاءُ الْحَيَّ مَنَ وَتَرَيِّلُهُ اللهِ (١) مَنْ فَالَّالِبُ (١)

قال ابن جنى : ذهب بعضهم فى سَفَنَّج ، أنَّه مِن السَّفْج ، أنَّه مِن السَّفْج ، وأن النون المشدَّدة زائدة ، ومذهب سيبويه فيه أنه كلام شَفَالَّح . وراء حَتَرَّس) .

والسُّفَانِيج : السريع كالسَّفَنَيَّج ، أنشد
 ابن الأحرابي :

بارب بتكثر بالرّد انتى واسج سُكاكة مُنفَنَج سُفَانج الجم والزاى

﴿ زَنْجَرَ الرَجْلُ : وضع ظُنْفُر إبهامه على ظهر سبّابته وقرَع بينهما وقال : ولا مثل هذا . واسم ذاك الشيء : الزّنْجيير ، قال :

فَمَا جادت كنا سَلْمَى

بزنجيبر ولا فوفه

[زرجن]

﴿ وَازَّرَجُونَ : المَاءَ الصَّافَى بِسَّتَمَنَّقَرِعَ فَى الْجَبَلَ، عربى صحيح:

§ والزَّرَجُنُون : السكرَم ،

وقيل: الزُّرَجُون: قُلُضْهان الحكرْم.

⁽١) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽١) مقطمابين القوسين في غ ، ك .

⁽٢) انظر ديوان الهذلين ١ / ٢٢٠

وقال أبو حنيفة : الزَّرَجُون : القضيب يُغْرَس من (١) قُصْبان الكَرَّم ، وأنشد :

إليك أمير المؤمنين بعثنوا

من الرمل تَنُوى مَذَبِتَ الزَّرَجُون يعنى بمنبت الزرجون: الشَّامُلانها أَكثر البلادعينبا، كل ذلك عن أبي حنيفة :

﴿ وَالزَّرَجُونَ : الخَمَّر . قال السيرافي : هو فارسي معرَّب ، شُبِّهُ لونُها بِلَون الذهب ؛ لأن ﴿ زَرْ ﴾ بالفارسيَّة : اللهَ هَـَب ﴿ وجُهُون ﴾ : اللون ، وهم ميمًا بعكسون المضاف والمضاف إليه عن وضع العرب ؛ وقول الشاهر :

هل تعرفُ الدار لأُمَّ الخَـزَ ْرَجِ منها فظلت اليوم كالمُزَرَّجِ ^(٢)

فإنه أراد: الذي شرب الزَّرَجُونَ وَهِي الخَمَرُ، فاشْتَقَ مِن الزَّرَجُونَ فعلا . وكان قياسه فاشْتَقَ مين الزَّرَجُونَ فيعلا . وكان قياسه هلى هسذا أن يقول : كالمَّزَرَجُون من حيث كانت النون في زَرَجُون قياسها أن تبكون أصلا لأنها بإزاء السين من قررَبُوس ، ولمكن العرب إذا اشتقلت من الأعجمة عليظت فيه .

[زرنج]

§ وزَرَنْجُ : كُورة أو مدينة ، قال (٣) :
جَلَبُوا الْحَيْلُ من تَهِمَّامة حَتَّى
وردت خيلُهم قُصُورَ زَرَنْجِ

[فرزج]

﴿ وَالْفُرَيْرُ وُزَج : ضَمَرٌ ب مِن الأَصْبَاغ .

(٣) أى صيد الله بن قيس الرقيات فى قصيدة يمدح بها مصعب بن الزبير . وقوله: و جلبوا ى فى معجم البلدان (زرنج): وجلبى
 أى مصعب .

[ج ر ب ز]

﴿ ﴿ وَجَرُّ بُرَرُ الرَّجُـ لُ ﴾ : ذَهَبُ او انقبض :

§ والجُرْبُز : الحَبُّ ، وهو دخيل .

[ز ب ر ج]

§ والزِّبْرِج : الوَّشْنَى ُ.

§ والزِّبْرِج: اللهَّ هـَب.

إو ااز بُرْ ج: السحاب النّمر، وقيل: هو الخفيف الذي تَسْفُره الربح. وقيل: هو الأحمر منه (١).

۾ وسحا**ب** مُـزَ ٻِٽرَج :

﴿ وَزِيدُ إِنْ إِنَّ الدُّنيا : فُرُورَهَا وَزِينتُهَا .

§ والزَّبْرِج: النقش:

(وقيل (٢٠): هذا أصله، والسحاب، شبَّه إلا الختلاف ألوانه)

﴿ وَزُ بُرْرَجِ الشَّىءَ : حسَّنه :

وکل شیء حسّن زیبرج من ثعلب ،
وانشد:

وَنَجَا ابنُ حمراء العجان حُوَبِرثٌ غَلَيْهَانُ أُمُّ دماغه كالزَّبِّرِج^(٣)

[جرزم]

﴿ وَالْجَمَّرُوْمَ ، وَالْجَمِرُومِ ، كَلَاهُمَا عَنْ كُدُرَاعَ : الْخُهُوْرِ الْقَامَارِ الْيَابِسِ :

[جرمز]

﴿ وَجَرَّمْزَ] ، واجرَمَّزَ] : انقبض واجتمع بعضه إلى بعض ?
 ﴿ وَجَرَّامِيزَ الوَحْشَى] : قوائمه وجسده ، قال المُنابَّة بن أبى عائد المُلاكل :

(٣) ورد هذا في موضع في الماد"، في اللسان على الزبرج: النعب.

⁽١) كذا في غ . وفي ف : و في ي .

⁽٢) انظر ألحمائص ١/ ٥٩٩.

⁽١) مقطني ف.

⁽٢) سقط مايين القوسين في ف ، وثبت في ك .

أوَ اسْحَمَ جام جراميزَهُ حَرَابِية حَيدَى بالدَّحَالِ (١)

§ ورماه بجرامیزه : (أی بنفسه :

§ وأخذ الشيء بجراميزه ، أي)(٢) بجميعه :

وجر مز الرجل : نكت ه
 وقبل : اخطأ :

§ وتجرمز اللبل ، واجرماز : ذهب ،

قَاتَجَرَّمْتَزَ عليهم : سَـقَـط :

والحَرْ مُرُوز : حَوْض مرتفع الأعضاد : وقيل : هو الصغير : وقيل : الجئر مُرُوز : البيت الصغير (٦) .

﴿ وَبِنُو جُرُّهُ مُوز : بِنَطْن مِن العرب ،

[زمجر]

والزِّمْـْجِئْرة: الصَّوْت ، وخصَّ بعضهم به
 الصوت من الجَوْف ،

وزمنجار الرجل : سميع في صوته فيلنظ
 وجنفاء:

﴿ وَزَمَنْجَرَةَ الْأَسَدَ : زَئْبِر بُرَدَّده في نَحْرُهِ
 ولا بُنْهُ مدح .

وقبل: زَمَنْجرة كل شيء: صَوْته ، سَمَدِع أَعرابي هَدَرِ بَرَ مَنْجرة كل شيء: صَوْته ، سَمَدِع أَعرابي هَدَرِ ب أعرابي همَد بر طائر فقال: مايعلم زنجرته للآ الله . وقال أبو حنيفة: الزَّمناج بر من الصوت نمَحْوُه . الزَّمنازِم ، الواحدة: زَمَنْجَرَة . فأمَّا ما أنشده ابن الأعرابي من قوله:

ه لها زِمَجْرٌ فوقها ذو صدَّح .
 فإنه فَسَر الزَّمْجُر بأنه الصوت. وقال ثعلب :

(٢) مقط في ف.

إنما أراد ز سُجرًا فاحتاج فحول البناء إلى بناء آخر وقد بيناً ذلك فيا تقدم وإنما حَنَى ثعلب بالزَّمْجرَر: جمع زَمْجرَوْمن الصوت إذ لايتُعرف في الكلام زَمْجرَر إلا ذلك . وعندى : أن الشاعر إنماحني بالزَّمْجرْر: المُزْمَنْجرِ كأنه رجل زِمْجَرْر، كسيبَطْرْرٍ.

[جلفز]

§ (الِحَلَّفَرَ (١) ، والجُلاَ فِيز : الصُّلْب ،

وناقة جَلَاْهُ زَرِيز : صُلْبة من ذلك) .

الحَمَلُـ فَرَ يِز : العجوز المنشنَّجة .

§ وناب جَلَّفْزَ يِز : هَرِمة حَمُول :

وقيل : الجَلَلْفَز يِز من النساء : الني أَسَلَنَت وفيها بقيّة :

وكذلك : الناقة :

﴿ وَالْحَمَانُ فَرَ رِبْرُ : الثقيل ، عن السيراف .

[**ف** ن ز ج]

والفَنَـٰذرَجة، والفَـنـٰذرَج: النَّـز وان ،
 وقبل: هو اللعب الذي بقال له: الدَّسـْتَــَـنـْد.

﴿ وَالْفَنَازُ جَ : رَقَمْ اللَّهِ أُوسَ ،

وقبل : هي الأيام المسترَقة في حساب الفرس ،

[زنجب]

واأز أُنْجُبُ : ثوب تلبتسه المرأة تحت ثبابها
 إذا حاضت :

الجيم والطاء [جلم ط]

⁽١) ﴿ أَسَحُمُ هُ رُوايَةُ دَيُوانَ الْهَذَائِينَ ٢ / ١٧٦ ؛ ﴿ أَصَحَمُ هُ.

⁽٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽١) ثبت مابين القوسين في غ ، ك . و سقط في ف .

⁽٢) كذا فيف . وفي غ ، ك : ﴿ إِذَا حَلْقِهُ مِيْ .

الجيم والدال

[دردج]

الدُّر دَجة: تَرَافُق الرَّجُلَةِن بالمَوَدَّة.

[جردب]

وجرَّدَب على الطعام: وضع بده عليه لثلاً
 بثناوله غيرُه :

وقال يعقوب: جردب في الطعام: وهو أن يستر مابين يديه من الطعام بشيماله لئلا يقناوله غيره.

﴿ ورجل جَرُّ دَبَان ، وجُررُ دُبَان : مجرد ب .

وكذلك : اليد ، قال :

إذا ماكنت في قوم شهاوَى

فلا تجعل شيمالك جَرَّدَ بَانا

وقال بعضهم: ﴿ جُرُدُ بِانَا ﴾ :

وقال أبن الأحرابي: الحَرْدَبَان: الذي يأكل بيمينه ويتمنع بشيماله، قال: ودو معنى قول الشاعر:

وكنت إذا أنعمت في الناس نعمة مطوت عليها قابضا بشيمالكه (١) وجيّر دَب على الطعام: أكله،

> [ب ر ج د] ﴿ وَالْهُرْجُلُد : كِسَاء مُخَطَّطٌ صَحَمْم : ﴿ بَرُجَلَد : لَنَفَبَ رَجِل :

[ب ر د ج] § والبَرْدَج: السَّبْنُ ، وهو دخيل ؛

(١) « قابضا ۽ کذِا في ف . وفي غ : يو قانصا ۽ .

[جردم]

﴿ وَجَرَّدَم على الطعام (١) ، وفي الطعام : لغة في جَرَّدَب .

وقال يعقوب (٢) : ميمه بدل من باء جردب ه وأنشد :

هذا خلام لهم مُجَرِّدمُ لزاد مِنَنْ رافقه مُزَرَّدمِ

﴿ ورجل جَرْدَمُ : كثير الكلام :

﴿ وَجَرَّدُهُ مَ السَّنِّ إِنَّ : جَاوِزُهَا ، عَنَ ابْنَ الْأَعْرَالِي .

﴿ وَجَرُّدُ مَ مَانَى الْجِــَهُمْنَة : أَنَّى عَلَيْه ، هنه أيضًا .

الإسراع ، عن كُراع ،

[درم ج]

﴿ وَادْرُمَا عَجَ الرَّجِلِ الشَّهِ عَ : دخل فيه واستتر به .

[جندل]

والجندا : مايئقل الرجل من الحجارة .
 وقيل : هو الحجر كله، الواحدة : جَنْدُلة، قال

أميَّة الهذليُّ :

يَمُرُّ كَيَجِنْدُ لَهُ المَنْجَنِيقِ(م) يُرْمَى بها السُّورُ يومَ القتال ِ^(٣)

والجندل : الجنداد ل .

قال سيبويه (٤) : وقالوا : جَنْسَدِل يعنون الحَنْسَادِل ، وصرفوه لنقصان البناء عمَّا لاَينصرف . § وأرض جَنَد لَة ذات جَنْد ل :

- (1) كذا في غ ، ك . وفي ف : « الشيء α .
 - (٢) انظر الكنز اللغويُّ ١٦.
- (٣) ويمرُّهُأَى الحبار الوحشيُّ . وانظر ديوان الهذايين ٢ /١٨٨
 - (٤) انظر الكتاب ٢ / ١٦.

أو ماثة يُنجنعل أولادُها

لَغُوَّاوَءُرُّ ضَالَمَائَةَ الْحَلَّمَدُّ أراد نوقا قويتَّة : أَى الذَى بِعارضها فَ قَوَّة الْحَلَّمَدَ ولا تُنجَعل أولادُها من حددها)

وضأن جاً ممد : تزيد على الماثة ،

وألقى عليه جلّلامييده : أَى ثَيْقُله ، عن كُراع :

[دملج]

﴿ والدَّمُلْمَجة : تسوية الشيء .

إ والدُّمنلُج، والدُّمنلُوج: المحضد من الحليي.

﴿ وَدُمُنْلُج : امْمَ رَجَل ، قَال :

لانحسبی درِاهم ابنتی دُمنْلُنج تأذیبی (۱) تأنیك حتی تُلد لجیبی (۱)

[جندف]

§ والحُنْدُفُ : الفصير المُلزَز ،

﴿ وَالْجُنُنَّادِ فَ : الْجَانَ الْجُنسيمِ :

§ وثاقة جُننَاد فَة ، وأ مَة جُننَاد فة : كذلك (٢) .

﴿ وَالْجُنْنَادِ فِ : القصيرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثَّنَ :
﴿
وَالْجُنْنَادِ فِ : القصيرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثَّنَ :
﴿
وَالْجُنْنَادِ فِ : القصيرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثَّنَ :
﴿
الْقَصْرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثَّنِ :
﴿
الْقَصْرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثَّنِ :
﴿
الْقَصْرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثْنَ :
﴿
الْقَصْرِ المُلَزِّزُ الْحَكَثْنَ :
﴿
الْقَصْرِ المُلْزَرِّ الْحَكْثُونِ :
﴿
الْقَصْرِ اللَّهُ اللَّالَا الللَّالِيلَّا اللَّالَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِ ال

وقبل: الذي إذا متشمى حَرَّكُ كَتِفِه، وهو مَشْمَى القيصار، قال جَنْدُل بِزالراعي بِهَجُو جَرِير ان الحَطَفَقَى (٣):

جُنَادِفٌ لاحیق بالرأس مَنْكَ بِهُ كَانَّه كَنُوْدَنَ بِنُوشَى بَكُلاً بِ

(١) سبق الرجز في مادة (د ل ج) .

(٢) سقط في ف .

(٣) في تهذيب الألفاظ ٢٤٨ أناهذا في هجاه ابن الرقاع . وأورد

من معشر كحيلت بالمزم أعينهُم وُقِيضِ الرقابِ موالِ غيرصُيّابِ وقيل: الجَندُ ل: المكان الغليظ فيه حجارة ، ومكان جَندُ ل : كثير الجَنَدُ ل ، وحكاه كراع بضم الجيم ولا أحقه :

§ وَجَنَّدُكَ : اسم رجل :

﴿ وَدُومَةُ الْجَنَّدُ لَ : مُوهِمِ :

﴿ وَجَنَدُكَ ، غير مصروف : بُنَفَعْة معروفة ،
 قال :

یلحن ن جند ک دی متعارك .
 کأن الموضع بسمتی بجند ک ، و بدی معارك ، فأبدل (فی معارك) من (جندل) . وأحسن الروایتین : « من جند ک نی معارك » أی من حجارة هـ ذا الموضع :

﴿ وَالْجَانَادِ لِ (١) : العظيم القوى ، قال رؤبة :
 ه كأن تحتى صخيباً جُننَادلا(٢) .)

[ج ل د ب]

§ والحَلَّدَب: الصَّلْب الشديد:

[جلمد]

والجلُّمَد، والجُلُمُود: الصخرة.

وقيل: الجلماد، والجله مُود: أصغر من الجند ك قد رم ما يُرمني بالقد آف ع

§ وقبل: الجلامدكالجتراول:

﴿ وأرض جَائمَدة : حَمَجيْرة .

§ ورجل جَلْمَد، وجُلْمُدُ "". شدید الصُّلْب:

والحكم من الإبل (وقوله أنشده (١) أبو إسحق :

⁽١) سقط مابين القوسين في غ .

⁽۲) رواية الديوان ۱۲٤: « جلاجلا » في مكان: « جنادلا » .

⁽٣) كذا فى ف . و فى غ : ﴿ جلمود ﴾ و فى القاموس: الجلمدة .

⁽١) سقط مابين القوسين في غ ، ك.

الجيم والتاء

[**ف**رتج]

الفراتاج: من سمات الإبل ، حكاه أبو عُبيد ولم
 مُحَلَّ هذه السَّمَة .

وفراتاج: موضع ، أنشد سيبويه (١):
 ألم تسأل فتخبرك الرسوم أ

سان فنجبر نہ الرســوم على فير تاج َ والطَّـلَـلُ القديم (٢)

وأنشد ابن الأعرابي :

قلت لحَمَجُن وأَكِي الْعَمَجَّاجِ

أَلا الْحَقَّا لِمَطَّرَفَى فَرِ تَاجِ

[ترجم أ

﴿ وَالتُّرْجُ مُانَ ، وَالنَّرْجُ مَانَ : المفسِّر للسانَ :

§ وقد ترُّجه ، وترجم عنه .

وترجمان: هومن المُثُلُّلُ التي لم يذكرها سيبويه ٠

قال أبن جنى: أما تر جُمان (فقد (1) حكيت فيه ترجان) بضم أوله ، ومثاله فُعلُلان كَعُتُرُفان وَدُحُمُسان : وكذلك التاء أيضا فيمن فتحها أصلية وإن لم يكن فى الكلام مثل جَعفُر ؛ لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة مالولاهما لم يجزُر كعننهُ وان وخيند يان وريه يُقان، ألا ترى أنه ليس فى الكلام فُعلَدي ولا فيعلى ولا فيعكل :

(١) انظر الكتاب ١ / ٤٢١.

رى سقطت هذه المادة فى ك ، غ ، وثبتت فىف . وقد تقدم فى فى غ ، وثبتت فىف . وقد تقدم فى فى غ ، كل ماهنا من هذه المادة فى مادة (رج م) عنى اعتداد التاء زائدة، وفى ف ذكر فى المادة الثلاثية :

و النُّتَرُ جُمُّمَانُ والنَّتَرُ أُجِمَّمَانُ : المُفسَّمِرِ. وقد تُرجه وترجم

(٤) زیادة نی غ ، ك نیمادة (ر ج م) و سقطت نیف .

الجيم والطاء

[ج ل ف ط]

الله السفينة : قَيَّرها ،

والجرائفاط: الذي يشدد السَّفْن الجُدُد بالخيوط والخرق ثم يقيرها.

الجيم والذال

[جربذ]

إلحَرْبَذَة : من حَدَّو الفَرَس فوق الفَدُر بَنكيس الرأس وشدَّة الاختلاط (١١) :

الخرَائبَاد: الذي تنزوج أ مُهْ .

[بذرج]

﴿ والباذَرُوج : نَبْت طيب الربح :

[بذنج]

 « والباذ نُجان نُ : اسم فارسى ، وهو صند العرب کثیر :

[جرذم]

§ والحرُّ ذَمة : السرعة فى المشى والعمل :

[جدمر]

والجيد مار، والجيد مُور: أصل الشيء،
 وقبل: هو إذا قبط عن السّعَفة فبقبت منها قطعة
 وكذلك إذا قبط عت النّب عيد فبقيت منها قطعة، وميثله
 البد إذا قبط عت إلا أقلتها، قال عبد الله بن سبّرة
 يرثى بده.

⁽١) كذا في الأصول . وقد يكون « الاحتلاط » ومن معانيه : الإسراع و الاجتهاد .

وإن يكن أَطُرَبُون الروم قطَّعها

فإن فيها بحمد الله منتفعا بمنانتين وجد مورا أقيم بها صدر القناة إذا ماأنسوا فرز عا(١)

﴾ ورجل جُلامر : قطّاع للعهد وللرحم ، قال تأبّط شرا :

فإن تصرمینی وتنثنی من جنابتی فإنی لصرام المهین جُدامر ﴿ وَأَخِدُ الشِّیءَ مِجَدُدٌ مُورِه ، وبجدامیره : أی بجمیعه ،

> وقبل: أَخَذُه بِجُلْدُ مُورِه : أَى بِيحِدُ ثَانَه. [ج ن ب ذ]

> > ﴿ وَالْجُنْبُلُونَ : المرتفع من كل شيء .

الحُنْبُدَة : ماعلا من الأرض واستدار .

§ ومكان مُجَنَّبُكُ (٢): مرتفع ، حكاه كراع .

وجُنْبُدُة الحيل : (منتهى (٣) أصباره) .
 وقد جَنْبُدُه

﴿ وَالْجُنْبُدَة (٤) : القُهّة ، عن ابن الأعرابي ،
 وفي الحديث في صفة الحنة : « وسطها جنابذ من ذهب وفضّة يسكنها قوم من أهل الحنّة كالأحراب في البادية ،
 حمّككي ذلك الهروي في الغريبين) :

الجيم والثاء

. [جرث ل]

﴿ جَرْثُلِ النَّرابِ : سَفَاه بيده .

(؛) سقط مأبين القوسين فى غ ، ك .

[ج ن ث ر] § والجَنَشَرُ من الإبل: الطويلُ العظيم :

[ثنجر]

 وقال أبو حنيفة: الثّننجار: تُقشرة من الأرض يدوم نكداها وتُنبّبت .

﴿ وَالنَّـٰهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

[**ث**ب جر]

﴿ وَانْهِجَنَّرُ الرَّجِلُ : ارتدع هند الفَّزَع ، قال العجَّاج :

• إذا اثْبَجَرَّا من سَوَاد حَدَجا (١) .

§ واثبَجرَّ : تحيَّر في أمره ۽

§ (واثبَجر (۲) الماء : سال انصب ، قال العجاّج:

، في مُرْجَحِن لَجيب إذا الْبَجَر (٢) .

يعنى الجيش شبتهه بالسيل إذا اندفع وانبعث لقوَّنه).

[جرث م]

﴿ وجُرْثومة كلِّشيء : أَصْلُه ،

وقيل: الجُرْثومة: ما اجتمع من التراب في أصور الشجر، من اللحياني :

والجُرْثُومة: النراب الذي تسفيه الربح:
 وهي أيضا: ما يجمع النمل من النراب.

§ والاجرنثام: الاجتماع واللزوم للموضع:

وقد اجرائم ، وتجرائم ، قال نُصيب :

⁽١) انظر الأمالي ١ / ٤٩

⁽٢) هذا الضبط عزالاسان .

⁽٣) كذا فين . وفي غ : ﴿ لَمَا أَشْرَفَ عَلَى مُنْهَى أَصِبَارُهُ ﴾ .

⁽١) ﴿ الْبَجِرَّا ﴾ أي حمار الوحش وأتانه . وافظر الديوان . ١

⁽٢) سقط مابينالقوسين في غ ، ك .

⁽٣) الديوان ١٩

يتعل بنيه المحض من بتكراتها

ولم بُحْتَلَب زِمْزِيمُها المنجرثم (١)

§ واجرنشَم الرجلُ ، و تَمَجرهُم : سقط من عُلُو إلى سُفْل :

§ (وتجرثم الثيء - (٢) : أخذ مُعْظَمَه ، عن لُصنّر):

§ وجُرْثُم · موضع ،

[جنثل]

§ وجَنَّشُل : اسم :

[ج ل ث م]

§ وجَـَلْشَم : كذلك .

الجيم والراء

[ج ر ج ب]

 الحُرْجُبُ ، والحُرْجُبَان : الحَوْف، يقال ، ملأ جرَاجبّه .

﴿ وَجَرَّجَ بِالطَّمَامُ ، وَجَرَّجَمَهُ: أَكَانَ الْأَخْبِرَةُ على البدل.

[جرجم]

﴿ وجَّر ْجَّم الشرابَ : شربه ،

﴿ وجر عَم البيت : هـَد مه أو أو ضه .

(١) في ف : « زمزير ها » . وفي غ : « زمريها ، وكلاهما تصحيف . وما أثبتءن السان في (زم ً) والمخصص ٧ / ١٣٢ والزمزم : جماعة الإبل إذا لم يكن فيها صغار وقبل البيت :

رآت لأخي كعب بن ضمرة هَجَنْمة تمانين يتعشى الضيف منها ويقيم

> وأنظر تهذيب الألفاظ ٦٨ (٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك ,

﴿ ﴾ وتُجَرَّجِم هو : سقط :

﴿ وَتَجْرَجُمُ الوحشي وغيرُ ﴿ فَي وَجَارَهُ : تَقْبَرْضُ ؟

§ (وقد جَرْجَمه (۱) الخوفُ) :

[ج ل ن ر]

﴿ وَالْحُمُلُنَّارُ : مَعْرُوفَ :

[نرجل]

 والنَّارَ جِيل : جَوْز الهيند، واحدته: نارَ جيلة، وقال أبو جنيفة : أخبرنى الخبير أن شجرته مثلُ النخلة سواءً ، إلاأنها لانكون فتَلْباء، تميد بـمُرْ تقيهاً حتى تُدُّنيه من الأرض ليناً ، قال : ويكون في القينو الكريم منه ثلاثون نارجيلة ".

[بر**ث**ج]

﴿ وَالبُرُ ثُلُجَانِيَّة : أَشَدُ القمح بِياضا وأَطْينَهِ ، وأثمنه حينطة ي

[جبرن] و [جبرل]

﴿ وَجِينُوبِلُ ، وَجِينُونِنُ ، وَجَنَّبُو ثَيْلُ ، كُلَّه : اسم روح القُدُسُ عليه السلام .

قال ابنجيني : وزنجبُر تيل : فَمَلْتُمِيل ، والهمزة فيه زائدة لقولهم : جيبُر يل.

[جنبر]

 والحَنْبُر : فَرْخ الحُبُارى ، عن السيراف : الحينيّار: كالحنبر، مشلّ به سيبويه (١)

⁽١) سقط مابين القوسين في ك.

⁽٢) الكتاب ٢ / ٣٣٨

وفستره السير انى. فأما جينبكار، بتخفيف النون فزعم ابن الأعوالى: أنه من الحبير ولم يفسير وبأكثر من ذلك، فإن (١)كان ذلك فهو ثلاثي وقد ذكرناه:

وعندى: أن الجينبار ، بالتخفيف : لغة (٢) في الجينبيَّار : الذي هو فَرْخ الحُبْنَارَى ، وليس قول ابن الأعرابي حيندل إن جينبارا من الجَبْر بشيء : ابن الأعرابي حيندل إن جينبارا من الجَبْر بشيء : (وجَنَنْبَر (٣) : فرس جَعْدة بن ميرْدَاس) .

[فرجل]

﴿ وَالْفُرْجُلَة : التَّفْتُحُمُّ جَ :
﴿

[فرجن]

﴿ وَالْفُرْجُونَ : الْمُحْتَسَّةَ ›

[فربج]

§ وافرنیج الحمد ل (۱) : شوی فیبیست المالیه :

[فجرم] و [فرجم]

والفيجثرم: الحتوثز،

§ وافرنجم الحمل : كافركبيج:

[ب ج ر م] \$ والبَّجَارِم: الدَّوَاهِي :

(٣) سقط مابين الفرسين في غ ، لا .

(٤) كَلَا بِالْحَامِ فِي عِ . رَفَى فَ : ﴿ أَلِجَ مَكُمْ ﴾ ؟

[برجم]

والبُرْجُمَة : المَفْصِل الظاهر من الأصابع ،
 وقبل : الباطن .

وقبل : البَرَّ اجيم : مَـفَّاصِلُ الأصابِعِ كَاتِّهَا .

وقبل : هي ظهور القَصَّب من الأصابع .

﴿ وَالبُوْجُهُ . الإصبت الوسطني من كل طائر .

والبرّاجيم: أحسّاء من بنى تميم، منذلك.وذلك
 أن أباهم قبرض أصابعه ، وقال : كونوا كبر اجم يدى هذه (١) : أى لانتفرّ قوا وذلك أعرز للم ،

قال ابن الأعرابي: البراجم: عَمْرُو وقَيْسُ وَ اللَّهِ وَكُلُّفَةَ وَظُلَّكُم بِنُو حَنْظُلَةً :

[برنج]

﴿ وَالْبَارَنْج : جَوْز الْهَنْد ، وهو النَّارَجِيل عن أَبِي حنية .

الجيم واللام [جنج ل]

الحُنْجُل : بَـ مَثْلة بالشّام نحو الهيليون تؤكل مسلوقة .

[ج م ج ل]

والحُمَّجُل : اللحم الذي يكون في الأصداف ،
 عن كراع :

(١) كذا في غ ، ك . وسقط في ف .

⁽١) كذا في ف . وفي غ ، ك : « فإذا » .

⁽٢) فى ك : واخت ه .

الجيم والهمزة [ى أجج]

§ بَـَا ْجَبَح ، مفتوح الجيم مصروف ملحق بجعفر ، حكاه (١) سيبويه ، وإنما بُحكم عليه أنه رباعيّ لأنه لوكان ثلاثيًا لأدغم : وأمّا مارواه أصحاب الحديث من قولهم : ه بأجيج ، بالكسر فلا يكون رباعيا لأنه ليس في الكلام مثل جمّعفر . فكان بجب على هــذا ألا يظهر ، لكنه شاذ موجه على قولهم : لحيحت عينه ، وقطط شعره ونحو ذلك مما أظهر فيه النضعيف . وإلا فالقياس ماحكاه سيبويه ،

[فنجل]

- ﴿ والفَتَنْجَلَة ، والفَتْنْجِلْنَى : مَشْنَة ضَعَيفة ،
 - § وقد فتَنْجَلَ:
- § والفَنَا جَلَة، أيضا: تباعد مابين الساقين والقدمين .
 - § والفَنْعِلَ من الرجال: الأَفْحج:
 - الفُشجُل : عَنَاق الأرض .

[ج ذ ب ل]

والجُنْبُل : العُس الضَّخْم الجَشِب النحت الذي لم يَسْتَوَيْ

⁽۱) الكتاب ۲ / ۳۶۹

باب الخماسي

الجيم والشين(١)

[شطرنج]

الشّطّر آدْج، فارسى معرب (عن ابن جني قال (٢)):
 وكسّر الشين فيه أجود ليكون من باب جير د حل ،

[مرزجش]

والمَرْ زَجُوش : نهت ، وزنه فَعَلْمُول بوزن عَضْرَ فُوط .
 عَضْرَ فُوط .

الجيم والسين

[سفرجل]

§ السَّفَر ْجَلَ : معروف ، واحدته : سَفَرْجَلة . قال أبو حنيفة : وهو كثير في بلاد العرب ، وقول ميبويه (٣) : ليس في الكلام مثل سيفير ْجال ، لايريد أن سيفير ْجالا شيء مقول إنما يريداً نه ليس في الكلام مثل فعَدًا لا من الخياسي لاسفرجال ولا غيره . وكذلك قوله (١) : ليس في الكلام مثل اصفر ْجَلْت لايريد أن اسفرجلت مقولة إنها نتفتي أن يكون في الكلام مثل هذا البناء لااستفر ْجَلَت ولاغيره .

(٤) الكتاب ٢ / ٢٠٤

[ف ن ج ل س] § والفَنْجَلَيس : الكَمَرَة العظيمة ،

[ز ب ر ج د] و [زب ر د ج] § والزَّبَر ْجَد ، والزَّبَرَ ْدَج : الزُّمُرُّد .

قال ابن جينى: إنما جاء (١) الزَّ بَتَر ْدَج مقلوبا فى ضرورة شعر ، وذلك فى القافية خاصَّة وذلك لأن العربَ لانقلب الخُمَاسي ...

[زنفلج]

والزَّنْفَلِيجة ، والزِّنْفِلِيجة (٢) : الكينْف :

[زنجبل]

§ والزَّنْ حَبَيل : مما يَمْبُتُ في بلاد العرب بأرض عُمَان ، وهو عُرُ وق تَمْسُرِي في الأرض ، ونباته شبيه بنبات الزَّاسَ ن وليس منهشيء بَرَّيَّا، وليس بشجر (٣) ، يؤكل رَطْباكما يؤكل البقل (١) ويستعمل يابسا، وأجوده مايرُقتي به من (الزنج (٥) وبلادالصين ، يابسا، وأجوده مايرُقتي به من (الزنج (٥) وبلادالصين ، وزعم قوم أن الخمر تسمَّى زَنْ جَبِيلا ، قال : وزعم قوم أن الخمر تسمَّى زَنْ جَبِيلا ، قال :

⁽١)كذا فى ك ، غ . وسقط فى ف .

⁽٢) كذا في ك ، غ . وسقط في ف .

⁽٣) انظر الكتاب ٢ / ٣٥٣

 ⁽۱) في غ : « جاز » ، وانظر الحصائص ۱ / ۲۲

⁽٢) في القاءوس : ﴿ الزُّنْفُيلَجَةَ ...

⁽٣) في غ : ﴿ بشيء ﴾ .

⁽٤) منط في ف.

⁽ه) سقط مابين القوسين في غ، ك وهو مكتوب في موضع آت

فىغېر موطنه .

وقيل: الزنجبيل: العُود الحير "بف الذي بُحلْدِي اللسان) :

[أذربجن]

وأدر بيجان: موضع ، أعجمتى معرب ، قال
 الشمّاخ:

تذكَّرتها وَهُنا وقد حال دونها

قُبُرى أَذْرَبيجان المسالحُ والجالُ

وجعله ابن جنى مركبًا . قال : هذا اسم اجتمع فيه خسة موانع من الصرف ، وهى التعريف والتأنيث والعجمة والتركيب والأليف رالنون .

(الجم^(۱) والرام)

[ن أرجل]

﴿ وَالنَّا وَجِيل ، مهموز : لغة في النَّارَ جِيل ، وقد تقدَّم وصفها (٢) .

(الجيم واللام)

[نىنلج]

﴿ وَالنَّيْنِيلِج ، حَكَاه ابن الْأَعْرابي وَلَم يَفْسُرُه ، وأنشد :
وأنشد :

(١) سقط مابين القوسين في المناوين للمالاثة في ف .

(۲) بعده فی ك ، و غ زیادة : « الحیم و الزای . الزنج بلاد
 العمین . وزیم قوم أن الحمر تسمی زنجبیلا قال :

وزنجبیل عاتق مطیب

وقيل: الزنجبيل: الدود الحريف الذي يحلى اللسان ۽ وتقدم لك أن هذا مقتطع من ترجمة الزنجبيل. وزاد الكاتب والجيم والزاي، وجعل فيها الزنج ، ولا مجال للزنج هنا لأن الكلام في الرباعي والزنج ثلاث .

جاءت به من استماسة مَنجا سوداء لم تتخطط له نيديلجا

> (الجيم والميم) [مرزجش]

﴿ وَالْمَرْ وَ رَجُوشٍ (١) ، وَالْمَرْ وَ تَنْجُنُوشٍ ، فَارْسَى مَا مَرْب : لَهُنْت طَيِّب الربح ، عجمى) .

الجيم والنون [منجنن]

 إلى المنظم الم

غَرُبان في منحاة منجنون

قال سيهويه (٢): المَنْجَنَّون بَمْزَلَة حَرَّطَلَيل، يذهب إلى أنه خماسي وأنه ليس فى الـكلام فَتَنْعَلُول وأن النون لا تزاد ثانية إلا بثبت :

قال اللحيانى: المنجنون الني تدور، مؤنثة(وقيل: المنجنون^(٣): البكرة).

 ⁽١) ثبت مابين القوسين في ك ، غ ، وسقط في ف ، وهو أولى
 لأله تقدم ، والعذر في إثباته هنا أنه لم يحل هناك .

⁽۲) الکتاب ۲ /۱۲۲

⁽٣) سقط مابين النوسين في غ .

حرف الشين

باب الثنائي المضاءن (١) الصحيح

الشين والصاد

[mmm]

الشَّصَصُ، والشَّصَاصِ (۲): اليُبْس والجُنفُوف والغِلْط .

﴿ شَصَّت معيشتُهُم تشيص شيصاً ، وشيصاصا ،
 ﴿ وشيصُو صا (٣)) .

وفيها شصَصَ ، وشيصاً ، وشَصَاصاء :
 أى نَكَدَد و بِبُسْ وجُهُون وشدة .

§ والشَّماصاء: الغلط من الأرض.

وهو⁽¹⁾ على شقصاصاء أمر : (أى على حدّ (٥) أمر) وهـجدّلة ;

§ و لقیته علی شکراصاء فیر مضاف : أی علی عجله ، کأنهم جعلوه اسما لها .

وشَصَّت الناقة والشاة تشص ، وتشَص شيصاً الناقة والشاة تشيص ، وتشَص شيصاً الناقة وشيصاً الناقة الناقة

(٥) سقط مابين القوسين في غ ، ك.

والجمع: شصافص و (وشيصاً صنّ). ق وشيّص الإنسان بشيص شيّصا : عض على نواجذه صبّوا.

وشعبًه عن الشيء ، وأشعبيًه : منعه ،

والشِّص : اللِّص الذي لا مِدَع شيئا إلا
 أني عليه :

ي حبيه . وجمعه : شمدوص :

§ والشِّصُّ، والشَّصُّ: شيء بصاد به السمك ، قال الندر بد (۲): لاأحسبه عربيًّا .

الشين والسين

[شسس]

الشّس ، والشّسُوس : الأرض الصلبة الغليظة
 اليابسة التي كأنها حجارة واحدة .

§ وقد شَسَ المكان :

الشين و الزاي

[شزز]

الشَّرْ ازة: اليُبُسُ الذي لا (٢) بطاق على تثقيفه.

§ وشيء شنز و شنز يز ،

⁽١) كذا في ك ،غ . وسقط في ف .

⁽٢) كسر الشين عن اللسان والقاموس . وفي ف ، غ فتحها .

⁽٢) سقط في ف .

⁽٤) ق ك : وهم ٥ .

⁽۱) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) انظر الجمهرة ١ / ٩٦

⁽٣) سقط هذا الحرف في غ ، ك .

الشين والطاء

[شطط]

الشَّطاط: الطُّول.

وقبل: حُسْن القُوَّام:

١ جاربة شَـطَة ، وشاطّة بينّة الشّطاط
والشّطاط:

§ والشَّطَاط: البُّعثد:

ق شطاً ت داره تشط (وتشط (۱۱)) شطا ،
 وشط وطا.

§ وكل بعيد : شـَاطُّ .

و الشَّطَطَ : مجاوزة القَلَدُّر في بيع أو طلب أو احتكام أو غير ذلك ، مشتق منه ، وفي النغزيل : « وأنه كان يقول مستفيههُناعلى الله شَطَطُ (٢) » : (وقال الواجز (٣) :

. بِتَحْمُون أَنْهُمَّ أَنْ بِسُامُوا شَطَعًا .)

﴿ شَطَّ فَى لِلْعَتْهِ ، وأشط : جاوز الفَّد روتباهد
 هن الحق :

وشط عليه في حكمه يتشط شططا، واشتط ،
 وأشط : جار ، وفي التنزيل : (ولانتشطط (١٠)).
 وقرئ : «ولا تتشطط » (ومعناهما (١٠) : لاتبعد
 عن الحق (وفي حديث (٢) تميم الداري : الرك لشاطي ،
 فأشهر أنه متعد بغير حرف) ،

(١) سقط مابين القوسين في غ ، ك

(٢) آية ۽ سورة الجن .

(٣) سقط مابين القوسين في غ ، ك

(t) آية ٢٢سورة ص

(ه) سقط مابين القوسين في غ .

(٦) سقط مابينالقوسين في ف . وثبت في غ ، ك . وكان فيهما : « شطاط ، والتصويب بذكر « شاطّي " » من النسان .

§ وأشطَّ في طلبه: أمعن:

﴿ وأشط في المفازة : ذهب :

والشَّطُ : شاطئ النهر :

والجمع : شُطُوط ، وشُطَّان ، قال :

وتَـصَوَّحَ الوسمى في من شُطَّانه

بَقُلٌ بظاهره وبَقُلُ مِنانِهِ

ویروی : و من شُطُثانه » جمع شاطیء :

وقال أبو حنيفة : شَطَّ الوادى : سَذَده الذى بله بطنه .

﴿ وَالشَّطِّ : جَانِبِ السَّنَامِ : وَقَيْلٍ : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ : جَانِبِ السَّنَامِ : وقيل : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ : جَانِبِ السَّنَامِ : وقيل : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ : جَانِبِ السَّنَامِ : وقيل : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ : جَانِبِ السَّنَامِ : وَقَيْلٍ : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ السَّنَامُ : وَقَيْلُ : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ السَّلَامُ : وَقَيْلُ : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَالشَّطِّ السَّلَامُ : وَقَيْلُ : نَصْفُهُ :
 ﴿ وَقَيْلُ : نَصْفُهُ السَّلَامُ : وَقَيْلُ : السَّفَّامُ :
 ﴿ وَالسَّلَّامُ السَّلَامُ : وَقَيْلُ : السَّفَّامُ :
 ﴿ وَقَيْلُ : السَّفَامُ السَّلَّامُ :
 ﴿ وَقَيْلُ : السَّفَامُ السَّلَّامُ اللَّهُ السَّلَّامُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّاللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

والحمع:شُطُوط.

﴿ وَاللَّهُ شَطُّ وَط ، وشَطَوْط َ . عظيمة جَمُّ يَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّ

السَّندَام .

﴿ وَاللَّهُ طُأَانُ (١) : موضع ، قال كثير عزة :

وباقى رسوم لاتزال كأنها

بأصعدة الشُّطَّ ان رَبْط مضلِّع (٢)

§ وغدير الأشطاط: موضع بملتقتى الطريقين من عسفان للخارج إلى مكة ، ومنه قول رسول الله صلى الله عليه وسام لبدر بدة الأسلمى: وأ ين تركت أهلك قال: بغند برالا تشطاط».

﴿ والشَّطْشَاطِ: طائر:

مقلوبه : [ط ش ش]

إلطائش من المطر: فوق الرّك ودون القيطاقيط .
 وقيل: أوّل المطر الرّش ثم الطائش ،

(۱) سقط مابين القرسين في غ ، ك . و آلد ضبط و الشطان ، في معجم البلدان بسكون الطاء ، و الهمرة ممذودة كأنه جمع شاطى.

 (۲) فى ف : وربى فىرسوم وفى مكان: «وباق رسوم» . والهيت فى ديوانه وفى معجم البلدان :

مغانی دیار لاتزال کأنها

بأننية الشطان ريط مضلع ٧- الهسكم - ٧

§ ومطرطس : (وطس شيش (١١) : قليل :

الساء طشت الساء طشاً وأطشت .

§ وأرض منطشوشة .

§ (والطُشَّة: داء (٢) يُصِيب الناس كالزُّ كَام، وفي حديث بعضهم في الحَرَّاة (يشربها أكابيس الصبيان للطُشَّة » . أرى ذلك لأن أنوفهم تطِشُ من هذا الداء ، حكاه الهَرَوِي في الغربين ، عن ابن قنيبة) ب

الشين والدال

[شدد]

الشُدَّة: نقيض اللَّبن : تكون في الجواهر
 والأعراض:

والجمع : شيد د ، عن سيبويه (٣) ، قال : جاء على الأصل لأنه لم يشبه الفيعل .

§ وقد شدَّه بشدّه ، وبشُدّه فاشتدّ .

وكل ما أُحرِكم: فقد شد ودُد د، وتشد د هو،
 وتشاد :

§ وشيء شديد: مشتد قوى ، ومن كلام يعقوب في صفة الماء: «وأماما كانشديدا سقيه خليظا أمره» إنما يريد به: مشتد استقيه: أى صعبا، (وقوله (٣) تعالى: (وشد دُنا (٤) مسلمكته): أى هويناه، تعالى: (وشد دُنا (٤) مسلمكته): أى هويناه ن كل وكان من تقوية مسلكه أنه كان يحرس محرابه فى كل ليلة ثلاثة وثلاثون ألفا من الرجال. وقيل: إن رجلا استعدى إليه على رجل فادعى عليه أنه أخذ منه بدهرا فأن كر المد عنى عليه الها على رجل فادعى عليه الها المد عنى عليه المد عنى المد عنى المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى المد عنى المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى عليه المد عنى المد عنى عليه المد عنه ا

(٤) آية ٢٠ سورة ص

البيئة فلم يُقمها فراىداود فى متنامه أن الله يأمره أن يقتل المدعى حليه فتثبت داود وقال : هو المنام، فأناه الوحى بعد ذلك أن يقتله ، فأحضره ثم أعلمه أن اقد يأمره بقتله ، فقال المدعى حليه : إن الله مأخذنى بهذا الذنب، وإنى قتلت أبا هذا غيلة ، فقتله داود ، فذلك ثماً حظم الله به همينبته وشدد مأنكه .

وشد على يده: قواه وأهانه ، قال:
 فإنى بحمد الله لاسم حياة
 سقتنى ولا شد ت على كف ذابح

§ ورجل شدید: قوی ه

والجمع: أشيداً ا، وشيداد، وشيد دعه سيبويه (١) قال: جاء على الأصل لأنه لم يُشبِّه الفعل ،

العلى الله المسلم المسلم الما المسلم ال

﴿ وَشَادً مَ مَشَادً مَ ، وَشَيْدَادا : هَالَبُهُ ، وَفَي الْحَدَيث :
﴿ وَشَادَ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّالِحُلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ

و من يشاد مذا الدين يغلبه ، أراد : يغلبه الدين ،

§ وأشدَّ الرجلُ : إذا كانت دواهُّه شدَّادا :

والشديد (۲) من الحروف: ثمانية أحرف: وهي الحرزة والقاف والـكاف والحيم والطاء والدال والماء.

قال ابن جيني: وبجمعها في اللفظ أجدَّت طبقك وأَجدُّ لل طبقال وأَجدُّ لُكُ طبَّقت .

والحروف التي بين الشيدّة والرخوة ثمانية : وهي الأليف والعينوالياء واللام والنون والراء والميم والواو ويجمعها في اللفظ لم يتروعتنيّاً . وإن شئت قلت : لم يترعونا .

⁽١) سقط في ف .

⁽٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك.

⁽٣) الكناب ٢ / ٣٩٩

⁽۱) الكتاب ٢ / ٣٩٩

⁽٢) في غ،ك: «الشديدة».

ومعنى الشديد: أنه الحرف الذي يمنع الصوت أن يجرى فيه: ألا ترى أنك لو قلت: الحق والشط ثم رُمُتَمَدَّ صوتك في القاف والطاء لكان ممننيما:

إ وميسنك شديد الرائحة: قويتها ذكيتها.

 ورجل شديد العين : لايغلبه النوم ، وقد يستعار ذلك في الناقة ، قال الشاهر :

بات یقاسی کل ناب ضیرزَّهٔ شدیدهٔ جفن العین فات ضریر (۱)

(۲) وقوله تعالى: «ربنااطمس على أموالهم واشد د على قلوبهم»: (۳) أى اطبع على قلوبهم) :

§ والشِّدَّة : صُمُوبة الزمن :

§ وقد اشتدًّ عليهم :

§ والشُّدَّة ، والشديدة : من مكاره الدهر .

وجمعها: شدائد، فإذا كان جمع شديدة فهو على القياش: وإذاكان جمع شدَّة، فهو نادر:

﴿ وشيد العيش : شَظَنَفُه :
﴿ وَشِيد اللَّهِ الْعَيْثِ الْعَيْثِ الْعَيْثُ اللَّهِ اللَّهِ الْعَيْثُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّهُ اللّ

﴿ وَرَجُلُ شَدِيد : شَلَحَيْبِح ، وَفَى التَّهْزِيل : ﴿ وَإِنَّهُ لَمْ إِنَّهُ لَا يُدِرُنَّ ﴾ .
 لحب الخبر لشديد (٤)) .

§ والمتشدد: كالشديد، قال طرَفة:

أَرَى الموتَ بعنام الكرامَ ويصطنى عقيلة مال الفاحيش المتشددد وقولُ أبي فؤيب:

حَدَرُناه بِالأثرابِ فِ قَعْرِهُـُوهُ شديد علىماضُمُ فِي اللحد جولُها أراد: شحيحُعلى ذلك :

(٢) سَقَطَ مَابِينَ القَوْسِينَ فَى غَ ، كَ

(٣) انظر دوان الهذايين ٣ / ١٥

(٤) انظر الكتاب ١ / ٧٠٤

وشد في العد وشداً ، واشتد : أسرع ، وفي المثل : « رب شد في المكر في . وذلك أن رجلا خرج يرّ كُنُ فَ فَرَسَاله فرمت بستخلّها فألقاها في كُرْز بين يديه والحكر في الجُواليق في فقال له إنسان : لم محمله ؟ماتصنع به ؟ فقال : «رب شد في الكُرْزه يقول : هو سريع الشد كأمة ، يُضرب الرجل بلرجل الرجل الربية الربية

§ وشكر د الضرب وكل شيء: بالغ فيه.

ه فقمت لا بشتد مشكرًى ذو قد م (۱) .

يُحْتَقَرَ عندك وله خَبَرَ قد علمتَهُ أنت. قال عمرو

جاء بالمصدر على هير الفعل : ومثله كثير :

ذو الكلب:

(وقول مالك (٢) بن خالد الخُنتَاعي :

بأسرع الشَّدُّ منى يوم لانينَة للسَّمَّمُ (٣) للَّا عرفتهم واهمْتَزَّتُ اللَّـمَنَّمُ (٣)

أراد : بأسرع شَدَّ ا منتَى ، فزاد اللام كزيادتها في بنات الأوبر ، وقد يجوز أن يريد : بأسرع في الشدّ

فحذف الجارّ وأوصل الفعل) § قال سيبويه (٤) : وقالوا : شَـدًّ ماأنك ذاهب،

كَفُولُك: حَمَّدًا أَنْكُ ذَاهِب : قال: وإن شَبُت جَمَّلَت

شَدَّمَا بَمَزَلَة نِيمِ كَانَقُولَ : نِيعَمُ الْعَمَلُ أَ نَبَّكَ تَقُولُ الْحَمَّدِ أَ الْكَانِقُولُ الْحَدْثُ

﴿ وَشَدَّ عَلَى القوم بشيد ﴿ وَبِشُدُ شَـ دَا ﴾
 ﴿ وَشُدُودا : حَمَل :

﴿ وَشَدُّ الذَّبُ عَلَى الْغَنَّمَ شَدًّا ، وَشُدُ ودا :
 كذلك :

⁽١) ۾ ناب »کذا نيف . وني غ ، ك : « نفس ۽ .

⁽٢) سقط مابينالقوسين في غ ، ك .

⁽٣) آية ٨٨ سورة يونس .

⁽٤) آية ٨ سورة العادياتِ .

ورژی فارس یوم للککلاب من بنی الحارث یشد ٔ علی القوم فیرد مم ویقول : أنا أبو شد اد ، فإذا کر واعلیه رد هموقال: أنا أبورد ًاد .

وبلغ الرجل أ أشداً و : إذا اكتبل .

(وقال الزجاج (۱) : هو من نحو سبع عشرة إلى الأربعين . وقال مرَّة : هو مابين الثلاثين والأربعين) وهو يذكر ويؤنَّث .

قال أبو عُبُيَد : واحدها شَدَّ ، في القياس ولم أسمع لها بواحد : وقال سيبويه : واحدتها : شـِدَّة كَنْهُمْةُ وَانْعُمُ :

ابن جنى : جاء على حذف التاء كما كان ذلك في نيعشمة وأنعم : وقد تقدم :

وقال ابن جنى (٢): قال أبو عبيدة (٣): هو جمع أسد على حذف الزيادة، قال: وقال أبو عُهيّيدة: رجما استكرهوا على حذف هذه الزيادة في الواحد، وأنشد بيت عنترة:

عَهَّدَى به شَدَّ النهارِ كَأَنَّمَا خُصُيبَ اللَّبَانُ ورأْسُه بالعيظَّدُامِ (٤)

أى أشد النهار يعنى : أعلاه وأمتعه ، وذهب أبوعثان فيما رويناه (٥) عن أحمد بن يحبي هنه : أنه جمع الاواحد له ،

وقال السيراف : القياس شكرًّو أشكرٌ كما يقال : قَدَرٌ وأَ قَدُدٌ . وقال مرَّة أخرى : هو جمع لاواحد له موقد يقال : بلغ أشكرًه ، وهي قليلة :

(١) شقط مابينالقوسين فى غ ، ك

(۲) انظر الحصائص ۱ / ۸۲

(٣) كذا ف ن . و ف غ ، ك : « أبو عبيد » .

(٤) « اللبان» في غ ، ك : « البنان » والبيت من مُعَمَّلَقَته

(•) هذا كله منكلام ابن جني " . وأبو عبّان هو المازنى ، وأحمد ابن يحيى هو ثملب .

وشك الهار : ارتفاعه .

وكذلك : شدّ الضُّحا . بقال : جثنك شدّ النهار وفي شدّ النهار ، وشدّ الضحا ، وفي شدّ النهار ، وشدّ الضحا .

§ وشكــًاد : اسم.

§ وبنو شَدَّاد ، وبنو الأشد : بطنان (من العرب (٣)).

الشينوالتاء

[ش**ت**ت]

الشَّت : الافتراق والتفريق :

هت شعبهم بتشت شقا، وشقاتا، وانشت،
 وتشتت.

§ و(شتَّته الله(١) ، وأشتَّه) ه

وشَعْب شَدِيت: مُشْتَتَ (قال (۲):
 وقد بَجْمع الله الشَّتيتَيْن بعدما
 يَظُنُنَان كُلُّ الظن أن لاتلاقيا) (۳)

§ وثغر شَدِيت : مُفَرَق مُفَالَج هِ

﴿ وجاء القوم أشتاتا : متفرقين ، واحدهم : شَـَتُ اللهِ عَلَى اللهِ المَا المِلْمُ

§ والحمد لله الذي جَمَعنا من شَتّ : أَيْ تَفْرُ قَدْ .

﴿ وَإِنْ الْحِلْسِ لَيْجِمْعِ شُـنُّونًا مِن النَّاسِ ، وشتَّى :
 أى فرقا .

وقيل: يجمع ناسا ليسوا من قبيلة واحدة .

وشتًان مازید و همرو، وشتًان مابینهما: أی بدَدُ مابینهما: و بدَدُ مابینهما، و این بدَدُ مابینهما، و این بدَدُ مابینهما، و این به این به و مانم: و این مابینهما، و این به و مانم: و این مابینهما، و این به و این مابینهما، و این به این به و این به این به و این به این به و این به این به این به و این به این به

لشَّتَّانَ مَابِينَ الْيَزِيدِينَ فَى النَّدَّى يَّالِينِ فَى النَّدَّى يَالِينِ فَى النَّدِّ ابْنَ حَاتُم

⁽١) سقط مابين القوسين في ف .

⁽٢) فى غ ، ك بدل مابين القوسين : ﴿ أَشْسَتَهُ اللَّهِ ﴾ .

⁽٣) سقط مابېن القوسين في غ ، ك . و البيت من قصيدة المجنون.

فقال : ليس بفصيح بلتفَت إليه . وإنما الجيدة قول الأعشى :

شَدَّان مايومي على كُورها وبَوْمُ حَيَّان أخى جابر (١) قال ابن جيني (٢) : شَتَان ، وشَتَّى كَسَرُ عان وسَنَكُرَى، يَعْنى : أَنْ شَتَّى ليس مؤنَّ شُشَتَّان كسكران وسَكرى إنما هما اسمان تواردا وتقابلا في عُرْض اللَّغَة من غير قبصد ولا إبثار لتقاود هما . وقدأنعمت شرح علة بناء شتَّان في الكتاب المخصص (٣) .

الشين والظاء

[شظظ]

﴿ شَطَّنَى الأمر مُشَطًّا: شَقَ على .

والشَّطاط: خُشيبة (٤) عَمَاناء محدَّدة الطَّرف توضع في الحِوْراني أوبين الأوْرانين بُشاد بها الوحاء.
 قال:

وحَدَوْقُلَ قَرَّبُهُ مَن عَرِ سُمِهُ مَن مَا سُوْقِي وقد غاب الشَّظَاظُ في اسْتِه

أكفأ بالسين والتاء . ولو قال : في استه لنجا من الإكفاء ، لـكن أرى أن الآس التي هي لغة في الاست لم تلك من لغة هذا الراجز . أراد : سوق للدابية التي ركيبها أو الناقة قربه من هرسه ، وذلك أنه رآها في النوم ، فذلك قربه منها ، ومثله قول الراعي :

فباتَ بربه أهلمَه وبَنَاتِهِ وبتَ أُرْبِهِ النجمَ أَبْنَ مُحَافقُهُ*

(٤)كذا في ف . وفي غ ، ك ؛ و خشبة ي .

أى بات النوم وهو مسافر معى يُريه أهله وبتناتيه، وذلك أن المسافر يتذكر أهله فيخيلهم (١) النوم له (وقال (٢):

أين الشَّظَاظان وأين المَرْبِعَـهُ وأينوسَّتُ الناقة الجَـكَنْفَعَهُ)

وشَظَ الوحاء يَشُظّه شَظّا، وأَ شَظَه: جَعلَ فيه الشّظاظ، قال:

• بعد احتكاء أرْبـتَــيُّ إشظاظها^(٣)

وشَظَ الرجلُ ، وأَ شَظَ : إذا أَنعظ حتى يصبر
 مَتَاعُه كالشَّظاظ ، قال زُهير :

إذا جَمَّحَتْ نساؤكم إليه أَ تَسَطَّ كَأَنْهُ مَسَدَ مُغَارُ (١٠)

إ والشِّظاظ : اسم ليص من بنى ضبَّة أخذوه
 ف الإسلام فصلبوه ، قال :

الله نَـجـ ً ك من القضيم ومنشيظاً ظفانيح العُـكُوم (٥) ومنالك وسيفه المشتوم (١)

﴿ والشَّظْشَظَة : فعل زُبِّ العُكلام عند البول .

الشين والذال

[سذذ]

﴿ شَلَدُ الشيءُ بِشِلْ ﴿ وَبِشُلْ الشَّلَا ا وَشُلُا وَذَا:
 لَدَر عن جُمهوره :

⁽١) انظر الصبح المنير ١٠٨

⁽٢) انظر الحصائص ١ / ٣٢٣

⁽٣) ج ١٤ ص ٨٦

⁽۱) كذا في ف وفي غ ، ك : « فيخيله » .

⁽٢) شقط مابين القرسين في ف ، وثبت في غ ، ك ؛

⁽٣) من أرجوزة في الخصائص ٢ / ٢٣٤

⁽٤) كان الحارث الصبيداوي أخذيدار آراعي إبلزهير ،فرمي

زهيرنساء الحارث وقومه بيسار . وانظر الديوان بشرح ثملب. ٣٠

⁽٥) ﴿ الْقَصْمِ * فَي غُ : ﴿ الْقَصْمِ ﴾ .

⁽٦) « المشئوم » في غ : • المسموم » .

- 277 -

§ وشذَّه هو _إشُدَّه ، لاغير .

وشك ذَه، وأ شك ، أنشد أبو الفتح ان جنى : فأ شد نى لمرورهم فكأننى غُص فأ شد أو حاسف غُص لأول عاضد أو حاسف وأبى الأصمعي شذ أه . وسمّي أهل النحو مافارق ماعليه بقية بابه وانفرد عن ذلك إلى غيره شاف الحلا لهذا الموضع على حكم غيره ،

﴿ وجاءوا شُدْ آذًا : أَى فُلاً لا(١) .

٥ وقومشُدُ أذ: إذا لم يكونوا في مناز لهم ولاحيتهم .

§ وشُدُّان الناس: ماتفرَّق منهم:

§ وشُدُّ أن الحصى ونحوه : ماتطابر منه .

وحكى ابن جنى شَــَـٰدُ أَن الحَـصَـّى ، قال امرؤ القيس :

مُطايِر شَدَّان الحَصَى بمناسم صِلاَبِ العُجَى مَلْشُومُهاغَيْرُ أَمَعْزُ ا(٢) وقال:

یترکن شکد آن الحکصی جوافیلا ،
 وشکد آن الإبل ، وشکد آنها : ماافترق منها ،
 أنشد ابن الأعرابی :

شدّانها رائعة لهدرد (۳)
 رائعة : مرتاعة :

الشين والثاء

[شثث]

الشَّتْ : الكابير من كل شيء.

الشَّتْ : ضَرَّب من الشجر ، كذا حكاه (١)
 ابن دُرَيد ، وأنشد :

بواد بَمَان يُنْبِتُ الشَّتَ فَرْعُهُ وأسفَلُه بالمَرْخ (والشَّبَهان (٢) وقيل: الشَّتَ: شَجَرَ طَيْب الربح مُرَّ الطمم، قال الشاعر بصف نساء:

فنهن مثل الشَّث تُعجُّهك رِيحُه وفي خيبه سوءُ المَّذَاقة والطَّعْمَ ِ احتاج فستكنَّن كقول جرير:

سيروا بنى العم فالأهواز منزلكم ونهر تبرك ولا تعرفكم العرب^(٣) وقيل: الشَّثُ : جَوْز البُرِّ:

وقال أبو حنيفة : الشَّتْ : شجر مثل شَجَرَ الشَّفّاح الفيصار في القدّر ، وورقه شبيه بو ق الحُرِلاَف ولا شوك له الله بَرَمَة مُورَّدة ، وسينتفة مُدرَوَّرة صغيرة فيهاثلاث حبّات أو أربع سود مثل الشَّمْشِيز ترعاه الحَمَام إذا انتثر.

(واحدته (٥): شَشَّة ، قال ساعِـدة بن جُـُوبِيَّة : فذلك ماكنيًا بسَهيْل ومرَّةً إذا مارفعنا شَئَيَّةٌ وصرائم (٢)

⁽١) انظر الجمهرة ١ / ٥٥

⁽٢) من قسيدة ليملى الأزدى أحد اللصوص ، وكان قد حبس فى صحن ملكة فى أيام عبد الملك بن مروان . والرواية فى البيت فى الحزانة ٢ / ٤٠٤ : «ينبت السدر صدره».

⁽٣) ﴿ مَنْزَلَكُمْ ﴾ كَذَا في ف . و في غ هاك : ﴿ مَنْزَ لِهُمْ ﴾ .

⁽٤) كذا في ك ، غ . وفي ف : « لا » .

⁽ه) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽٦) انظر ديوان الهذليين ٢ / ٢٢١

⁽١) كذا بالفاء في ، غ . وجامؤف اللسان والقاموس: ﴿ وَلا ﴿ ﴾ بِالقاف .

 ⁽۲) « شذّ آن » هذا فی إحدی الرو ایتین ، و الأخرى : « ظرّ آن »

⁽٣) كذا فيف . وفي غ ،ك : الهدر α .

الشين والراء

[شرر]و[شرشر]

الشّر : ضد الخير.

وجمعه : شرور :

إ والشُّرّ : لغة فيه ، عن كُراع .

﴿ وَقَدْ شُرّ بِشِيرً ، وَيَشْمَرُ شَيْرًا ، وَشَيَرَارَة .
 ﴿ وَخَدَكُنَى بِعَضَهُم : شُرُرت ، بضم العين :

ورجل شریر ، وشیریر ، من قوم أشرار وشر برین . وهو شیر منك ولا یقال : أشر ، حذفوه لحکشرة استعالهم إیاه ، وقد حکاه (۱) بعضهم .

وهو شَمَر "الناس ، وفلان شَر "الثلاثة ، وشَمر "
 الاثنین ، فأمناً ماأنشده این الاعرابی من قوله :

إذا أحسن ابن ُ العم م بعد إساءة فلست ُ لتشرى فيمله بتحملول إنما أراد: لشم فعليه فتقاب .

وهى شَرَّة وشُرَّى، يذهب بهما إلى المفاضلة . وقال كُرَّاع : الشُّرَّى : أنثى الشرَّ يعنى الشَّرَّ الذى هو الأشرَّ فى النقدير كالفُضْلُل الذى هو تأنيث الأفضل ٥

§ وقد شارّه :

وشر"ة الشباب: نشاطه.

﴿ وَالشُّرُ : المبيب ، حَكَى ابن الأعرابي : قد قبلت عَطَيْتُ ثَمُ رددتها عليك (من غير شُر لُك (٢) ولا خُبُر لَك) ثم فسَّره فقال : أي من غير رد عليك ولا عَيّْب لك ولا نقشص ولا إزراء .

الا و لاعيب لك و لا من غير شرّك و لا ضرّك » .

وحَـكَنَى بِعَقُوبٍ: ماقلت ذلك لشُرَّكُ وإنما قلتُه لغير شُرَّك: أى ماقلته لشيء تـكرهه، وإنما قلته لغير شيء تـكرهه:

والنشر ر : ما تطایر من النار ، وفی الننزیل : (إنها ترمی بشکر رکالقکشر)^(۱) واحدته : شکر رق ،
 وهو الشرار ، واحدته : شکر ارة (۲) .

وشر اللّمجم والأقيط والنوب ونحوها بشره فيرا و وشراً و على تحويل فيرا و وشراً و وشراً و على تحويل التضعيف : وضعه على خلصة أو غيرها ليجف (٣) قال ثملب : وأنشد بعض الرواة للراعى :

فأصبع يتستكاف الفكلاة كأن

مُشترًى بأطراف البيوت قَدَ بِدُهَا وليس هذا البيت للراعي إنما هو للحَكلُ ابن عمّه ﴿ والإشرارة: القَدَ بِدَ المشرور .

و الإشرارة: الخمصةة الني يُشمَرَّ رعليها الأقط ،
 وقيل: هي شُقَة من شُقق البيت يُشمَرَّ رعليها،
 وقوله (١٤):

لها أشارير من لحم تتميّره

من الثَّمالى ووَخَرْرَ من أرانيها يجوز أن يعنى بذلك (٥) الإشرارة منَّ القديد ، وأن يعنى به الخَصَفة أو الشُفَّة .

(وألإشرارة (٦): القطمة العظيمة من الإبل لانتشارها وانبثاثها.

⁽۱) كنا نى ن . و فى غ . ك : « حكى » .

⁽٢) كذا في غ . وفي ك : «من غير شرّ ولاضرر » . وفيف :

⁽١) آية ٣٢ سورة المرسلات.

 ⁽۲) هذا الضبط عن اللسان و صرّح فى القاموس بأنه ككتاب أى
 بكسر الشين فى المفرد و الجمم .

⁽٣) كذا في ك، غ . وفي ف : «ليقف» وانظر مجالس ثعلب ٢٢٨

⁽٤) أي أب كاهل البشكريُّ .

⁽ە) كذا نى ف . رنى غ ، ك : ﴿ بِهِ ﴾ .

⁽٦) سقط مابين الغوسين في غ ، ك .

 ﴿ وقد اصْنُشَرُّ : إذا صار ذا إشرارة ، قال : الحك ب بقع عنك غرّب لسازه

فما بَتْرِجوا حتى رأى اللهُ صَبْرَهم

§ وشرير البحر: ساحله ، عفقف ، عن كراع : وقال أبو حنيفة : الشَّرير مثل العَيُّقة ، بعني بالعَّيْمُة : ساجل البحر وناحيته ، وأنشد للجعديّ :

من المُنزُن رَجُّافٌ يسوق القواريا تسقى شَربرَ الهجر حولا تردّه

§ والشَّرَّانُ : دوابُ مثلُ البَّعُدُوضِ ، واحدتها: شَرَّانة ، لغة لأهل السواد ،

> وقال كراع : هي محبَّة النفس ، وقيل : هي جميع الجُسَد .

فإذا استشر رأيته بتربارا)(١)

§ وأَشَرَّ الشيءَ : أظهره ، قال الشاعر (٢) يذكر يوم صفين :

وحنى أشرَّت بالأكنف المصاحفُ

فلازال بتسقيها وبتسنى بلادكما

حلائب قرُح مُ أصبح غاد يا(٣)

﴿ وَالشَّرَ اشْرِ : النَّفْسِ وَالْحَبَّةُ جَمِيمًا »

(١) في اللسان بعده : وقال ابن برَّى : قال ثملب : اجتمعت مع ابن سعدان الراوية فقال لى : أسألك ؟ فقلت : نعم فقال مامعي قول الشاعر ، وذكر هذا البيت . فقلت له : المعنى : أن الحدب هِ هُـقْدِر هُو يُميت إبله فيقل كلامه ويذل ً. والنَّغر ب: حد َّة اللسان، وَغَرْب كلُّ شيءحـد َّنه . وقوله: وإذا استشرَّ أي صارت له إشرارة من الإبل، وهي القطمة للمظيمة منها وصار بر بار اوکٹر کلامہ ہی .

(٢) هوكعب بن جـُـميل : كما في الجمهرة ٢ / ٣٥٢

 (٣) (تسقّى) كذا فون وكأن الأصل: وفسق بصيغة الماضى. فی دیوانه: ﴿ بِشُقِّتَى ﴾ و هی ظاهرة . وفیه : ﴿ جُمُّو ۖ دَا ﴾ فی مکان: « -ek ».

وأنى عليه شراشِره : وهـو أن يحبـ حـتــى يستهلك في حبيه :

وقال اللحياني : هو هواه الذي لاريد أن يدَحه من حاجته .

وقبل : أَلْقَتَى عَلَيْهُ شَرَ اشرَهُ : أَى أَثْقَالُهُ :

وشرشر الشيء شرشرة (١): قطعه .

§ وكل قطاعة منه شيرة :

﴿ وَشَرَّ شَرَتُهُ الْحَبَيَّةُ : عَضَّتُه :

وقيل: الشَّر ْشرة: أن يَعَضَّ الشيء ثم يَنفُضُه.

ان دُرَيد لحبُيهاء الأشجعي:

فلو أكنَّها طافت بنبُّت مشرشر نَهْمَى الدِقَّ عنه جَدُّبُهُ فَهُو كَالْمَحُ

﴿ وَشَرَ شَرِ السَّكَيْنَ وَالنَّصْلَ : أَحَدُ هَمَاعِلَى حَيْجَرَ.

والشُّرْشُور : طائر مثلُ العصفور :

وقبل : هو أغبر على لطافة الحُمُرَّة .

وقيل : هو أكبر من العصفور قليلا .

 ﴿ وَالشَّرُ شَرَة : عُشْبَة أَصْفَر (٢) من العَرْفَج ، ولها زَهرَة صفراء ، وقُضُب ووَرَق ضخام غُبُر، مَنْدِشُهِ السَّمْثُل، تُنهِت متسطِّحة كأنَّ أفنانها الحبالُ طُولًا لَقَنْيس الإنسان قائمًا ، ولها حَبُّ كحبُّ الهراس:

وجمعها : شِيرُشير ، قال :

تروًى من الأحداث حنى تلاحقت

طراثقه واهتز بالشرشير المتكثر قال أبو حنيفة عن أبى زياد : الشُّرُشِير يذهب

⁽١) مقط في ف.

⁽٢) كذا فى ك ، غ . وفى ف : «أكبر ه .

الشين واللام

[ش ل ل] و [ش لَ ش ل]

الشَّلَلُ : يُبْسَ اليد .

﴿ شَكْتُ بِكُو تَشْكُرُ شَلاً ، وشالًا .

قال اللحيانى: شَمَلَ عَمَشْرُ هُوشَمَلَ خَمَسُهُ، قال وبعضهم يقول: شلَّت. قال: وهى أقل ، يعنى: أن حـذف علامة التأنيث في مثل هـذا أكثر من بقائها(١) ، وأنشد:

فشلَّت يميني يوم أعْلُو ابن جعفر وشلَّ بناناهـا وشلَّ الخِناصِرُ هكذا أنشده بإثبات العلامة في ﴿ شَلَّتُ يَميني ﴾ وبمحذفها في ﴿ شَلَّ بِناناها ﴾ ؟

§ ررجل أشل ، وقد أشل يدر . ه

§ ولا شلكلاً ، ولا شكلاً ، مبنية كحدام: أى تشلل بدك .

والشَّالَ فى النوب: أن يصيبه سواد أو غيره فإذا
 غُسل لم يذهب :

الشَّليل : ميسم من صوف أو شَعَر يُجعل على عَجَدُ البعير من وراء الرَّحْل ، قال جَمَيل :

نثج أجيبج الرّحال لماتحسر ت

مَنْمَاكِبِهُا وَابْتُزَّ عَنْهَا شَلْيِلُهَا

الشَّايِهل : الحيلُس ، قال :

و إليك سار العيس في الأشياء .

والشَّايِل : الغلاكة الني (٢) تُلْبَهِسَ تحت الدرع .
 وقيل : هي الدّرع الصغيرة القصيرة تكون تحت الكبيرة .

حيباً لا على الأرض طولا (١) كما يذهب القُطَّب إلا أنه ليس له شوَّك يؤذى أحداً ،

﴿ وَالشُّرَيْرِ : مُوضِع (٢) ، هومن الجارعلى سبعة أميال
 قال كُشَيْرٌ حَنَرَةً :

ديسار بأعنتاء الشُّرَير كأنها عليه مُن (٣) عليهن في أكنناف عليهن شيد مُن (٣)

مقلوبه : [رش ش] و [رش ر ش]

﴿ رَشَتَ العَيْنُ والسَّهَاءُ تَرَّ شُ ثُرَشَاً ، ورَشَاشًا (٤) :
 وأرَشَتُ .

﴿ وأرض مَرْشُوشة : أصابها رَشٌ .

وقال ابن الأهرابي : الرَّشُّ : أوَّل المَطَرَ .

﴿ وأرشت الطُّعْنَةُ ، ورَشَاشِها : دَهُ هُمَّا .

§ وأرشأت العمين الدمع .

﴿ ورَشَّهُ بِالمَّاء بِرُشَّه رَشًّا: نَضَحه ،

ورشواءمئرش الله وركشراش: خفيل ندر بتقطير ماه و ...

§ وتَدَرَشُرَشُ(٥) الماءُ : سال .

﴿ وَعَلَمْ مُ رَشْرِاشَ : رِخُو .

وخُبُرْزةرَشْراشة، ورَشْرشَة: رخْوة يابسة ،

و و رَ فَسْرِش البعيرُ : بَرْكُ ثُم فَحَيْض بِصَدْرُهُ فَ الْأَرْضِ لِيعمكَنْ .

ف الأرض ليعمكَنْ .

(١) ف ك : وطوالا ي .

(٢) سقط مابين القوسين فى غ ، ك .

(۴) دیرانه ۲ / ۱۲۹

(٤) كذا في ك ، غ . و في ف : و رشيشا ي .

(ه) كذا فى ك ، غ ، وفى ف : 1 تَرَشَّشْ ، .

⁽١) كذا في ن . وفي غ ، ك : ﴿ ﴿ إِنَّهَا ﴾ .

⁽٢) سقط في ف .

وقيل: هي الدِّرْعُ ماكانت ۽

والشّليل : متجنرى الما في الوادى :
 وقيل : وسَلَطه الذي بجرى فيه الما :

§ والشَّليل : للنُّخاع ، وهو الميرُّق الأبيض الذي

في فَقَار (١) الظهر :

إوالشليل: طرائق طوال من لحم (١) تكون ممتدة مع الظهر).

واحدتها شليلة ، كلاهما عن كراع . والسين فيهما أعلى ،

§ والشَّلِّ والشَّلُّلُ: الطُّرْد .

شَلَّة يشُللُه شكلاً فانشل .

وَكُذَلِكَ : شُلَّ العَيْـرُ أَرْتُنَّهُ والساثقُ إبـِله .

إ وحمار ميشكل : كثير الطمرد :

ورجُل مِشْلَ ، وشَادُول ، وشُلُلُ ، وشُلْلُ ، وشُلْشُل : خفيف مربع ، قال الأعشى :

وقدغيّد وت إلى الحانوت يتبعنى

شاوم ِ شَلَ شَلُولٌ شَلُشُلُ شَلُ سُولٌ مُ سُلُسُلُ سَوِلٌ مُ السَّلُ فَ وَلَا اللهُ الله

﴿ وَرَجُّلُ شُكْشُلُ ، وَمُتَسَمَّلُ شِلْ : قليل اللحم
 خفيف فيما أخلَفيه من عمل أو غيره ، وقال تأبيَّط شراً .

ولكننى أروى من الحمر هامني

وأنْضُو المَلا بالشاحيبِ المتشلشيلِ إنمايعني : الرجل الخفيف المتخدّد القليلَ اللحم :

والشَّلْشَلَة: قَنَطَرَان الماء ،

ع ماكانت ، ﴿ وَقَدْ تَشَلْشُلُّ .

) الما في الوادى : ﴿ وَمَاءَ شَكَشُلُ ، وَمُتَسَكَّشُلُ ، تَشَلَّشُلِ ، تَشَلَّشُلُ بِنَبِعِ قَطَرَ ان ُ عرى فيه الما : ﴿ فِعضه بِعضا ﴿ فِعضه بِعضا ﴿

وكذلك : الرم ٥

وشكشل السيف الدّم ، وتشلشل به : صبّه .
 وقيل لنصيب : ما الشلشال في بيت قاله ، فقال :
 لاأدرى ، سمته يقال فقلته ;

وشلشل بـ و لـ آه و بـ بـ و له شـ الشـ الـ آه ، و شـ الشال :
 فـ ر قه و أرسله مُ نُـ نَـ تَـ شـ ر ا .

والاسم: التَّشْلشال .

وشلّت العين دمعتها : كشنّته : وزعم بعقوب : أنه من البدل :

﴿ وَالشَّالَةِ : النَّبِّيَّةِ حَيثُ انتوى القوم (١) .

والشَّدّة (والشُّلَّة (٢)): الأمر البعيد تطلبه (قال (٢) أبو ذؤيب:

وقلت تجنبين سيُخط ابن عَمَ وملت تجنبين سيُخط ابن عَمَ ومطلب شكة وهني الطيّرُوح (٣) ورواه الأخفش: «سخط ابن همرو، قال: يعني ابن

و آشیلیل: اسم بلد، قال النایغة الجعدی:
 حتی غلقبنا ولولا نحن ـ قد علموا ـ
 حقات شلیلاعداراهم وجاماًالا(٤))

مقلوبه: [ل ش ل ش]

الشُشْلَشة: كثرة التردُّد عند الفزع:

§ وجبَّان لشلاش : كثير التردُّد فَرَّ عا

(١) بعد في غ ، لك زيادة : وقال :

ه مواقع شائة وهي الطروح ه

وسيأتي هذا فيها جاء فيف .

(٢) سقط ما بين القوسين في غ ، ك .

(٣) انظر ديوان الهذليين ١ / ٩٩

(٤) مضى البيت في (ج م ل) ،

⁽١) كذا في غ : ك . وفي ك : ﴿ فَقُرْ ﴿ .

⁽٢) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في ك ، غ .

⁽٩) انظر الكتاب ٢ / ٢٠٠٥

الشين والنون

[شنن]

الشَّن ، والشَّنَّة : الخالق من كل آنية صنيعت من

وجَمَعها: شينان.

وحكى اللحياني قرأبة أشنان، كأنهم جعلوا كل جزء منها شَنَدًّا ثم جمعوا على هذا . ولم أسمع أشنانا في جمع شنّ إلا هنا .

§ وَيَشَيِّنُ السِّقَاءِ، واشتَى ، واستشنَّن : أَحُلَّتَى،

﴿ ومَرَة شَائَّة : خلا من سنَّها ، عن ابن الأعرافي

أراد: ذهب من عمرها كثير فبليبَت ،

وقيل: هي العجوز المُسنَّة البالية ،

﴿ وقوس شَائلًا: قديمة ، عنه أيضا ، وأنشد :

فلا صريخ اليوم إلا هُنَّةً ﴿ مُعَمَا بِل خُوصٌ مِقَوَ سُ شَمَّدَهُ

والشَّنِّ (أ): الضعف وأصله من ذلك .

﴿ وَتُشَيِّنَ جِلْدُ الْإِنسان : تَغضَّن عند الهَرَم :

والشَّذُون: المهزول من الدواب ،

وقبل : الذي ليس بمهزول ولا سمين .

وقيل: السمين .

﴿ وَذَلْبِ شَنُّونَ : جائع ، قال الطِّر مَّاحُ : شتج بخصومة الذئب الشُّنُون (٢) .

والشّنين، والتّشنين، والنّشنان: قبطران الماء،

﴿ وَشَنَّ المَاءَ عَلَى شَرَابِهِ بِشُنَّةِ شَيْنًا : صَبَّةً .

(١) كذا في ف . وفي غ ، ك : ﴿ الشَّنْ ﴾ .

(۲) صاده :

 بظل ٔ غرابهٔ ها ضرما شد اه وانظر ديوانه ١٧٨

§ وشن الماء على وجهه بشُنَّه شنًّا: صبَّه صَبًّا (١) ر فرقه ب

§ (وعَلَقَ شَنَين (٢): مصبوب، قال عبد مَنَاف ابن ربع المُذَكِي :

وإن بعُقَدة الأنصاب منكم

هٰلاماخر في علكق شغين (٢))

وشنَّت العينُ دَمْعَهَا: كذلك :

وشن عليه د رُعته يتشنتها شتنا : صباها :

§ وشن عليم (١) الغارة بَشُدُنُها شَنَا: صَبّها

§ والشَّانَّان : حيرْقان ينحدران من الرأس إلى الحاجبين ثم إلى العينين ۽

﴿ وَالشَّانَّةُ مِنَ الْمُسَايِلُ: كَالرَّحْمَةُ ،

وقبل: هي مك فع الوادي الصغير ،

والشُّنان: الماء البارد، قال أبو ذؤيب:

بماء شنان زعزعت متننه الصبا

وجادت عليه ديمة" بعد وابل (٥)

وبروی : و بماء (۱) شنگان ، ،

§ ولبّن شنين : متحض، صبّ عليه ماء بارد، عن ابن الأمرابي:

﴿ وَشَنَّ : قَبَيِلَة ، وَفِي الْمَشَلِ : ﴿ وَافْقَ شَنَّ الْمُثَلِ : ﴿ وَافْقَ شَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ طبقة ۽ :

وقبل: هو صب شَبيه بالنَّضح:

⁽١) كذا فى غ ، ك . ومقط فى ف .

⁽٢) سقظ مابين القوسين في غ ، ك .

⁽٣) عقدة الأنصاب: موضع . وانظر ديوان الحذلين ٢ / ٨٤

⁽٤) كذا فى ف . و فى غ ، ك : ﴿ عليه » . (٥) انطر ديوان الهذليين ١ / ١٤٤

⁽٢) كذا في غ ، ك . وفي ف : ووماه ي .

قال ابن السكيت : هو شن بن أ مَا في بن عبدالقيس بن دُ مُعميي بن جبد يلة بن أ سَد بن ربيعة ابن نزار . وطبَت : حي من أيباد ، وكانت شن لايقام لها فواقعتها طبَت فانتصفت منها فقبل : وافق شن طبقه ، وافقه فاعتنقه ، قال :

لقييت شن إبادا بالقنا

طَبَهَا وافق شن طَبَهَا.

وقيل: شَنَّ قبيلة كانت تكثّر الغارات فوافقهم طَـبَـنَ من الناس فأباروهم وأبادوهم .

﴿ وَشَـنَ : اسم وَجُل ، وَفَى المثل : ﴿ يَتَحَـمُـلِ شَـنَ *
 ﴿ يَتَحَـمُـلِ شَـنَ *
 ﴿ يَتَحَـمُـلِ شَـنَ *

والشَّنشينة: الطبيعة والخليقة ، وف المثل :

« شينشينة أعرفها من أخزَم » .

والشِّنْشِينَة: القيطنْعة من اللحم.

وقيل: القيطنعة من الحبيل ؛

مقلوبه: [نشش] و [نشنش]

إنش الماء بنيش نشأ ، ونشيشا، ونشنش .
 موت عند الغلبان أو الصب .

(وكذلك (١) : كل مايسمع (٢) له كتييت كالنبييد وما أشهه :

وقيل: النَّشييش أو َّلأ خَنْذ العصير في الغَلَمَيان).

﴿ وَنَكُمْ اللَّهُ مَا اللَّهُمَ اللَّهُمَا ، وَنَشْيِشًا: سُمُمُعُ لَهُ صُوتً
 على المقللي أو في القدار .

وسَبَخة نشّاشة ونتشناشة : الميتجيف ثرّاها والا يتنبُّت مرّعاها .

﴿ وقدنشت بالنز تنش .

(١) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في غ ، ك .

(٢) كذا في ك . وفي غ : « سمع » .

ونشَّ الغنديرُ والحنوضُ يَذيشَ نَشناً ،
 ونشيشا: يتبس ماؤها.

وقبل: نَشَّ الماءُ على وجه الأرض: نَشْيف وجدَفَّ :

ونتش الرُّطب : ذوَى وذَهب ماؤه ، قال ذو الرمة :

حتى إذا مَعْمَعَانُ الصَّبِّن هُبِّ له

بأجَّة مِنش عنها الماءُ والرُّطُبُ (١)

﴿ وَالنَّـ مِنْ وَوَرْنُ نَـ وَالنَّـ مِن ذهب .

وقبل : هو وزن عشرین درها .

وقيل: وزن خمسة دراهم:

وقيل : هو رُبُعُ أَ وقيبًة.والأوقية أربعون درهما.

﴿ وَنَشَرُ الشَّى مِ : نَصْفُه .

ونتشنتش الطائرُ ريشة: نتقةه فألقاه قال (٢):
 رأيت خُرَابا واقعا فهرق بانة

ينشنيشُ أعلى ريشيه ويُطايرهُ

﴿ وَنَشْنُنَشُوه : تَعَلَّعُوه مَنَ ابن الأَعْرابي .

ونَشْنُش الشجير : أَخَذُ من لِحَاله :

§ ونشنش السَّلَبِّ. أخذه ، قال (٣) :

• كما تُنشليش كفاً قاتل سلكبا

وبروى : «كفًّا قَاتل سَلَبًا » فالسَّلَبَ على هذا ضرب من الشجر يُمدُ فيلَين بذلك ثم تُفْتل منه الحُرُم ،

⁽١) الديران،١١

 ⁽۲) أى السمهريّ أحداللصوص، وكانفر من السجن . و انظر تبريزي الماسة 1 / ۲۱۱

⁽٣) أي مُرَّة بن مَحَكان . وصدره :

ینشنش ٔ الجلد عنها وهی بارکة
 وانظر تبریزی الحماسة ؛ / ۱۲۸

﴿ وَرَجُلُ نَشْنَشِي اللَّهِ رَاعِ : خفيفيها رَحْبُها ،
 قال :

فقام فَتَنَى نَشْنَشْيِي اللَّهْرَاعِ فَصَلَّمُ فَاللَّهُ وَلَمْ يَنَهُمُ مُ

﴿ وغلام نَشْنَتُ : خفيف في السَّفتَر : ﴿

والنِّشْنيشة: لغة في الشِّنشينة ما كانت :

§ وَلَشَنْتُشُ المَرَّأَةَ : نَكُحُهَا .

والنَّشْنَشَة : كالخَشْخَشَة ، قال :

ل لِلدَّرْع فوق مَنْكَ بِبَيه نَـ ثُنْنَشَة *

﴿ ونَشَـَّة ، ونَشْناش : اسمان :

§ وأبو النَّشْنَاش : كنية ، قال :

ونائية الأرجاء طاوية الصُّوَى خَدَّت بأنى النَّشْناش فيها ركائبُهُ (١)

بأودية النَّشْناش حيثُ تنابعت رِهَامُ الخيّا وامثتَمَّ بالزَّهَرَ البَّقْلُ الشين والفاء

[ش ف ف] و [ش ف ش ف] ﴿ شَفَّهُ الحِبُّ والحزنُ يَشْهُمُ شَفًّا ، وشُهُولا: لَذَع قلبته :

وقيل: أنحله:

وأنشد :

وقيل: أذهب عقله ، وبه فسَّر ثعلب قوله: ولكن رأونا سبعة لايشفُّنا

ذكاء ولافينا غلام حَزَ وَرُرُ

(۱) وطاوية» كذا فى ك ، غ . وفى ف : « طامية » وفى الجمهرة الله المبيت أحد الله الله الله الله أن أبا النشناش قائل البيت أحد ص .

ا ﴿ (وشف (۱) كبيد َه : أحرقها ،قال أبوذُ وَ يَب: فهن عُـكُدُوف كَنَوْح الكريم فقد شَـف اكباد َهن الهيو ي)(٢)

§ وشفته الحزنُ : أظهر ماعنده من الجزع .

﴾ والشَّف، والشِّف: الثوب الرقيق ٠

وقبل : المُــِّتر الرقميق يُـرى ما وراءه ۽

وجمعهما : شُفوف :

﴿ وَشَيَفُ ۖ السَّرُ يَشَيْفُ ۖ شَيْفُوفًا ﴾ وشَّقْيِفًا ،
 ﴿ وَاسْتَشَفَ السَّمْ وَرَاءُهُ ﴾

﴿ واستنفلَه هو: رأى ما وراءه ›

وشف الماء يشكف شكا ، واشتفه ، واستشفه ، واستشفه ، وتشافاه ، وهذه الأخيرة من مُحو للانشعيف لأن أصله تشافه - كل ذلك - : تقصلى شربه ، قال بعض العرب لابنه فى وصاته : أقبح طاعيم المُقشتف وأقبح شارب المُشتف ، واستعاره عبد الله بن مسبره الحرشى " فى الموت فقال :

ساقيَّتُه الموتّ حتى اشْنتَفَّ آخيرَه فيا استكان ليماً لاتى ولا ضَمَرَعا ^(٣)

أى حتى شرب آخر الموت ، وإذا شَرِب آخره فقد شربه كله ، وفى المَشَل : « ليس الرِّيّ عن النشاف » :

§ والشُّفَّافة: بَقَيَّة الماءِ واللبن في الإناء.

والشَّف والشُّف : الفَّضْل والربع والزيادة :
 وهو أيضا النقصان :

⁽١) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

⁽۲) انظر ديوان الهذليين ۱ / ۲۷

⁽٣) من قصيدة له فى رئاء يد ، وكانت قطعت فى بعض غزواته فى الروم . وقوله : « ساقيته ي يريد قرانا له من الروم وفى رواية الأمالي ١/٨٤ : « حاسبته » في مكان : « ساقيته » .

§ (والشَّفيف (١) : كالشف يكون الزيادة

والنقصان) وهر أيضا النقصان:

§ وقد شفَّ عليه بشيف شُفُوفا ، وشَفَّف ، واستشفّ .

§ وشَلَفَتُنُّ فِي السَّامَة : رَبَّحت ،

﴿ وأشفَّ عليه : فَنَضَله فى الحُسْن وفاقَه :

﴾ وأشَفُّ بعض ولده على بعض : فَضَّله ، وفي الحديث : « قلت تولا شفا » أى فَضَلا ،

﴿ وَشُنَّ عَنْهُ النَّوْبِ لِيَشْفَ : قَلَصُهُ : قَلَصُهُ :

﴿ وَشَانَ لَكُ الشِّيءُ : دام وثبَّت ؛

 إِذَ الرَّقَّةِ وَالْخَيْفَةِ ، وَرَبَّمَا سَمِيتَ رِقَّةً ، الحال شيغية إن

والشَّفيف : شدّة الحر (٢) .

وقبل : شبدًّة لكَدْع البَرْد .

ق و رَجَد في أسنانه شَفيفا : أي بَرْدا .

وقبل : الشفيف : بيَرَ دُمِع مُكُوَّة ،

﴿ وَالشَّفَّانَ : الرَّبِحُ الْبَارِدَةَ مَعَ الْمُطَرِّرِ ، قَالَ :

ه إذا اجتمع الشَّهُ أَنُّ وِالبِلدُ الْحِكْدُ بُ مُ

(وقول أبى ذؤيب ^(٣) :

ويعوذ بالأرَّطني إذا ما شَفَّه

نَطُرٌ وراحَتُهُ بِلَيلٌ زَعْزَعُ (١)

إنما يربد: شَهَّت عليه وقَبَيُّضته لبَرَّد ها . ولا يكون من قولك : شفَّه الهمُّ والحزن لأنه في

صفة الربح والمطر) :

﴿ وَتَشَيَّمُ مُثَفَ النَّبَاتُ : أَخَذَ فَى البُّبُسُ :

(١) مقط مابين القوسين في ف ، وثبت في غ ، ك .

(٢) ف ك : يو الربح يه .

(٣) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

(٤) انظر ديوان الهذليين ١١/١

§ والمُشفَّشَيِف ، والمُشَفَّشِف : السَّخييف السيىء الخلق ،

وقبل: الغَيُّور ، قال الفرزدق:

 ويتُخلفن ماظن الغيثور المشفشان (١) ... وبروى: « المشفشد ٤ الكسر عن ابن الأحراني.

وقيل: المشفشات الذي كأنَّ به رعنه، واختلاطا من شدَّة الغَّيْرة ،

مقلوبه [ف ش ش] و [ف ش ف ش]

الفَشَ : تتبتُ السَّرَق الدُّون :

§ والفَّش : الحَلَّب.

وقيل: الحكُّب السريع:

﴿ وَفَشَ النَاقَةَ فَشَدًا : أُسرع حَلَمُها .

﴿ وَفَكُنْ الضِّرَعُ فَرَشًّا : حَلَنَبُ حَمِيعُ مَافِيهِ .

﴿ وَفَـنَشُ الوَطَلْبُ فَـنَشًا : أَخْرَجٍ زُبِنَّدُهِ .

﴾ وفَسَنَ القَرْبَة يفُشُّها فَشَنَّا: حلَّ وكاءَها فخرج رمحكها .

﴿ وَلَا فُشَّنَّكَ فَمَشَّ الوَطْب : أَى الأَرْبِلَنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال

وقال كُنْرَاع : معناه : لأحْلُبُنَّك ، وذلك أن يُنفخ ثم يُحرَل وكاۋه ويُشرَك مفتوحا ثميمُملأ لبَنا. وقال ثعلب : لأنُشَن وطنبتك ، أي لأذهبن بكيبرك وتيبيك ،

ويقال لارجل إذا غضيب فلم يَــَقَـدُ ر على التغيير : فَنَامَنِ فُشْبِيَّهُ ، من امنه إلى فيه .

⁽۱) صدره:

^{*} موانم للا ُسرارِ إلا ۗ لأهلها * وهوافي صفة نساء

§ والفَيْشَ : الفَيَسُو .

﴿ وَالْفَائِدُ وَشُ مِن النَّسَاء : الضَّرُّ وظ .

وقبل: هي الرِّخوة المُدَّاع ِ ٦

وقبل: هي التي تقعد على الجُرُدَان ، قال (١):

• وِازجُرْ بني النَّجَّاخَةِ الفَشُوشِ •

﴿ وَفَتَشَّ المَرْأَةَ بِتَفُشُّهُا فَشَّا : نَكُحَهَا :

﴿ وَفَشَّ الْقُلُفُلُ فَلَشًّا : فَتَنَحَهُ بِغِيرِ مَفْتَاحٍ :
﴿
وَقَشَّ الْقُلُفُلُ فَلَشًّا : فَتَنَحَهُ بِغِيرِ مَفْتَاحٍ :
﴿
الْقُلُولُ فَلَا أَنْ اللَّهُ أَنْ اللَّهُ أَنْ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

§ والانفشاش : الانكسار عن الشيء .

﴿ وَالْفَشَ (٢) : الأكل ، قال جرير : فَبِيتُهُ تَفَشُّونَ الْخَزِيرَ كَأْنَكُم

مطلَّقة يوما ويوما 'تراجَع ﴾

وفتش القوم يَفيشُون فنُشنُوشا : حَينُوا بعد هُنزال .

§ وأَفَشُوا : انطلةوا فَجَمْلُوا .

والفتش من الأرض: الهتجال الذي ليس بجيد عمين
 ولا منطأ من جدا :

§ والفتش : حَمَّلُ البِيَنْبُوتِ ^(٣) .

واحدته : فَتَشُّة ، وجمعها : فَيَشَاش .

والفي ثناش، والفنشفاش : كيساء رقيق غليظ النسج :

و وفريد أن بَرَ الحي من العرب ، قال ابن الأعراب :

هو لقب لبني تميم ، وأنشاد :

ذهبت فَدَّيْهِ بِالأَهَاعِرِ حُولنا مُسَرِّقاً فَصُبُّ عَلَى فَشَيِهِ أَ بَشْجَمَرُ (١)

﴿ وَلَـُشْفَقُنِ ^(ه) بِبُولُه : نَبْضَحه ﴿

(۱) انظر الكتاب ۲۰۹/۳

(۲) وغلوت ۵کذا نی ك . ونی ف : ۵ شدوت و .

(٣) سقط مابين القوسين في ف .

(٤) بالحاء المهملة ، كما في ن . و في ك : ﴿ جديد ٩ ،

(ه) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

- § وفَشَمْفَشَ الرجلُ : أفرط فى الكذب .
- ورجل فشفاش: بِتُمَنَفَعَ بِالكذب ويَـنَـ تحـيل
 مالغبره.
- ﴿ وَالْفَاشَاهُ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(الشين والباء)

[ش ب ب]

§ الشّباب: الفتاء :

ق شب يتشيب شبكابا : والاسم : الشّبَيبة .

ورجل شاب ، والجمع : شُبِّأَان ، سيبويه (١) :

أُجْرِي مُجْرَى الاسمِ نحو حاجير وحُمُجُران ، والشَّبَابِ : اسم ليلجمع ، قال :

ولفد غلدَوتُ بسابح مَرَح ومَعيى شباب كلُلُهم أخييل (٢)

﴿ وامرأة شاباً (من نسوة (٣) شواب) زعم الخليل
 أنه سمع أعرابياً فصيحاً بقول : إذا بلغ الرجل ستبن
 فإباً وإبا الشواب .

وحكى ابن الأمرابى: رجل شَمَبُ ، وامرأة شَمَبَة يمنى : من الشَّبَابِ :

قَ أَسَنَبُ الرجلُ : أَى شَبَ وَلَدُهُ .

⁽۱) أي رؤبة وانظر ديوانه٧٧

⁽٣) مقط مابين الغوسين في غ ، ك

⁽٣)كذا نى ف . ونى غ ، ك : ﴿ البيوث ﴾ .

⁽٤) سبق هذا البيت في (ب ج ر) .

⁽ه) كذا في ك . وفي ف : و فش ، .

﴿ وَمَازَالَ عَلَى خُمُلُتَى وَاحْدَمَنَ شُبِ إِلَى دُبُ ۗ ﴾.قال: قالت لها أُنخت لها نصّحت

رُدِّى فؤاد الهـائم الصَّبُّ قالت وليم قالت أكذاك وقد

مُلتَّقت مَ شُبتًا إلى دُمهِ وقد تقدَّم شَرَّح بناء هــــذا الموضع وإعرابه في الخصيَّص (١).

§ وجئتك فى شباب النهار ، وبشباب (۲) نهار ،
 عن اللحيانى : أى أوّله .

والشّبَب ، والشّبُوب ، والمُشبِ ، كله : الشاب (٣) من الثيران والغَنم .

وقيل : هو الذي انتهى تسمّامُه وذكاؤه منهما . وقبل : هو المُسين :

والأنشى: شَبُّوب، بذير هاء.

وشبب بالمرأة: قال فيها الغرّل.

وشبّ النار يشبُرُه إشبَداً ، وشبُرُوبا ، وأشبَها :
 أوقدها ،

﴿ وَكَذَلَكُ : الحَرْبِ ، وَشَبَّتَ هِي تَشْرِبُ شَبًّا
﴿ وَشُبُّونِا › وَشُبُّونِا ›

﴿ وَشُنَّبِيَّةٌ النَّارِ : اشتمالها .

§ والشِّباب ، والشَّبُوب : ماشُبَّ به (^{۱)} .

قال أبو حنيفة : حُكيي على أبى عمرو بن العلاء أنه قال : شُبَّت النارُ ، وشَبَّت هي نفسُها، قال: ولايقال: شابَّة، ولكن مَشْبُوبة :

ورجل، تَشْبُوب : حميل كأنه أُ وقيد، قال ذوالرمة :

(۱) انظر ص ۹ه ج ۱۷.

(۲) كذا في ف . وفي غ : ﴿ تَسَشَّمْ بِ ، .

(٣) كذا في ك . وفي ف : و الشباب ه .

(١) كذا في ف . وفي غ ، ك : الا شُدِّيَّت ١ .

إذا الأروع المشبوب أضحى كأنه على المستوب أضحى كأنه على الرَّحْل عما منه السَّيْرُ أَهمَى (١) ومنه قول بعض نساء العرب : كنت أحسن من النار الموقدة :

﴿ وَالْمُشْهُونِةُ الْمُشْهُونِ الْمُتَّقَادُ وَقَتْهُمَا .
 أنشد ثملب :

وعَنْسُ كَأَلُواحِ الإِرَانِ نَسَأَ تُنُهَا

إذا قبل للمشهوبتين هُمُمَّا هُمُمَّا (٢)
﴿ وَشُبِّ لُونَ المُرْأَةُ خَمَّارُ أُسُودُ لِبُسْتُهُ : أَي

زاد فى بياضها ولونهـا ، فمحسَّنها ، لأنَّ الضَّاد يزيد

فى ضدَّه، ويُبئدى ماخفيىي منه، ولذلك قالوا: • وبضد هاتةبيينُ الأشياء •

> قال رجل من طبتًى مجاهلى": معلنكس شبّ فسا لونتها

كما يتشُبُّ البدرَ لونُ الظلامِ

يقول: كما يَـَظُمْهُرُ لُونَ البِّرَ فِي اللِّيلَةِ المظلمةِ .

وهذا شَبُّوب لهذا: أى يزيد فيه ويحسنه:

وشَبّ الفرسُ يشبّ ، ويشيب شيابا ، وشبيبا ،
 وشُبُوبا : رفع يديه ،

وقال ثعلب: الشّبيب (٣): الذي تجوز رجلاه يديه وهوعه ب. والصحيح: الشّبت. وسيأتي ذكره. § وأُسُيبً لى الرجلُ: إذا رفّع ت طّرُ فك فرأيته من غير أنّ ترجوه أو تحتسبه.

§ والشّب : ارتفاع كل شيء ،

§ وشب فازید، أي حبالذا ، حكاه ثعلب ،

﴿ وَالشَّبُ : حجارة بِتَّخذ منها الزَّاحُ وأشباهه ،

⁽١) ديوانه ٤٠٠ و نيه ۾ أخرق ۾ في مكان ۾ أحمق ۽ ز

⁽٢) من قصيدة للشهاخ في ديوانه، وانظر مجالس ثملب ٣٠٦.

⁽٣) كذا في ف . وفي ك : و الشبوب ، .

وأجوده ماجكيب من البمن ، وهو شبّ أبيض له · بتصيص ، قال :

الاليت عمنَّى يوم فرَّق بيننا سُفَىالسَّمَّ ممزوجابشَبَ يمان^(١)

ویروی : « بسب یمان ، ،

§ والشُّبُّ : دواء معروف ،

﴿ وَشُبَّةَ، وَشُبِّدِيبٍ : اسما رَجَلَينِ .

إ وبنو شبَبابة : قوم من فنه م بن مالك، سمًا هم أبو حنيفة فى كتاب النبات .

مقلوبه : [ب ش ش] و [ب ش ب ش]

إلبتش : الدُّط ف ف المسألة والإقبال على الرجل:
 وقيل: هو أن يتضحك إليه وبلقاه ليقاء جميلا،
 والمعنيان مقتربان،

§ ورجل بَـش ، وباش .

وقد بَشَشْتُ به بَشَاً ، وبَشَاشة ، قال :

لايتعندَمُ السائلُ منه وَفَرْا وقَبِيْله بِتَشَاشةً وبِشْرا

(ورُوِی بیت **ذ**ی الرمة ^(۲) :

ألم تعَدِّلَمَا أنَّا نَبِيشُ إذا دَنت

بأهماليك منا طبيَّة " وحُلُول بكسر الباء ، فإما أن تكون بشَـَشْت مقولة، وإما

أَنْ تَكُونَ مُمَّا جَاءَ عَلَى فَنَعَيِلَ بِتَهْمِيلَ ،

والپَشيهش: كالبشاشةوقال رؤبة:

• وأرى الزناد مُستفير البَشيش (٣) »)

(۱) في الجمهورة ١ / ٣٢ : موتر المراجع :

(سَمُقَى فَى لَغَةَ طَبِئِيءَ وَغَيْرِهَا بَمَعْنِي سَـُقَــِي ﴾ (٢) سقط مابين القوسين في غ ، ك . وورد البيت فيا نسب إلى

رب) حصد شبیل شوشیل کاع د. **دی الرمة . و انظر الدیو ان ۲۷۱** .

(٣) انظر الديوان ٧٨ .

§ وتېشتش به ، وتبكشبكش ، مفكوك (۱) من المشتش ، تدشيش ،

وأبشت الأرض : كأبشكرت ، وذلك فى أول خررُ وج نباتها ،

وبنوبتشتة: بطن (من العرب (۲)) من بلعنبر ،
 (الشين والميم)

[شمم]

الشّم : حيس الأنف :

المدمنة أشمع ، وشمد شمد المديما ، وشمديما ، وتشمد ، واشتممته ، وشمد ، قال قيس بن ذريح يصف أينقا وسقبا :

یُشتَمَّمنه لو یستطعن ارتشَهٔنه اِداسُهٔنه رددِن تَکُ بِیَّاعلی نَـکیْب (۳)

وقال أبو حنيفة: تشميم (٤) الشيء ، واشتمية:
 أدناه من أنفه ليجذب واتحته .

﴿ وَأَشْمَ لَهِ إِنَّاهُ : جعله يَشْمُهُ .

وأشمامني يدك أقبلها ، وهو أحسن من ااولى ،
 وقول ُ عَلَمْقمة بن عَبَدَة :

يحملن أ تُرُجَّة نَضْعُ العَبَيْرِ بِهَا كأن تَطْيَا بِهَا فِي الْأَنَفْ مشموم (٥) قيل : يعنى المِسْك ، وقيل : أراد : أن رائحتها باقية في الأَنْف ؟ كما يقال: أكلت طعاما هو في في إلى الآن :

⁽١) كذا في ف . وفي ك: ومفكوكا ي .

⁽٢) كذا في ك ، غ ، وسقط في ف .

⁽٣) سبق هذا الشاهد في مادة (ن لك ب) .

⁽٤) كذا في ف . وفي غ ، ك : ﴿ شُمَّمْ م ع ،

⁽ه) هو البيت السادس من قصيدة له مفضلية .

§ والشمَّامات: مابُنشمَّ من الأرواح الطيّبة، اسم كالحيبانة :

﴿ وَتَشَامُ الرَّجُالان : ثم كُل واحد منهما صاحبة : § والإشمام : رَوْم الحَرْف الساكن بحركة محتَّفيتَّة لایعتد" جها^(۱)ولا تکسیر وزنا، اُلاتری اُن ٔ سیبویه^(۲) حن أنشك:

• متى أنام لا بور تندي الكري «

مجزوم َ القاف قال بعد ذلك : وسمعتُ بعض العرب بُشِيمَتُها الرفع كأنه قال : متى أنام غير مؤرَّق . وأشم الحنجام الخيتان والخافضة البيظار : أخذامهما ^(٣) قليلا ، وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لأم عطيَّة : ﴿ إِذَا حَلَمْتُمْتُ فَأَ شَمَّى ولا تَشْهَسَكَسِي فإنهأضُو ۖ أ (1) للوجه وأحْفظَي لها عندالزوج ، قوله : (٥) لاتنهكي: أي لاتأخذي من البَّظُّو كثيرًا .

- § وشابمت (٦) العدوّ (٧) إذا دنوت منهم حتى بَرَوْك.
- ﴿ وَشُمِّيمُ عُمَّا الْأَمْرَ وَشَامَتُهُ : وَلَيْتَ مُعَلَّهُ بَيْدَى :
- والشَّمنَم في الأَنْف : ارتفاع القيصَبة وحنسنها واستواءُ أعلاها وانتصاب الأرنبة ،

وقيل : الذى تُشْرِف أرنبتُه ويستوى مَتَنْنُه : وهو أحسن الأُنْوُف ،

وقيل : ورود الأرنبة في حسن استواء القُـصَبّة وارتفاعها أشدً من ارتفاع الذَّلَـَف. :

(۲) كذا في غ ، ك ، وفي ف : ه العدوبه » .

وقبل : الشَّمَّم : أن يطول الأنسْفُ ويَديِّقَ وتسيل رَوْثنه :

 وإذا وصف الشاعرفُقال: وأشم وفإنما يعني سيداً ذا أنسَفة ،

§ ومنكب أشم : مرتفيع المُشاشة .

رجل أَشَمَ ، وقد شُمَّ شَمَّما فيهما :

إنستم : ارتفاع في الحبل ،

وشمام : جبل معروف . وابنا شَمَام : جُبُلان.

﴿ وَشُمًّا و (١) : اسم أ كَمَة ، وعليه فسترابن كسيان . قول الحارث بن حيلزة:

بعد عَهَد لنا ببُرْقة شَمَدَ

ماء فأدنى ديار ها الحك شماء)

مقلوبه: [مشش] و [مشمش] ﴿ مَنْشُ الناقة عَمُشَاماً مَشَا : حَلَمَبُها وترك بعض] اللبن في الضَّرْع :

§ ومَشْ بده بمُشْها مَشًا : مُسْحها بالشيء الخشين ليُذُ هيب به غَمَرَها وينظَّفها ، قال امرؤ القبيس :

نَمُشُ بِأَعْرَافَ الجِيبَادُ أَكُنُفَّنَا

إذا نحن قمنا عن شيواء مُنْضَهَبُّ ب

والمشوش : المنديل الذي بمسحها به .

§ ومنش أُ أُذُانه يتمششها منشا : منستحها ، قالت اخت عمرو ^(۲) :

فإن أنتم لم تثاروا بالحيكم فمشتوالمآذانالنّعام المصلّم ^(١)

⁽١) كذا فك . وفي ف : ويعتند ي .

۲) الكتاب ۱/۰۰۱.

⁽٣) كذا في ف ، وفي غ ، ك : ومنها ٥ .

⁽٤) كذا في ف . وفي غ : و أضوى ۽ .

⁽ه) كذا في ف . وفي غ ، ك : مولا ه .

⁽٦) كذا نين . وني غ ، ك : « شامت و .

⁽١) سقطمابين للقوسين في غ ، ك .

⁽٢) هي كبشة أخت عمر و بن معه يكرب .

 ⁽٣) و فنشوا، بضم المني وفيه رواية أخرى بفتح المني ومصادره التمشية أىالمشي ، ولا يكون مما للسكلام فيه . وأنظر تبريزهو الحماسة ٢١٨/١ ، وذيل الأمالى والنوادر ١٩٠ .

- ﴿ ومَشَ القد عَ مَشًا : مُستَحه ليلُيَانه ،
 - ﴿ وَامْنُتُشُّ بِيدُهُ وَهُو كَالْاسْتُنجَاءَ ﴾
- § والمُشَائِدُن : كلُّ عظم لامُخَّ فيه يمكنك تتبتعه
- و و مَشَهُ و مَشَّا (١) و امتَ شَهُ و تَمشَّشه و مَشْهُ .
 مصة مضوغا :
- § وأمش العظم نقشه: صار فيه ما يُمسَ :
- § والمُشاشة : ما أثرف من عنظم المنسكب.
- والمشش : ورام بأخذ في مُقدَد م عظم الوظيف أو باطن الساق في إنسية :
- § وقد مششت الدابَّةُ ، بإظهار النضعيف، نادر ه
 - وامتش الثوب : انتزعه ;
- § ومنش الشيء يتمشه منشاً ، ومنشمسه : إذا دافه (٢) وأنقعه في ماء حتى يذوب ، ومنه قول يعض (٣) العرب يصف عليلا : مازلت أمنش له الأشفية أكدة تارة وأوجره أخرى فأبنى قنضاء الله ي
- والمَشْمشة : السُّرْعة والخِفَّة ، وبه سُمتًى الرجلُ مشْماشا .
- § والمُشَاشة : أرض رخوة لانبَبْلُغ أن تكون
 - (١) فى ك بعد زيادة: ووأث م .
- (٢) فى ف : ﴿ ذَاقَهُ ﴾ وهو تصحيف . وفي غ، ك : ﴿ أَذَا بِهِ ﴾ .
- رًا) في الحمهرة ١ / ٩٩ أن هذا قول أمّ الهيثم وقدمات لها ابن فسئلت من علته .

حَجَرًا، يجتمع فيها ماءُ السهاء وفوقها رَمَّل يَحَجْزِ الشمس عن الماء، وتمنع المُشَاشَةُ الماءَ أَنْ يتسرَّب (١) في الأرض ، فكلسما استُشَقِيبَتُ (٢) منها دَلُوٌ جَمَّت أُخرى :

﴿ وَرَجِلُ هَمْ * الْمُشَاشُ : رَخُو المَغْمَرُ ،
 وهو ذَمْ .

ومَشمشوه: تعتموه ، عن ابن الأعرائي :

« والمشمش : ضرّ ب من الفاكهة ، قال ان دُرَبِد (٤) : لا (٥) أعرف ماصحتّه :

﴿ (والمَشَامِشِ (٦) : الصَّيَاقِلَةُ ، عن الهجرى
 ولم بذكر لهم واحدا ، وأنشد :

نضا عنهم الخوْلُ البمانيي كما نضا عن الهند أجفان جللتُنها المشاميشُ قال: وقبل: المستاميش: خيرَق تُنجعل في النُّورة ثم تُجلْلَي بها السيوف):

﴿ وَمِ شُمَّاشُ : اسم :
 انتهى الثنائي .

.

⁽١) كذا في ف . و فيك : يتشرُّب ۽ .

⁽٢) كذا في ف وفي غ ، ك : ﴿ استَّى ۗ ﴿ .

⁽٣) ني ف : ومش ۾ .

⁽٤) انظرالجمهرة ١٥٤/١.

⁽٥) كذا فيف . وفي غ ، ك: ﴿ وَلا يَهِ رَا

⁽٦) سقط مابين القوسين في غ ، ك .

(باب الثلاثي الصحيح)

(الشين والضاد والراء)

[ش ر ض] الشّر و اض : الحسّل الضّخم ، الشين والصاد و الراء

[ش ص ر]

الشَّمْر من الحياطة : كالبَشْك .

§ وقد شَصَره شَصَرا. `

والشِّصار : خَشَبَة تُدْخَل بين . نَخَرى الناقة .

§ وقد شَصَرها ، وشَصَرها .

ق وشَمَّر الناقَةَ يَشْصِرها (ويَشَصُرها (أ)) شَصَّرا: إذا دَحَقَت رحِمُها خلَّل حياءها بأخلِلَة تم أدار خلَف الأخلِلَة بعَقَب أو خيط من هللب ذَنْهَا.

الشُّصَار : ماشُصر به :

وشَصَرَ الثُّورُ بِقَرْنه يَشْصُر هشَصْر ا: نَطَبَحه بِنَرْنه .

وكذلك: الظَّيْمُ.

والشَّصَر من الظَّباء: الذي بَلَغ أن يَسْطَع:
 وقيل: الذي بلغ شهرا:

(١) سقط مابين القوسين في ف ، وثبت في غ ، ك .

وقيل: هو الذي لم بتَحْسَنَكُ . وقيل: هو الذي قد قَوِي وَتَحَرَّكَ ، والجمع: أششصار، وشيصرة،

> والأنثى : شَصَرة : { والشَّوْص : كالشَّصَر :

وشيصار: اسم رجل ، واسم جيني ، وقول خُنافير في رأية من الجن :

نَجَوْتُ مجمد الله من كلَّ قَحَمْهُ تورَّتْ هُلُنكاً الوم شابِعَثْتُ شاصِرا إنما أراد: شيصارا فغيَّر الاسم لضرورة الشعر، ومثله كثير:

مقاوبه: [شرص]

الشّر صتان : ناحيتا الناصية ، وهما أرق شعراً ،
 ومنهما تبدأ النّز عة عند الصنّد ع .

والجمع : شيرَصة ، وشيراص ،

الشين والصاد والنون

[شنص]

﴿ شَنَص بِنَشْنُص شُنُوصا : تعلُّق بالشيء :

§ وفرَس شَنَاص "(١): طويل نشيط.

§ وشُناص : موضع ، قال :

(١) ويقال فيه أيضا : شناص كقاض : كا فياندلبوس.

دَفَعَنَاهُمُنَ الحَسَكَمَاتِ حَتَى دُفِيعِن إِلَى عُلُلًا وَإِلَى شُنَّنَاصِ وَعُلَاً وَإِلَى شُنَّنَاصِ وَعُلَاً وَ إِلَى شُنَّنَاصِ وَعُلَاً وَ عَلَلًا وَ اللهِ عُلَاً وَ عَلَلًا وَ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ

مقلوبه : [ن ش ص]

النشاص: السّحاب المرتفيع:

وقبل : هو الذي يرتفع بعضًا فوق بغض :

وقيل: هو الذي بَنْشَأُ من قَرِبَلُ العَيْنُ ،

والجمع: نُشُصٌ ، فأمَّا قوله - أنشده تعلب:

بتأسمهن إذ وَلَّبن بالعَصَاعِصِ

لَمَعْ البُرُوق في ذُرا النَّشائيس فقد يجوز أن يكون كَسَّر نَسَاصا على نَشائيس كما كسَّر واشيمالا على شمائل وإن اختلفت الحركتان فإن ذلك غير مُبَالتي به ، وقد يجوز أن يكون توهم واحدها (۱): نشاصة ، ثم كسَّره على ذلك ، وهو القياس وإن كنالم نسمه ،

§ وقد نَشَصَ :

واستنشصت الربح السحاب : أطلعته وأنهضته
 ورفعته ، عن ألى حنيفة .

﴿ وَكُلُ مَا ارتفع : فقد نَشَصَ ›

ونتشمت الرأة عن زوجها تنشم نشوصا وهي ناشص : نشرت عليه وفركته (٢) ،
 قال الأعشى :

تقمرها شبخ عشاء فأصبحت قُضاه (۳) قُضاهيئة تأتى الكواهن ناشصا (۳) وفرس نَشاصِي : أى ذو عُرام، وهومن ذلك،

(١) كذا فى غ ، ك . و فى ف : و واحد، ي .

(٢) كذا في غ ، ك . وفي ف : وتركعه ي .

(۲) أنظر الصبح المنير ١٠٨

أنشد ثعلب:

ونتشاصي إذا تُفزِحُه لم يكد يُلْجَم إلا ماقُصِر (١)

§ ونَشَصَتْ لَنْيِنَّهُ: تحرَّكت فارتفعت عن موضعها.

ونشص الوبَسرُ والشعر والصوفُ يَنْشِصُ : فَصَل وبتى مُعَلَقًا لازقا بالجلد لم يتطر ْ بعد ،

ؤ وأنشمه : أخرجه من بيته أو جُحره ٥

﴿ ويقال : ﴿ أَخَنُ (٢) شخصك وأَ نَشْرِص ﴿ مِشْطَانُف ضَبَك ﴾ وهذا مَشَل ٠

الشين والصاد والباء

[mm -]

النِّصْبُ : الشرد أَه والحدّ ب ،

والجمع : أَشْصَاب ، وهي الشَّصِيبَة ، وكسَّركراع الشَّصِيبة على اشْصاب في أدنى العدد ،

قال: والكثير:شصائب،وهذا منه خطأ واختلاط.

﴿ وَشُصِبِ الْمُكَانُ شُصِّبًا: أَجُدْبَ،

§ وشصيب عيشه شمباء وشصب شصوبا ،

فهو شکصب وشاصب :

وأشْصَبه اللهُ :

﴿ وشُصَب الشاة : سلخها :

﴿ والشَّصائب (٣) : حيدان الرَّحل ، ولم أسمع لها
 بواحد ، قال أبو زُبدَيد :

(١) وتفزعه ، كذا في خ . وفي ف مايقرب من : و تقرعه » .
 والبيت للسرّار بن منقذ . وقبله :

منة الثلب أدنى جريه

وإذا يركض يطور أثير

كانى الجمهرة ٢ / ٥٠٦ ، وقيها: « اليعقور : الغيم والأثر : النشيط ونشامى: نسبة إلى النشاص وهوالسحاب المرتفع في الحواء،

(٢) انظر مجالس ثملب ٨٤٠ .

(٣) سقط مابين الفوسين في غ ، ك .

الشين والصاد والميم

[شمص]

﴿ شَمَصه ذلك بَشْمُمُهُ شُمُومِنا : أَفَلْقَة ﴿ .

§ و تشمَّص الإبل : طردها طرُّدا عنيها ،

وشمص الفرس : نَخَسَهُ أو نَزُقَهُ لِيتحر ثه .
 قال :

• وإن الخيل يَشْمَصُهَا الوليد •

§ ودابَّة شَمُّوص : نفور ، كشَّمُوس :

§ وحاد شموص ، قال الشاعر :

وساق بعير هم حاد شموص .

إلا شماص: الذُّعْر، قال رَجِل من بني حِجْل:

• أشمر صت لما أتانا مقبلا

﴿ وَالشَّمَاصَاء : الْغَلَّظُ وَالْبَيْسُ مِنَ الْأَرْض ،
 كَالشَّصَاصَاء :

وذا شصائب في أحنائه شَمَم رخنو الملاَط رَبيطا فوق صُرْصُور)

﴿ وَالشَّيْصَبَانُ : أَبُو حَتَّى (١) من الجين .
قال حسَّان :

ولى صاحبٌ من بني الشَّيْسُصَبَّانُ

فَطُورًا أَقُولُ وطُورًا هُوَهُ (٢)

مقاويه: [شبس]

الشَّبَص : الحُسُونة ، ودخول شُون السَّجر بعضه في بعض :

§ وقد تَشَبُّص الشجر ، يمانية ،

(١) كذا في ف روني غ : ك : و اخو ٥ .

(٢) انظر الجمهرة ١ / ١٧٦.

[انتهى الجزء السابع من المحكم لابن سيده، حققه فضياة المرحوم الأستاذ الذبيخ محمد على النجار طيبالله ثراه وقام بالإشراف على طبعــه وتصحيح تجاربه وعمل فهارسه الأستاذ مختار أحمد غضنفر المراقب بمجمع اللغة العربية، سدد الله خطاه] :

فهرست

المواد اللغوية للجزء السابع من كتاب الحكم لابن سيده مرتبة على حروف الهجاء

۲1.	ب ل ج				
14.	ب ل س ك		الباء		الممزة
٤٠ -	ب ل ك	710	ب أج	741	ا ج ا
171	ب ل ك ث	178	بجبج	44.	أجج
441	ب نج	178	بجج	440	أج د
174	بندك	727	ٻج د	777	ا چ ر
٥٤	بنك	777	ٻ چ ر	770	اج ز
790	ب و ج	113	بجرم	744	ا ج ا ج ص
118	ب و لا	199	ب ج س	444	ا ج ل
	التاء	4.4	ب ج ل	750	اج م اج م
175	ت ب رك	444	ٻجم	751	ع ۱ آ ج ن
18.	ت ج ْ ت ج ْ	707	ب في ج	}	ر بى ق 1 د ك
Yo.	ت ج ب	٤٠٩	ب ذ ر ج	74	
711	<i>ت</i> چ ر	٤٠٩	ب ذ ن ج	110	أذربج ن •
P37	ت ر ج	170	بورتك	۳۳۸	اُر ج
٤٠٩	ترجم	113	<i>ب</i> رثج	7.5	ار <u>ك</u>
719	ت ل ج	YAA	ب رج	440	أزج
***	ت و ج	٤٠٧	ب ر ج د	- 71	أسك
47	ت و ك	8.4	ب رج س	444	ا ش ج
۸•	ت ى ك	113	برجم	177	ا ص ط ك م
	الثاء	٤٠٧	ب ر د ج اه	. 74	أفك
موافد بالدراء		71	برك	74	ا د د
777	ثاج	\$17	برنج ۱۰	1	٠ ـ - ان ر
177	ث ب ج	177	برنك	1	
٤١٠	ث ب ج ر	14.	میں س ك ل	′	الان •
73/	ثج ثج	274	<i>ب</i> ش ب ش ه . ه	Ť.	أكل
73/	ڻ ج ج •	\$ 7 4	ب ش ش ب ك أ		آك م
Y0A	ث ج ر شا	V £		۸۲	ألك
709	ث ج ل	17	ب كر ب كل	787	أع ع
777 77•	^ث ج م ثجن	49	-	٧٠	ان ك
	تج. ئ ن چ	7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	بكم ب ك ى	117	أىك
177	ح کی ع	1 (1)	ب د ی		٠ ي ـ

			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
٤١,٠	َ	121	ج ٺ ج ٺ	707	ث ل ج
184	ج ر ج	YOA	ع ثال ج ^ث ان	٤١٠	ت نجر ث نجر
£ \ \ Y	ج رج ب	777	ج ج ث م	770	ت و ج ث و ج
٦٤٣	نج رج ر	475	یج ث و		7
£ • Y	ج رج س	724	ع د ب		الجيم
113	ج رج م	711	ع . ا ج ذ ^ث	450	ج أ ب
771	ج ر د	140	ع ج د ج د	441	ع . ج اث
٤٠٧	ج ر د <i>ب</i>	140	ع د اج د د	44.	ج أج أ
£ . • V	ج ر د م	111	ے ج در	٥٣٣	ع أ ج أ ذ
Ye1	ج ر ڏ	۱۸۷	ج د س	441	ج أر
8 • 9	ج ر ز م	72.	ا ج د ف	440	ے ا ز
154	ج ر ر	777	ے ج د ل	٣٢٣	َ جِ ٱ ش
4 • 5	ج ر ڙ	711	ح دم	454	ج ا ف
\$ · 0	ج ر ز م	740	ے . ج د ن	444	ج أ ل
144	ج ر <i>س</i>	417	ج د <i>و</i>	781	ج أن
£.+ W	ج ر س م	٣٤٨	ج د ی	447	ج أو
171	ج ر ش	700	ٔ ج ذ ب	44 6	ج أ ي
٤٠١	ج رش ب	181	ج إذ ذ	434	ج ب ا
۱ دغ	ج ر ^ا ش م	701	ج ذ ر	177	جبب
144	ج ر ض	408	ج ذف	Ϋ́,	ج ب ت
£• Y	ج ر ض م	707	ج ذ ل	178	ج ب ج ب
747	ُ ج _َ رف	707	جذم	707	ج ب ذ
٤٠٣		1.4	ج ذم ر	444	ج ب ر
٤٠١	ج رفش	477	ج ذ و	113	ج پ رل
2 • . 7		447	جر ا	113	چ پرن
77 7		£ . Y	ا جُر أُض	778	ج ب ز
Y AA-	1	P Y Y	ا جرب	199	ج ۾ س
{••	ج رم ز	६ • ९	جر ب ذ	4.4	ج ب ل
₹~ ∀	ج ر م ض	£ • 0	ج ر ب ز	418	ج ب ن
Y714		£. Y	ج رُب ض	441	ج ڀ و
۳۷۰	ج ر و	Y0V	ج ر ث	400	ج ب ی
Tor	_	81.	ج رثل	1,81 -	ج ث ث
کم — ۷	٧٥ ــ الم				

		مر السابح			
750	57	1 ∨ 4:	ج ف ش	44.5	ج ز ا
113	جمج ل	109	ج ف ف	714	ج ز ب
170	777	Y44	ج ٺ ل	144	न्ध् न् ६
720	396	414	َ ج ٺ ن	7 . 7	ج ز ر
. 741	ے ، ج م د	" ለሉ	مع بف و	144	جزز
710	ج م ز	408	ج ف ی	717	ج ز ف
Y+1	ج م س	ጞ ጞ፟፟	ج ل أ	* • *	ج ز ل
1.81	ج م ش	4.5	ج ل ب	317	ج ز م
7.7.1	ج م ص	744	ج ل ت	727	ج ز ی
414	ج م ^ل	113	ج ل ث م	141	ہج س
170	511	101	ج ل ج	448	َج س ا
444	ج م ن	1016184	ج ل ج ل	۱۸٦	الج س د
707	جَ مِی	74.	ج ل د	۱۸۸	ج س ر
48.	ج ن أ	٤٠٨	ج ل د <i>ب</i>	٤٠٣	ج س ر ب
44.	ج ن ب	2.4	ج ل د س	141	ج س س
٤١٠	ج ن ب ذ	704	ج ل ذ	7	ج س م
٤١١	ج ن <i>ب</i> ر	Y•A	ج ل ز	404	خ س و
213	ج ن <i>ب</i> ل	144	ہے ل س	744	ج تش أ
7.7 •	ج ن ث	4.3	ج ل س د	174	ج ش ب
٤١٠	ج ن ث ر	8.4	ج ا س م	14.	ج ش ر
113	ج ن ٺ ل	414	ج ل ط	144	ح ش ش
113	ج ن ج '،	701	ج ل ظ	141	یج ش م
440	ج ن د	741	ج ل ف		ج ش ن
٤٠٨	ج ن د ن	1.3	ج ل ف ز		ج ش و
£.• Y	ج ن د ل	1.9	ج ل ف ط		مجص ص
¥14.	ج ف ز	184	ج ل ل		یج فض فض
144	ج ن س	711	جلم		سِع ظ ظ
٤٠٣	ج ن س ر	٤• ٨	ج ل م د	i	ج ف ا
171	ج ن ش	٤٠٦	ج ل م ط	•	ج ف ج ف
100	ج ن ص	٤١١	ج ل ن ر		چ ن ر
414	ج ن ف	444	ج ل و	714	َ جِ ف ز
104	ا ج ن ن	404	ج ل ی	144	نج ف س

			المواد اللهوية للجر		
	الذال	799	ج ی و		ج ن و
۲۳٦	†•	797.441	ج ی ی	404	ج ن ی
707	ذأ ج		الدال	491	ج و ا
TOV	ذ ب ج •	788		444	ج و ب
Y - Y	ذج م	174	د <i>ب</i> ج	441	ج و ت
1 - 1 1 V	ذرج		د ب ك ل	1 ' ' '	ج و ث
	ذك و	737	د ج ب	l *	ج ج و د
307	ذ ل ج	144	دجج	475	ج <i>و</i> ذ
4 78	ذ و ج	770	د ج د	PV 7	ج و ر
40.	ذی ج	179	دج دج	771	ے ج و ز
	الراء	770	د ج ر	409	ج و س
YAY	-	744	د ج ل	70 V	ج و ش
Y •	ر ب ج	737	د ج م	70 A	ے ج و ض
789	ربك	740	د ج ن	744	ج و ظ
444	ر ت ج •	479	د ج و	474	ے ج ر ن
Y.A.	رجأ	40.	د ج ی	77.1	ے ج و ل
	رجب	770	درج	497	ج و م
1 \$ \$	رجج	٤٠٧	در دج	47.5	ے ٠ ج و ن
\ \ \ \	رجرج	171	د ر ك ل	444	ج ر ر
Y•7	ر ج ز	٤٠٧	د ر م ج	499	ج و ی
111	ر ج س	177	د ر م ك	444	ج ی ا
Y V £	ر ج ن	177	درن ك	407	ب ی ج ی ب
774	ر ج ل	114	د س ك ر	70 .	ب ت . ج ی ت
797	رجم	٣٢	دكأ	789	ج <i>ی</i> د
* * *	ر ج ن	774	د ل ج	401	جی ر ' جی ر
۴V۸	رج و	787	دمج	250	ج ی س
*04	ر ج ی	٤٠٨	د م ل ج	٣٤٦	ج ی ش
171	ردج	1 77	دملك	451	ج ی ص ج ی ص
. Y o	ر ش د ش	441	دوج	787	ج ی ض ج ی ض
70 .	ر ش ش	40	دوك	408	ج ی ن ج ی ن
18	ر ك ب	۳۵.	دىج	404	ج ی ل ج ی ل
Y V	اركم	۸.	دىك د	79 V	
	, ,		- 0 - 1	1 - 1	ج ی م

	المواد اللغوية للمجزء السابيع						
191	ا س ف ج	٤١٤	ازنفلج	1.4	ر ڭ و		
٤١٤	ش ف ر ج ل	171	زنكل	۸۱	ر ك ى		
٤٠٤	س ف ن ج	171	زنكم	440	ز مج		
119	س ك رك	374	ا زوج	. XX)	ر م ك		
140	س ل ج	4.6	ز و ك	474	ر ن ج		
٤٠٤	س ل ج م	171	زونك	***	ڔٛۊڿ		
14.	ا س ل <u>ك</u> ت	٧٨	زىك	1.8	ر وا ك دد		
Y•Y	س م ج		السين	۸۱ .	ر ی ك		
٤٠٣	س م ر ج				الزاي		
٤٠٤.	س م ل ج	199	س ب ج		زبج		
۱۲۰	ش ن ب ك	٤٠٣	<i>س ب</i> ر ج اه	418	ر ب ب ز <i>ب</i> رج		
197	ب س ن ج	14.	<i>س ب</i> ك ر	£ 1 &	ر بارج نزرب رج د		
٤٠٣	س ن ج ل	1//	س ت ج	\ · ·	ن ^ې برج ز ^ې ب ر دج		
77.	س و ج	141	سجج	111	ز ج ب		
94	س س و <u>ك</u>	ΪΛΥ	<i>س</i> ج د 	377	زجج		
450	س ی ج	14.	<i>س</i> ج ر 	7.0	نيون ږزچ ر		
	,	144	س ج س	7.9	زج ل زج ل		
	الشين	٤٠٢	س ج س ت		نرچ م		
143	ش ب ب	141	س ج س ج	Y11	دع ۱ زج و		
۱۸۰	ش ب ج	191	س ج ف	7.7	د چ ر ز ر ج		
247	ش ب ص	198	س ج ل	٤٠٤	زرج ن زرج ن		
٤٢٠	ش ت ت	۲۰3	س ج ل ط	2	زرنج		
277	ش ٿ ٿ	7.1	<i>س ج</i> م :	\$ · o	ز ابا		
۱۸۰	ش ج ب	197	س ج ن	95	ز که و		
144	<i>ش</i> ج ج	404	<i>ښ ج</i> و 	711	ز ل ج		
14.	ش ج ذ	144	<u>س</u> د ج :	717	ز مج		
144	ش ج ر	۱۸۸	س ذج ذ ذ	1	۱۰ مج زمج ر		
1.77	ش ج ن	173	س ذ ذ	717	ر ۱ <u>۰</u> ر ز ن ج		
401	ش ج و	197	س ر ج	2.7	ر د ج ز ن ج ب		
£NA	ش د د	£•Y	<i>س ر</i> ج س ا	1	رەج ب ز نېج ب ل		
178	ش ر ج	٤٠٣	س ر ج ن	\$18	رېج ب ن زنجر		
8.4	ش رج ب	1.3	س ر م ج	٤٠٤	, , , ,		

		<u>_</u>	، پهچر د . بد. ——	וגפור ושפים		
740	ن ج ر	119		ص م ل ك	1 8 74	ش ز ر
9 817 9	ن ج ر [°] م	140		ص ن ج	274	ش ر ش ر
414	ف ج ز	404		ص و ج	547	ش ر ص
141	ف ج س	41		ص و ك	547	ت ش و ض
174	ف ج ش	VV		ص ی ك	113	ش ز ز
171	فجفج		الضاد		113	ش س س
4.1	ف ج ل	- 4.	,	ض أكا	£44	ش ص ب
- ۲ ۲۸	فج م	١٨٤		ض ب ج	143	- ش کص و
441	ف ج ن	114		ص ب <u>ن</u> ض ب ر ك	217	ش ض ص
44.	ف ج و	14.		ض ج ج	113	ش ط ر ن ج
137	ف د ج	144		ض ج ر	٤١٧	ش ط ط
17.:114	فدكس	١٨٤		ض ج م ض ج	173	ش ظ ظ
113	ن ر بج	۱۸۳		ض ج ن	279	ش ف ش ف
٤٠٩	ف ر ت ج	70 A		ض ج و	244	ش ف ف
144	فرتك	184		ض ر ج	7.	ش ك أ
YVV	ف رج	١٨٤		ض م ج	٨٨	<i>ش ك و</i>
113	ف رج ل	Y • A		ض و ج	140	ش ل ش ل
£17	ف رج م	41		ض و ك	٤٢٥	ش ل ل
٤١٢	ف ر جن	457		اض ی ج	1/1	ش م ج
٤٠٥	فرزج	77		ض ی ك	٤٠١	ش م ر ج
14.	فرسك		الطاء		247	ش م ص
	فرك	Y1Y		طُبج	£443	ش م
199	ف س ج	Y1Y		ط ج ن	144	ش نج
17.	ف س ك ل	141		ط س ج	547	ش ن ص
179	ف ش ج	٤١٧		طشش	277	ش ن ن
ξ Ψ•	فشش	414		طنج	44	ش و ك
{ * ·	فشفش	4.	الفاء	Ì	1	الماد
118	فضج				.	
4	فكر	174	J	فتك	٦٠	ص آك
**	ف ك ل	177		فثج	100	ص ر ج
0 •	فكن	484		فجا	110	ر ص ل ج
4.4	فلج	177		ا ف ج	17/1	ص م ج

		لأجزء السابيع	المواد اللغوية		
111	ا ك س ط ل	٧٨	ا ك د ى	44	ف ل ك
41 ::	ك س و	1.	كارب	177	ف ل ك ن
VV	ك س ى	118	كربج	44.	فنج
• 9	ك ش أ	140	كربر	£ • Y	ف ن ج ش
118	ك ش م ر	14.	كربس	214	ف ن ج ل
114	ك من م ش	170	كربل	111	ٺ ڻ ج ل س
٨٨	ك ش و	174	كوتم	٤٠٦	ٺ ڏڙج
77	ك شى	140	كرث1	۰۰	ف ن ك
44	ك ظ و	114	كردس	441	ٺ ر ج
V•	كفأ	144	كردم	400	ف ی ج
•	كفر	171	كردن		الكاف
۲1	ك ف ل	171	كرزم	٧٣	كأب
٤٨	كفن	171	كرزن	77	ے آد
11.	ك ف و	14.	كرسف	٦.	كأس
A &	كفرى	14.	كرسن	٦.	كأص
7.0	115	134	كرشب	٧٣	كأف
70	كالب	114 (ك و ش م	۷٥	1111
371	كالبث	٥	كر ن	77	ئ أ ل
178	كانم	177	كرفأ	٧٠	كأن
174	ك ل د م	14.	كونس	١٧٤	كبتل
14.	ك ل س م	119	ك ركس	11	كبر
114	ك ل ش م	140	كركم	174	كبرت
۳٠	ك ل ف	* 45°	كرم	۳۸	ك ب ل
ξ •	كلم	177	كرنب	۲۵	كبن
14.	ك ل م س	148	كارنات	117	ك ب و
1.0	ك ل و	140	ك ر ن ف	74	التا
۸۱	ك ل ى	11	كرو	. 41	ك ت و
V £	كم أ	۸۰	كرى	74	ا ك ن أ
178	كمتر	171	كزبر		 ك ث و
174	ك م تال	٦.	ا ك س آ	44	ك ت ك د أ
178	كمثر	111	كسبج	77	
170	كمثل	14.	كسبر	90	كدو

		ي بيح	يه سجرء اس	المواد اللعو		
77	ل ف ك	111.		الاوف	77	
77	111	1.7		- كو ل	143	ك م.ر ده ما:
27	ل ك م	118		ك و م	00	ك م ك ك م ن
7.	ं ध र	1.4		العون	118	,
۸۳	ل ك ى	٥٩		ك و و	۸٧	ئ ^ە م و ك م ى
717	لمج	117		ك و ى	٥١	دم ك ن ب
£ £	ل م ل ك	•٧		ك ى	170	د ق ب ك ن ب ث
۳۸۳	ل وٰ ج	117		ائى أ	178	ك ن ب ذ ك ن ب ذ
1.4	ل و ك	۸۰		ك ى ت	177	بك نب ر
	-11	V:4		ك ى د	114	بد قب ك ن ب ه
	الميم	۸۱		كى ر	177	ر. ك ن ب ل
720	م أ ج	VV		ك ى س	178	كان ت ل
777	م ث ج	٧٦		ك ى ص	171	ك د ث
177	733	٨٦		ك ى ف	177	كندر
7\$7	م ج د	۰۸		ك ى ك	114	<u>ك</u> ن د ش
397	م ج ر	۸۳		ك ى ل	١٢٣	كندل
7.7	م ج س	٨٤		ك ى ن	٤٧	كنف
1.4	م ج ش ن		اللام		140	ك ن ف ث
717	م ج ل	79	1	ں1ك	114	كانفج
171	7515	71.		ں ۔ ل ب ج	177	ك ن ف ر ش
474	م ج ن	٤٠		ل ب ك	114	ك ن ف ش
178	م مرتك	444		ر ال ج أ	177	ك ن ف ل
790	م م ر ج	۳۰۸		ر ال ج <i>ب</i>	1.4	كنو
2101212	۱۰ ب مرزج ش	101		ر ب ال ج ج	٨٤	كتې
717	·	Yet		ل ج ج ل ج ذ	117	ك و أ
141	م ز ج ه شاه	4.4		ال ج ف	114	ك و ب
£F£	م ش ج	101		ل ج ل ج	4%	ك و ت
	م ش ش	410		ل ج م	44	كوث
£ 7 *£	م ش م ش	797		لجن	40	كود
119	م ص ط ك	474		· ل ج و	97	ك و ذ
444	م ف ج	101		ل ذ ج	1	ك و ر
٧٥	م ك أ	711		ل ز ج	44	ك و ز
**	م ك ر	2 77	e.	ل ش ل ش	9 7	ك و س
11	ا مك ل	4.1		الناج	۸۸	لمئ و ش

<u> </u>			<u> </u>	J		
TAV		و ج ن	: 113	انرجل	60	مكن
٤٠٠	4	و ج ی	194	ن س چ	110	مٰ ك و
7/1		ودج	174	ان ش ج	717	م ل ج
47		ودك	EYA .	ا ن ش ش	£ £	مُ ل تَ
1 • \$		ورك	٤٣٧	ن ش ص	447	مٰ نج
40		وزك	£ 4V	ان ش ن هن	210	م ن ج ن ن
441		و س ج	114	ن ض ج	797	م و ج
TOA		و ش ج	714	انفج	177	تم ى ك أ ل
٩.		و ش ك	∀ •	انكأ	170	مٰ ی ك أ ن
117		تو ك أ	٥٣	ب كان ا		النون
114		وك ب	129	ن ك ف	W . V	- ,
47		و که ت	79	ن ك ل	454	ن أج
44		و له ث	٨٤	ن ك ى	£10	نأرج ل
90		ولاد	٣٠	ن ل ك	777	ن بوج
1.4	+	ولار	11.	ن و ك	* 0 £	ن ب ك ن ت
98		و آئيز	٨٤	ن ی ك		ن ت ج ن أ
44		و 13 س	110	ن ى ن ل ج	481	نجأ
47	•	و ان ظ		الواو	440 470	نجب
117		وركاف	777	و ت ج	109	ن ج ث ن
1.7		وكال	97	ر و ب ا و ټ ك	777	ن ج ج ن ~ د
110		و ل دُ م اد ن	791	وجا	405	ن ج د :
1.9		وكان	397	وج و ج ب	44.	ن ج ذ ن - د
,0 4	•	و ك و ك	440	و ج ث	717	ن ج ر ن - ا
11V ۳۸۳		وك ى داد	777	وچج	199	ن ج ز ن ج س
* **		و ل ج د د -	779	و ج د	177	ن ج س ن ج ش
£ • •		ونچ	377	ر بے و ج ذ	414	نجن
• • •	. 1 11	و ی چ	444	رج وچر _{جي}	YAV	نجل
*	الياء		475	رج ز	777	نجم
213		ِي أ جج	77.	و ج س	101	نجنج
T04		ی ج ر	191	رج ن _ب وج ف	7 7.0	٠ ج ن ج و
ror		ي د ج	777	رو ج ل	777	ن رج ن رج
۰۸		ی ك	797	و ج م	2.4	_
	Jali			165	,	ن ر ج س

تمت فهرمة الجزء السابع من المحكم لابن سيده في يوم الجمعة السابيع عشر من رببع الثاني سنة ١٣٩٦ هـ بأرض الحجاز المباركة . قام بعمله الأستاذ محتار أحمد غضنفر عسا.د الله خطاه آمين .